Y.81 .J2

CENTRO DE ESTUDIOS DEL JILOCA

EDITA

CENTRO DE ESTUDIOS DEL JILOCA

Apartado 38. 44200 CALAMOCHA (Jiloca / Aragón)

El Centro de Estudios del Jiloca no se identifica necesariamente con el contenido de los textos publicados, siendo éstos de la exclusiva responsabilidad de su autor

CONSEJO DE REDACCIÓN

Director
José M.ª de Jaime Lorén

Vocales
Tomás Guitarte Gimeno
Pascual Crespo Vicente
Ángel Artal Burriel
Manuel Fuertes de Gilbert Rojo
David Navarro Vázquez
Emilio Benedicto Gimeno

Secretario
Ángel Alcañiz Gutiérrez

DISEÑO

© Tomás Guitarte Gimeno

ILUSTRACIÓN DE PORTADA

Original de José Lapayese del Río: "Clausura". 1997.

IMPRIME

INO Reproducciones, S.A.
Políg. Miguel Servet, nave 13, 50013 Zaragoza

I.S.S.N. 0214-1175
Depósito Legal: Z-744-89

ADSCRITO AL:

Instituto de Estudios Turolenses
Excma. Diputación Provincial de Teruel

SUMARIO

J.M.J.L. 9 PRESENTACIÓN

13 DOCUMENTACIÓN

Emilio Benedicto Gimeno 15 Documentos sobre el convento y la ermita de San Roque de Calamocha

Helios Borja Cortijo 47 Documentación medieval de la comarca del Jiloca en diversos archivos 1400-1427

55 HISTORIA

Jesús Alegría de Rioja — 57 — La Capitanía General de Aragón durante la Guerra de la Independencia. Consecuencias de la misma en las vegas del Jalón, Jiloca y otras

89 BIOGRAFÍA

José M.ª de Jaime Lorén
José de Jaime Gómez — 91 — Francisco Cabello Rubio (Torrijo del Campo 1802-1851). Magistrado, Diputado y Senador liberal progresista. Gobernador civil y Ministro de la Gobernación

Damián Bello — 113 — Rvdo. D. José Ramón Almazán y Jorcano. Un sacerdote para el recuerdo

Tomás Echarte — 123 — El P. maestro, Fr. Pedro Marcos Olivas Fuertes, ilustre turolense, provincial de los Dominicos de Aragón

José Antonio Gómez Sanjuan — 131 — D. José Galiana Ramón y las minas de Segura de Baños

137 ECONOMÍA

José Antonio Mateos Royo — 139 — Municipio y abastos en Daroca durante los siglos XVI y XVII. El suministro de carne a la ciudad

Marta Latorre Yuste — 155 — Estudio global de las necesidades sociales de los municipios que integran el S.S.B. de Monreal del Campo

195 MEDIO NATURAL

Gonzalo Mateo Sanz — 197 — Sobre la flora de la comarca del Jiloca (VIII)

215 ENSEÑANZA

Blanca Pérez
Carmen Soguero
Belén Sánchez
217 Aspectos de un programa de diversificacion curricular centrado en la comarca del Jiloca

245 VARIA INFORMATIVA

247 Normas para los colaboradores de la revista XILOCA

Ángel Alcañiz Gutiérrez
249 Fuentes Claras

OTROS PROYECTOS EDITORIALES Y DE INVESTIGACIÓN

Repasando las últimas actividades del Centro de Estudios del Jiloca, merecen destacarse las colecciones fotográficas publicadas, no sólo en la sección correspondiente de los CUADERNOS DEL BAILE DE SAN ROQUE, sino también las que trajeron Gerardo Sancho, con sus bellas instantáneas de su Navarrete del Río natal, así como las de Gonzalo Montón en torno a lo que fue y lo que es hoy la estación de ferrocarril de Caminreal. Esta última, símbolo vivo de la secular





Exposición fotográfica de Gerardo Sancho en Expo-Calamocha-96 (Foto A. Alcañiz).

marginación de nuestra tierra en lo que se refiere a las modernas vías de comunicación, y el consiguiente alejamiento geoestratégico de las áreas económicas más activas.

Pero de lo que principalmente queremos tratar aquí no es de cosas hechas, sino de nuevos proyectos que amplien la oferta científica y cultural de nuestra institución. Varios se hallan ya en avanzado estado de gestación, como el de reanudar la convocatoria de un CERTAMEN DE AYUDA A LA INVESTIGACIÓN, bajo el patronímico de nuestra revista XILOCA, que viene a recoger el testigo del que antaño convocara el Ayuntamiento de Calamocha.

Otro que muy posiblemente se haya llevado a cabo cuando estas líneas vean la luz, es la exposición sobre ANTONIO PONZ, LA ILUSTRACIÓN Y LA COMARCA DEL JILOCA, realizada con idea de lograr, entre otras cosas, difundir entre la población estudiantil de la comarca el mensaje de renovación y de progreso que auspiciaba este importante período histórico que fue la ilustración.

Además de alguna pequeña reforma en los estatutos de la sociedad, con vistas sobre todo a adecuarlos a los de instituciones científicas similares, caso de otros centros de estudios o del Instituto de Estudios Turolenses, en este mismo año pensamos sacar ya a la luz lo que llamamos SERIE MONOGRÁFICA de publi-

caciones. Se tratará de textos dedicados a asuntos concretos de la historia, arte, ciencia, economía, medio natural, literatura, etc. de nuestra comarca. Esperamos editar un volumen por año, sin merma naturalmente del resto de libros que venimos sacando cada año.

Tenemos asimismo en avanzado estudio la posibilidad de abordar proyectos de investigación de mayor envergadura, como podría ser acometer lo que podríamos llamar como una especie de Enciclopedia Comarcal, por secciones que serían encargadas a distintos equipos de trabajo. Pero quede esto sólo como un proyecto todavía muy embrionario.

A la espera de poder ir concretando poco a poco todas estas ideas, dejando bien a salvo la necesaria estabilidad económica, elemento imprescindible para la supervivencia de instituciones modestas como la nuestra, cuyo apoyo principal es el que nos otorga nuestra sólida masa social, vaya por delante este XILOCA. El dieciocho ya de la serie.

J.M.J.L.



DOCUMENTACION

Xilosa 18

DOCUMENTACION

XILOCA 18
págs. 15-45
1996
ISSN: 0214-1175

DOCUMENTOS SOBRE EL CONVENTO Y LA ERMITA DE SAN ROQUE DE CALAMOCHA

Emilio Benedicto Gimeno*

Resumen.– *Recopilación de documentos sobre la ermita de San Roque y el desaparecido convento de franciscanos de Calamocha.*

Abstract.– *Compendium of papers about San Roque Hermitage and the missing Franciscan Monastery in Calamocha.*

Son muy escasos los documentos que se conservan sobre la ermita y el convento franciscano de San Roque. El principal y más conocido, el libro del P. Arbiol sobre la figura de Fr. Ignacio García y la fundación del Colegio de Misioneros[1], muy utilizado para la elaboración de ciertos trabajos publicados ya en números anteriores de la revista *Xiloca*. En este presente artículo intentaremos divulgar otra serie de fuentes documentales procedentes en su mayor parte del Archivo Histórico de Protocolos de Calamocha (A.H.P.C.).

Las fotografías que ilustran este artículo pertenecen a un proyecto de rehabilitación de la ermita elaborado en el año 1960 y que sólo pudo ser ejecutado parcialmente por falta de financiación. El expediente se conserva actualmente en el Archivo Municipal de Calamocha (A.M.C.).

* Bibliotecario de Calamocha.

1. Arbiol, A., *Epítome de la virtuosa y evangélica vida del R. venerable padre fray Ignacio García, letor jubilado, fundador y dos veces guardián del insigne colegio seminario de misioneros apostólicos de la regular observancia de nuestro Seráfico P. S. Francisco de la villa de Calamocha, en esta Santa Provincia de Aragón.* Zaragoza, imprenta Pedro Carreras, 1720.

LA ERMITA DE SAN ROQUE

Indagar sobre los orígenes más remotos de la ermita es un misterio. Parece confirmarse que el templo precede al convento, es mucho más antiguo. Posiblemente se trataría de una pequeña ermita medieval bajo la invocación de San Roque. También acogería una capilla de la calamochina cofradía de San Martín[2]. Todavía se conservan de este primitivo templo el muro y los arcos de estilo románico que encontramos en el exterior de la cabecera. Por su localización extramuros del pueblo y en la importante vía de comunicación que se dirige a Zaragoza no sería extraño que se tratara de un pequeño templo ligado a un refugio u hospital en el que se recogían los transeúntes y, en épocas de peste, se realizaran las cuarentenas[3].

EL CONVENTO DE FRANCISCANOS

La fundación del convento de franciscanos es posterior. Se desconoce con precisión cuando se asentaron los monjes en Calamocha. La primera referencia que se posee data del año 1622. Sabemos que cuando murió el Padre Selleras predicando la cuaresma en Visiedo, los monjes franciscanos del convento de Calamocha acudieron a recoger su cuerpo[4]. También conocemos que *"al tiempo de la fundación del dicho convento"* se asignó a Gaspar Vicente una capilla en la ermita[5]. Si tenemos en cuenta que Gaspar Vicente Iñigo murió anciano en el año 1644 la fundación del convento tuvo que llevarse a cabo muy a finales del siglo XVI o, lo más seguro, a principios del XVII[6].

A partir de mediados del siglo XVII la documentación histórica es más abundante. Ya con los monjes viviendo en el convento, en el año 1645, *"el Concejo de* Calamocha, a costas propias de él, hizo derribar la ermita vieja y construir y levantar la iglesia nueva"[7]. En esta reforma participaron algunas cofradías del pueblo y ciertos particulares. Gaspar Vicente, debió correr con una parte de los gastos ya que se le adjudica la capilla de Nuestra Señora de los Ángeles, al pie del altar y en el lado del evangelio[8], desplazando de su sitio a la antigua capilla de la cofradía de San Martín que pasa a ocupar el segundo lugar[9].

La iglesia vieja fue derruida en su mayor parte, salvándose solamente algunos pilares y paredes de la cabecera que serán reutilizados para la nueva edificación. Se

2. Véase documento nº 6.

3. Hasta época muy reciente ha existido al lado de la ermita un refugio para la acogida de personas transeúntes.

4. Véase Pérez López, P.J. *Descripción de la vida y muerte del venerable Fr. Pedro Selleras, de la regular observancia de los Padres Menores,* Zaragoza, imp. de Manuel Román, 1703.

5. Véase documento nº 5.

6. Gaspar Vicente Iñigo era un rico hidalgo de Calamocha, propietario del palacio que todavía se conserva en la calle Mayor.

7. Véase documento nº 7.

8. Un cuñado de Gaspar Vicente llamado Juan Patricio Navarro ejerció de monje en el convento.

9. Véanse documentos nº 5 y 7.

levanta el coro y las capillas, se lucen las paredes con yeso y se cubre todo con un nuevo tejado. La obra, realizada por los albañiles locales Antonio de Alfaro y Juan Colas, cuesta 1.900 sueldos jaqueses. La reforma afectó también al convento. En ese mismo año se procede a modificar la portería del convento y se amplía el claustro y las celdas[10].

Una vez acabada la estructura principal de la ermita se procede a decorar mínimamente el interior. En el año 1647 el Concejo de Calamocha contrata a Pedro Girón, albañil de Daroca, para que inicie la construcción de la concha de la capilla mayor, el presbítero, la mesa altar y las vidrieras, pagándole por ello 1.500 sueldos jaqueses[11]. El 5 de mayo de 1647 se inaugura el nuevo templo, dando lugar a un pequeño enfrentamiento entre el Concejo y los franciscanos a causa de la delimitación de sus competencias[12].

La ermita adquiere poco a poco carácter funcional, pero la decoración era escesivamente fría. En el año 1655 el Concejo de Calamocha contrata a Antonio Combás, albañil de Cutanda, para que construya una cúpula central de media naranja siguiendo los planos elaborados por el calamochino Melchor de Luzón. La cúpula iba coro-

Vista al este. Campanario.

10. Véanse documentos nº 1 y 2.
11. Véase documento nº 3.
12. Véase documento nº 4.

nada por una rosa de madera y en las cuatro esquinas destacaban los escudos de las armas del lugar. Además se comprometía a realzar la ermita con una cornisa alargada y retocar la concha de la capilla mayor. Todo ello a cambio de 1.800 sueldos jaqueses[13]. Varias décadas después, en el año 1681, el artista Esteban Tudela se compromete a levantar en madera el retablo mayor de la ermita, actualmente en paradero desconocido. El retablo poseía 8,87 metros de ancho por 5,79 de alto y acogía en su interior varios cuadros pintados y un pedestal donde depositar la imagen de San Roque. Esta obra costó 2.600 sueldos jaqueses[14].

EL COLEGIO DE MISIONEROS APOSTÓLICOS

A finales del siglo XVII el convento de frailes se convierte en Colegio Seminario de Misioneros Apostólicos. La idea surge inicialmente en Mechoacán, en América. Allí estaba predicando Fray Antonio Llinaz hasta que una noche tuvo un sueño que le anunció el fracaso de la labor franciscana si no se conseguía formar nuevos misioneros. Regresa a Europa y consigue del papa Inocencio XI el permiso para fundar colegios de misioneros en España. Tras consultar con el Capítulo Franciscano de Aragón le autorizan a iniciar su andadura en el convento de Calamocha, lugar al que llegará *"por el mes de abril o primeros de mayo del año 1690"*[15]. Una vez fundado el colegio se elige como primer guardián al bilbilitano Fray Ignacio García, una persona de gran carisma al que sus biógrafos atribuyen varios milagros[16].

La vida en el convento seguía unas reglas muy rigurosas, aunque se irán suavizando a medida que discurra el siglo XVIII para introducir ciertas modificaciones relacionadas con la nueva función misionera. A las cinco y media de la mañana comenzaban las oraciones, prolongadas hasta las once, momento que dedicaban a la comida. Las tardes, salvo media hora de paseo, estaban completas con diversos rezos y la preparación de sermones. A las ocho de la tarde se cenaba y posteriormente se recogían en sus celdas[17].

Una vez a la semana salían del convento. Estos franciscanos eran mendigantes y subsistían básicamente de las limosnas que les daban los vecinos. También obtenían otros ingresos por las donaciones testamentales (raro era el difunto de Calamocha que no les dejaba una pequeña gratificación en su testamento) y mediante el cobro de sus sermones evangélicos durante la cuaresma. Este dinero les permitía comer, más o menos a diario, y pagar algunos pequeños gastos del convento. Jamás lo utilizaron para adquirir bienes terrenales ya que mantenían un voto de pobreza y lo seguían a rajatabla[18].

13. Véase documento nº 6.
14. Véase documento nº 8.
15. Véase documento nº 9.
16. Véase el citado libro del padre Arbiol.
17. Véase documento nº 12.
18. Véase documento nº 10.

Los calamochinos, sobre todo las clases menesterosas, sentían gran respeto por estos franciscanos mendigantes y una enorme devoción hacia San Roque. Ambos conceptos se mezclan en ocasiones. Cuando había algún litigio en el pueblo era muy habitual nombrar al guardián del convento como moderador y acatar sin posible apelación su parecer. Respecto a la figura de San Roque llegó a ser utilizada, curiosamente, como un arma infalible para combatir la especulación cerealística y el acaparamiento que algunos mercaderes hacían de los centenos. San Roque, mítico luchador incansable contra la peste, adquiere también en Calamocha el papel de protector de los más pobres y desvalidos[19].

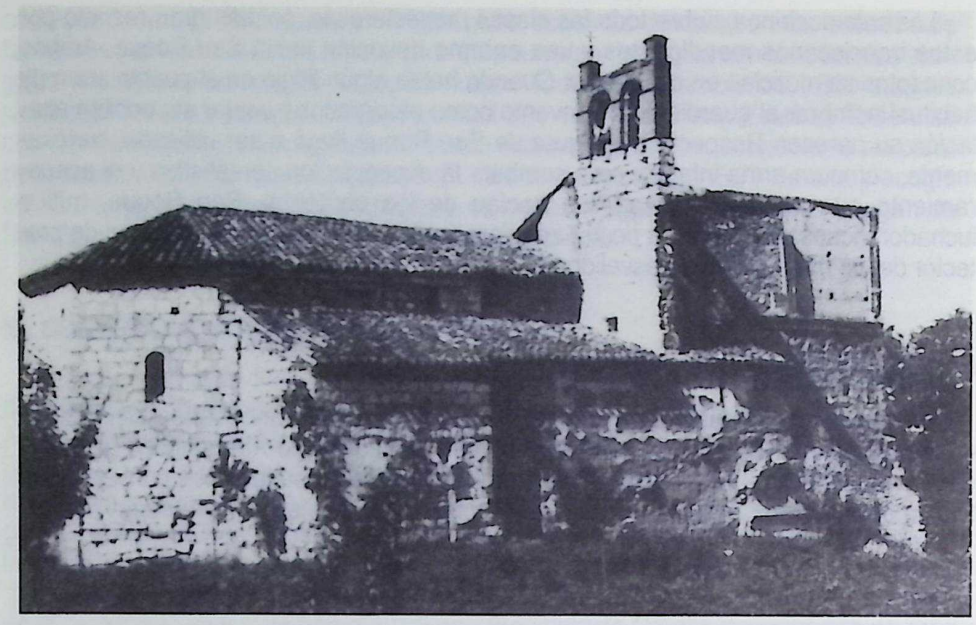
LA DESAPARICIÓN DEL CONVENTO

Si como hemos señalado la fundación del convento de franciscanos es prácticamente un misterio, su desaparición en el primer tercio del siglo XIX tampoco está muy documentada. Durante la Guerra de Independencia las instalaciones conventuales fueron arrasadas por las tropas napoleónicas, aunque posteriormente serán recons-



Vista de frente.

19. Véase documento nº 11.



Vista al este.

truidas gracias a la limosna de los fieles, tal y como nos cuenta Parrondo[20]. El abandono del convento se producirá varios años más tarde, en 1836-1837, momento en el que los liberales introducen varias leyes que suprimen definitivamente todos los conventos y monasterios varones de España. Hacia 1845, según cuenta Madoz, se conservaba en Calamocha la edificación de un antiguo convento, pero estaba cerrado desde que se decretó la exclaustración de los franciscanos[21].

Documento 1
REFORMA Y AMPLIACIÓN DEL CLAUSTRO DEL CONVENTO DE SAN ROQUE

A.H.P.C., Martín Miguel Esteban, Sig. 1108, fol. 103v.-106v.

Calamocha, 25 de marzo del año 1645

"Die vigesimo quinto, mensis marty, anno Domini MDCXLV, in Calamocha, Comunitis Darocae. Ante mí Martín Miguel Esteban, notario infrascripto, presentes los testigos abajo nombrados y estando asimesmo presente el Padre fr. Juan Jasso, guardián del Convento de San Roque de la orden del Sñ. San Francisco extramuros de este lugar, parecieron personalmente Antonio de Alfaro y Juan Colás, obreros de villa, vecinos del dicho lugar, y dijeron que

20. Parrondo, D., *Historia de los colegios-seminarios de misiones de la regular observancia de N.S.P.S. Francisco existentes en esta península de España.* Madrid, Imprenta de Francisco Martínez Dávila, 1818. Véase documento nº 12.

21. Véase Madoz, P. *Diccionario geográfico-estadístico-histórico de España y sus posesiones de ultramar.* Teruel. Valladolid, Ambito, 1986, pág. 80 (primera ed. de 1845-50).

acerca la obra que de presente se ofrece hacer en la dicha casa y convento o en el claustro de él, daban y entregaban y entregaron a mí dicho notario, en presencia de dichos infrascriptos testigos, un pliego de papel en que se contiene la capitulación, condiciones y obligaciones y precio del trabajo de dicha obra, escritas en presencia y de consentimiento de ellos y del dicho padre guardián. La cual capitulación es como sigue:

CAPITULACIONES y condiciones que ha de tener la obra del convento de San Roque de Calamocha, por una parte entre el padre guardián de dicho convento y por la otra entre Antonio Alfaro y Juan Colás, oficiales de dicho lugar.

Primeramente se ha de quitar un pedazo de rafe que está en el rincón que cae sobre la portería, y desde allí se ha de comenzar de nuevo hasta lo que corresponde a la esquina que está en la luna del claustro. Este rafe es el que se ha de hacer por fuera, y ha de ser de siete hiladas como se sigue, entiéndese pasando de la esquina foral hasta lo que corresponde a la esquina de adentro del claustro a línea recta.

Más se ha de correr el rafe que cae a la luna hasta la misma esquina, pasando dos palmos, y más hasta el dicho claustro, que es el cuarto que falta, para cubrir con el mismo orden de hiladas que está principiado.

Más se ha de cubrir todo el claustro adentro y afuera, pasando hasta la esquina de adentro de tal suerte que la última tijera de afuera éste pasada de la esquina de adentro dos palmos, enmaderando del modo que lo demás viene, sin hacer quiebra en cabo alguno. La madera que se empalmare o enclavare en lo alto sea de modo que si se puede clavar un madero con el otro se haga con mucho cuidado, pues hoy echamos de ver en lo demás que está cubierto que por este defecto rempujan las paredes ha[cia] fuera y si estuvieran ligados con clavazón no padeciera la obra el daño que padece.

Más se ha de entablar, clavando la primera tabla junto al rafe en todos los maderos de allí arriba, llevando cada ripia dos clavos por lo menos, cuidando que [en] la junta de ellas se ponga el madero más ancho para que sienten mejor.

Más se ha de aforrar el rafe y encarcelar todos los maderos por dentro y fuera del claustro con cal y arena, gastando para el aforro el ladrillo de las antostas de la casa vieja, y tosca y pedazos de ladrillo que para este efecto se pondrán a pie de la obra.

Más se ha de derribar del medianil que está entre el claustro y el hueco de las celdas lo que tiene de ancho el claustro hasta el primer suelo. Esto se entiende del suelo del claustro alto hasta el tejado.

Más se han de herrar dos pilares a los lados. El uno arrimado al pilar de adentro que es la esquina del claustro. Y otro al lado de la pared que se ha de cortar, como habemos dicho del medianil de los claustros. En los cuales pilares se han de encarcelar los puentes para enmaderar así el claustro como las celdas y el tejado. Y a lo que se suban los pilares se han de abrir unas trabas en la tapia y en el pilar de la esquina. Y estos pilares han de ser lo que tiene de grueso la pared. También se advierte que sobre los dos pilares nuevos cruce la madera sobre el pilar viejo.

Más se ha de enmaderar el claustro alto y bajo como se siguen las vueltas, sin desanche alguno de madero a madero. Más se ha de enmaderar el hueco de las celdas hasta donde bastare la madera, y no [ha] de pasar de lo que corren los tejados. Esto ha de ser con puentes de pared a pared, poniendo de travesía las vueltas. Esto se entiende solo del suelo alto que es la cubierta de las celdas, lo cual sirve de andamio para las obras.

Más se han de echar las vueltas del claustro alto y bajo hasta la pared frontera del mismo claustro, y en el claustro bajo, que es por donde si anda, se a de echar el suelo bruyéndolo.

Más las tijeras y todo lo tocante a la obra, según las condiciones de arriba, así sean de carpintería como de otra cosa, las han de hacer los oficiales, except[u]ando que los maderos de las vueltas de claustros y celdas los dará el padre guardián bocelladas y regatiadas, y los puentes del maderaje. También se advierte que el ladrillo, teja, yeso, cal y arena, aforro de los rafes y lo demás de la obra se les dará al pie de la obra, digo en el claustro, except[u]ando el agua, porque ya la tienen o en la acequia o en el pozo. También se advierte que lo tocante a los instrumentos que pertenecen al oficio como son cuerdas, barras, espuertas y otras herramientas, las han de poner los oficiales. El yeso se dará majado pero no agrivado.

También se promete que se darán las pagas del concierto y precio de la obra en tres tandas. El un tercio el primer día que se comenzare la obra. El segundo cuando estuviere la metad de la obra o más hecha. Y la tercera acabada la obra, cuando estuviere vista y reconocida.

También se pide que han de dar la obra asigurada sin que haya defecto ni quiebra dentro de un año y día, para lo cual han de obligar sus personas y bienes con los cuales se haya de reparar el daño. Y esto a de ser a juicio de dos oficiales. El uno por parte del padre guardián y el otro por parte de los oficiales que hicieren la obra. Y lo que los dos dichos oficiales juzgaren necesita se ha de reparar. Y en el caso que ambos dos oficiales no pudieren concernirse entre el juez ordinario del lugar, y lo que con consejo del señor Vicente Iñigo y el vicario del lugar determinaren, tendrán obligación de hacer.

La obra se ha de principiar el primero de mayo y se ha de dar acabada el día de Todos Santos. Más se advierte según los daños, que después he visto, que la madera del tejado no



Vista de frente. Parte alta.

cargue más de un palmo y medio sobre los rafes, porque en lo demás se hecha de ver que cargan en falso y por eso derriban los rafes afuera. Más se advierte [que] sobre el medianil corra madero visolera de modo que los demás maderos del tejado, abriendo en mitad de dicho medianil, encajen para dicho madero visolera. Más en el tejado se ha de hacer cerco de ladrillo por lo alto.

La obra se ha concertado en ochenta escudos.

La cual capitulación así entregada en poder de mí dicho notario y queriéndola yo leer en presencia de los dichos exp[onentes] y del padre guardián dijeron que la daban por leída por estar bien satisfechas de lo en ella contenido. Y con esto prometieron y se obligaron los dichos Antonio de Alfaro y Juan Colás en hacer y con efecto cumplir lo que a su parte toca y pertenece en virtud de dicha capitulación, de la forma, manera y en los tiempos en ella referidos".

Documento 2

REFORMA DE LA CAPILLA MAYOR Y CLAUSTRO DEL CONVENTO

A.H.P.C., Martín Miguel Esteban, Sig. 1108, fol. 103v.-106v.

Calamocha, 26 de noviembre del año 1645

"Eisdem die et loco, ante mí el notario y testigos infrascriptos parecieron personalmente el padre fr. Antonio Jasso, guardián del convento del Sñ. San Roque de la orden del Sñ. San Francisco de este dicho lugar, como guardián sobre dicho de una parte y Antonio de Alfaro y Juan Colas, obreros de villa, vecinos de este lugar de la parte otra. Y dijeron que acerca las obras que se han de hacer y construir en la Iglesia del dicho convento la una, y la otra en el claustro de él, habían y han hecho y pactado entre dichas partes dos capitulaciones y carteles escritos y firmados de mano del dicho padre guardián y firmados también de la de Antonio Alfaro por él y por Juan Colás (que dijo no sabía escribir). Los cuales carteles entregaron en poder de mi dicho notario que queriéndoselos leer ante los testigos infrascriptos dijeron las dichas partes que los daban por leídos por estar, según dijeron, satisfechas de lo en ellos contenido. Que el uno después del otro son del tenor siguiente:

1.- CAPITULACIÓN de lo que han de hacer los oficiales en la obra que se ha de hacer en el convento en la Iglesia de S. Roque entre el padre guardián por una parte y por la otra Antonio Alfaro y Juan Colás.

Primeramente se ha de descubrir todo lo que está de la Iglesia vieja y se han de echar en tierra los arcos que agora están.

Item, se han de formar dos arcos en la pared que está agora que es la vieja, quedándose la misma pared para cimbrias, formando para recibir dichos arcos un pilar a modo de estribo desde la peña que está el pilar que agora está que por ser viejo se a de deshacer.

Item, desde donde arrancan los arcos que se han de formar se ha de levantar de mampostería todo lo que tiene abajo la obra que se ha hecho en la capilla mayor, de tal modo que no se vaya estrechando sino que salga a pulso. Y si a lo alto, por ser suficiente, se ha de estrechar algo sea haciendo un talud. Y en la mampostería se ha de hacer una ventana.

Item, se ha de hacer el antipecho del coro poniendo balagostes al pecho de un hombre, que son los que agora están en dicho coro.

Item, se ha de echar cornisa del modo que se echare en la capilla mayor, subiendo a la misma altura que llevare la otra obra de la capilla mayor.

Item, se ha de echar el agua afuera a una vertiente, tomando para este efecto el agua vertiente desde la torre al camino y desde la torre a la Iglesia, digo a la obra nueva. Se ha de

poner un puentecillo para que reciba el tejado al mismo nivel que trae el agua virtiente de la torre al camino.

Item, se ha de subir desde la pared de la Iglesia hasta dicho puente un tabique para que quede cerrada la Iglesia. Este se ha de raspar, y junto con esto si ha de raspar todo lo que se ha de hacer de mampostería. El aljez lo dará el convento majado y no de otro modo. La piedra la han de arrancar y traer. La cal el convento la trairá y pondrá al pie de la obra.

Item, se ha de obligar y dar fianzas suficientes para darla hecha dicha obra para el día de Todos Santos del año 1646. Y que dado [el] caso que no la dieren tenga de pena 20 escudos a sus costas. Amás de estos 20 escudos pueda traer oficiales que estén lo que costaren a costas de los que tienen la obra. Los oficiales han de poner todo lo tocante a la obra que son cantaros y puertas, agua, sogas y varias, y todo lo de más excep[tu]ando clavos, tablas y madera, teja y ladrillo para la obra. Y se han de obligar sus bienes y haciendas. Y dando caso de que enfermare ha de buscar oficiales que acaben la obra a su cuenta. Y sí muriere rata pro cantitate se le haya de pagar y el contento la habrá de proseguir.

Por todo lo cual se ha pactado y concertado esta obra de la Iglesia en mil novecientos sueldos jaqueses pagaderos en tres tandas. La primera al principio de la obra. La segunda cuando esté la metad o más de la obra. Y la tercera y última paga acabada la obra, vista y reconocida por oficiales. Los cuales han de ver si esta hecha según esta capitulación. Y dado [el] caso de que no estuviere como ellos lo juzgaren deban hacer[lo] los sobredichos obligados Antonio Alfaro y Juan Colás.

2.- CAPITULACIÓN entre el padre guardián y los oficiales que han de hacer la obra del claustro del convento.

Primeramente, en esta capitulación se pide que se prosiga la obra como lo que agora se ha acabado. Y en respecto al tejado si se hubiere de rebajar ha de ser tomando el corriente desde la tijera última que se ha hecho hasta la otra que está en la obra vieja que hace esquina a la librería. Y sea de tal modo que no haya quiebra en la obra ni defecto que sea perceptible a la prespectiva. Y si acaso la tijera que agora está estuviere podrida o falta la deben de hacer, y no en otro caso alguno.

Item, se han de echar los rafes que se han de hacer, el que cae afuera y el que cae al claustro. Y se ha de envigar las vueltas altas de las celdas y del claustro. Se ha de echar las vueltas altas y bajas y se han de echar los suelos y bruñirlos. También se han de abrir dos ventanas y asentarlas con sus viajes como se han hecho en el claustro que se ha acabado. Y se ha de raspar el claustro alto.

Item, se han de cubrir las secretas. Y se ha de quitar los maderos. Se han de quitar tablas y teja. Y si acaso la pared que es la que está mas cerca a la tijera vieja arrimada a las secretas se hubiere de rebajar o levantar para firmar el envigado de las celdas en ella, tenga obligación de hacerlo.

Item, se ha de prosiguir la obra como la que se ha acabado, dando el convento los materiales del mismo modo que en la otra obra. Las pagas y tercios de la obra se darán del mismo modo, en sus tiempos según la cantidad que se concertare. Y también ellos tengan obligación a darla hecha el día de Todos los Santos de 1646. Y dado [el] caso que para dicho día no la dieren tenga 20 escudos de pena y se traigan oficiales a sus costas que estén los que costaren. Para lo cual si ha de obligar personas de satisfacción y sus bienes y haciendas.

Por la obra de la capitulación se les da mil cuatrocientos sueldos jaqueses, los cuales se pagarán como en la otra capitulación del convento.

Y con estas dichas partes dijeron que prometían y se obligaban según que por virtud del pres[en]te acto prometieron y se obligaron hacer y con efecto cumplir todo lo [que] en dichos y



Campanario. Vista frontal.

preinsertos carteles y capitulaciones y en cada uno de ellos contenido. A saber cada una de dichas partes lo que le toca".

Documento 3

CONSTRUCCIÓN DE LA CONCHA DE LA CAPILLA MAYOR DE SAN ROQUE

A.H.P.C., Martín Miguel Esteban, Sig. 1110, fol. 92v.-95r.

Calamocha, 1 de marzo del año 1647

"Die primo, mensis marty, anno Domini MDCXLVII, in loco a Calamocha, Comunitis Darocae, ante mí Martín Miguel Esteban, notario infrascripto, presentes asimesmo los testigos abajo nombrados, parecieron personalmente los Sres. Jerónimo Cervera y José Sánchez, mayores en días, jurados en el presente año de dicho lugar de una parte, y Pedro Girón, albañil habitante en la ciudad de Daroca de presente hayado y residente en el dicho y presente lugar de la parte otra. Las cuales partes dijeron que acerca de la obra y fábrica de la concha y de otras cosas que se han de hacer en la capilla mayor e iglesia del San Roque del presente lugar, tenían hecha y pactada una capitulación y concordia en papel escrita, la cual dieron y entregaron en poder y mano de mi dicho notario que queriéndola yo leer ante las dichas partes dijeron que la daban y dieron por leída por estar bien satisfechas de lo contenido en ella. La cual y su tenor es el que sigue:

CAPITULACIÓN y concierto entre los jurados y Concejo del lugar de Calamocha y Pedro Girón acerca de la concha y demás obras que se han de hacer en la iglesia de San Roque del mismo lugar.

Primeramente se obliga Pedro Girón a formar y labrar una concha cuya traza tiene el procurador del lugar.

Item, se obliga el mismo oficial a lucir todo lo tocante a la correspondencia del arco primero, en el cual viene a rematarse la concha con sus estrías.

Item, se obliga a labrar el arco primero con sus divisiones y en medio de ellas unos florones que en dicha traza se hallarán. Y si diferentes los quisieren hacer no perdiendo el orden de ellos podrá.

Item, se obliga a raspar todo lo demás que hay del lugar y pertenece a la obra.

Item, se obliga a hacer el presbíterio, digo las gradas y suelo, de toda la capilla mayor. De aljez bruñido el suelo, con unas cintas coloradas como más bien parecieren a dicho Pedro Girón y al padre guardián.

Item, se obliga a formar la mesa altar, pusiendo aro y tarima como se la dieren.

Item, se obliga a poner las clarabavias o vidrieras.

Item, se obliga a dar hecha toda esta obra para el domingo infra octavo de Pascua de Flores, dándole los materiales para ella excepto el agua. Asimismo los jurados y lugar se obligan a darle para dicha obra la madera para andamios, cimbreas y lo que para su prosecución fuere necesario como son clavos y sogas, yeso y ladrillo puesto a pie de obra.



Pared al oeste y tapial del norte.

Item, se obligan los dichos jurados a darle al dicho oficial es a saber la cantidad de mil y quinientos sueldos, pagaderos del modo siguiente. Los quinientos sueldos por bistreta. Luego los mil sueldos a los últimos de agosto o primeros de setiembre de este año de 1647.

Item, es condición que esta obra haya de quedar no solo conforme arte, correspondiendo unas cosas con otras a conocimiento de oficiales, aunque en esta capitulación no esté puesto algo de lo que se deba hacer.

Y así, dada y entregada en mi poder y habida por leída y publicada la dicha capitulación y concordia. Las dichas partes y cada una de ellas dijeron que de grado prometían y se obligaban como de hecho se obligaron hacer, tener y con efecto cumplir todas y cada unas cosas en dicha capitulación contenidas. A saber, cada una de dichas partes lo que así y a la suya toca y pertenece respectivamente".

Documento 4

INAUGURACIÓN DEL NUEVO CONVENTO DE SAN ROQUE

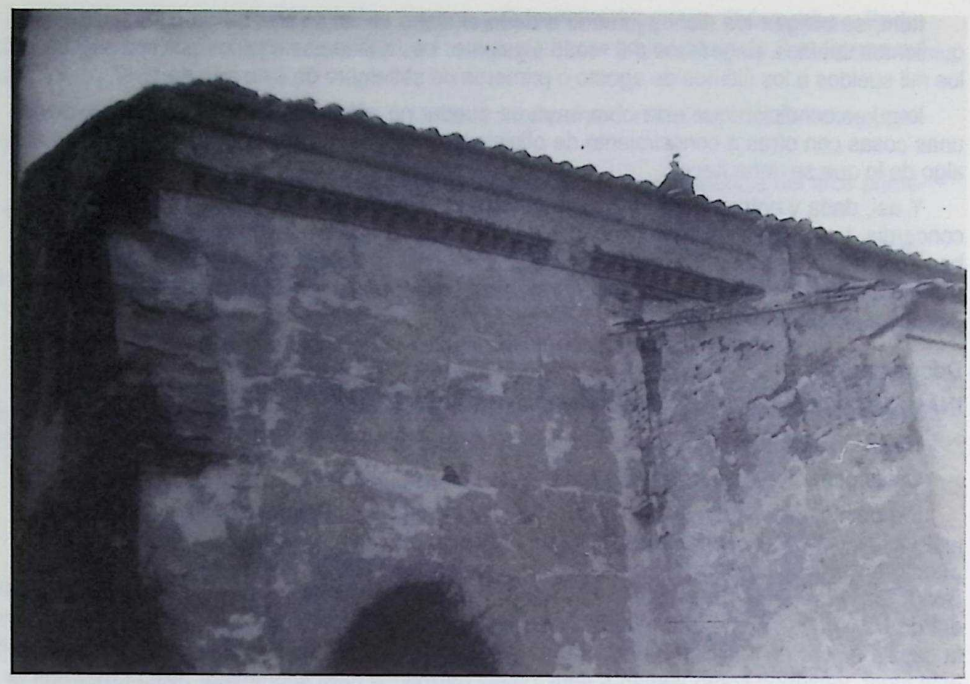
A.H.P.C., Martín Miguel Esteban, Sig. 1110, fol. 187v-190r.

Calamocha, 5 de mayo del año 1647

Die quinto, mensis May, anno Domini MDCXLVII, in loco a Calamocha, Comunitis Darocae, junto a la iglesia Parroquial del dicho lugar, al tiempo que de ella salía el clero de la Iglesia y el pueblo en procesión para el convento y monasterio del Señor San Roque, de la orden del Señor San Francisco, para solemnizar y hacer el oficio y misa mayor que se ha de celebrar el día de hoy en que se ha de trasladar el Santísimo Sacramento a la iglesia del Monasterio y a la capilla mayor de ella que ha construido y edificado el Concejo, particulares y personas de este lugar, veniendo como venían a esta iglesia parroquial para acompañar dicha procesión el Rdo. padre fray Antonio Jasso, guardián, y los demás religiosos y frailes del convento en forma de convento y Comunidad y en procesión.

En esta ocasión, ante el Rdo. padre fray Antonio Jasso, guardián sobredicho y demás religiosos y comunidad del convento, y en presencia de mí, Martín Miguel Esteban, notario infrascripto y de los testigos abajo nombrados, compareció personalmente el señor Jerónimo Cervera, jurado y juez ordinario del lugar. Y como tal, y en nombre de Joseph Sánchez, mayor en días, jurado su compañero, y de todo el pueblo del lugar, dijo que el padre guardián y religiosos del Convento, con sus paternidades, habían sido llamados por parte de los jurados y del licenciado Jaime Esteban, vicario perpetuo de la Parroquial iglesia, para acompañar esta procesión al monasterio. Y el dicho padre guardián, y convento y comunidad, habían venido para este efecto con cruz erecta. Y esto sea como es contra estilo y costumbre que hay entre la iglesia y lugar con el convento, y también contra la concordia y pactos de ella hechos entre este Lugar de una parte y los muy rdos. Padres provincial, custodio y definidores de la provincia de Aragón de la orden de San Francisco de la parte otra.

Que por tanto intimaba y notificaba como de hecho intimó y notificó al padre guardián, religiosos y convento que conforme a la concordia y costumbre no pueden traer ni proceder en este acto y procesión, ni venir con cruz erecta, ni en otras semejantes procesiones. Empero que por ciertos respetos daba y dio facultad y permiso al padre cuardián, religiosos y Convento, para que en esa forma y en esta procesión y por esta vez tan solamente acompañen [con] la cruz y procesión [al] clero y pueblo de este lugar e Iglesia Parroquial. Protestando como protestó el jurado en dichos nombres contra el padre guardián, religiosos y convento y ante sus Padres [para] que esto no pueda deparar perjuicio alguno a esta Iglesia Parroquial ni a sus derechos ni preeminencias, ni al dicho lugar ni a los suyos, ni menos pueda ser traído en consecuencia ni ejemplar en tiempo ni manera alguna, ni [pueda] inducir posesión a la dicha religión ni al dicho convento, sino que antes bien, queden y estén salvos e ilesos los derechos, preeminencias y posesion que tienen la iglesia parroquial y el lugar de Calamocha.



Muro en la puerta de entrada para estudio del campanario en su base.

Y con esto yo, el sobredicho notario, instado y requerido por parte del licenciado Jaime Esteban, vicario, y de Joseph Sánchez, jurado arriba nombrado, como tales y en nombre y por parte de cada uno de ellos respectivamente hice de palabra, luego incontimenti, ante los padres guardián, religiosos y Comunidad la intima y protesto. Y haciéndoles yo dicho notario ostensión de la concordia arriba mencionada en papel escrita, firmada y con el sello de la provincia sellada. Y queriéndoles yo leer[la], el padre guardián como tal y en nombre de todos los demás religiosos y Comunidad del convento, y en presencia de ellos, respondió que la tenía por leída y que condescendía y venía bien con ella y con todo lo sobredicho arriba, intimado y protestado. De las cuales cosas y cada una de ellas, a instancia y requisición de Jerónimo Cerbera, jurado, y de los dichos Joseph Sánchez y el licenciado Jaime Esteban, jurado y vicario, que a la procesión personalmente asistían, hice y testifiqué el presente acto público".

Documento 5

LA CAPILLA DE GASPAR VICENTE IÑIGO

A.H.P.C., Martín Miguel Esteban, Sig. 1113, fol. 193r.-197r.

Calamocha, 18 de julio del año 1650

"Die décimo octavo, mensis julii, anno Domini MDCL, in conventu Sancti Rochi, ordinis divi francesci, situato in terminis loci a Calamocha. Que llamado, convocado y ajuntado el capítulo y convento de religiosos y reverendos padres guardián y frailes del monasterio de San Roque, de la orden seráphica del Sñ. San Francisco, situado en el término y extramuros del lugar de Calamocha de la Comunidad de Daroca por mandamiento del reverendo padre fray Valeriano

Catalán, guardián de dicho convento, y llamamiento de fray Pedro Palomino, sacristán de él. El cual hizo fe y relación a mí el notario infrascripto presentes los testigos abajo nombrados, en pleno capítulo que él, en dicho mandato, había llamado y convocado el convento a capítulo como es costumbre, a son de campana para ello por él tañida, para la hora y lugar presentes. Y así, llegado y ajuntado el dicho convento en la sala baja nueva llamada del capítulo para semejantes actos como el presente dedicada, y en donde el dicho convento debe y a de acostumbrar ajuntar.

En el dicho capítulo y su congregación intervinieron y fueron presentes los infrascriptos y siguientes: el dicho Rdo. Pd. fr. Valeriano Catalán, guardián; el Pd. fr. Pedro Cabeza, predicador mayor; fr. Antonio Hernando, presidente de terceros; fr. Domingo Iñigo, vicario; fr. José Muro, fr. Domingo Lacambra y fr. Juan Villanova, sacerdotes; fr. Buenaventura López y fr. Cosme Royo, coristas; fr. Diego Benedicto, lego. Todos religiosos conventuales del dicho convento, interviniendo así mesmo y asistiendo en el dicho capítulo el Rdo. Licenciado Jaime Esteban, presbítero vicario perpetuo de la parroquial Iglesia de Santa María del dicho lugar de Calamocha, síndico y actor que es del dicho convento como síndico sobredicho.

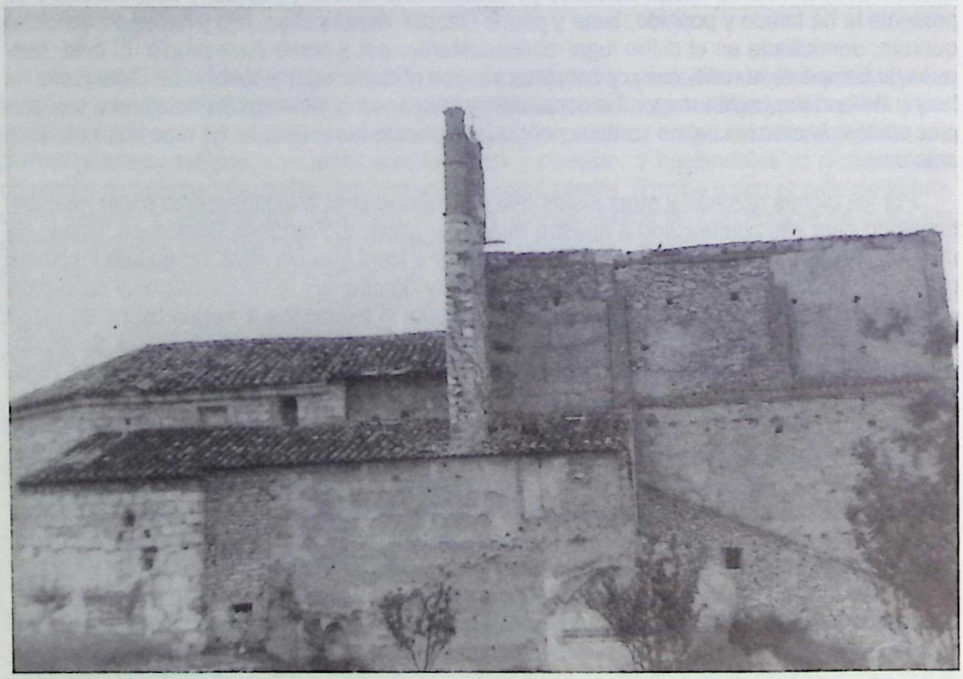
Y de si todo el dicho capítulo del guardián, síndico y frailes del dicho convento, capitulantes, los presentes por los ausentes, todos unánimes, todos pues nosotros los arriba nombrados en dichos nombres y en nombre y voz del dicho capítulo y convento y sucesores en el presente y advenideros. Atendido y considerando que al tiempo de la fundación del dicho convento el muy Rdo. Pd. ministro provincial de esta orden y provincia de Aragón, y los Rd. Pd. guardián, síndico y religiosos de este dicho convento y capítulo del que entonces eran, haber dado y asignado por justos respetos al quórum Gaspar Vicente, domiciliado en el dicho lugar de Calamocha, la capilla colateral a la mayor de la Iglesia de este dicho convento que está a la parte del evangelio y sola invocación de Ntr. Señora de los Ángeles. La cual el dicho quórum Gaspar Vicente desde entonces y mientras vivió la tuvo y poseyó, y después acá y de presente la ha tenido y poseído, tiene y posee Gaspar Vicente Iñigo, hijo y heredero del dicho quórum, domiciliado en el dicho lugar continuamente, por y como suya propia. El cual, después, al tiempo de la redificación y construcción que el dicho lugar y concejo de Calamocha ha hecho de la dicha capilla mayor, ha construido y levantado la dicha capilla colateral a sus propias costas. Acerca la cual no se tiene noticia [de] cuando fue asignada, [y] si se hizo mediante acto o no.

Por las dichas razones y otras justas que nuestros ánimos a lo infrascripto hacer mueven, habiendo para ello comunicado a nuestro muy Rdo. padre fr. Francisco Contamina, vicario de ministro provincial en dicha provincia, y comparecer y [con] licencia suya, en aquellas mejores maneras, cuanto a lo primero lohamos, ratificamos y aprobamos la tal asignación y concesión de dicha capilla colateral y cualquier acto o intrumento si alguno fue o habido hecho en razón de ella, a favor del dicho quórum Gaspar Vicente. Y no apartándonos de lo dicho, de grado, certificado, cedemos, renunciamos, asignamos y conferimos a favor de Gaspar Vicente Iñigo, familiar del Santo Oficio de la Inquisición de Aragón, hijo y heredero del dicho quórum Gaspar Vicente, que presente y aceptante está, para aquél y a los suyos, a saber es la sobredicha y mencionada capilla colateral con todas sus libres entradas y salidas, lumbres, lumbreras, vertientes de aguas, derechos, pertinencias y mejoramientos cualesquiere que aquella tiene y le pertenecen, podrán y deberán pertenecer en cualquier manera y tiempo y por cualquiere causa y razón. Y aun con derecho libre y pacifica posesión, disponer y tener asiento, sepultura y enterratorio perpetuos en dicha capilla que al dicho Gaspar Vicente Iñigo cedemos y asignamos. Y esto para si y a los suyos, y a quién de aquí adelante querrán y mandarán, sin que nosotros ni los sucesores nuestros en dicha provincia, convento y sindicatura, ni otra persona alguna, se la podamos ni puedan impedir asentar ni enterrarse en el tal asiento ni enterratorio que el dicho Gaspar Vicente Iñigo o los suyos hicieran en dicha capilla. Sino con su mero consentimiento y voluntad no podamos ni puedan poner banco ni impedimento alguno en dicha

capilla que asignamos, ni fundar ni hacer otra en tiempo alguno delante la sobredicha que asignamos. Antes bien, esta haya de ser y sea la colateral a la dicha capilla mayor.

La cual dicha y presente cesión, renunciación y asignación hacemos y otorgamos con cargo y obligación de que el dicho Gaspar Vicente Iñigo o los suyos hayan de acabar y concluir la dicha capilla que asignamos y cedemos decentemente. Y después hacer a sus costas los reparos necesarios que por tiempo se ofrecieren en las paredes y demás fábrica de ella. Y con esto queremos y consentimos que el dicho Gaspar Vicente Iñigo y los suyos, y quién de aquí adelante quieran, tengan y posean la sobre dicha capilla y derechos que cedemos y asignamos por y como suyos propios, constituyéndolos acerca lo sobredicho [en] señores y verdaderos poseedores, trasfiriéndoles todos nuestros derechos y del dicho capítulo, convento, voces, veces, razones y acciones para que de ello y de ella puedan valerse contra cualesquiere personas, cuerpos o capítulos que sobre lo dicho queremos, cedemos y renunciamos, o parte alguna de ello, les impusieren pleito, empacho o mala voz. Y prometemos y nos obligamos haber por firme y valedera, agora y siempre, la presente cesión, renunciación y asignación.

Y contra ella ni alguna de las cosas en ella contenida no luir ni venir ni convertir, sea ido ni venido en tiempo ni manera alguna, directa ni indirectamente, so obligación que hacemos de todos los bienes, rentas y derechos pertenecientes al dicho convento y sindicatura, muebles y sitios. Y yo dicho Gaspar Vicente Iñigo que a lo sobredicho presente he sido y soy, de grado, acepto en mi y recibo la dicha y presente cesión, renunciación y asignación de la sobredicha y mencionada capilla colateral con los cargos y obligaciones arriba referidos, los cuales y lo dicho de ellos prometo y me obligo hacer y cumplir de la ma[ne]ra arriba dicha, so obligación que hago de mi persona y todos mis bienes muebles y sitios".



Vista al norte.

Documento 6

CONSTRUCCIÓN MEDIA NARANJA EN LA IGLESIA DE SAN ROQUE

A.H.P.C., Martín Miguel Esteban, Sig. 1118, fol. 40r.-43r.

Calamocha, 15 de febrero del año 1655

"Die décimo quinto, mensis february, anno Domini MDCLV, in conventu divi Rochi, ordinis Divi Francisci, situatoin terminis et extramuros loci a Calamocha, Comunitatis Darocae. Ante mí Martín Miguel Esteban, notario infrascrito, presentes así mesmo los testigos abajo nombrados, parecieron personalmente los señores Tomás Valero y Pedro Lucas, jurados del dicho lugar de Calamocha en el presente año como tales de una parte y Antonio Combás, architecto y albañil vecino de la villa de Cutanda de la parte otra, en su nombre propio. Y dijeron las dichas partes que acerca la obra en la infra inserenda capitulación mencionada y que se ha de ejecutar en la iglesia que el Concejo del lugar de Calamocha ha construido y reedificado al dicho Sñ. San Roque, su patrón, en el dicho convento, daban y dieron a mi dicho notario y entregaron una capitulación y concordia en papel y de mi mano escrita y de la del dicho Sñ. jurado Tomás Valero y testigos abajo nombrados, firmada para que la insiriese yo en el presente acto. La cual ante las dichas partes y testigos de palabra a palabra leí y publique. Y ella y su tenor es como sigue:

CAPITULACIÓN y concordia hecha entre los Sñ. Tomás Valero y Pedro Lucas, jurados del lugar de Calamocha de una parte y Antonio Combás, albañil vecino de Cutanda la parte otra.

Primeramente, el dicho Antonio Combás tiene obligación de hacer una media naranja en la iglesia del Sñ. San Roque desde el arco de la concha al otro y a las dos paredes, levantando su pechina de dos alfas de ladrillo. Y desde el nivel de la pechina arrancará la media naranja, levantándole de punto hasta que casi llegue a tocar al madero y puente del tejado, haciendo sus regatas en las paredes, así para dichas pechinas como para arrancar la naranja en dichos arcos. La media naranja así mesmo ha de ser de dos alfas de ladrillo y quedará la dicha media naranja con dicha pechina raspada de yeso pardo.

Item, tenga obligación de hacer un cortado o lazo de yeso blanco conforme y de la traza que lo diere Melchor de Luzón, tomando su principio a tres palmos y medio del punto de arriba, para que queden siete palmos de diámetro para que en el se ponga una rosa de madera. La cual se ha de poner a cuenta y gasto del lugar, digo el hacerla, que el asentarla correrá por cuenta del dicho Combás si se la dan al tiempo de acabar la media naranja. Y que en las cuatro esquinas se hayan de poner o grabar cuatro escudos de las armas del lugar. Item, la media naranja haya de quedar toda blanca, así el campo como los lazos.

Item, tenga la obligación el dicho arquitecto de correr una cornisa y arquitrabe y el friso liso. Y la cornisa será conforme la que dará el dicho Melchor Luzón. Está debajo la dicha media naranja.

Item, tenga obligación de picar la concha que está sobre el altar mayor, y recargarla y hacerla conforma las conchas naturales y arte. Y todo lo dicho a satisfacción, visto por oficiales peritos.

Item, por la razón de lo dicho, el lugar le ha de dar noventa escudos por su asistencia y trabajo y de sus oficiales y peones. Y la de pagarse dicha cantidad ha de ser en esta forma. Que se le dará a cuenta de ella lo que hubiere menester en pan, carne, pescado y cosas de tienda y en seis cahices de trigo al precio corriente hasta en cincuenta escudos. Lo restante para el día de San Miguel o San Anchel primero viniente del infrasto y presente año.

Item, el Concejo ha de dar todos los materiales para la obra al pie de ella, madera para andamios, para cimbrias, clavos para metad de marzo primero veniente. Y el dicho Combás ha



Pared del oeste.

de dar concluida la obra dentro del tiempo de tres meses después de dados los materiales. Los cuales, digo la madera y los demás que quedaren, han de restituir al Concejo.

Y para que conste se hizo la presente en dicho convento a 15 de febrero del año mil seiscientos cincuenta y cinco. [Firmado por] Tomás Valero, jurado, por mí y por mi Sñ. compañero que no sabe escribir. Yo, Melchor Luzón me hayo presente, testigo de los sobredicho, y firmo por mí y por el dicho Antonio de Combas que dijo no sabía escribir.

Y así leída y publicada dicha y presente capitulación y concordia, las dichas partes y cada una de ellas, en los sobredichos nombres respectivos dijeron que otorgaban y concedían, y concedieron y otorgaron aquella y todas y cada una de las cosas en ella contenidas, y prometieron y se obligaron tener y cumplir"

Documento 7

LA CAPILLA DE LA COFRADÍA DE SAN MARTÍN

A.H.P.C., Martín Miguel Esteban, Sig. 1122, fol. 168v.-173r.

Calamocha, 4 de julio del año 1659

"Die quinto, mensis julii, anno Domini MDCLIX, in conventi S. Roque, ordinis divi Francisci, situatoin terminis loci a Calamocha, Comunitatis Darocae. Que llamado y convocado y ajuntado el capítulo y convento de religiosos y Rdos. padres guardián, vicario y frailes del monasterio del señor San Roque de la orden del seráfico Sñ. San Francisco situado en los términos y extramuros del lugar de Calamocha de la Comunidad de Daroca, y del síndico del dicho con-

vento, por mandamiento del Pd. guardián de él, abajo nombrado, y llamamiento del fr. Esteban Palacín, corista y sacristán de él, el cual hizo fe y relación a mí Martín Esteban, notario infrasto, presentes los testigos abajo nombrados, en pleno capítulo, que él, el dicho mandatario, había llamado y convocado el dicho convento a capítulo, como es costumbre en él, a son de campana, para ello tañida, para la hora y lugar presente.

Y así llegado y ajuntado el dicho convento en la sala baja llamada del capítulo del dicho convento, donde otras veces para semejantes actos como el presente se ha acostumbrado y acostumbra juntar en el dicho capítulo y su congregación intervinieron y fueron presentes los infrastos y siguientes: El Rd. Pd. fr. Francisco García, guardián, el Pd. fr. Miguel Monforte, vicario, el Pd. fr. Pedro Moya, predicador y presidente de terceros, el Pd. fr. Juan Calvo, el pd. fr. Jerónimo de Alba, predicadores, fr. Blas Aznar, fr. Pedro Sierra y fr. Domingo Manero, legos, todos religiosos conventuales y profesos del dicho convento, interviniendo así mesmo y asistiendo en el dicho capítulo Bernando de Alava, infanzón domiciliado en el dicho lugar de Calamocha, síndico y actor que es el del dicho convento, como síndico sobre dicho. Y de si todo el dicho capítulo, guardián, síndico y frailes del dicho convento, capitulantes, los presentes por los ausentes, todos unánimes, todos pues, los arriba nombrados, en dichos nombres y en nombre y voz del dicho convento y sucesores en él, presentes y advenientes.

Atendido y considerado que por muchos años antes de la fundación del dicho convento de Sñ. San Roque, siendo como era una ermita de su invocación estaba ya en ella (según que por verdad se entiende) el altar de capilla del Sñ. San Martín, obispo y confesor. Y en él y ella instruida y fundada la cofradía de los ilustres prior, mayordomos y cofrades de dicho Sñ. San Martín del dicho lugar de Calamocha. La cual capilla y altar era la colateral a la parte del evangelio de la mayor del Sñ. San Roque. Y después de la fundación del dicho convento, los dichos prior, mayordomos y cofrades por amor y reverencia a la Virgen Santa María, madre de nuestro señor Jesucristo y señora nuestra, consintieron que el altar y capilla que a la invocación que a nuestra Señora de los Ángeles se hizo y erigió precediese a la dicha su capilla y altar del Sñ. San Martín. La cual a su costa y gastos han construido y edificado los dichos prior, mayordomo y cofrades después que el Concejo de Calamocha a costas propias de él hizo derribar la ermita vieja y construir y levantar la iglesia nueva. Y en la dicha capilla de San Martín los dichos cofrades han tenido y tienen siempre su retablo y cofradía, tenido y poseído, tienen y poseen dicha capilla continuamente con pleno dominio y como suya propia.

Y atendido que por parte de dichos prior, mayordomos y cofrades nos ha sido pedida que en razón de lo sobredicho infrasto hiciésemos el presente acto de declaración, asignación y cesión. Y viendo su petición ser justa. Y habiendo para ello tenido permiso de nuestro muy Rdo. Pd. Vicario de Ministro Provincial. Por tanto, en aquellas mejores [maneras], de grado certificamos, cedemos, renunciamos y asignamos y conferimos a favor de los dichos prior, mayordomos, cofrades y capítulo de dicha cofradía del Sñ. San Martín, obispo y confesor, que son y por tiempo serán para sí y a los suyos, a saber es la sobredicha y mencionada capilla, siquiere todo y cualesquiere derecho, instancia y acción (si alguno tenemos) que en aquella o parte alguna de ella, en cualquiere manera y por cualquiere causa o razón que decir y pensar se pueda nos pertenezca. Y puede y debe pertenecer con todas sus libres entradas y salidas, usos y derechos que hasta hoy capitular y particularmente la dicha cofradía y cofrades de ella han tenido en ella, y dichos derechos, lumbres, lumbreras, vertientes de aguas y prerrogativas, pertenencias y mejoramientos que dicha capilla tiene y le pertenecen, podrán y deberán pertenecer. Y aun con derecho libre y pacífica posesión de poner y tener asiento, sepultura y enterratorio perpetuo en dicha capilla. Y esto para los dichos cofrades y a los suyos y a quien en adelante querrán y mandarán, sin que nosotros ni los sucesores nuestros en esta provincia de Aragón, convento y sindicatura, ni otra persona alguna, se los podamos ni puedan impedir, asentar ni enterrarse en el tal asiento ni enterratorio que los dichos prior, mayordomo y cofrades hicieren en dicha capilla, sino con su mero consentimiento y voluntad, ni podamos ni pue-

dan poner banco ni impedimento alguno en dicha capilla, ni de entrada, ni fundar ni hacer ni permitir se haga otra en tiempo alguno delante la sobredicha de Sñ. San Martín que cedemos. Antes bien, esta haya de ser la segunda después de la dicha capilla mayor del Sñ. San Roque e inmediata a la dicha de Ntr. Señora de los Ángeles.

Y con esto queremos y consentimos que los dichos prior, mayordomo y cofrades y cofradía y quien de aquí adelante querrán, tengan y poseen la sobredicha capilla y derechos que le cedemos y asignamos por y como suyos propios para hacer de ellos a su voluntad, constituyéndolos acerca los sobredicho señores y verdaderos poseedores, trasfiriéndoles todos nuestros derechos y del dicho capítulo y convento, voces, veces, razón y acciones, para que de ellos y de ellas puedan valer y ayudarse contra cualquiere personas, cuerpos o capitulares que sobre lo dicho que les cedemos y renunciamos, o sobre parte alguna de ella le impusieren pleito, cuestión, empacho o mala voz.

Y con esto prometemos, nos obligamos, y aun yo dicho fr. Francisco García, guardián, como tal y en nombre de todo el dicho capítulo y del dicho síndico, juro impectore sacerdotii de haber por firme y valedera agora y siempre la presente cesión, asignación y renunciación. Y contra ella ni alguna de las cosas en ella contenidas no ir, venir ni permitir sea contravenido en tiempo ni manera ni por causa alguna, directa ni indirectamente, so obligación que hacemos de todos los bienes, rentas y preventas y derechos pertenecientes al dicho convento y sindicatura, y aun del mismo convento, muebles y sitios".



Vista del coro.

Documento 8

CONSTRUCCIÓN DEL RETABLO MAYOR DE SAN ROQUE

A.H.P.C., Miguel Inocencio Esteban, fol. 259r.-264r.

Calamocha, 23 de noviembre del año 1681

"Capitulación y pactos de la forma y manera que yo, el abajo firmante, he de ejecutar el retablo del Sñ. San Roque en el convento de dicho Santo sitio en los términos de este lugar de Calamocha.

I. Primo, es condición que dicho retablo haya de llevar toda la obra de alto cuarenta y seis palmos y de ancho treinta palmos por línea recta.

II. Item, que la planta de dicho haya de ser en ochavo. Item, primeramente haya de formarse el pedestral con sus cuatro macizos para cuatro columnas. Y debajo del pedestral se haya de formar sus sotabancos debajo de sus macizos, a dos dedos tocare de la mesa altar afuera.

III. Item, es condición que haya de tener sus sotabancos una vara de alto para que debajo de ellos se haya de formar un tarjón de piedra resaltando la misma obra. Esto se hace para que no reciban humedad alguna las maderas y que sea lo más permanente.

IV. Item, haya de tener el dicho sotabanco un tablero que enseñe un plinte de tres dedos de frente. Y encima se él se haya de formar una moldura. Y esta haya de ser doble, resalteando la misma obra.

V. Item, es condición se haya de hacer el tablero de arriba de dicho sotabanco resalteado al de abajo. Y haya de tener sus molduras con sus filetes. Y por la parte de abajo mostrando su corona. Y debajo de la dicha corona un talón trepado. Y debajo del dicho talón haya de tener su collerino dejándose su friso.

VI. Item, es condición que los macizos de dichos sotabancos hayan de ir sus tarjones descolgándose del collerino. Y estos hayan de ser de relieve, valiéndose del mejor dibujo que el oficial tuviere, así en las testeras como en los lados.

VII. Item, es condición que de macizo a macizo de dicho sotabanco hayan de ir sus tarjones dejándoles sus fajas alrededor para que acompañen la otra.

VIII. Item, es condición que se haya de hacer su pedestral añadiendo la otra. Y este haya de estar en su proporción que son los siete módulos de alto. Y haya de ser ancho de arriba. Y el de abajo resalteando la dicha obra. Y hayan de tener sus molduras conforme pide el arte.

IX. Se haya de adornar el pedestral con sus tableros lisos y encima de los tableros, por los lados, se haya de echar sus tarjones acompañando a los del sotabanco. Y en los intercolumnios de dicho pedestral se hayan de echar unos tarjones dejándoles sus fajas para hermosura de la obra. Y en los frentes de los macizos se hayan de formar unos arquillos para que hermoseados con sus hojas de talla alrededor [acojan] cuatro lienzos de pintura.

X. Item, es condición que en el medio del pedestral haya de ser incluso un sacrario, con todos los cumplimientos siquiere movimientos y molduras que el pedestral tuviere, hermoseándose con cuatro columnas salomónicas y en el intermedio de columna a columna los más rumbosos tarjones que el oficial tuviere. Y en la frente del sacrario su tablero para un cuadro de pintura. Y que hayan de ser resaltadas pilastras y columnas de dicho sacrario.

XI. Item, que las cuatro columnas de dicho sacrario hayan de ser las bajas antorchadas y las columnas salomónicas vestidas de sarmientos, hojas y altas. Y los capiteles del orden compuesto, con sus hojas y canículas trepadas. Y sobre el dicho capitel su alquitrabe, base y cornisa hermoseada de su talla conforme el arte pide.

XII. Item, es condición que sobre el dicho pedestral, en el medio de la obra, se haya de plantar una caja para el Sñ. San Roque que es la figura que hoy está en dicha iglesia, y haya de tener la dicha caja sus tres arcos prespectivos con la disminución que el arte pide hermoseados son sus tarjetas conforme la traza señala. De la imposta arriba y de ella abajo unos colgantes de talla y sus basas en ellos acompañando el basamento de columna y pilastras. Y en la dicha caja haya de descansar una urna muy adornada para que pueda hermosearse el Santo por sobre la cúpula del sacrario.

XIII. Item, se haya de formar en la dicha caja una taoja desangrándose en medio de los arcos sin que pase de allá abajo. Item, es condición se hayan de formar tres pilastras, con basas anticurvas a correspondencia de las columnas, Y en las dichas pilastras se hayan de hacer sus artesonados. Y guarden el orden de las columnas en cuanto a los capiteles. Y tengan desde las pilastras a las columnas sus entrecalles para que este más volante la obra.

XIV. Item, se hayan de acomodar cuatro columnas salomónicas con sus basas anticurvas y sus capiteles compuestos con hojas y canículos trepados y hayan de ser salomónicos con sus parras y hojas y uvas [y] pájaros conforme el arte pide.

XV. Item, es condición que en los intercolumnios, en cada uno de ellos, se hayan de hacer dos marcos, uno encima de otro. Y estos hayan de estar divididos con su cornisilla arriba adornada de su talla. Y los dichos marcos hayan de ser trepados con sus tarjetas conforme la traza pide.

XVI. Item, que al lado las columnas forales haya de haber sus polseras adornadas con talla y frutas desde la cornisa al pedestral. Y que hayan de tener de ancho en parte dos palmos.

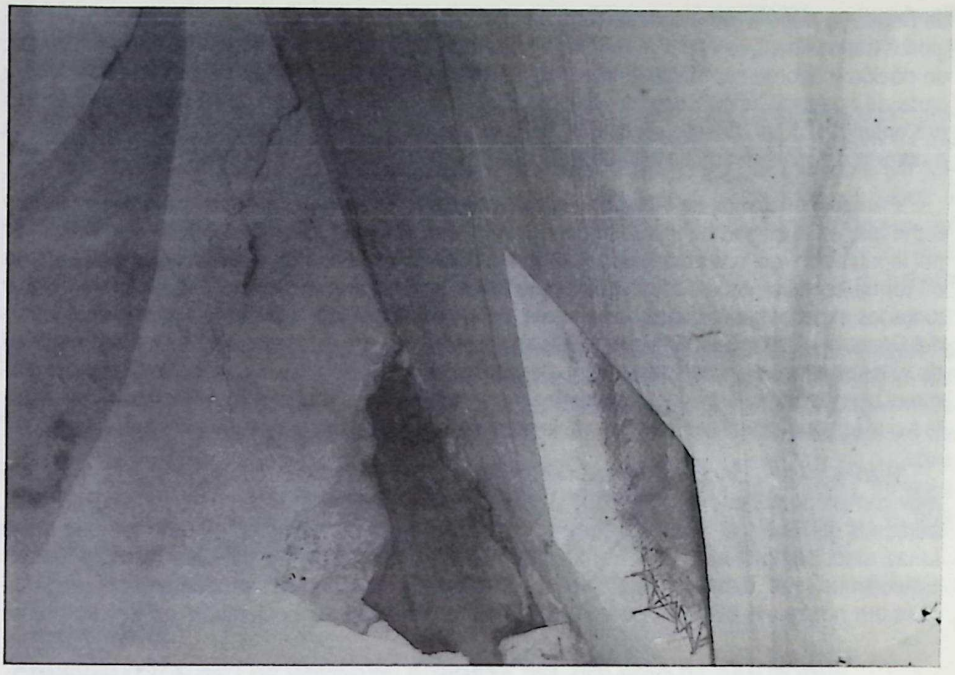
XVII. Item, es condición que encima las dichas columnas, caja y entre columnios se haya de cargar su cornisamento, resaltando macizos, pilastras y polseras. Se haya de formar su friso, alquitrabe y cornisa con sus miembros devididos conforme la arte pide. Que hayan de ser trepadas su cuarto bocel dentellón. En el alquitrabe haya de haber un talón trepado y sus basas lisas. Y entre medio de ellos un bocelito trepado. Y en el friso, desde el alquitrabe hasta el cuarto bocel, se harán unos modellones en el frente y lados de los macizos. Y entre macizo y macizo dos. Y entre los modellones dichos unas vueltas de talla conforme la traza pide. Y encima de los dichos modellones sus cartelas y cinitrantes y las cartelas penetradas con sus hojas.

XVIII. Item, es condición haya de llevar sobre la dicha cornisa su banquecillo de dos palmos de alto, resaltando conforme pide la obra, con la guarnición de sajónico y molduras conforme la traza. Item, se haya de plantar sobre el segundo banquecillo un marco de ocho palmos de alto y seis de ancho de las que tenga de maderos un palmo de ancho. Y en el se treparán unas tarjetas conforme la traza pide.

XIX. Item, se haya de llevar por cada lado su columna salomónica con su basa y capitel y pilastra en correspondencia del primer cuerpo. Y al lado las dichas pilastras se hayan de acomodar sus polseras vestidas de hojas, frutas y tallos.

XX. Item, se haya de formar sobre estas columnas su cornisa de la orden compuestas con su alquitrabe con dos hojas y su talón trepado y sobre el alquitrabe su friso trepado. Y en los macizos unos serafines y sobre el alquitrabe su cornisa con sus miembros trepados que es el cuarto bocel y dentellón y cartelas y entremedio las cartelas penetrantes. Y que la dicha cornisa haya de ir resaltando macizos, pilastras y polseras conforme arte.

XXI. Item, es condición que sobre la cornisa del segundo cuerpo se haya de poner un tarjón y en el medio las armas de nuestro padre Sñ. San Francisco y alrededor de dicho tarjón su cordón, y descolgándose de él sus hojas de talla. Y que este tarjón haya de [ ] la obra para mas coronarla. Y que haya de ser la dicha obra toda ella conforme arte, vista y reconocida.



Vista del coro.

XXII. Item, dicha obra [será] concluida hasta quince de junio del año ochenta y dos, con advertencia de que si enfermare dicho maestro haya de dar en su lugar igual maestro para continuar dicha obra. Y si el mancebo enfermare otro en su lugar. Y dicho convento le a de dar a fray Simón Fontanaza para ayuda de dicha obra. Y si este enfermare por cualquiera otra causa buscare otro en su lugar. Y cumplidas todas estas condiciones se a de dar por toda la obra ciento y treinta libras con las especies siguientes trigo puro, morcacho o centeno en esta forma: el trigo a ocho libras, el morcacho a 6 libras [y] el centeno a 4 libras. De la cual dicha cantidad tenga obligación el convento dar 90 libras para el dicho día 19 de junio de [16]82 y la restante cantidad al día de San Miguel de septiembre de [16]82.

Yo, mosen Gabriel Alpeñés, como síndico de dicho convento otorgo lo sobre dicho. Yo, José de Alava soy testigo de lo sobredicho y firmo por Esteban Tudela, otorgante, que dijo no sabía escribir. Yo, Pedro Hernando, soy testigo de lo sobredicho y firmo por Esteban Tudela, otorgante, que dijo no sabía escribir".

Documento 9

FUNDACIÓN DEL COLEGIO DE MISIONEROS DE SAN ROQUE

A.H.P.C., Miguel Inocencio Esteban, Sig. 1141. Apéndice.

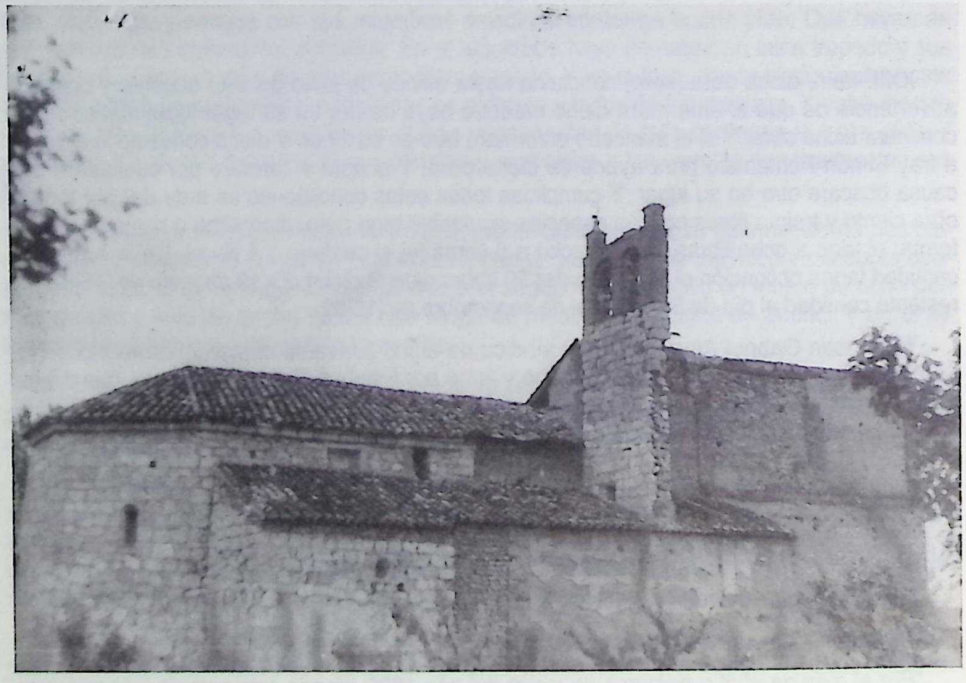
Calamocha, Finales del año 1691.

"Por el mes de abril o primeros de mayo del año 1690, siendo este colegio [un] convento de observantes, y guardián de dicho convento era uno llamado fray Antonio Peribañez, natural

de Báguena, llegó a dicho convento uno llamado fray Antonio Linaz (supe después, por un religiosos capuchino, que el padre Antonio Linaz nació en el lugar de Arta, en la isla de Mallorca), de nación mayorquina, religioso franciscano, con bula de su Santidad Inocencio Undécimo y carta de nuestro Carlos Segundo, Rey de España, para el Asistente de la Comunidad que lo era entonces, Juan Vicente, vecino de Bello, por si esta Comunidad hacía algún reparo por la mutación de convento en colegio de misioneros.

Y según conocimos se temieron algunos religiosos en el capítulo provincial que se celebro dicho año en la ciudad de Huesca que el padre Linaz no sería muy bien admitido en este lugar por la mutación que nos traía (juicio mal fundado), pues luego que llegó a este lugar Linaz fueron en forma capitular los señores vicario (que lo era entonces el licenciado Sebastián Iñíguez) y todos los señores beneficiados de la iglesia a darle el bienvenido. Y al otro día fueron en nombre del Concejo y Lugar Gaspar Manuel Esteban, jurado primero, y Joseph Conchán, jurado segundo (y los segundos jurados deste lugar, después de la Insaculación). Y uno y otro Cuerpo le dieron el bienvenido, con grandes voluntades y aclamación de todo el pueblo, y le ofrecieron asistirle así el Lugar como el capítulo en todo lo que fuere necesario para ayuda a formar el Colegio.

Hizo el mismo Linaz, luego que llego a este lugar, una misión que todo el pueblo quedó muy consolado por que, según lo que yo oía hablar de este Santo Varón a algunos sacerdotes, personas del Gobierno y otros plebeyos, conocí [que] habían hecho apreensión [de] ser dicho Linaz sino Santo a lo menos varón muy justo y muy del cariño de Dios Nuestro Señor. Entendimos [que] habitaría este colegio por más de medio año que prudentemente juzgábamos era necesario este tiempo para dejar medio compuesto el colegio. Y no tuvimos tanta



Vista al este.

dicha porque a los quince días, dos más o menos, se partió para el lugar de Báguena y de allí fue a los lugares de Bello y Odón, y de éste se entró en Castilla y, según oí decir, fue a Valencia a fundar en la provincia de Cartagena otro colegio como éste.

También entendí de personas muy fidelignas, que el día antes de partir de este lugar, predicando en el Colegio, se oyeron dos o tres golpes en la capilla de Nuestra Señora de los Ángeles de dicho Colegio (que es la capilla de los Vicente). Y que luego que Liñaz oyó los golpes dijo las palabras siguientes: "hijos, puede ser y es necesario dejar este lugar y acudir a otro. Y así os quedéis en paz". Con que al otro día, en compañía de un lego sin despedirse del Capítulo ni Lugar, se partió de este lugar con gran desconsuelo de muchos (digo de aquellos que no se confesaron en este siervo de Dios, fiados como he dicho arriba en que se estaría unos seis u ocho meses).

De allí a muy pocos días vino por guardián de este colegio fray Ignacio García, natural de la ciudad de Calatayud, hombre ejemplarísimo y grande misionero, según la opinión de los hombres de censura, fue admitido y cortejado con las circunstancias que Linaz. Y luego que le oímos el primer sermón se le dio la Cuaresma de este lugar, la cual ha predicado este año de 1691. Y se le darían todas las que quiera predicar sino que, por conocer este Concejo e iglesia ser de utilidad para el colegio el que predique las cuaresmas que hay lucidas en esta Guardianía para que el colegio adquiera bienes temporales, resolvimos en Consejo privarnos de este consuelo. Y así empezará el año que viene por la cuaresma de Ojos Negros".

Documento 10

CONFIRMACIÓN DE LOS VOTOS DE POBREZA DEL COLEGIO DE SAN ROQUE

A.H.P.C., Miguel Eusebio de Moya, Sig. 1165, fol. 33v.-37v.

Calamocha, 8 de mayo del año 1726

"Die octava, mensis may, anno domini MDCCXXVI, in loco de Calamocha, Comunitatis Darocae, yo el licenciado Antonio Valero, presbítero beneficiado más antiguo de la iglesia parroquial de Santa María la Mayor del presente lugar de Calamocha, de la Comunidad de Daroca, en nombre y como síndico apostólico que soy del colegio seminario de apostólicos misioneros de San Roque, orden de nuestro seráfico padre San Francisco, sitio y fundado extramuros de dicho lugar del presente Reino de Aragón, como consta de la patente o carta de sindicatura que me concedió el muy reverendo padre fray Juan Pérez López, ministro provincial de los frailes menores de esta Santa Provincia de Aragón, su data de San Francisco de Zaragoza a veinte y nueve días del mes de julio del año del señor de mil seiscientos noventa y siete, sellada con el sello mayor de su oficio y refrendada de mano de su secretario, el padre fray Joseph Navarro exdefinidor.

Atendido y considerado que en virtud de la rigurosa pobreza que profesan los religiosos del Seráfico padre San Francisco no pueden poseer en nombre propio o ajeno, fundos, censos, prados, ni otros finalmente cualesquiere fructíferos capitales, administrados por si o por otros, que tengan cargo anexo o no le tengan.

Atendido y considerado que con el transcurso del tiempo se han introducido, por ignorar la suma pobreza que contiene la regla, el que algunos fieles o testadores han dejado directamente a favor de sus síndicos apostólicos diferentes fundos y bienes sitios y otros, transfiriendo y otorgando varios y diversos censos a favor de los mismos con estas o con otras cargas, ya misas, ya de aniversarios celebraderos en los conventos del dicho padre San Francisco, queriendo que el dominio y posesión de dichos fundos, bienes sitios y censos residieran y residan en dichos síndicos apostólicos.

Atendido y considerado que para ocurrir el daño que de ello resulta y a fin de que tan alto Instituto conserve siempre la pobreza y perfección a que sus profesores anhelan, a instancia y súplica del Rmo. Re. fray Lorenzo de San laurentio, ministro general de toda la Orden del dicho padre San Francisco (su data en Aracoli de Roma, el veinte y uno de octubre del año mil setecientos y veinticuatro), fue expedida una bula a quince días del mes de julio de dicho año de mil setecientos veinticuatro por el muy santo padre Benedicto Décimo Tercio, felizmente regnante, dirigida a aquel, en la cual entre otras cosas dispone y manda que con suma diligencia se investigue y examine si alguno o algunos conventos de dicha religión del padre San Francisco, en nombre propio o ajeno poseen fundos, censos, casas, y finalmente otros cualesquiere fructíferos capitales que tienen anexo algún cargo o no lo tengan. Y que en caso que ocurriera lo sobredicho, por medio de los síndicos apostólicos se desprendan dichos conventos de los tales propios, realmente y con efecto de suerte, que ni cuanto al dominio, ni cuanto a la administración de ellos, nunca jamás, ni directa ni indirectamente tengan acción ni censo alguno. Advirtiendo que amonesten a los que abrazaron dominio o administración de censos o fundos, [y] de la obligación con que quedan de cumplir con los cargos anexos a los mismos capitales, según consta todo lo sobredicho de la referida bula a que me refiero.

Atendiendo y considerando que en el sobredicho colegio de San Roque del dicho y presente lugar de Calamocha se hallaban varios y diferentes instrumentos públicos de Censales, unos otorgados directamente a favor del síndico apostólico que es y por tiempo será de dicho Colegio y otros a favor de diferentes personas particulares, pero después por diversos títulos e inclusiones cedidos a favor del mismo síndico, los cuales son los inframencionados:

Primeramente, en once días del mes de febrero del año mil setecientos y catorce, el Concejo General y Universidad, singulares, personas, vecinos y habitadores de dicho lugar de Calamocha de cuarenta sueldos jaqueses de anual pensión, con ochocientos sueldos jaqueses de propiedad en caso de luición a favor de dicho otorgante como tal síndico apostólico que soy de los guardianes, presidente, religiosos y capítulo y convento del Señor San Roque de dicho lugar, como persona particular, mediante escritura pública testificada por Miguel Eusebio de Moya, notario real domiciliado en el mismo lugar de la presente, reciviente y testificante.

Item, en veintisiete días del mes de octubre del dicho año de mil setecientos y catorce Joseph Hernando, estudiante, ahora Mosen Joseph, con decreto de juez, vendió a favor de Jerónimo Parrilla, menor en días, y Juana Hernando, su hermana, cónyuges vecinos de dicho lugar, la mitad de los bienes que le pertenecían, tenía y poseía indivisos con Francisca Hernando, su hermana, puestos y confrontados en la escritura del decreto y vendición. En la cual entre otros cargos que les pone se halla uno que es él que habrán de satisfacer en cada un año al dicho síndico apostólico que de presente es y al que en adelante será del referido colegio del Señor San Roque de dicho lugar, como persona particular, diez sueldos jaqueses de anual pensión, con doscientos sueldos jaqueses de principalidad en caso de luición, por la mitad de un censal que hay cargado sobre dichos bienes y la parte que le corresponde al dicho Joseph Hernando satisfacer y pagar por razón de los referidos bienes. Cuya vendición aceptaron los dichos Jerónimo Parrilla y Juana Hernando, compradores y a satisfacerlo obligaron sus personas y todos sus bienes, como resulta de dichos actos supra calendados a los que me refiero, testificados por el dicho notario la presente recurriente y testificante.

Item, a quince días del mes de deciembre del año mil seticientos y dos, Miguel Villanueva, presbítero ya difunto, beneficiado que fue de esta Iglesia, domiciliado en el lugar de Calamocha, vendió un censal a favor de mi dicho otorgante, como tal síndico apostólico, y se obligó a la luición de acto, trato o contrato como de otras cláusulas largamente conta[tadas] por acto que testifico el ya difunto Miguel Inocencio Esteban, notario

real domiciliado en dicho lugar el mismo día, mes y año supra calendado, al cual en todo momento me refiero. Y dicho censal, vendido que es de veinte sueldos jaqueses de anual pensión pagaderos todos los años con cuatrocientos sueldos jaqueses de suerte principal en caso de luición, fue impuesto y cargado sobre las pensiones y bienes de Joseph Hernando, labrador, y Francisca Herrera, cónyuges ya difuntos, vecinos que fueron del mismo lugar, padres del dicho Mosen Joséph Hernando. Recibido y testificado por el dicho Miguel Inocencio Esteban en dicho lugar a cinco días del mes de noviembre del año mis seiscientos ochenta y seis, al cual asimesmo me refiero. Con advertencia que la mitad de dicho censal que es diez sueldos jaqueses de anual pensión con doscientos sueldos jaqueses de propiedad en caso de luición son los mismos que arriba se mencionan en dicho decreto y vendición de bienes que hizo el dicho Joseph Hernando, estudiante, ahora Mosen Joseph, a los dichos sus hermanos Jerónimo Parrilla y Juana Hernando, cónyuges, con la obligación de pagarlos con la carga de la hacienda heredada de dichos sus padres Joseph Hernando y Francisca Herrera, que son los obligados en el sobre dicho censal.

Item, se advierte que de los sobredichos censales y cargamientos arriba mencionados, otorgados por el dicho lugar de Calamocha, Joseph Hernando y Francisca Herrera, Jerónimo Parrilla y Juana Hernando, cónyuges, resulta la obligación de celebrar trenta misas rezadas en cada un año por el ya difunto doctor Dn. Diego Berbegal, canónigo que fue de la Santa e insigne iglesia colegial de Nuestra Señora de los Santísimos Corporales de la ciudad de Daroca, como consta de los libros de la disposición del dicho colegio y convento de San Roque de dicho lugar, aunque no resulta por testamento y otra escritura porque no se haya.

Item, a veinte y siete días del mes de julio del año del señor de mil seiscientos cuarenta y cinco, en la villa de Cariñena de la Comunidad de Daroca, ante Juan de Reblas, notario real domiciliado que fue en la dicha villa y de los testigos que pone en la escritura, parecieron y fueron personalmente D. Pablo Navarro de Mendicoaga y Dña. Marcela María Moreno, cónyuges domiciliados en la dicha villa de Cariñena, los que entregaron a dicho notario una plica de papel cerrada, cosida y sellada, con diez y seis sellos de oblea colorada, y dijeron ser su testamento y última voluntad, la que consta no se revocó. Por la entrega de testamento, carta pública de muerte y aperción de D. Pablo Navarro de Mendicoaga, testificada por Juan de Reblas, notario real, a veinte y ocho días del mes de octubre del mismo año de mil seiscientos cuarenta y cinco en la villa de Cariñena, y en ella se haya narrado dicho testamento de verbo ad verbum. Y cerca del medio y del fin se hayan dos cláusulas donde el sobredicho D. Pablo Navarro de Mendicoaga deja heredera absoluta de todos sus bienes a su mujer Dña. Marcela María Moreno, dándose por contento con mil escudos de propiedad y cincuenta de anual pensión para la limosna del Señor San Roque de Calamocha. De dicho cargo no se haya memoria [de] donde se haya fundado, cargado ni especialado. Solamente consta haberse cobrado dicha limosna en la ciudad de Daroca por medio del dicho testamento, según la inmemorial de los religiosos que se hayan en el convento de San Roque de Calamocha, transfundida de mayores a mayores y de unos a otros según se ve en los libros de las disposiciones de dicho convento.

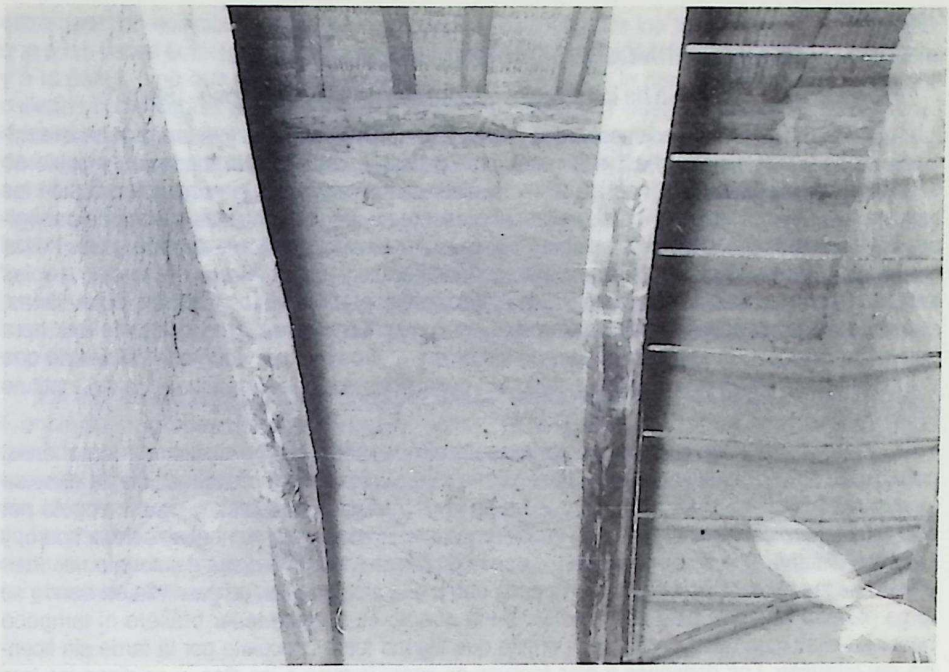
Item, se haya en el libro antiguo de las patentes de dicho convento una inserta de nuestro muy reverendísimo padre fray Antonio de Patrones, ministro provincial de los frailes menores de nuestro padre San Francisco de esta provincia de Aragón, firmada de su mano y sellada con el sello mayor de su oficio (su data en el convento de San Francisco de Zaragoza a diez y seis días del mes de mayo del año mis seiscientos y nueve) dirigida al padre fray Juan de Alcocer, predicador y guardián de dicho cConvento de San Roque, en que se ordena y manda de acuerdo y consentimiento de los padres de

la provincia al dicho como a su guardián del convento, y al que fuere en adelante, y demás religiosos, que cada un mes del ano, en un día de él, se haga celebración y se cante una misa y aniversario por el dicho D. Pablo Navarro de Mendicoaga, médico, y sus difuntos, según el dicho había pidido por condición de la limosna que daba para pagar todas las medicinas que se hayaren haber gastado para los enfermos de dicho convento. De tal manera que al cesar de dar la dicha limosna por las medicinas como dicho es, cese la obligación de celebrar dichas misas cantadas. Y si continuare dar dicha limosna después de sus días por sus herederos y otros, se continúe en decir y celebrar dichas misas cantadas o aniversarios en la forma dicha, en satisfacción y agradecimiento de dicha limosna de medicinas.

Y atendido y considerado finalmente que habiéndose de hacer desprindimiento de los propios y censos en conformidad de lo prevenido y mandado en dicha bula, no hay ni se haya en el presente territorio, cuerpo, persona ni comunidad que con mayor exacción, cuidados y diligencia pueda y deba administrar dichos capitales, ni hacer cumplir con los cargos anexos a ellos que Dc. D. Joseph Serrada, vicario perpetuo de la iglesia parroquial de Calamocha, por si y sus sucesores en dicha vicaría que por tiempo serán. Por tanto, de mi buen grado y cierta ciencia, como tal síndico apostólico que soy de dicho convento y colegio de San Roque de dicho lugar, y en este nombre, usando de la facultad y poder que para ello el sobre dicho muy Santo Padre Benedicto Décimo Tercio en la sobre dicha bula me da, concede y atribuye, cedo, tranfiero y traspaso a y en favor del dicho Dc. D. Joseph Serrada, como tal vicario, y de todos sus sucesores en dicha vicaría que por tiempo serán, así en cuanto al dominio pleno como en cuanto a su plena administración, los arriba escritos censales, con todas las pensiones devengadas hasta el presente día de hoy, como también las que se devengarán más adelante [...], para que de ellos use como suyos y de cosa suya propia, sin que jamás dicho convento y colegio, directa ni indirectamente, tenga acción alguna sobre ellos ni a las pensiones de ellos procedidas. Empero con la obligación de hacer cumplir con los cargos arriba explicados anexos a dichos capitales y censales. Sobre lo que hago a dicho Doc. D. Joseph Serrada como a tal vicario y a los sucesores en dicha vicaría amonestación en conformidad y cumplimientos de lo dispuesto y prevenido en dicha bula pontificia a la que en todo me refiero.

Y con esto quiero y me place que dicha abdicación y cesión de dichos censales y propios sea firme, estable y a todo tiempo validera, y que por ningún título, color ni pretexto excogitable pueda ser revocada. Como también que en ella se entiendan puestas, insertas e incorporadas todas aquellas cláusulas que de fuero y derecho se requieren para su mayor firmeza, eficacia y valor, las cuales quiero aquí hacer por repetidas y puestas como si de verbo ad verbum de ellas se hiciera expresa y puntual mención.

Y yo, el doctor D. Joseph Serrada, vicario presente que estoy al otorgamiento de esta abdicación y cesión, la acepto por mí, como tal vicario, y los sucesores en dicha vicaría, con todos los supramencionados, especificados y calendados censales y testamentos, con las pensiones de ellos procedidas y devengadas y que en adelante se devengarán. Obligando como por tenor de la presente aceptación me obligo por mí y mis sucesores a cumplir y a hacer cumplir en parte o en todo, según se cobraren y exigieren las pensiones de dichos censos y capitales, en conformidad como dicho es de lo prevenido en dicha bula apostólica y los cargos a éstos anexos, en aquellos lugar, iglesia, altar, y por aquellas personas en los cargamentos o en los instrumentos por donde dichos censales pertenecen y pertenecieron al síndico apostólico expresados y mencionados. Con advertencia que si los religiosos del convento y colegio del Señor San Roque, por quienes dichos cargos ya de misas, ya de aniversarios deben ser libradas o mandadas celebrar por disposición de los testadores o fundadores, no quisieren o no pudieren celebrarlas ni cumplirlas, entonces haya de estar y esté en mi libre voluntad como tal vicario o en la de los sucesores de la vicaría, hacerlas decir, cumplir y cele-



Interior de uno de los departamento sin cielo raso.

brar en los puestos, altares e Iglesias y por las personas que bien visto nos fuere respectivamente".

Documento 11

LAS PROCESIONES Y ROGATIVAS A SAN ROQUE

A.H.P.C., Diego José de Beltrán Mayor, Sig. 1190, Indice

Calamocha, finales del año 1753

"Este año [de 1753] se padeció en Calamocha y en todo el año una gran sequía que precedió desde el del 1748. Y el pueblo totalmente aflicto determinó, después de rogativa fervorosa, traer a nuestro patrón San Roque al lugar, lo que ejecutó a pesar de algunos que tenían sus usuras en los granos, pues vendían el centeno desde dicho de 1748 a seis pesos el cahiz, con que lograron hacerse de pobres mercaderes desconocidos, ricos comerciantes. Y apenas salió del colegio el glorioso santo cuando empezó a llover, y todos los nueve días que estuvo en la Iglesia del mismo modo. Y lo más fue que el mismo día que se colocó en ella vino una gran tempestad de piedra que dejó blancos los montes, pensando las gentes y con razón se habían asolado las parideras pero, ¡oh milagro del más portentoso del santoral!, habiendo hecho particular y ocular registro de ellas, a lo cual fui presente, se vio y vimos todo el suelo parejo de piedra, y todos los trigos sin faltar una espiga, de lo que nos admiramos. Hubo una cosecha razonable de todos frutos".

Documento 12

MÉTODO Y ORDEN DE VIDA QUE SE OBSERVA EN ESTE COLEGIO

PARRONDO, D., Historia de los colegios-seminarios de misiones... pág. 159-161

"La vida regular y ocupaciones de los misioneros de Calamocha es conforme a lo determinado en las bulas inocencianas y decretos de la S.C. que hay sobre la fundación y gobierno de los Colegios, atendidas con prudencia y facultad de los superiores las circunstancias de los tiempos y lugares. Atemperándose a ellas, al presente se predican muchos sermones panegíricos y cuaresmas por el justo y debido estipendio, muy necesario para poder subsistir la Comunidad. Por razón de este trabajo extraordinario se han reducido las conferencias a solas tres cada semana, con facultad del Rmo. P. Vicario General Acevedo. También los maitines, que desde la fundación del colegio eran siempre a media noche, se han trasladado a la hora que luego diremos, en atención al rigor de los fríos y a otros motivos, todo con la mira de que los misioneros conserven robustez y salud tan necesarias para desempeñar el fin del instituto apostólico.

... A las cinco y media de la mañana se comienza media hora de oración mental en el coro. A las seis se principian a rezar las cuatro horas menores y a continuación de ellas se dice la misa conventual rezada, a la que asiste la Comunidad de rodillas, y se le computa por otra media hora de oración mental. A las siete y cuarto, poco más o menos, se sale del coro, y celebran el santo sacrificio de la misa los que no la hayan celebrado antes del coro, o mientras el rezo de las horas. Después concurre cada uno a una pieza destinada para ello en donde se toma el desayuno que bajó de su celda, en la que no se permite tener brasero ni tampoco hacer en ella dicho desayuno. Ni se permite que alguno tome chocolate por la tarde sin licencia del guardián. Los domingos y días festivos se canta la misa a las diez, y se dicen las tres horas Tercia, Sexta y Nona sin que por esto se omita la segunda media hora de oración, que en tales días se tiene después de Prima.

A las once se toca a comer, y después de la comida todos van a rezar en el coro la estación al Santísimo Sacramento. A las dos Vísperas y Completas, y después pueden los religiosos pasear y dilatar el ánimo por la huerta o en la galería hasta las cuatro. A las cinco se comienza media hora de conferencia los tres días que debe tenerse en cada semana. De seis a siete una hora de oración mental, y de siete a ocho los maitines y laudes para el siguiente día, con la disciplina los días que por constitución de la Orden la debe haber, y en estos días por la disciplina se quita de la hora de la oración un cuarto de hora, como también los días que se reza Nocturno de Difuntos, o hay Salve, etc. A las ocho se toca a cenar, o hacer colación.

Una vez a la semana sale la Comunidad de paseo al campo. Ningún religiosos puede entrar en celda de otro sin especial licencia del prelado. Mucho menos bajar a la portería para hablar con mujeres. Tampoco se permite que seglar alguno entre a lo interior del convento sin dicha licencia. Por manera que, a excepción de las moderaciones arriba insinuadas y justificadas, este colegio observa lo prescrito en los estatutos apostólicos: vida común, silencio y retiro del trato de seglares, estudio las horas que quedan de los demás ejercicios, etc, etc. Esto se ha observado y por la misericordia de Dios observan los moradores del colegio de Calamocha, y con la gracia Divina seguirán observándolo".

Documento 13

CONDUCTA DE LOS MISIONEROS DURANTE LA GUERRA DE INDEPENDENCIA

PARRONDO, D., Historia de los colegios-seminarios de misiones... pág. 161-163.

"A la manera que el aire separa la paja del grano en las eras al impulso del viento en manos del labrador (y si es muy recio el viento, arranca o troncha los árboles más robustos y

estremece los edificios), así las persecuciones y atropellos de los tiranos ocasionan pruebas, que a las veces no solo hacen ver la debilidad de los flacos en la fidelidad debida a Dios, al rey y a la patria, sino que llegan a precipitarse en el abismo de la mayor infidencia muchos que callaban como cedros o por su carácter o por sus destinos. Y otros como que titubean y amenaza ruina toda su firmeza. Demasiados ejemplares hemos visto que comprobaron estas verdades desde que comenzó la época desgraciada de la agresión de Bonaparte contra nuestro amado sSoberano Fernando, y contra toda España. Pero de los PP. Misioneros de Calamocha nadie podrá decir que ni uno solo haya desmentido su fidelidad, por más que contra ellos se hayan enfurecido los vientos y huracanes excitados por la ambición de Napoleón y sus satélites. Aun no faltó de por defender los derechos sagrados de nuestra santa religión, de nuestro amado rey Fernando, y de nuestra patria. Este fue el P. misionero Fr. Pascual Valero, que se incorporó en una guerrilla y murió a manos del enemigo al primer encuentro con un donado de otro convento.

La fábrica del colegio había quedado totalmente arruinada del furor de los enemigos y licencia de las tropas. Pero no obstante, firmes los misioneros en seguir su vocación, luego que con el regreso feliz de nuestro soberano al trono de sus mayores volvieron las cosas a su estado antiguo, se apresuraron a reunirse en una casa de la villa de Calamocha, hasta que el día 30 de noviembre de 1815 se trasladaron al Colegio reedificado en parte entonces, sufriendo las incomodidades que se pueden discurrir más bien que referirlas. En este año de diez y siete se computan ya gastados en la reedificación más de veinte mil duros, efecto de la piadosa generosidad de los fieles".

XILOCA 18
págs. 47-53
1996
ISSN: 0214-1175

DOCUMENTACIÓN MEDIEVAL DE LA COMARCA DEL JILOCA EN DIVERSOS ARCHIVOS (1400-1427)

Helios Borja Cortijo*

Resumen.– *Muestra de la estrecha relación entre Aragón y Valencia durante la Edad Media es el obispado de Segorbe-Albarracín, una diócesis valenciana y una aragonesa unidas en una misma estructura eclesiástica. Por ello no es de extrañar hallar en la documentación de este obispado noticias sobre comarcas aragonesas. En concreto, aquí recogemos las del Jiloca en el período 1400-27.*

Abstract.– *The bishopric of Segorbe-Albarracín, a Valencian diocese and an Aragonese diocese, united by the same ecclesiastic structure, is a sign of the close relationship between Aragon and Valencia during the Middle Ages. For this reason, it is not strange to find news about Aragonese areas in the documents belonging to this bishopric. To be precise, here we have those of Jiloca area between 1400 and 1427.*

El presente artículo es parte de uno mayor, referido a la documentación que sobre Aragón se halla dispersa en archivos foráneos[1]. El hecho de que esta documentación

* Profesor de Historia en Enseñanzas Medias.

1. El artículo al que nos hemos referido (BORJA CORTIJO, H., "Documentación medieval aragonesa en diversos archivos (1400-1427)", BSCC LXXI (abril-junio 1995), pp. 163-198), se basaba en la documentación por nosotros consultada para la elaboración de nuestra tesis doctoral (BORJA CORTIJO, H., *Aproximación al obispado de Segorbe a través de su documentación. Primer cuarto del siglo XV,* Universitat de València, 1995), que nos llevó a investigar, del período citado, los siguientes archivos y bibliotecas: Archivo Capitular de la Catedral de Valencia, Archivo de la Catedral de Segorbe, Archivo Ducal de Medinaceli (sección Segorbe), Archivo Histórico-Municipal de Castellón, Archivo Municipal de Altura, Archivo Particular de los Condes de Orgaz, Archivo de Protocolos del Patriarca de Valencia (los referidos a notarios del ámbito territorial del obispado de Segorbe-Albarracín), Archivo del Reino de Valencia, Biblioteca del Seminario de Vitoria y Biblioteca Valenciana.

nos haya surgido al estudiar el Segorbe medieval se debe a la estrecha relación entre Aragón y Valencia durante esta época, siendo la ciudad altopalantina un punto clave al ser la sede de un obispado "descabellado geográficamente" en palabras de Blasco Aguilar[2], que integraba bajo una misma estructura eclesiástica a una diócesis valenciana y otra aragonesa: el obispado de Segorbe-Albarracín.

En nuestra tesis describimos cuál era el ambiente cultural del Segorbe de principios del Cuatrocientos, un ambiente al que llegaban aires italianos merced a la confluencia de varios factores: políticos, como la residencia del último representante de la Casa Real de Barcelona en Valldecrist, o la permanencia en Segorbe de Federico de Luna; económicos, como el privilegio de 1323, que convertía a la zona en paraíso fiscal para los *traginers* , o la poderosa actividad textil; religiosos, al ser sede del obispado y poseer un foco cultural de primer orden, el ya citado Valldecrist.

Pero no hemos de olvidar el factor geográfico. Su ubicación en el valle medio del Palancia posibilitó la comunicación y la interrelación entre Valencia y Aragón. Esta circunstancia, estudiada entre otros por Salvador Esteban[3], fue potenciada en la época que estudiamos. Así, el 25 de abril de 1407 dos representantes de la ciudad de Valencia suplicaban a la villa de Jérica que abriese un camino de carro en su término con el fin de poder ir y venir carros de Valencia a Aragón, y ese mismo día la villa se obligaba a realizarlo desde las casas de la villa nueva de Jérica hasta los mojones que estaban sobre Viver[4]. No olvidemos la misma feria ganadera de Jérica, núcleo de transacción de animales entre la serranía de Teruel y las tierras bajas valencianas.

Conocidos son los *traginers* que conectaron ambas regiones teniendo a Segorbe como punto intermedio de sus andanzas comerciales. Destacamos a Mahomat Razim, afincado en Mislata, pero nacido en la capital altopalantina, que realizó durante 40 o 50 años este trayecto, transportanto principalmente lino y aceite; o Pançut, de Cárrica, que estaba especializado en la lana.

Exponemos a continuación los catorce documentos que hacen referencia a la comarca del Jiloca, todos ellos extraídos del total investigado. Reproducimos el documento perteneciente al Archivo Condal de Orgaz, ya que dada su lejanía física es el que puede resultar más problemático para consultar.

1

1412, marzo 25. Segorbe.

El presbítero Juan Çabata, rector de Murero, de la diócesis de Zaragoza, nombra procuradores al presbítero Ramón Cabrit, beneficiado en la seo de Segorbe; a Domingo Oriol; a Guillem de Ripoll, vicario de dicha seo; y a Pedro Çabata, de la casa del obispo de Segorbe-Albarracín.

2. Blasco Aguilar, J., *Historia y derecho en la catedral de Segorbe*, Artes Gráficas, Valencia, 1973, p. 92.

3. Salvador Esteban, E., "Aragoneses en Valencia (SS. XIII-XV). Unas relaciones privilegiadas, *Aragón en la Edad Media*, X-XI, Universidad de Zaragoza, 1993, pp. 815-825.

4. B.V., Fons Nicolau Primitiu, R.G.M. nº 358, 154r-154v.

B: Blay de Xulve, notario de Segorbe.

ACS, Protocolos, Blas Julve y otros, VI-4, 50v.

2

1414, julio 1. Segorbe.

Bernat Fort constituye procuradores a Pedro Martínez Maratón, porcionero de la iglesia de Santo Domingo de Daroca, y a Persio Balaguer y Pedro de Rubiols, notarios de esta ciudad.

B: Blay de Xulve, notario de Segorbe.

ACS, Protocolos, Blas Julve i otros, VI-4, 78r-78v.

3

1420, febrero 3. Segorbe.

Bernat Fort, rector de Mora; Diago Navarro, rector de Cedriellas; Domingo Ramón de Mançanera, rector de Monrreal; y Juan Vanyón, rector de Vilar de Argent, de la diócesis de Zaragoza; nombran procuradores a Mateo Garcez, porcionario de la iglesia de San Salvador de Zaragoza, y a Pedro Sobrino, secretario del arzobispo de esta diócesis, para representarlos en el sínodo de Albalat celebrado por dicho prelado.

B: Blay de Xulve, notario de Segorbe.

ACS, Protocolos, Blas Julve y otros, VI-4, 33v-33r.

4

1420, abril 29. Segorbe.

Domingo Pérez Cervera, ciudadano de Segorbe, procurador de Juan Çapata, canónigo de la colegiata de la Beata María de Daroca, rector de Murero, de la diócesis de Zaragoza, y beneficiado en la iglesia de Jérica, confiesa haber recibido del presbítero Ramón Cabrit, beneficiado en la seo de Segorbe, 15 florines de oro por el arrendamiento de las rentas de la iglesia de Jérica.

B: Blay de Xulve, notario de Segorbe.

ACS, Protocolos, Blas Julve y otros, VI-4, 95v-96r.

5

1420, mayo 9. Segorbe.

Domingo Pérez, procurador de Juan Çabata, canónigo de la colegiata de Daroca, rector de Murero, de la diócesis de Zaragoza, y beneficiado en Jérica, transcribe el documento por el cual este clérigo lo constituye procurador suyo el 16 de enero de 1419.

B: Blay de Xulve, notario de Segorbe.

ACS, Protocolos, Blas Julve y otros, VI-4, 104v-106r.

6

1421, marzo 9. Santa Eulalia.

Joan de Xulve, vicario de Ojos Negros, de la diócesis de Zaragoza, confiesa deber a Joan de Llíria, habitante de Santa Eulalia, 100 florines de oro, cantidad que le prometió dar en ayuda del matrimonio de su hija, Catalina, con Joan Frayre, de Segorbe.

B: Blay de Xulve, notario de Segorbe.

ACS, Protocolos, Desconocido, VI-5, 47r.

7

1421, marzo 18.

Domingo Ramón de Mançanera, canónigo de Segorbe y rector de Monrreal, de la diócesis de Zaragoza, nombra procurador a Pedro Sobrino, secretario del arzobispo de esta diócesis.

B: Blay de Xulve, notario de Segorbe.

ACS, Protocolos, Desconocido, VI-5, 51r-52r.

8

1421, abril 22.

El cabacero Joan de Barrachina, vecino de Segorbe, procurador de Domingo Pérez Cervera, vecino de Cutanda, de la diócesis de Zaragoza, confiesa haber recibido de Máximo de Mora, presbítero de Jérica, 15 florines y medio, precio del arrendamiento de la ración que Juan Çabata hace en la iglesia de esta villa.

B: Blay de Xulve, notario de Segorbe.

ACS, Protocolos, Desconocido, VI-5, 79r-79v.

9

1422, febrero 14. Segorbe.

Juan de Tahuste, obispo de Segorbe-Albarracín, comunica a todos los clérigos de la diócesis de Albarracín la toma de posesión de Antoni del Mir del beneficio vacante por resignación de Bertomeu del Mas en la iglesia de Ródenas, pasando dicho Bertomeu al beneficio de la colegiata de Santa Maria de Xàtiva, instituido por Nicolau de Próxita.

B: Blay de Xulve, notario de Segorbe.

APCO, Fondo Sumacàrcer, sign. LI bis, 22r.

Iohannes, miseratione divina, episcopus Sogobricensis et Sancte Marie d'Albarrazino, ecclesiarum invicem canonice unitarum, dilectis nobis in Christo universis et singulis presbiteris sive clericis civitatis et diocesis Albarrazinensis ubilibet constitutis ad quem seu quos presens pervenerint, salutem in Domino, quantum venerabilis Petrus Amorosii, decretor doctor et reverendissimi in Christo patris et domini domini Ugonis, miseratione divina, episcopus Valentinensis vicarius in spiritualibus et temporialibus generalis nec non super homo comissarius nostre rectoriam parrochialis ecclesie loci de Rodenes, nostre diocesi Albarrazinensis, vacantem per puram et liberam resignacionem per honorabilem Bartholemeu del Mas causam permutacionis et non alia dicte rectorie rectoriem (sic) ultimum et inmediatum in manibus dicti

vicarii generalis facte cum et per quodam beneficio infra que ecclesiam collegiatam Sancte Marie civitatis Xative per honorabilem Nicolau de Proxita, quondam, institutum contulerit auctoritate ut predictit nostra dilecto Anthonio Mir, presbitero valentinensis, prout in eius collacionis literis latitis continetur sappere nobis dictis ... et nostrum quemlibet tenore privilegium dicimus et mandamus quatenus prefatum Anthonium cui nobis etiam curam animarum dicte rectorie comitimus per presentes in realem et corporalem possessionem dicte rectorie seu qui et pertinenciarum omnium eiusdem iuducatum ac inductum defendatum amoto ab inde quomodolibet illicito detentore contra dictorem quaslibet et rebellis per censuram ecclesiasticam et alia iuris remedia auctoritate nostra si opus fuerit compescendo super quius omnibus et singulis cum dependentibus emergentibus et ... quomodolibet ex .... nostras plenarie comittimus (sic) per presentes. Datum est in Sogobrice XIIII die februarii anno a Nativitate millesimo CCCC XXII.

10

1422, junio 30. Segorbe.

Arnaldo Denbún, nuncio de las provincias Tarraconensis y Cesaraugustanensis, concede al presbítero Juan Mas la provisión de la iglesia de Ródenas.

A

ACV, Pergamino 2.683 (244 x 375 mm).

11

1423, abril 12. Coro de la seo de Segorbe.

Lectura y publicación ante el cabildo de Segorbe, hecha por el notario Joan de Xulve, de una apelación acerca de la distribución canonical sobre García Aragonés, beneficiado de la seo de esta ciudad y rector de Pocendón, de la diócesis de Albarracín.

A: Blay de Xulve, notario de Segorbe.

ARV, Pergaminos Segorbe 233 (593 x 595 mm).

12

1424, marzo 10. Segorbe.

El tesorero Bertomeu Dezpont, ecónomo y procurador del cabildo de Segorbe, arrienda a Joan de Sadornil, deán de dicha seo, por espacio de tres años todos los frutos de El Toro, Camínrreal y Alpuente por 600 sueldos anuales.

B: Blay de Xulve, notario de Segorbe.

ACS, Protocolos, Blas Julve, VI-6, 35r-35v.

13

1425, septiembre 20. Segorbe.

Gil de Palomar, ciudadano de Segorbe, procurador de Pere Quartero, comorante en la villa de Montalván, patrón del beneficio en la seo de Segorbe cuyo beneficiado es el presbítero Joan Molla, realiza varias disposiciones.

B: Blay de Xulve, notario de Segorbe.

ACS, Protocolos, Blas Julve, VI-6, 55r-55v.

14

1426, enero 7. Segorbe.

Antón Palacio, panadero y vecino de Segorbe, ante el justicia de esta ciudad, denuncia a Sebastián de Barrachina, cabacero y vecino de dicha ciudad, por impago de 41 sueldos y 6 dineros que le prometió pagar en Jérica a través del presbítero Juan Vanyó, rector de Villarejo.

B: Bernat Roselló, notario de Segorbe.

AMSe, Admón. de Justicia, "Asignacions", 120, 3r-3v.

ÍNDICE ONOMÁSTICO

Aragonés, García: 11.
Balaguer, Persio: 2.
Barrachina, Joan de: 8.
Barrachina, Sebastián de: 14.
Cabrit, Ramón: 1, 4.
Catalina: 6.
Çabata/Çapata, Juan: 1, 4, 5, 8.
Çabata, Pedro: 1.
Denbún, Arnaldo: 10.
Dezpont, Bertomeu: 12.
Fort, Bernat: 2, 3.
Frayre, Joan: 6.
Garcez, Mateo: 3.
Llíria, Joan de: 6.
Martínez Maratón, Pedro: 2.
Mas, Bertomeu del: 9.
Mas, Juan: 10.
Mir, Antoni del: 9.
Molla, Joan: 13.
Mora, Máximo de: 8.
Navarro, Diago: 3.
Oriol, Domingo: 1.
Palacio, Antón: 14.
Palomar, Gil de: 13.
Pérez, Domingo: 5.
Pérez Cervera, Domingo: 4, 8.
Próxita, Nicolau de: 9.
Quartero, Pere: 13.
Ramón de Mançanera, Domingo: 3, 7.
Ripoll, Guillem de: 1.
Rubiols, Pedro de: 2.
Sadornil, Joan de: 12.
Sobrino, Pedro: 3, 7.
Tahuste, Juan de: 9.
Vanyó(n), Juan: 3, 14.
Xulve, Joan de: 6, 11.

ÍNDICE TOPONÍMICO

Albalat: 3.
Albarracín: 11.
Albarracín, diócesis: 9.
Alpuente: 12.
Camínrreal: 12.
Cedriellas: 3.
Cesaraugustanensis, provincia: 10.
Cutanda: 8.
Daroca: 2, 4, 5.
Jérica: 4, 5, 8, 14.
Monrreal: 3, 7.
Montalván: 13.
Mora: 3.
Murero: 1, 4, 5.
Ojos Negros: 6.
Pocendón: 11.
Ródenas: 9, 10.
Santa Eulalia: 6.
Segorbe: 1, 4, 6-8, 11-14.
Segorbe-Albarracín: 1, 9.
Tarraconensis, provincia: 10.
Toro, El: 12.
Vilar de Argent: 3.
Villarejo: 14.
Xàtiva: 9.
Zaragoza: 3.
Zaragoza, diócesis: 1, 3-8.

ABREVIATURAS

A: documento original.
ACS: Archivo de la Catedral de Segorbe.
ACV: Archivo de la Catedral de Valencia.
AMSe: Archivo Municipal de Segorbe.
APCO: Archivo Particular de los Condes de Orgaz (Avila).
ARV: Archivo del Reino de Valencia.
B: documento copiado.
BSCC: Boletín de la Sociedad de Cultura Castellonense.
BV: Biblioteca Valenciana.
p/pp: página/s.
r: recto.
RGM: Registro General de Manuscritos.
v: verso.

HISTORIA

Xtoca

18

HISTORIA

XILOCA 18
págs. 57-87
1996
ISSN: 0214-1175

LA CAPITANÍA GENERAL DE ARAGÓN DURANTE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA: CONSECUENCIAS DE LA MISMA EN LAS VEGAS DEL JALÓN, JILOCA Y OTRAS TIERRAS ARAGONESAS AL SUR DEL EBRO

Jesús Alegría de Rioja*

Resumen.– *Se resalta la importancia geográfica de Aragón, Reino fronterizo con Francia, indicando antecedentes económicos y comerciales de la Comarca del Jiloca previos a la guerra napoleonica.*

La sublevación en Zaragoza, con el nombramiento de Palafox como primer hecho revolucionario de Aragón, posteriores represalias y penalizaciones del gobierno francés de Luchet, resaltando las efectuadas en la Comarca del Jiloca. El Orihuela de Albarracín sede del Aragón libre y un capítulo final de personajes célebres de la Comarca del Jiloca que resaltaron en la Guerra de la Independencia.

Abstract.– *The paper siresses the geographical importance of Aragon, a bordering kingdon to marce, pointing our the economic and commercial background of the Jiloca area previous to the Napoleonic War, it studies the Zaragoza revolt, with the designation of Palafox as the first revolutionary event in Aragon, and the following reprisats and renalizations from the French Lucnet Govemment, pointing out the anes taken in the Jiloca region. The study tokesinto account the importance of Orihuela de Albarracín as the headquarters of free Aragon and ofters a final chapter about remarkable personages from the Jiloca region who stood out during the Spanish independence war.*

* Coronel de Infantería. Doctor en Filosofía y Letras. Sección Geografía e Historia por la Universidad de Zaragoza.

ANTECEDENTES PREVIOS A LA GUERRA

La posición geográfica del reino de Aragón, fronterizo con Francia, ha posibilitado a través de la historia que sus relaciones con el país vecino hayan sido relativamente más intensas que las de otras partes de España que no tienen a los Pirineos como frontera y barrera divisoria, a la vez que nexo de unión y cauce de culturas que han impregnado ambas vertientes y han extendido su influencia en el interior de los respectivos territorios, pues nunca han vivido de espaldas sus habitantes, conociendo Aragón un flujo ideológico y cultural entre otros aspectos destacables, que han servido para que ciertos usos externos prendieran en este Reino antes que en otros lugares.

Estos breves considerandos nos llevan señalar que antes de que Aragón se constituyera en reino, las corrientes entre ambas vertientes fueron muy intensas; y conforme nos acercamos al periodo de la Guerra de la Independencia, los movimientos revolucionarios del país vecino tuvieron su correa de transmisión al sur de la citada cordillera, a pesar de los intentos del Gobierno español por atajar una ideología que había admirado desde sus planteamientos ilustrados, antecedentes inmediatos de los nuevos conceptos ahora combatidos, pero escandalizado ante los sucesos que llevaron a la guillotina a Luis XVI, se pretendió vanamente detener las nuevas ideas "poniendo puertas al campo", sin que sirvieran sino de muy poco las medidas adoptadas por Floridablanca y su conocido cordón preventivo o sanitario, por el que se intentó obstaculizar a ideólogos extranjeros y libros prohibidos, que clandestinamente atravesaron la frontera por los más variados e ingeniosos sistemas.

El primer desenlace de este acto contrarrevolucionario tuvo como resultante la guerra habida entre España y la Convención francesa, con el quebranto que supuso para las armas hispanas a pesar de sus prometedores inicios mientras vivió el general Ricardos, conduciendo a la nación a girar cada vez más servilmente dentro de la órbita revolucionaria, con el contrasentido que supuso prestarse a tal efecto la monarquía de Carlos IV y los republicanos que había ajusticiado al rey de Francia.

Finalizada la guerra y ajustarse la paz en unas condiciones no tan desventajosas para España como los desastres bélicos hubieran hecho posible, nuestros Gobiernos siguieron las pautas políticas marcadas primero por el Directorio, después por el Consulado, para entrar finalmente con un indecoro escandaloso en el juego marcado por el Imperio de Napoleón, al que se sirvió con una docilidad suma, entrando en conflicto los intereses nacionales con los franceses que fueron predominantes.

La política internacional de Napoleón se caracterizó por un casi continuo enfrentamiento con Inglaterra, salvo muy cortos periodos de paz que sirvió a los contendientes para renovar energías; en la mente del Emperador estuvo siempre reducir al enemigo británico, siendo consciente de las limitaciones que entrañaba el enfrentamiento entre una potencia continental, Francia, frente a otra marítima, Gran Bretaña, que dominaba los mares y por tanto las vías del comercio, así como posibilitaba a ésta poder ejercer la acción sobre un solo punto donde obtenía la superioridad táctica, ya que la estratégica hubo de dirimirse en los teatros navales y terrestres de Europa, fracasando los planteamientos napoleónicos tras largos años de lucha.

Consciente el César francés de la vulnerabilidad que suponía no dominar los mares, pretendió contrarrestar su inferioridad valiéndose de las flotas españolas, consideradas las terceras más poderosas del mundo y muy próximas a las francesas; pero ni la conjunción de ambas escuadras serviría para someter a los británicos, mucho mejor preparados en el mar, con una política naval más agresiva, unas infraestructuras de las que carecían las flotas combinadas a pesar de los bienintencionados intentos de Godoy por potenciar nuestras armas, una preparación marinera considerablemente mejor que la de los franco-hispanos, una rapidez de tiro en sus artilleros navales casi cinco veces superior a la de los aliados y una decisión en sus almirantes de la que carecieron españoles y franceses. Tal conjunción de factores negativos llevaron a que en contados momentos se poseyera una superioridad táctica aunque nunca estratégica, sirviendo como muestra de esa inferioridad que nos incapacitaba para seguir una política conforme a nuestros intereses, el desastre del Cabo de San Vicente del 14 de Febrero de 1797, donde las fuerzas navales británicas mandadas por el decidido almirante Jervis con 15 navíos y en cuya vanguardia iba Nelson, se enfrentó con la del almirante Córdova que con 25 navíos sufrió un desastre que le llevó a la pérdida de empleo y la inhabilitación perpetua[1]. No acabaron ahí los males de España que no habían hecho sino empezar, pues el 21 de Octubre de 1805 a la altura del Cabo de Trafalgar se encontraron las escuadras franco-españolas mandadas por el almirante galo Villeneuve con las británicas de Nelson, que venciendo tras audaz maniobra, llevaron a que Inglaterra consiguiera definitivamente la supremacía naval, en tanto se iniciaba en España un imparable declive, perdiéndose la concepción marinera que nunca había explotado adecuadamente, siendo los contemporáneos hispanos conscientes de la verdadera importancia del triunfo inglés[2].

La ruptura de la escasa mentalidad marinera antes apuntada, llevó a España a un grado de postración del que no supo levantarse, pues supuso la ruptura de las Españas al emanciparse los hispanos del otro lado del Atlántico, a la vez que unos años después entrarían en escena las dos Españas que al decir de Machado helarían el corazón. Pero de modo más inmediato aquel fracaso propició la subordinación completa de Godoy a la política de Napoleón, culminando el entreguismo en los denigrantes y bochornosos sucesos que vivió la familia real española en los cuales no nos vamos a detener, aunque sí citar que llevaron a traspasar la corona de España a Bonaparte.

Aquellos acontecimientos previos al inicio de la Guerra de la Independencia, que tuvieron por escenario Bayona, vinieron a romper la frágil coexistencia entre unos hasta entonces pacíficos ciudadanos, y sus incómodos huéspedes franceses, que en calidad de aliados y en camino hacia Portugal, -que deseaban invadir con la colaboración de España como estaba previsto-, habían ocupado las plazas fuertes y puntos estratégicos más importantes de la Península, desarticulando al ejército español y alejando de su patria a lo más selecto del mismo, llevando sus mejores unidades

1. PRIEGO LÓPEZ, J.: *La Guerra de la Independencia, 1808-1814, Vol. I, Antecedentes y Preliminares*, Servicio Histórico Militar, Ed. San Martín, Madrid, 1972, p. 146.

2. Ibídem, p. 246.

mandadas por el marqués de la Romana a combatir junto a las del mariscal francés Bernardotte en Dinamarca. Murat se acercó a Madrid penetrando en la capital de España, tras desarticular sus defensas alejando a los ejércitos hispanos de la Corte, para acercarlos en calidad de aliados a Portugal, favoreciendo así a los intereses de Napoleón, que llegó al convencimiento de llevar las fronteras naturales de Francia al Ebro como antes las había llevado al Rin.

Señalados brevemente algunos aspectos previos a la guerra, también ha de indicarse la intensidad de las relaciones humanas entre gentes que vivieron en Aragón y en Francia desde los lejanos tiempos en que aún no se habían constituido en reinos, siendo los pasos pirenaicos desde la Prehistoria, puertas abiertas que facilitaron el flujo de migraciones que ya el siglo IX a d. J.C. posibilitaron la entrada de gentes indoeuropeas en España, y tres siglos después la penetración celta fue un paso previo a los más intensos contactos mantenidos entre godos y francos tras la caída de Roma. Conforme nos acercamos a los momentos del periodo objeto de este artículo, los franceses instalados en Aragón llegaron a totalizar el 10% de su población, especialmente tras los movimientos migratorios habidos para llenar el vacío demográfico producido tras la expulsión de los moriscos en el siglo XVII, vacío no llenado del todo y cuyas consecuencias no son objeto de este estudio.

De importancia fundamental para entender el movimiento ilustrado del siglo XVIII, ha de destacarse el papel desempeñado por la Real Sociedad Económica Aragonesa de Amigos del País, potenciadora de las artes, letras, ciencias y economía entre los aspectos fundamentales, auspiciados por unas élites que consciente o inconscientemente fueron correa de transmisión para el asentamiento liberal. Sus funciones abarcaron aspectos varios, como la creación de academias gratuitas de enseñanza de matemáticas, entre las que cupo destacar en la primera mitad de aquella centuria la zaragozana del capitán de Ingenieros Rancaño; posibilitando en otras ocasiones hechos tales como el desarrollo de las minas de carbón de Utrillas, mostrando e inculcando a las gentes la superioridad del valor calorífico del mineral de piedra sobre el hasta entonces tradicional carbón vegetal, siendo los Capitanes Generales propiciadores de aquellas u otras investigaciones.

Pero no sólo en Zaragoza se potenció aquel tipo de actividades, sino que en otros lugares de Aragón como la vega del Jiloca hubo una corriente positiva donde destacó la industria del cobre, propiciada por franceses que no sólo se habían asentado en la capital del reino, sino que extendieron su influencia a otros lugares entre los que cabe destacar a Calamocha, que conoció un periodo de esplendor mantenido hasta los inicios de la Guerra de la Independencia.

Al iniciar este trabajo se destacó la importancia del hecho naval para España y el mantenimiento de su comercio con Indias, así como para posibilitar su integridad territorial amenazada por los británicos que tras apoderarse de Menorca, también Vigo o Tenerife sintieron la agresión enemiga en esta orilla atlántica, al igual que en América se perdió definitivamente la isla Trinidad, se ocupó Buenos Aires donde culminó la invasión en un estrepitoso fracaso, al igual que en otros lugares del imperio hispano como Puerto Rico.

Si hemos citado estos aspectos ajenos al espacio territorial que pretendemos analizar, es por señalar la coordinación de la vega del Jiloca, geográficamente tan alejada del mar, con las flotas de guerra españolas, en un proceso económico anterior a la Revolución Industrial que todavía no se había dado en España, que se encontraba en una fase de protoindustria y en un floreciente momento del desarrollo de la manufactura rural, con un peso suficiente como para tenerlo en cuenta en el conjunto nacional.

Para conseguir un efectivo dominio naval, era necesario tener tras de sí una infraestructura que posibilitara desde la construcción de barcos hasta la creación de escuelas navales, estar en posesión de la suficiente tecnología que facilitara el desarrollo de fundiciones que fabricaran piezas de artillería, haciendo posible por mediación de la Real Sociedad Económica Aragonesa, que en Calamocha se iniciaran contactos con las fundiciones de Barcelona para exportar mineral de cobre desde sus minas, en unas negociaciones que al parecer no tuvieron éxito por proseguir en 1786, y tres años después cuando ya se había iniciado la Revolución en el país vecino.

Los yacimientos de cobre, básicos para la construcción de cañones de bronce con que surtir a las flotas, fueron la pieza angular que posibilitaría el desarrollo naval, toda vez que el hierro presentaba mayores inconvenientes en su modelación, haciendo sumamente dificultosa la construcción de tales armas de un sólo bloque al no dominarse la técnica de los altos hornos, y ser la ferrerías incapaces de presentar prototipos por falta suficiente de temperatura. Por tanto fue preciso apoyarse en el bronce, y para ello nada mejor que potenciar las minas de cobre donde las hubiera y proceder a su comercialización, y ese era el caso de Calamocha o Luco de Jiloca, poseedores de los yacimientos más ricos de Aragón, capaces de fabricar planchas metálicas para abastecer a la Real Armada, controlando el proceso distribuidor del Reino.

Hemos señalado dentro del conjunto de influencias procedentes del exterior, el ejercido por la población francesa, existiendo en Calamocha unas denominadas "compañías de tratantes caldereros", que participaron en el proceso comercial indicado, integrándose de aquel modo lo francés en la vega del Jiloca.

Una de las mayores tragedias que ha sufrido España ha sido la Guerra de la Independencia, pues desde la invasión islámica, pocas veces se había sentido un territorio tan sometido a un agente externo, suponiendo el levantamiento una serie de desgraciados hechos concatenados que nos limitaremos a enumerar, por ser otro el objeto de este estudio. El conflicto fue en primer lugar una cruzada para expulsar al invasor suponiendo por tanto una guerra de liberación, pero también supuso el inicio de la revolución que con tanta prevención se había tratado por los Gobiernos ilustrados, significando además la aparición de las dos Españas, donde muchos españoles conocerían las hieles de un exilio que se perpetuaría con otros personajes y situaciones políticas durante casi dos siglos; finalmente fue el momento en que se rompieron las Españas, trayendo consigo aquel desgarro civil por el que se emancipó América, el comienzo de una imparable decadencia del Mundo Hispánico, que hasta entonces había sido en su unión un muro de contención frente al mundo sajón que nos disputó la hegemonía.

Esta serie de hechos desafortunados supuso un tremendo retroceso en todos los órdenes, y el florecimiento de nuestras manufacturas y del desarrollo industrial que así se vio truncado, afectó a todo el territorio nacional y por tanto a Calamocha y sus contornos, donde se decretó el embargo de bienes de los ciudadanos franceses allí instalados, sintiendo las consecuencias aquellas compañías de tratantes caldereros que desaparecieron, llevando consigo estos primeros pasos así como las mismas consecuencias de la guerra, a un retroceso en todos los órdenes, siendo escasos los focos económicos que se mantuvieron o al menos pudieron subsistir, señalando dentro de las felices excepciones al martinete de Nuestra Señora del Carmen que se mantuvo durante el siglo XIX, reconvirtiéndose en fábrica de luz al iniciarse nuestra centuria[3].

La medida adoptada por las autoridades de Calamocha acerca de los franceses, no fue sino el reflejo de hechos similares ocurridos en otros lugares de España, procediéndose en Zaragoza a concentrar a mil treinta habitantes del país vecino allí domiciliados, para llevarlos a la cárcel de la Corte y al castillo de la Aljafería so pretexto de que no atentaran contra sus vidas, injusto considerando que llevó a Palafox a rectificar mediante un bando por el que excluía el apriorístico concepto de culpabilidad, tras ordenar la restitución de sus bienes a condición de prestar juramento de fidelidad[4].

PRIMER HECHO REVOLUCIONARIO EN ARAGÓN

Señalamos que la Guerra de la Independencia supuso para España el inicio del proceso revolucionario por el que la burguesía pretendió lograr sus objetivos, con avances y retrocesos que se prolongaron hasta la muerte de Fernando VII, y con más evidencia hasta la Revolución de 1868 cuando los objetivos se alcanzaron plenamente.

En Aragón la guerra supuso el pistoletazo de salida para los comienzos de la revolución, al producirse el hecho impensable en una mentalidad anclada en el Antiguo Régimen de ser el "pueblo" el que se erigiera depositario de la soberanía y el poder, rompiendo los moldes tradicionales de la sociedad estamental que señalaba el origen divino del poder. Se ha entrecomillado la palabra pueblo, por dar a éste un concepto que no correspondió a la realidad plena, siendo los labradores acomodados y las altas capas ciudadanas las que arrastraron consigo a los demás, adheridos por patriotismo a las pautas marcadas por las élites zaragozanas.

Y esta ruptura revolucionaria es la que ocurrió en Zaragoza tras saberse los sucesos del Dos de Mayo madrileño, al pedir el pueblo, que no el populacho, ser armado, denegándose la petición por el hasta entonces Capitán General D. Jorge Juan

3. Sobre las minas de cobre de Calamocha y las compañías de tratantes caldereros, ha investigado D. Emilio Benedicto Gimeno, y los datos por él aportados han servido para citar estos aspectos tan peculiares de la comarca.

4. ALCAIDE IBIECA, A.: Historia de los Dos Sitios que pusieron a Zaragoza en los años de 1808 y 1809 las tropas de Napoleón, tomo I, Imprenta D.M. de Burgos, Madrid, 1830, p. 41 en de. facsímil publicada por la Diputación General de Aragón.

Guillelmí Andrada, partidario de la legalidad de Bayona respetando por tanto las órdenes de Murat que exigía tranquilidad, tras saberse los bochornosos sucesos por los que la familia real española abdicaba en Bonaparte. Conocedores los zaragozanos de la negativa de Guillelmí decidieron deponer y apresar a aquel militar y nombrar popularmente a D. José de Rebolledo de Palafox y Melzi Capitán General de Aragón, entregando su bastón de mando el general segundo cabo D. Carlos Mori, que había sustituído reglamentariamente a su antecesor tras el obligado cese.

Para confirmar legalmente aquel paso revolucionario en una España descabezada por Napoleón, y que hubo de elegir sus autoridades por haber sido o anuladas o pasadas al invasor las anteriormente existentes, el brigadier Palafox fue reconocido por el Real Acuerdo como Gobernador Político y Militar de Zaragoza el 18 de Junio de 1808; como jefe económico por el Ayuntamiento y Capitán General por la Junta Central, como confirmación del irreversible nombramiento popular, que supuso la ruptura con los esquemas mentales del Antiguo Régimen y la expresión más genuina del hecho revolucionario que entonces daba sus primeros pasos.

EL GOBIERNO DE SUCHET. UN TERRITORIO EN DISPUTA

Sin detenernos en profundidad en analizar los dos sitios que sufrió Zaragoza ante los franceses, ni en la capitulación que tuvo lugar el 21 de Febrero de 1809, sí vamos a señalar que aquella fecha supuso el punto de arranque del nuevo poder, al nombrar el gobierno intruso de José I como Gobernador General de Aragón al mariscal D. Luis Gabriel de Suchet, que ejerció su mandato sobre la práctica totalidad de un territorio ocupado salvo pequeños islotes de resistencia, desde donde se haría la vida muy difícil a los franceses y a sus colaboradores conocidos como afrancesados.

Pero tanto en Aragón como en el resto de España, los franceses no fueron dueños sino del suelo que pisaban, y si la toma de posesión del conde de Suchet como máxima autoridad del Reino fue efectuada con toda serie de solemnidades oficiales a la que se prestaron los afrancesados encabezados por el denostado padre Santander que luego fuera obispo de Huesca y hubo de salir de España con todos aquellos mal vistos por los patriotas, también fue cumplimentado por el Regente de la Real Audiencia D. José Villa y Torre, de la que se había hecho cargo tras cesar D. Pedro María Ric al capitular la ciudad, y junto a la nueva autoridad otros españoles que se acercaron a darle la bienvenida desplazándose hasta las inmediaciones de la ermita de San Gregorio, próxima a Zaragoza y en el actual campo de maniobras del mismo nombre y muy próxima a la Academia General Militar, hechos protocolarios que no ocultaron la triste realidad al nuevo y poderoso inquilino, que a pesar de sus deseos de acercamiento, de sus nombramientos oficiales y honorarios entre los que cupo destacar el de Presidente de la Real Sociedad Aragonesa y de la Academia de San Luis, sólo estuvo acompañado y sostenido por la fuerza de las armas.

La presencia de Suchet en Zaragoza no fue muy larga, ni tampoco los periodos que pudo permanecer en la ciudad, pues se imponían las necesidades emanadas de la propia dinámica de la guerra, actuando en teatros de operaciones como Cataluña o el reino de Valencia, sintiendo negativamente la inestabilidad de sus triunfos, amargados unas veces por la inferioridad de las tropas españolas que aún derrotadas le

hicieron frente, o por los que desde su óptica denominaron contrabandistas, bandidos o brigantes, y que no fueron sino los célebres guerrilleros que hicieron la vida imposible a los franceses, y a los que prestaremos una atención indirecta cuando nos introduzcamos en los hechos acaecidos en el valle del Jiloca donde también hicieron acto de presencia, posibilitando entre todos la existencia de otras entidades que englobaremos dentro del estudio de la Capitanía General aragonesa.

Siendo éste un breve relato acerca de lo que fue la Capitanía General, diferenciaremos el territorio ocupado por los franceses y que tuvieron por rey a José I, del espacio geográfico donde se mantuvieron a duras penas los españoles, de menor importancia territorial y poblacional, pues las principales ciudades y villas de Aragón cayeron en poder del enemigo, obligando a los que no aceptaron el dominio extranjero bajo ninguna de sus formas, a ocupar las zonas más agrestes del Sistema Ibérico en cuanto hagamos referencia a la España libre al sur del Ebro, maniobrando con variada fortuna en los límites de las provincias de Zaragoza y Teruel o en el interior de ésta, en tanto al norte de dicho río fueron las vías de comunicación con Francia el objetivo prioritario de las tropas españolas.

Aun siendo minoritarios, hubo españoles que colaboraron con mayor o menor entusiasmo con el gobierno francés, unos por afinidad ideológica y otros por necesidad o forzada obligación, dando lugar a que Suchet reorganizara en Julio a aquellas gentes y creara el cuerpo denominado Gendarmes y Fusileros Aragoneses, concediendo el mando al barón de Andilla, constituyéndose dos compañías de cincuenta hombres en Zaragoza y Barbastro, y cuatro de fusileros y dos de a caballo[5].

Pero no fueron el barón de Andilla o el padre Santander los únicos que colaboraron con los franceses en un Aragón que territorialmente había sido ordenado en 1812 por Suchet en cuatro provincias, las tres actuales más la de Alcañiz, sino que también hemos de citar al Regente, Corregidor, Intendente y algunos caballeros principales, que fieles a sus convicciones sirvieron en las banderas del rey intruso, posibilitando aquella escasa colaboración que dos años antes de la fecha citada, en Mayo, ya se hubiera creado en Zaragoza una Compañía General de Policía, y dos meses después se constituyera en Caspe una Guardia Cívica, apareciendo en 1811 cuatro compañías de Fusileros Aragoneses en Calatayud, Daroca, Teruel y Alcañiz, que actuando como unidades de contraguerrillas iban a combatir a los otros españoles.

Este conjunto de disposiciones de los años 1810, 1811 y 1812 hizo posible la aparición de gendarmes españoles en las principales ciudades del Reino, señalando junto a las ya citadas, las unidades creadas en Belchite y Huesca, entre cuyas misiones hemos de destacar la de apoyar al ejército ocupante en custodia de prisioneros, transporte de caudales y apremio de contribuciones cada vez más impopulares y gravosas, encarcelando a los morosos que quedaron bajo la custodia de aquellos que

5. Archivo Particular de Jean Serramon y Pierre Charrier y Archivo Municipal de Vincennes (Francia), datos que han sido facilitados por D. Luis Sorando.

tuvieron en el cuartel de la Estrella, en la zaragozana calle de Santa Fe, el temible centro de represión[6].

Señalamos que la Guerra de la Independencia además de una contienda de liberación, tuvo su parte de guerra civil al enfrentar españoles contra españoles, y por lo indicado acerca de estas organizaciones cívicas creadas durante el mandato de Suchet sentimos la confirmación de este aspecto trágico de España.

Tampoco se vieron libres de aquel mal las tierras del Jiloca, dándose en aquel lugar hechos trágicos que sintieron en sus carnes los denostados colaboradores, haciendo también acto de presencia guerrilleros y tropas españolas que en ocasiones hicieron sentirse pretendiendo cortar las vías de comunicación entre Teruel y Zaragoza e interceptar los convoyes franceses que hicieron aquella ruta.

En aquellos confusos momentos donde el enfrentamiento civil fue una evidencia, hubo españoles que tras militar en las filas nacionales, por diversos avatares de la vida pasaron a servir bajo las banderas francesas; tal fue el caso de D. Juan Mata Iturrioz, que tras haber combatido en los dos sitios de Zaragoza a las órdenes de Palafox, necesidades económicas y familiares le llevaron a desempeñar el cargo de Comandante del resguardo de Aragón para el gobierno Intruso.

Acompañado por tropas francesas regresaba de Teruel camino a Zaragoza portando una remesa de fondos, siendo interceptados por fuerzas españolas en las proximidades de Luco de Jiloca, produciéndose un enfrentamiento que fue causa de la muerte de Iturrioz, desencadenándose en consecuencia una serie de represalias ordenadas por Suchet que afectaron a los lugares más próximos al lugar donde se dio el enfrentamiento armado.

En consecuencia, un decreto del Gobernador General de Aragón de 23 de Febrero de 1810 penalizó con la astronómica multa de 30.000 pesetas a repartir entre los pueblos del partido de Daroca inmediatos al sitio donde se produjo la lucha y que fueron:

Luco; Tornos; Lechago; Navarrete; Calamocha; El Poyo; Monreal del Campo; Fuentes Claras; Caminreal y Torrijo; correspondiendo diversas cantidades que oscilaron entre los 329.424 rs. y 60 mr. de vellón de Calamocha, hasta los 129.419 rs. de Caminreal o los 49.449 rs. de Monreal, multas con las que debían indemnizar los principales personajes de cada localidad a la viuda del afrancesado Dª María Teresa Ibáñez de Aoiz y a su hija Dª Dolores de Iturrioz.

Los fundamentos de Suchet y la base de sus represalias, radicaron en la orden del 23 de octubre anterior dada a las poblaciones, por las que se hacía a éstas reos de culpa caso de no informar y denunciar a las autoridades del paso de tropas españolas, partidas o malhechores que cruzaran por sus inmediaciones, sutileza que puso entre la espada y la pared a los moradores del lugar afectado, pues por un lado esta-

6. CASAMAYOR y ZEBALLOS, F.: *Años políticos e históricos de las cosas particulares sucedidas en la Imperial y Augusta ciudad de Zaragoza, contiene lo sucedido en 1812*, tomo XXIX, vid. meses de Febrero y Junio. Este Diario se encuentra en la Biblioteca Universitaria de Zaragoza.

ban expuestos a las sanciones señaladas y por otro a las contrarrepresalias de los patriotas de cuyos sentimientos participaban.

Para conseguir en el caso que nos ocupa los objetivos impuestos por el Gobernador francés, se ejerció la presión de utilizar fuerza armada de no cumplir lo ordenado de indemnizar con 30.000 pesetas a la viuda e hija del funcionario muerto en combate, existiendo la duda, planteada posteriormente en los juicios que se abrieron tras el retorno de Fernando VII a España, si aquella exorbitante cifra casi inalcanzable para las exhaustas arcas de aquellas poblaciones, cuyos personajes principales hubieron de vender sus bienes para poder efectuar el pago, sirvió para atender las necesidades de ambas damas, o por el contrario fue el pretexto del que se sirvió Suchet para engrosar los caudales franceses, que siguiendo la política napoleónica, vivieron del territorio ocupado, gastando los recursos ajenos y ahorrando los propios.

Este episodio más allá de lo aparentemente anecdótico, encierra una doble enseñanza al mostrar el modo de desenvolverse los franceses, combinando la explotación económica con el terror para imponerse; pero también nos viene a señalar lo ya manifestado en ciertas ocasiones, de que los invasores no fueron dueños más que del suelo que pisaban, pues sus rutas de abastecimiento fueron interceptadas, y si en 1808 el barón de Warsage que luego traeremos a estas líneas presionó sobre el corredor Jalón-Jiloca, en el caso que nos ocupa fue el camino de Valencia por la vega del último de estos ríos, el que estuvo amenazado por unas tropas que operando desde las sierras podían actuar con relativa tranquilidad contra un enemigo que tenía la población civil en su contra, y con ello las fuentes de información resultaban de dudosa veracidad.

El desenlace económico de este episodio no quedó resuelto con la decisión francesa, pues al volver Fernando VII a España en 1814 los pueblos perjudicados plantearon el litigio a la Real Audiencia, pleito que se mantuvo hasta 1821 tras conocerse varias resoluciones anteriores que fueron apeladas y en las que se obligaba a la viuda e hija al pago de 118.881 rs. y 32 mr,s. de vn., más las costas que hubieron de correr por su cuenta y que ascendieron a otros 2.101 reales y 20 maravedís de vellón[7].

Pero no solamente se empleó la vía indirecta de recabar fondos para el Gobierno francés, pues contribuciones, multas y todo tipo de impuestos agobiaron a unas economías agotadas por los mismos rigores de la guerra que hundieron el esplendor de antaño, pues la productividad descendió notablemente y brazos jóvenes que hubieran debido atender a la agricultura y a la incipiente industria de la región, se enrolaron en el Ejército o la guerrilla, haciendo difícil el poder atender a las demandas como la impuesta por Suchet a Luco el 19 de Julio de 1810 para pagar 10.000 duros de contribución, elevadísima cantidad que llevó al acuerdo del Ayuntamiento y Junta del lugar para proceder a su cobranza inmediata, premura y celo mostrado en cumplir lo ordenado por la autoridad francesa, y que es de fácil comprensión al ser Suchet en nombre de José I el que *"en consideración a los buenos informes con que me hallo*

7. Archivo Histórico Provincial de Zaragoza, Sc. Incidencias.

de la conducta, eficacia, celo y amor al servicio del Rei con que está adornado Joaquín Lorente, he tenido á bien nombrarle, como le nombro Alcalde primero de dicho lugar", nombramiento que se realizó el 15 de Mayo de 1810[8].

Una vez más presentamos lo que en términos actuales llamaríamos un colaboracionista, que sirviendo a los deseos franceses posibilitó la tranquilidad, el bien público y los intereses de S.M., tomando posesión de la Alcaldía siguiendo las normas usuales al respecto, tras ser congregados los miembros del Ayuntamiento y jurar fidelidad a la nueva monarquía, hecho que hubo de repetirse bien por obligación o bien por devoción en los demás pueblos de España, que hubieron de atenerse a lo marcado por los franceses.

Hay constancia de multas similares a las sufridas por las poblaciones del valle del Jiloca, por colaborar directa o indirectamente con los llamados brigantes, o mostrar pasividad con las autoridades en relación con la preceptiva comunicación de su paso por el término municipal; del mismo modo, se premió a aquellos lugares donde hubo colaboración con los franceses en esa desigual guerra civil ya apuntada, y donde mayoritariamente la población estuvo en contra de los ocupantes.

Por tanto y excediéndonos al espacio geográfico que nos hemos marcado, sí podemos señalar otros lugares de Teruel que sufrieron consecuencias similares; la presencia del guerrillero Rambla en Beceite, el asilo dado a su partida y ser causa de la muerte del afrancesado Lorenzo Ferrer y de las heridas de Matías Sanz Zueco fue motivo suficiente para que se impusiera al pueblo la contribución extraordinaria de 10.000 pesetas, ocho mil de las cuales se entregarían a la viuda del fallecido y las restantes al afrancesado herido. También Calanda y Albalate sintieron aquellos rigores, por proteger en el primer lugar al guerrillero Cantarero y no prestar la debida colaboración el segundo. Otras poblaciones sin embargo fueron premiadas con exenciones totales en la contribución por colaborar con los ocupantes, como fueron en la provincia de Zaragoza los casos de Pedrola y Quinto.

ORIHUELA DE ALBARRACÍN SEDE DEL ARAGÓN LIBRE

Señalaremos nuevamente las dificultades con las que tropezaron las autoridades francesas para poder cumplir sus funciones, pues sí es evidente que hubo entidades españolas que sirvieron bajo las águilas napoleónicas, también es cierto que los que así obraron fueron muy pocos, y entre las unidades cívico-militares creadas por Suchet fueron numerosas las deserciones, habiendo constancia de numerosos intentos de alistamiento entre gentes comprendidas entre los 18 y los 60 años, siendo característica fundamental entre aquellas Guardias Cívicas y Gendarmes la de poseer determinado patrimonio, de modo similar a la distinción de clase económica de la Milicia nacional creada por las Cortes de Cádiz en 1812 al figurar su existencia en la Constitución, y a la que sólo citaremos por no ser éste el objeto de su estudio.

8. Archivo Municipal de Calamocha. Sección Luco.

Entre las características que hubieron de reunir los componentes afrancesados de aquellas entidades, estaba la de ser propietarios o hijo de éstos, ejercer profesión u oficio conocido, medir más de cinco pies y no tener defectos físicos, cualidades que no debieron adornar en demasía a aquellos guardias al definirlos el barón de Andilla como *"vagos, malos trabajadores y muy perjudiciales a la República"*[9], similitudes que en su entrecomillado no poseyó la Milicia nacional. Los que sirvieron al Gobierno intruso, hubieron de exilarse al finalizar la guerra por temor a las represalias que evidentemente hubo, viajando siempre con el temor de ver interceptados sus convoyes en su camino hacia Jaca por la acción guerrillera de Mina.

Vamos a contemplar ahora lo sucedido en la otra España, donde se combatió al invasor con escasos recursos y con una penuria económica que estuvo en consonancia con el escaso territorio que se pudo dominar, pues las principales poblaciones y las mayores concentraciones demográficas estuvieron controladas por los franceses, y por tanto pudieron disponer de mayores recursos económicos que los de quienes luchaban por defender la independencia de su patria.

En Aragón tras la caída de Zaragoza y prisión de Palafox aparecieron una serie de Capitanes Generales de muy corta duración dejando por tanto escasa huella, si bien algunos muy vinculados al Reino contaron con el prestigio de sus anteriores hazañas. El primer personaje que entró en escena fue *D. Joaquín Blake y Joyes,* muy conocido a nivel nacional aunque su fama no estuvo en consonancia con sus éxitos en el campo de batalla, al primar en su inicial visión militar más los intereses regionales que los del conjunto nacional, prestando obediencia a la Junta de Galicia cuando con D. Gregorio García de la Cuesta hubo de coordinar sus acciones contra los franceses en Castilla la Vieja, descoordinación que llevó al desastre de Medina de Rioseco. En Aragón estuvo en 1809 momentáneamente a cargo del mando de la Capitanía General, fracasando militarmente en las ofensivas de María de Huerva y Belchite, fracasos que no nos harán dudar de su valor combativo pues es un personaje que estuvo presente en numerosos hechos de armas en todo el territorio nacional, siendo igualmente conocido por su labor organizadora pasando a la historia por ser el moderno creador del Estado Mayor, órgano asesor del Mando que pretendió desde entonces que fuera una entidad de configuración propia y estable.

A principios de 1810 fue sustituido en el mando de Aragón por *D. Francisco Marcó del Pont,* que como teniente coronel había combatido en Zaragoza en el primer sitio, siendo responsabilidad suya la defensa de la puerta del Portillo de la que fue su comandante. Su corto paso como mando supremo de Aragón contrastó con su más dilatada presencia en Chile, de la que también fue Capitán General donde hubo de combatir al emancipador San Martín, que también se había distinguido en España en su lucha contra los franceses[10].

9. CASAMAYOR y ZEBALLOS, F.: Op. cit. vid. 27 y 28 de Agosto de 1812, tomo XXIX.

10. PIZARRO PIZARRO, J.: *Los pueblos de América y los Sitios de Zaragoza,* t. I, Col Aragón en América, Comisión Aragonesa V Centenario, Zaragoza, 1989, p.70; véase también:

ALEGRÍA DE RIOJA, J.: *Militares aragoneses en América,* Col cit., Zaragoza, 1990, p. 108.

En un corto espacio de tiempo, se sucedieron una serie de mandos militares entre los que destacaremos al *Marqués de Palacio,* que fue sustituido por *D. José María Carvajal,* que como Comandante General del Reino, -denominación equivalente a Capitán General y más correcta desde el punto de vista oficial-, llevó a cabo la misión de reunir a las tropas dispersas que como consecuencia de los desastres bélicos carecían de coordinación, igualmente hubo de atender a los desertores y prófugos que se acogieron a sus filas y que nos hace ver la precariedad de la situación en que se encontraban las fuerzas españolas, para poder oponerse a un enemigo organizado y vencedor en todos los teatros de operaciones de Europa; levantó quintas para lo que debieron colaborar con sus disposiciones las Justicias de Aragón, no haciendo distingos entre mozos y casados que tuvieran licencias absolutas o temporales y que no hubiesen sido libradas por Palafox, siempre que tuvieran más de cinco pies de estatura, exceptuando hijos de viuda y padres sexagenarios, disposiciones dadas en Villafranca el 10 de Octubre de 1810.

Aparece en estas líneas un nuevo modo de concebir el reclutamiento que venía a sustituir a los variados existentes durante el Antiguo Régimen, pues ya no iban a ser levas, quintas u otros de los muchos sistemas de antaño los que predominaran. Ya señalamos que la Guerra de la Independencia supuso para España el inicio de la revolución, y como tal desaparecería el Ejército Real para entrar en escena el Ejército Nacional de nuevo cuño, al que se acogerían todos los españoles sin distinción de origen, fortuna u otras limitaciones; todos deberían defender a la patria en armas, y estos conceptos que estaban plasmándose aquí en Aragón en 1810 al igual que en otros lugares de España, serían debidamente oficializados en la Constitución de 1812, si bien años después este sistema se adulteraría por la misma burguesía que estaba entonces haciendo la revolución.

A Carvajal le sustituyó *D. José Obispo,* que había sido capitán retirado del regimiento de infantería de Zaragoza en 1808, mariscal de campo y creador del batallón 1° ligero de Zaragoza costeado a sus expensas; participó en diversas acciones de guerra, unas en las proximidades de la capital como fue la fracasada acción de Mallén o en la posterior de Tudela, otras en el interior de la misma o en sus proximidades, actuando en el ataque al Puente-verde sobre el canal Imperial. Fue mayor general de Infantería por nombramiento de Palafox y puesto a las órdenes del marqués de Lazán; combatiendo en la puerta de Santa Engracia, fue herido en el primer sitio y posteriormente portador de armamento a Borja para facilitar las acciones exteriores de Palafox. Intervino en numerosos hechos de armas preocupándose de organizar en el Reino la instrucción de cuerpos de paisanos complementando así la labor reclutadora de Carvajal[11].

Desde la creación por Felipe V de la Capitanía General de Aragón en 1711 cuyo primer Comandante General fue el príncipe Alberto Octavio de T'Sercläes de Tilly, siempre había constituido ésta una entidad territorial homogénea sujeta a un solo mando; los avatares de la guerra hicieron que el Reino apareciera dividido en dos partes irreconciliablemente enfrentadas. Por un lado ya hemos señalado la domina-

11. ALCAIDE IBIECA, A.: Op. cit., Suplemento a la Historia de los Dos Sitios, p.p. 126-128.

ción francesa que ocupó las principales poblaciones del Reino; por otro, la parte española también hubo de sufrir una fragmentación, al dividirse por necesidad en dos entidades separadas por el Ebro y sujetas a dos autoridades militares bien definidas, caracterizadas por la huella que dejaron en sus respectivas demarcaciones, manteniéndose dicha división hasta 1814 en que tras el regreso de Fernando VII volvió a unificarse el Reino bajo la autoridad de Palafox, en corto espacio de tiempo que le llevó a ostentar la jefatura del Ejército del Centro y pasar la Capitanía a manos de su hermano el marqués de Lazán.

Fue la Junta Central la que posibilitó aquella fragmentación territorial, disponiendo que el espacio al norte del Ebro se conociera como *Alto Aragón* y en él ejerciera sus acciones D. Francisco Espoz y Mina, célebre guerrillero que llevó los entorchados del generalato y que actuó sobre las vías de comunicación que llevaban a Francia, siendo los caminos de Navarra y Huesca constantemente interceptados, sin que ello le llevara a descuidar hechos de armas que temporalmente posibilitaron la ocupación de la capital altoaragonesa y otros núcleos urbanos importantes de aquella provincia. Por ser un espacio territorial que no se contempla en las intenciones de este artículo, omitiremos la mayor parte de los hechos que ocurrieron en la parte septentrional de dicho río.

También dispuso la Junta Central que al sur del Ebro se constituyera otra entidad militar bajo la denominación de *Bajo Aragón,* creándose a partir de la caída de Zaragoza el 21 de Febrero de 1809 una Junta de Defensa como gobierno en el exilio, designándose a Orihuela de Albarracín como la sede de la nueva entidad militar recién creada, y cuya existencia inquietó a Suchet que en represalia decretó la pena de muerte de sus componentes y la confiscación de sus bienes.

Los documentos de la época además de citar a Orihuela de Albarracín, constatan la existencia de una Junta de Aragón y de Castilla instalada en el pueblo de Manzanera, lugar del corregimiento de Teruel próximo a Sarrión. Todos estos aspectos pudieran llevarnos a un confusionismo, que no hubo, pues evidentemente al descabezarse las instituciones del Antiguo Régimen, cada región creó sus propias juntas independientes, que necesariamente abocaron en la constitución de una Junta Central, sin que por ello dejaran de ejercer sus funciones las anteriores, pues era necesario la existencia de un poder político como lo era un poder militar, subordinados a la citada Junta Suprema.

Por ello no ha de resultar extraño la constitución de aquella Junta en Manzanera, que no se oponía a la designación de Orihuela de Albarracín como sede militar, más centrada en un territorio desde donde podía ejercer sus acciones con ciertas posibilidades de éxito y en el interior de una serranía que facilitaba la sorpresa, y el pasar más desapercibidos los movimientos de tropas que interceptaban las comunicaciones. La instalación de un poder civil al S.E. de Teruel ofrecía también seguridades y además podía dividir las acciones francesas, al existir dos poderes no incompatibles y que podían complementarse en caso de caer uno de ellos en poder del enemigo; teniendo en cuenta que Valencia no había caído todavía en manos de Suchet, y próximos a las vías de comunicación, aquel poder político pudo instalarse con cierta tranquilidad en aquella localidad turolense.

Señalamos las represalias adoptadas por Suchet al constituirse la sede militar de Orihuela de Albarracín, y si fueron amenazados aquellos brigantes que con *"proclamas artificiosas"* contribuyeron a la destrucción de la seguridad pública, del mismo modo se pronunció el Gobernador Militar francés al obrar contra los componentes de la Junta mediante el siguiente decreto:

Artículo I

Los Individuos que componen la pretendida Junta de Aragón serán perseguidos, y entregados á una comisión militar para ser juzgados en el preciso termino de 24 horas.

Artículo II

Los habitantes del lugar de Manzanera ó cualquiera otro donde se refugiasen echarán de sus territorios en el termino de ocho días a los brigantes disfrazados bajo el título de Junta de Aragón, y en caso de no executarlo así, el Ayuntamiento y Cura Párroco del pueblo quedarán responsables con sus bienes y personas, y el lugar castigado exemplarmente.

Artículo III

Todos los pueblos de Aragón, que abrigasen á la banda conocida baxo el nombre de Junta de Aragón y Castilla serán castigados irremisiblemente y las autoridades sufrirán la pena afrentosa de horca.

Artículo IV

El General Baron de Paris y el Intendente general de Aragón, quedan encargados de la excución del presente decreto.

Dado en el quartel general de Mora á 28 de Setiembre de 1810.= Firmado = Conde de Suchet.

Es copia de su original.

El Intendente general de Aragón

Luis Menche12

Nos centraremos por tanto en esta parte del Reino que tuvo a Orihuela por lo que sin mucho yerro podríamos denominar sede de la Capitanía General del Aragón libre, y las tropas a ella adscritas combatieron con variada fortuna en el territorio situado al sur del Ebro. Muchos fueron los hechos de armas que tuvieron lugar, que sin ser decisivos para variar el rumbo de los acontecimientos habidos a escala nacional, sí posibilitaron la existencia de una España libre que distrajo a los franceses de otros cometidos. Largos serían de enumerar los combates que en este territorio se desarro-

12. Archivo Municipal de Calamocha.Sección Luco.

llaron, citando nominalmente los mantenidos en Nuestra Señora del Tremedal en las proximidades de la mencionada sede militar, en Nuestra Señora del Águila y en su cercana población de Paniza; y en general en el sistema Ibérico, llegando las tropas españolas en sus incursiones hasta puntos tan alejados como Alcañiz, Cadrete de Huerva, Santa Fe y Longares.

Todos estos hechos y otros que enumeraremos con posterioridad tuvieron lugar después de la caída de Zaragoza en 1809, pero antes de que esto sucediera, Aragón ya sentía las consecuencias de la vorágine de la guerra desde los mismos comienzos de la misma, siendo de destacar por la importancia que tuvieron sus aportaciones en la defensa de la capital aragonesa durante sus sitios, por un lado la fábrica de pólvoras de Villafeliche, y por otro las donaciones económicas que posibilitaron la resistencia de Palafox, destacando las efectuadas por Calatayud y su partido y las que también ofrecieron los pueblos del partido de Daroca en las que tomaron parte activa las Justicias y Párrocos, que instaron a los vecinos pudientes para que con sus donativos voluntarios contribuyeran a los gastos de la guerra y a la defensa del Reino. Anteriormente señalamos de modo indirecto las localidades que formaron parte de dicho partido, coincidentes con los principales lugares de la vega del Jiloca desde Monreal del Campo hasta la citada ciudad de los Corporales.

La figura más destacada de la comarca bilbilitana fue el capitán de guardias valonas, empleo equivalente al de coronel de Infantería, *D. José L'Hotellerie y Fernández de Heredia, barón de Warsage,* -cuya familia procedía originariamente del norte de Bélgica afincada en España con la llegada de FelipeV-, y que fue el caudillo militar fiel colaborador con Palafox en la defensa de Zaragoza.

Aquella brillante personalidad cuya memoria ha sido recientemente recordada por el Centro de Estudios Bilbilitanos en 1987, ostentó el mando de la Brigada de vanguardia del ejército de Aragón, que entre otras misiones tuvo la de preservar bajo custodia española la mencionada fábrica de pólvoras de Villafeliche, así como la de conservar libres las comunicaciones con Madrid, defendiendo los valles del Jalón y del Jiloca, participando como general en la defensa de Zaragoza, siendo herido en el segundo de los sitios y falleciendo como consecuencia de tal hecho en su casa de la calle San Pablo el 19 de Febrero de 1809.

De todas estas aventuras y desasosiegos, exponemos en un anexo final un curioso y extenso memorial en verso dirigido por el brigadier Larrága a Fernando VII; si el objeto del mismo fue hacer saber al Rey la penuria económica del personaje, presenta indirectamente otros aspectos que es preciso señalar, destacando el ya apuntado de la penuria en que se encontraron tras finalizar la guerra los oficiales españoles, de los cuales muchos tuvieron que dedicarse a la mendicidad y otros caer en manos de prestamistas para poder subsistir en tanto no percibieran sus muy retrasadas pagas, a causa de una caótica situación económica que tardó en resolverse y cuyo análisis excede a las intenciones de este estudio.

Sí va a servir esta exposición, para que leída con detenimiento y dejando a un lado el humor del personaje, nos entretengamos en seguir con amenidad el relato de hechos puntuales de la Guerra de la Independencia, que no sólo se ciñeron a

Zaragoza o a los valles del Jalón y el Jiloca, sino que extendidos a otros lugares de España dan una atinada visión de aquella tragedia[13].

Si el barón de Warsage fue una importante personalidad a la que cupo la misión de dejar libres las vías de comunicación del corredor Jalón-Jiloca con Teruel, y aportar contingentes humanos y su propia sangre en defensa de Zaragoza, también hubo turolenses que colaboraron con su esfuerzo en dar gloria a Aragón al defender su capital, habiendo gentes de diversos lugares y que como cuadro de honor destacaremos:

D. José Navarro, natural de Burbáguena que fue capitán de granaderos de Palafox e intervino en muchos hechos de armas, al igual que *D. Ramón Mateo y Lozano* de Monreal del Campo, que siendo subteniente de Ingenieros defendió el convento de las Mónicas rechazando ocho ataques del enemigo, aunque finalmente fue hecho prisionero y conducido a Francia, junto a otros miles de oficiales españoles que se vieron en situación parecida, siendo muchos de éstos portadores de la nueva ideología revolucionaria de la que se imbuyeron en sus prisiones francesas, siendo tras su liberación correa de transmisión para que aquella ideología prendiera en numerosas capas de las Fuerzas Armadas españolas, sin por ello poder precisar el pensamiento de este monrealense.

De Santa Eulalia podemos citar a *D. José Soto y Barona,* que fue ayudante del marqués de Lazán interviniendo en la defensa del primer sitio, estando en la misma situación que su paisano el capitán de Artillería *D. Pascual de Antillón,* que presente también en el primer sitio pasó a combatir posteriormente con la división del citado marqués.

D. Mariano Gil de Bernabé natural de Báguena fue oficial de Artillería y estuvo presente en la defensa de Zaragoza en las dos ocasiones. Este ilustre apellido entroncado con la rancia nobleza aragonesa e incluso con el primer inquisidor del Reino San Pedro de Arbués asesinado en la Seo, se afincaron en el valle del Jiloca, no siendo éste el único de aquella familia que combatió en la capital aragonesa contra los franceses, pues el puertorriqueño D. Antonio también colaboró denodadamente en aquella gesta, si bien avatares de la vida llevaron a este benemérito de la patria a ser una importante figura del proceso emancipador de América.

D. Joaquín Escriche y Martín fue un eminente jurista de Caminreal que estuvo presente en los dos sitios, distinguiéndose por el estudio de las humanidades y la filosofía, cuyos primeros pasos los dio en las Escuelas Pías de Daroca, pasando con posterioridad a la universidad de Zaragoza. En esta capital tomó las armas contra el invasor, sabiendo coordinar en perfecta armonía como señaló Cervantes en su inmortal obra las armas y las letras, actividades ambas que desempeñó con brillantez. En la guerra se distinguió por su valor, siendo nombrado oficial de su secretaría por la Junta de Defensa de Aragón y a la que ya hemos aludido al señalar la ubicación de la misma.

13. Archivo Palafox, Archivo, Biblioteca y Hemeroteca Municipal de Zaragoza, vid. el anexo correspondiente.

Esta lista honorífica de hijos de la vega del Jiloca, podría completarse con otras gentes de la provincia de Teruel, que harían la relación muy amplia, excediendo de las intenciones planteadas, por lo que para mayor conocimiento remitimos a la nota correspondiente[14].

Volviendo nuevamente a aquel trozo de España que buscó mantener su independencia a toda costa y que instaló su sede en Orihuela de Albarracín, aparece la figura del zaragozano *D. Pedro Villacampa,* teniente general que fue nombrado por la Junta Suprema de la Regencia de Cádiz como jefe del territorio, y que bien podemos considerarlo como una especie de Capitán General del Reino ante la prisión de Palafox. Este personaje aparecerá en escena en 1809 al combatir con su división entre Cariñena y Paniza, si bien sus acciones se desarrollaron en un marco más amplio, acompañadas de aciertos y reveses pero que sirvieron para hacer muy incómoda la presencia francesa al sur del Ebro.

La presencia de Villacampa no resultaba extraña en el Aragón que le había visto nacer, pues siendo ayudante del segundo batallón de Infantería ligera voluntarios de Aragón, se desplazó con su unidad desde Mallorca contribuyendo a la defensa de Zaragoza en los dos sitios, interviniendo en la defensa del cuartel de Convalecientes en el primero de los mismos y en el convento de las Mónicas en el segundo como hechos más destacables, siendo herido en éste último lugar y ascendido por su valor al empleo de brigadier[15].

En Julio de 1810 aparece nuevamente en escena combatiendo en Daroca donde produjo un gran descalabro a los franceses; para restablecer la situación, hubo de intervenir el general Munier con 12.000 hombres desplazándose desde Cariñena, dándose una reñidísima acción bélica en la que Villacampa llevó la peor parte, viéndose obligado a retirarse hacia Alcañiz tras perder un coronel, siete oficiales y ochenta y dos soldados que fueron hechos presos por el enemigo.

Los movimientos de Villacampa fueron continuos, actuando militarmente en el Frasno, siendo poco después sorprendido por la división polaca de Copligny en Ojos Negros, donde un nuevo descalabro no le impidió continuar combatiendo en los lugares más dispares.

Que Aragón hubiese sido dividido territorialmente en dos entidades separadas por el Ebro, no fue obstáculo para que en ocasiones se coordinasen las acciones bélicas de las tropas españolas de ambas partes, viniendo Mina a colaborar con Villacampa, actuando conjuntamente en Octubre de 1810 en la zona comprendida entre Molina de Aragón y Calatayud, volviendo nuevamente los esfuerzos de ambos hacia Teruel.

Nuevamente actuó Villacampa en 1811 en el teatro de operaciones de los ríos Jalón y Jiloca, coordinando sus acciones en esta ocasión con otra personalidad de gran renombre que fue conocida por el Empecinado; la afamada caballería de este

14. GASCÓN, D.: *La provincia de Teruel en la Guerra de la Independencia,* Imprenta de M. Minuesa de los Ríos, Madrid, 1908, p. 22 y 300. Esta obra puede encontrarse en la biblioteca de la Excma. Diputación Provincial de Zaragoza.

15. ALCAIDE IBIECA, A.: Suplemento cit. p.p. 140-141.

guerrillero llamado D. Juan Martín Díaz, posibilitó una acción conjunta de ambas fuerzas sobre el territorio comprendido entre Daroca y San Martín del Río.

En la capital turolense actuó el coronel *D. Ramón Gayán,* que había sido capitán de los Escopeteros del Campo de Cariñena, defendiendo puntos de la comarca tales como Villafeliche, facilitando las comunicaciones con Valencia y colaborando con Saint Marq en los sitios, aportando donaciones de su bolsillo para mantener sus tropas[16]. Después de la guerra fue teniente de rey de Zaragoza donde se enfrentó con Mina, el cual le hizo momentáneamente prisonero. La zona de acción donde se desenvolvió Gayán fue marcada por Villacampa, combatiendo en Paniza y haciendo sentir sus incursiones en los términos de Cariñena, Encinacorba, Aguarón y Cosuenda, donde no debió tener las dificultades con las que había tropezado el afrancesado barón de Andilla pare reclutar a los mozos de aquellos lugares.

La actuación de estos u otros militares que sólo citaremos, como los generales *Blake, D. Gabriel Mendizabal, Freire o D. Juan O'Neille* fue una constante a lo largo de la guerra, sin que éstos obscurecieran a los más importantes ya citados Mina y Villacampa, que gozaron de una considerable autonomía en sus respectivos territorios, existiendo un nombramiento oficial que hace preguntarnos hasta el punto en que podemos considerarlos Capitanes Generales.

Evidentemente Villacampa poseyó un nombramiento de aparente contradicción con el dado desde su exilio en Valençay Fernando VII, manteniendo en el cargo a Palafox a pesar de hallarse también cautivo en Francia. Ante aquella insalvable realidad, -ya que el carismático general no ocupó la Sede militar hasta su regreso-, alguien tenía que suplir sus funciones al imponerse la realidad bélica a cualquier otro considerando, lo que hace desaparecer la supuesta anormalidad apuntada.

Ateniéndonos al sentido tradicional que encerraba el significado y las potestades que poseyeron los Capitanes Generales, señalaremos muy esquemáticamente que fueron además de jefes militares, presidentes de la Real Audiencia, mandos políticos, económicos, administrativos e incluso policiales en algunas ocasiones especiales, siendo además gobernadores del territorio y representantes reales en las recepciones protocolarias, muy importantes para aquella mentalidad donde primaba el honor social por encima de otros considerandos. Por todo este conjunto de particularidades, bien podemos decir que ni Mina ni Villacampa desempeñaron tantos y variados cometidos y en especial el de presidir una Real Audiencia en manos francesas, por lo tanto desde este punto de vista no reunieron las condiciones mantenidas hasta entonces y que Suchet sí las ostentó en su demarcación ocupada.

Pero si entendemos como Capitán General el mando supremo de todas las unidades militares de una región, entroncando con la antigua concepción de lo que aquella entidad supuso al ser jefe de todas las capitanías o batallas, es decir capitán de capitanes, es evidente que sí lo fueron al ser directores de hombres que combatieron en un territorio, conscientes de su inferioridad en medios, adaptándose a un tipo de guerra desconocido hasta entonces por las tropas imperiales y muy vinculado a la idiosin-

16. Ibídem p. 141.

crasia hispana, donde el guerrillero ya había aparecido luchando contra Roma, de modo que hicieron la vida imposible a los ocupantes, que sólo fueron dueños momentáneos de villas y ciudades acabando ahí sus poderes.

Conforme se acercaba el final de la guerra, la angustiosa inferioridad militar fue equilibrándose especialmente desde 1813, permitiéndose los españoles efectuar incursiones que les llevaron hasta la Cartuja Baja, obstaculizando muy intensamente los convoyes que vía Jaca se dirigían a Francia, al ser conscientes sus componentes del peligroso rumbo que para sus intereses estaba tomando la guerra, siendo muchos los afrancesados que se vieron obligados a abandonar su patria, constituyendo el primer exilio de la España contemporánea.

Este cambio de rumbo en la guerra llevó consigo el cambio de escenario en la misma, alejándose los intereses bélicos de los valles del Jalón y Jiloca para acercarse lo más posible a Zaragoza. De aquella manera las tropas de Villacampa y Gayán en permanente defensiva, con sorprendentes ofensivas que no ocultaban su inferioridad, se permitieron el lujo de actuar muy cerca de la capital del Reino, combatiendo el bravo coronel en Cuarte de Huerva al célebre general Paris, que como último gobernador galo fue el encargado de efectuar la retirada de la ciudad ocupada volando la última arcada del Puente de Piedra, mientras en represalia algunos patriotas prisioneros fueron fusilados en aquel lugar. Antes de aquel vergozoso suceso, los españoles se habían aproximado a Torrero y Casablanca, mientras otros militares como *D. Pedro Sansfield* tuvo en Magallón un sangriento enfrentamiento con los franceses y las tropas de Mina llegaban al Arrabal.

Tras el triunfo hispano en la batalla de Vitoria el 22 de Junio de 1813, la capital de Aragón fue evacuada apresuradamente por los franceses, a la vez que los aliados hispano-británicos preparaban la entrada triunfal en una ciudad que tanto simbolismo encerraba. Sin atenerse a las instancias programadas, el coronel zaragozano *D. Juan Antonio Tabuenca* adelantó los acontecimientos penetrando en Zaragoza al frente de sus tropas. Difícil será expresar en unas líneas los sentimientos que hubieron de sentir los habitantes de una ciudad, que durante casi un lustro habían soportado la presencia y los excesos de unos invasores que habían secuestrado a su Rey. El 17 de Julio de 1813 estos españoles impacientes, poco disciplinados pero llenos de valor moral para saltarse a la torera las normas impuestas por unos aliados a los que estaban sujetas las tropas hispanas, fueron recibidos por el Cabildo y los comisionados de la ciudad, a quienes Tabuenca presentó como trofeo de guerra las botas del Rey José, cogidas en la acción de Vitoria no cayendo preso por poco su real persona, y en cuya batalla se salvó gran parte de nuestro patrimonio artístico nacional que pretendían pasar a Francia despojándonos así de algo tan nuestro[17].

Imaginar siquiera por un momento lo que pudo pasar en Zaragoza con la triunfal entrada de Tabuenca, nos lleva con el pensamiento a otros hechos más cercanos en el tiempo y que han quedado plasmados en reportajes y fotografías para conocimiento de generaciones futuras. La liberación de París en la Segunda Guerra Mundial tras el repliegue alemán, la rebeldía francesa no permitiendo que fueran otros los que pri-

17. CASAMAYOR y ZEBALLOS, F.: Op. cit. tomo XXX, año 1813.

mero desfilaran en la cuidad del Sena, son hechos que en alguna medida pueden tener la similitud suficiente para entender el delirio de unas gentes, que desde las ruinas testigo de su gloria, mostraron a España el gozo que les embargaba.

Recuperada Zaragoza, aún iba a prolongarse la guerra en Aragón, recuperándose después poblaciones que como Daroca habían quedado a la retaguardia de los ejércitos vencedores, cayendo poco después otras como la Almunia o Mallén. En el Castillo de la Alfajería, extramuros de la ciudad y próximo a las puertas del Portillo y Sancho, había quedado una guarnición francesa que no había sido evacuada cuando la retirada del general Paris, y desde la misma se sometía a esporádicos bombardeos la recién liberada Zaragoza, por lo que sus ocupantes fueron sometidos a un asedio hasta la toma definitiva a cargo de Mina el 8 de Agosto de 1813, quedando así liberada totalmente la ciudad.

Con la reconquista de la mayor parte de Aragón, vinieron las represalias a los colaboracionistas con el Gobierno intruso, conociéndose un edicto del intendente Robleda, por el que mandaba cesar en sus cargos a todos los que sirvieron al rey José, como paso previo a las prisiones en las que iban a entrar los definidos como malos españoles. Empezaba así una división entre hispanos, poniéndose el primer peldaño de un exilio que iban a sentir desde entonces muchos españoles durante casi dos siglos.

Las conmemoraciones por la liberación de Zaragoza, no aparcaron los matices políticos en los que empezaba a desenvolverse la nación, determinándose mediante solemne acto que tuvo lugar el 20 de Julio de 1813, acatar la Constitución Política de la Monarquía Española de 1812, solemnidad que tuvo por testigo al pueblo, que masivamente acudió a las ruinas del Convento de San Francisco, -en la actual Diputación Provincial de Zaragoza en la Plaza España-, presenciando un hecho histórico de enorme magnitud, pero que desgraciadamente sirvió para dividir aún más a los ya divididos españoles, pues tras el regreso del Rey y ser anatematizada dicha Constitución, la división entre buenos y malos se mantuvo durante muchas décadas, siendo una u otra cosa según el signo político de los tiempos, desembocando aquella cerrazón en numerosas guerras civiles que prácticamente abarcaron la mitad de la pasada centuria, que fue una algarada permanente.

Finalizamos un relato que ha pretendido acercarse a una parte de Aragón, sin detenernos con la misma atención en otros lugares tratados más de pasada, y que también hicieron sus aportes para mantener la integridad territorial de España, quedando sin embargo un poco empequeñecidas sus acciones por el enorme brillo que irradió Zaragoza con sus gestas. No queremos terminar esta exposición, sin señalar al menos la presencia de Fernando VII en Aragón al regresar de su exilio en Francia, pues en este Reino se tomaron importantes decisiones que luego se consolidaron en Valencia al ser apoyado su inicial y dubitativo absolutismo por las tropas del general Elío.

Antes de esta definitiva decisión que de facto venía a suponer un golpe de mano, Zaragoza fue visitada por el más deseado de sus reyes entre el júbilo de sus habitantes y el acompañamiento de Palafox que con él vino desde las prisiones francesas. Aquella desbordante alegría en cuyo relato no nos vamos a detener y que viene dete-

nidamente expresada en Casamayor, se extendió a otros lugares del Reino por los que discurrió su real presencia como Cariñena o Daroca, donde comenzó el declive de la estrella de Palafox, ya que al ser consultado por Fernando VII acerca de las dudas que aún le preocupaban sobre si jurar o no la Constitución, los consejos del ya Capitán General del Reino en favor de la misma, no fueron aceptados por quien hizo caso omiso de la legalidad vigente iniciando su andadura absoluta, perdiendo el héroe de los sitios paulatinamente su influencia, hasta quedar obscurecida con cargos de relumbrón pero ineficaces en cuanto a tocar poder se refiere. Otros lugares de Aragón fueron testigos del paso de la comitiva regia, que recorriendo los parajes que habían sido focos de resistencia dirigidos desde Orihuela de Albarracín y pasando por la vega del Jiloca se dirigió a Teruel, última escala de su andadura aragonesa, donde se repitieron los Te Deum y muestras de alegría de los demás lugares por donde hizo sentir su presencia.

Iniciamos este estudio señalando la tragedia que la Guerra de la Independencia supuso para España, quedando desmanteladas las instituciones del Antiguo Régimen y forzando al nacimiento de otras nuevas de cuño más liberal; se destruyeron ciudades, cuyo declive se perpetuó durante décadas, no recuperándose algunas como Zaragoza hasta bien entrada la década de los años sesenta del pasado siglo, quedando arruinada su agricultura, los bosques que circundaban la ciudad y su industria a pesar de los bienintencionados intentos esparteristas de los años cuarenta.

También la vega del Jiloca sintió las consecuencias de la guerra, pues su escasa industria desapareció prácticamente, desarbolada la marina de guerra desapareció el flujo del cobre hacia Cataluña; las bajas, prisiones y ausencias forzosas produjeron un vacío demográfico que incidió negativamente en una región no muy poblada; el numerario se resintió ante las cuantiosas multas e impuestos que sufrieron aquellas localidades turolenses; y el conjunto de tantas desdichas junto a una paz que no se supo construir llevaron a esa región y a toda España que sintió las consecuencias de la emancipación americana, a un grado de decadencia cuyas consecuencias aún padecemos, pues nunca más nuestra nación tuvo rango de gran potencia, pasando a ser una entidad secundaria en el concierto internacional.

BIBLIOGRAFÍA

ALCAIDE IBIECA,A.: *Historia de los Sitios que pusieron a Zaragoza en los años de 1808 y 1809 las tropas de Napoleón,* t. I, II y Suplemento, Imprenta D.M., Burgos, Madrid, 1831.

ALEGRÍA DE RIOJA,J.: *La Capitanía General de Aragón: La modelación del pensamiento militar desde las instituciones militares,* tesis doctoral pendiente de publicación, Departamento de Historia moderna y Contemporánea de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Zaragoza, 1995.

— *Militares aragoneses en América,* Col Aragón en América n.º 19, Comisión Aragonesa del V Centenario, Zaragoza, 1989.

BAYOD PALLARÉS,R.G.: *El reino de Aragón durante el "Gobierno intruso" de los Napoleón,* Col Aragón n.º 33, Librería General, Zaragoza, 1979.

CASAMAYOR Y ZEBALLOS, F.: *Años políticos e históricos de las cosas particulares sucedidas en la Imperial y Augusta Ciudad de Zaragoza,* vid,. tomos años 1808-1814.

DAUDEVART DE FERRUSAC, J.: *Diario histórico de los Sitios de Zaragoza,* vertido al español por F.J.J. Librería de C. Gasca, Zaragoza, 1908.

GASCÓN, D.: *La provincia de Teruel en la Guerra de la Independencia,* Imprenta de M. Minuesa de los Ríos, Madrid, 1908. Biblioteca de la Diputación Provincial de Zaragoza.

LASALA VALDÉS Y GARCÍA SOLA, M.: *Obelisco histórico en honor de los defensores de Zaragoza en sus dos sitios (1808-1809),* Centenario de los Sitios, Zaragoza, 1908.

PÉREZ GALDOS, B.: de sus *Episodios Nacionales, vid: Napoleón en Chamartín y El Equipaje del Rey José,* Aguilar, t. I, Bilbao, 1968.

PÉREZ GARZON, J.S.: *Milicia Nacional y Revolución Burguesa,* Consejo superior de Investigaciones Científicas, Madrid, 1978.

PIZARRO PIZARRO, J.: *Los pueblos de América y los Sitios de Zaragoza,* t. I, n.º 2, Col. Aragón en América, Comisión Aragonesa del V Centenario, Zaragoza, 1989.

PRIEGO LÓPEZ, J.: *La Guerra de la Independencia,* t. I, Servicio Histórico Militar, Ed. San Martín, Madrid, 1972.

RUDORFF, R.: *Los sitios de Zaragoza (1808-1809), "Guerra a muerte",* Grijalbo, Barcelona, 1977.

ANEXO

Brigadier de caballería D. José Larrága: Amigo, compañero de campaña y testamentario militar del barón de Warsage

Memorial presentado á S.M. y AA. por el Brigadier de Caballería D. José Larrága, haciendo presentes todos los servicios contraidos en su carrera militar, y particularmente los que ha practicado en esta guerra, con especificación de las ocurrencias acaecidas en la Ciudad de Calatayúd y su Partido en el Reyno de Aragón.

Señor:

Don José Larrága
Brigadier antiguo, que es
Puesto á vuestros Reales Pies
Pide, que justicia le haga:
Quince meses de su paga
Carece, y segun su cuenta
Alcanza mas de quarenta
Desde está revolución,
Sin atender su razon
Por mas que la representa.
Sus rentas ha consumido
Por mostrarse buen vasallo,
Y una mula, y un caballo
Para comer ha vendido:
A un criado ha remitido
(Que es muy fiel y veterano)
Recomendado á su hermano
Para que allí le alimente,
Y lo mismo el Exponente
Quiso hacer este Verano;
Pues veía, sin consuelo,
Que para vuestra Milicia,
Ni caridad, ni justicia
Se encontraba en todo el suelo:
La verdad solo en el Cielo
Se podia divisar,
Todo paraba en hablar
Sin remediar nuestros daños
Dexandonos pasar años
Con ofrecer, y no dar.
Pero ya se halla en el trono
De España, nuestro *Fernando,*
Que sabrá con justo mando
Poner las cosas en tono:
Y yo, Señor, que blasono
De tener muchos servicios,
Y haber hecho sacrificios
Grandes, por vuestra adhesión,
Debo esperar con razon

Vuestros decretos propicios.
Quarenta y tres años largos
Há, que empecé de Cadete
En Sagunto, y veinte y siete
Seguí con muchos encargos:
Sufrí trabajos amargos
En Gibraltar, y en Cerdáña,
(En la pasada campaña)
Donde recibí un balazo,
Que me estropeó todo el brazo,
Por dar muestras de mi saña.
Obtuve por premio, el grado
De Teniente Coronel,
Pero en la Seo de Urgel
Fuí de todos deshauciado:
Estuve ya preparado
Para pasar á otra vida,
Pues (como á cosa perdida)
Hicieron tales excesos,
Y sacaron tantos huesos
Que en mi vida se me olvida.
Despues de mas de año y medio
De haber estado en las manos
De crueles cirujanos,
Dixieron, no haber remedio:
El Coronel tomó el medio
Mas estraño, é imaginable,
Que en ley de justicia es dable,
Pues solicitando yo
Seguir mi cura, informó
Que mi mal era incurable.
Se me dió con prontitud
(Solo por informe de él)
De Teniente Coronel
Retiro á Calatayúd:
Recobré al fin mi salud;
Y al saber vuestra prisión,
Me dixo en satisfacción
Varságe el Baron mi amigo,
"Mira que cuento contigo
"Pues va á alarmarse Aragon."
A pocos dias mandó
Palafox, el General,
Que fuese á la Capital
Varságe, quien celebró
Antes junta, y me nombró
Por único Comandante,
Con órden de que al instante
Un batallon levantase,
Y luego lo organizase
Por ser muy interesante.
De mi Patria la Nobleza,
Fiel á vos sobremanera,
Entonces fué la primera
Que á dar buen exemplo empieza:
Se ofrece con gran presteza,
Se alistan los retirados,
Luego solteros, casados
Toman armas y escrapelas;
Hacen guardias, centinelas,
Y todos quedan soldados.
En término de dos dias,
Y creo que no cabales,
Con sus cabos y oficiales
Tenia tres compañías:
Sabida en las cercanías
La noble resolución,
Todo el Partido á la acción
Se ofrece muy diligente
Con caballos, con su gente,
Y con dinero al Barón.
Quando el Barón se presenta
De vuelta de Zaragoza,
Con grande placer se goza,
Y mas su gozo se aumenta
Al ver, que al instante cuenta
Por millares los soldados;
Pues para ser alistados
Tantos, que tu causa abrazan,
Se confunden y embarazan
Los que están comisionados.
De armas la gran carestía
Era razón muy cabal,
Para que este General
No hiciese lo que queria:
La gente se despedia,
(Aunque alistada quedaba)
Mientras él diligenciaba
Comprarlas por varios lados,
Enviando comisionados
Con caudales que les daba.
No obstante luego, Señor,
Quedó el batallón formado,
Y casi todo él armado
En la manera mejor:
Los Pueblos de alrededor
Sus arcabuces franquearon,
Que al punto se habilitaron,
Y todos se repartieron,
Y también se construyeron
Picas, con que otros se armaron.
A vuestro nombre Real,
(Que tanto amaba el Barón)
De su nueva división
Me hizo Mayor General:
Fué mi desempeño igual
A su total confianza,
Pues con arreglo á ordenanza

En todo me conducia,
Procurando noche y dia
El buen órden y enseñanza.
Me dió en primero del mes
De Junio, esta comisión,
Y el mando del batallon
Pasó á Don Joaquin Garcés,
Quien lo organizó despues,
Y con dones del partido
Iba dando algun vestido:
Compró capilla, las caxas
De guerra, y otras alhajas,
Que puso en sitio escondido.
Varság, con autoridad
De General de Cantón,
Nombraba en su división
Toda la oficialidad:
Con esta amplia facultad
Se le eligió; y él, *Señor,*
En nombre vuestro el honor
Conferia de oficiales
A los vasallos leales
Para premiarles su amor.
Esta voz, que velozmente
Se esparce por varios lados
De todas armas y grados
Hace acudir mucha gente:
Se da una paga corriente
Al oficial que allí llega,
Y al instante se le agrega
A los cuerpos que se forman,
Y a los que no se conforman
El *pase* se les entrega.
De recluta las banderas
De caballos y de infantes
Se presentan por instantes
En Calatayúd enteras:
Los guardias con vandoleras
De los sitios y Madrid
Se vienen, y al Adalid
De este famoso Canton
(Que da honor á la Nacion)
Se ofrecen para la lid.
Tres enteros Regimientos
Que escapan del enemigo,
En Caltayúd abrigo
Encontraron muy contentos:
Admiraban los portentos
De la sabia Providencia,
Pues estando en la creencia
De que era un caso acabado,
Miraban al Reyno armado
Contra el Corso y su potencia.
Calatayúd fué el asilo
Hasta de la Capital,
Pues lo halló allí el General
Palafox, por todo estilo:
Logró descanso tranquilo
Quando tuvo precisión
De venir desde Alagón,
Y reparó prontamente
Con armas, dinero y gente
Su exército ó division.
Entonces me confirmó
En mi empleo, que exercía,
Y á mas de caballería
Otro despacho me dió:
De esta arma me confirió
El grado de Coronel,
Aumentando mi laurel
Con manifestar su gusto
De que mandase, y ser justo
Condecorarme con él.
En las fábricas famosas
De pólvoras excelentes
De Villafeliche, gentes
Se pusieron cuidadosas:
Además, seis valerosas
Compañías bien armadas
Hacen guardias abanzadas,
Y estan por la noche en vela
Celando con gran cautela
Que no sean incendiadas.
Conducciones muy frecuentes
De esta especie, á Zaragoza
Lleva una tropa tan moza
Por mil partes diferentes:
Evitan los accidentes
De sorpresas del frances,
Y todo Comandante es
Tan celoso de su honor,
Que mira como el mayor
De su Pátria el interes.
No pudiendose creer
Que este servicio celébre
Nunca, el General Lefévre,
Nos intentó deshacer:
Con seis mil nos vino á ver,
Y ochocientos coraceros,
Con cañones y artilleros,
Pero antes de su llegada
Hicimos la retirada
Por no quedar prisioneros.
Evacuada en brevedad
(Por tener una salida
De Zaragoza) en seguida
Volvimos á la Ciudad:
Gozando tranquilidad

Se reunió con empeño
Un exército pequeño,
Que aunque algunos mal armados,
Como cinco mil soldados
Teniamos de desempeño.
El oficial y el soldado,
El español y extrangero
Al punto acude ligero
A este Cantón tan nombrado:
En él encuentra al contado,
Socorro y tranquilidad,
Consuelo y comodidad,
Porque mis patricios fieles
Hacen sus casas quarteles
Todos los de la Ciudad.
En el diez y seis del mes
De Julio de ocho, acaudilla
De la pólvora á la Villa
Tropas un Gefe francés;
Pero llevó un gran revés,
Porque llegando el Barón
Con mil hombres á la acción,
Aseguró el lance bello
Entrando, al Pueblo, á degüello
Sin dar quartel, ni perdon.
Pereció de los Dragones
Del Rey, un gran Capitan,
Porque al contrario el refrán
Sucede en mil ocasiones:
Hubo en nuestros batallones
Cinco muertos, doce heridos,
Pero quedaron tendidos
Unos cien de sus guerreros,
Treinta y cinco prisioneros
Por dos leguas perseguidos.
Mal contentos con la chanza
De los llamados Brigantes,
Huyó el General quanto antes
Escamado de la danza:
En adelante no abanza
A tomarnos los molinos,
Y seguros los caminos
Del riesgo que amenazaba,
Con frecuencia se llevaba
Pólvora, á muchos destinos.
En el veinte y seis salió
(Del mismo mes) ya Varságe,
Y sin fixarse en parage
De uno á otro punto pasó:
Para este fin se llevó
Quatro mil de sus soldados,
Y quarenta mas montados
De los de Calatayúd,
Que á la mayor prontitud
Fueron vestidos y armados.
Desde aquel dia mandando
Me quedé yo en el Cantón,
Porque me dixo el Barón
Encárgate tú del mando;
Yo te iré comunicando
Mis órdenes con frecuencia,
Y con toda diligencia
Prevén vestuarios, caudales,
Municiones, hospitales,
Y dispón toda asistencia.
Forma la caballería
(Según está proyectado
Por Ayála) que ha quedado
Comandante, de órden mia:
Á todo el Partido envía
Por caballos, y monturas,
Espadas, y fornituras,
Escopetas, y pistolas:
Ház que arreglen tercerolas,
Y un Esquadrón apresura.
Quedando todo á mi cargo,
(Venciendo dificultades)
Llené con mis facultades
Del Barón todo el encargo;
Pues sin pasar tiempo largo
Tuve listos hospitales,
Camas, vestuarios, caudales,
Municiones y caballos,
Porque allí vuestos vasallos
Se mostraron muy leales.
Hasta quatro compañías
Fuí en algun tiempo formando,
Y por su órden equipando
Segun las premuras mias:
Pues ocurrió en estos dias
Que el Barón, muy afligido,
Me ofició, se habia unido
Con Montijo, y que ninguno
Tenia dinero alguno
Para su plán convenido.
Al punto le socorrí
Con veinte y quatro mil reales,
Que eran todos los caudales
Que en la Ciudad recogí:
Dicho oficio remití
(Haciéndole relación
Del intento del Barón,
De su Exército y su porte)
(Evacuada ya la Corte)
Al Señor Don Arias Món.
Este buen Gobernador,
(Mirando nuestros apúros)
Me mandó quince mil duros

Con un posta corredor:
Luego le debí el favor
De que me enviase fusiles,
Llegando á ser tres, los miles,
Que á Calatayúd llegaron,
Con lo que se consolaron
Mis Soldados varoniles.
De pólvora, setecientas
Arrobas (pues me insinuó
Se carecía) envié yo
De vuelta, con mis atentas
Gracias, por las opulentas
Dádivas, con qué aliviaba
La División, que se hallaba
De la Pátria en la defensa,
Adquiriendo gloria inmensa,
Quando á formarse empezaba.
Sacaron de su afliccion
Al Barón, como á Montijo,
(Segun el primero dixo)
Voluntarios de Aragón:
De su caxa una porción
Uno y otro desempoza,
Y aunque ella de alivio goza,
Por cargar á los Soldados,
Éstos fueron consolados
A librar á Zaragoza.
Líbre ya la Capital
En el catorce de Agosto,
De su sitio tan angosto
Yo quedé de mi caudal;
Porque al punto el General
Palafox, que olió dinero,
Me remitió un mensagero
Para que se le entregase,
Sin que nada me dexase
Siquiera por limosnero.
No tan solo me dexó
En grande estrechéz muy breve,
Si es que, qual si fuera aleve
Muy luego me desarmó:
Los compañeros que yo
Recogí de mi comarca
Se fué llevando á la *Barca,*
Y despues que ya tenia
Formada Caballería,
Tambien me metió en el *Arca.*
Arrivé á la Capital
En el dia diez de Octubre,
Y Palafox no descubre
En mí cosa criminal:
En trece me hizo vocál
De una Junta Militar,
Que debia sentenciar
Al que fuese procesado,
Y de mi estado, á otro estado
Diverso, me hizo pasar.
Pero en esta temporada
En el Tribunal solia
Tomar la pluma de dia,
Y por la noche la espada:
En la vela señalada
Hacía, con gran rigor,
Toda mi ronda mayor
Sin dexar nada por ver,
Para enseñar y aprender
El servicio con primor.
Despues, de Monte Torréro
Se me confirió el Gobierno,
Quando, al rigor del invierno
Atacó el francés muy fiero:
Y aunque yo solo era un cero
En quanto al mando total,
Como un súbdito Oficial
Manifesté tal valor,
Que debí, en público, honor
A Saint Marcq el General.
Varságe, que se encontraba
Quartel Maestre General,
De confianza total
Siempre mil pruebas me daba:
Del servicio me encargaba
Diferentes comisiones,
Y en diversas ocasiones,
Que la línea recorria,
Que viese tambien queria
Todas sus resoluciones.
El General, abrumado
Con tanta especie de asuntos,
Al ver que los Gefes juntos
Le habian representado;
Que el Oficial, y el Soldado
Enfermaban por instantes,
Y que no habia bastantes
Hospitales, ni alimento,
Confió de mí al momento
Objetos tan importantes.
La dirección de hospitales
Á dos Coroneles dió,
Y el uno de ellos fuí yo,
Para remediar los males:
En este encargo hice tales
Servicios, que no es posible
Decir, parece increible
Que un hombre llegue á arrostrar,
Pero puedo asegurar,
Que el hecho fué muy visible.
Basta decir, *Señor,* que

De varios comisionados,
Que eran ocho, de otros grados,
Yo tan solo quedé en pié;
Con todo el peso cargué
De esta grande comisión
Dando alivio en su aflicción
Á todos, y de tal suerte,
Que me exponia á la muerte
Por dar vida en la ocasión.
Además de esto, acudía
En los lances apretados
Con los paisanos armados
Á algun punto, ó batería:
Oyendo decir un dia,
Que el *Coso* estaba perdido,
(Sin haber nada comido)
Acudí en hora tan buena,
Que eché de la Magdaléna
Al enemigo vencido.
Un cañón recuperado,
Con dirección ya hácia el *Coso,*
Fué de mi esfuerzo animoso
El fin de este resultado;
Y un obtinado soldado
Francés, que con gran tesón
No desistió de la acción,
Ni de su empeño atrevido,
Al punto muerto y tendido
Se quedó, junto al cañón.
Llegó á este tiempo el Barón,
Y viendome un poco herido
En amistad reprehendido
Fuí por él, sin dilación:
Teniendo tal comisión,
Dixo, no te has de exponer;
Túvele que responder,
Que tanto riesgo corría,
Que si el *Coso* se perdia
Todo se venia á perder.
Por evitar riesgo igual,
(Temiendo su rendición)
Á poco tiempo el Barón
Se fué un dia al Arrabál;
Volviendo este General
Meditando en el asunto
De reforzar aquel punto,
(Estando en medio del puente)
Una bala de repente
Le dexó casi difunto.
De su desgracia olvidado
En un lance tan prolíjo,
Luego que me vió, me dixo
Este valiente Soldado:
Anda y dile de contado
Al Capitan General,
Que si no envia Oficial
De toda satisfacción,
Sin alguna detención,
Vá á perderse el Arrabál.
Luego dispuso sus cosas,
Y acabando por momento,
Recibió los Sacramentos
Sin pasar horas ociosas:
Sus palabras amorosas
Dirigia al Dios del Cielo,
Y sin tenerse á sí duelo
(Al cumplir la justa ley)
Por mi Dios, y por mi Rey
Decia, con gran consuelo.
Rendida la Capital
Fué el General prisionero,
Y de mi amor me aceléro
Á darle toda señal:
Viéndole en trance mortal
Le acompaño, le consuelo,
Por su salud me desvelo,
Y (aunque con riesgo preciso)
Le pido al Francés permiso,
Y algunas noches le vélo.
Sin recobrar su salud
Prisionero le llevaron,
Y á mí, tambien me sacaron
Entre otra gran multitud:
Con la mayor prontitud
Ir al Castillo me hicieron,
Y un quarto de hora me dieron
Aquellos Galos, ó Gallos
Para tomar mis caballos,
Con lo que me despidieron.
Como nunca me ví preso,
Y me llevaba el Tirano
En modo tan inhumano,
No me dió gusto el suceso:
Conmigo, dixe, no habla eso
Y teniéndome ofrecida
Una pajéra escondida
Un pastor de Caparróso,
Logré mi deseo honroso
Con gran riesgo de mi vida.
Fuí á Tortosa en diligencia,
Y á Blake me presenté,
Quien me mandó luego que
Me trasladase á Valencia,
Donde hallé poca clemencia;
Pues aunque *Caro,* primero
Me hizo Fiscal, Consejero,
Y me dió otras comisiones,
No daba disposiciones

De que me diesen dinero.
Discursos fueron mas sabios
Los de Bascoúrt, ciertamente,
Pues de Cuenca Presidente
Me envió á la Junta de Agravios:
Decretando desagravios
En dos años que hé mandado,
Seis mil mozos hé quintado
(Rodeado del enemigo)
Y toda Cuenca, es testigo
De lo bien que me hé portado.
El mando siempre, *Señor,*
De las armas hé tenido
Á no ser que haya asistido
Allí Gefe superior:
Sin dispensarme favor
Os hice buenos servicios,
Á costa de sacrificios,
Recogiendo los Dispersos,
Pasando oficios diversos,
Y prohibiendo los vicios.
Me honró Bascoúrt con el mando
De Gefe, en línea segunda,
Quando la Provincia inunda
Del Francés, el fiero bando:
Se fué á Aragon retirando,
Encargándome equipages,
Caxas, enfermos, bagages,
Armas, pólvora y mugeres,
Que por salvar alfileres
Venian con mil mensages.
Sabe esta marcha en Requéna
El renegado Sahuquillo,
Que se hallaba de Caudillo
De una tropa, como él, buena:
Al punto al Alcalde ordena,
(Por medio de un veredero)
Que le dé aviso liego
De quién habia quedado;
Yo le prendí, y al contado
Se alborotó el gallinero.
Jamás me quise casar
Porque es la muger pensión,
Y á mil de la Division
Tuve entonces que aguantar:
No pudiendolas llevar,
(Porque son de mal transporte)
Determiné dar un corte),
Diciéndolas, que se fueran
Todas, á donde quisieran,
Y les dí mi pasaporte.
Igualmente me apresuro
Á poner en salvo todo,
Que pude, en el mismo modo,
Hacerlo en lugar seguro:
Libre ya de tal apuro
Por proclamas hablé recio
De D'Armagñac en desprecio,
Quien, lleno de furia, un dia,
(Porque tropas reunía)
Que me ahorcasen mandó, el necio.
Si yo hubiera de contar
Los trabajos que sufrí,
Y frutos que recogí,
Sería nunca acabar:
Baste, *Señor,* que es cansar
Vuestra Magestad Real
Con el suceso total:
Por lo qué, tan solo digo.
Que fugado el enemigo
Me volví á la Capital.
Concluida mi comisión
En Junio del año trece,
Al Gefe que pertenece
Le avisé sin dilación,
Quién, sin alguna razón,
(Solo por su parecer)
Me hizo en Cuenca detener
Por nueve meses seguidos,
Sin quererme dar oidos,
Y un año, ni aun de comer.
Vencido de mi razón,
De mi mérito, y justicia,
Al fin á Cuenca me oficia
Con la mayor expresión:
Me dá de su estimación
Mil señales, en verdad:
Pide á vuestra Magestad,
Que mis perjuicios deshaga,
Y manda cóbre la paga
No estando ya en la Ciudad.
Me hicieron venir aquí
Sin saber por qué, ni á qué,
Y aunque el misterio no fué
De fe, yo no lo entendí:
Por entonces para mí
El misterio se ocultó,
Mas luego que se avisó,
De que vuestra Real Persona
Llegado habia á Gerona,
Esta luz lo reveló.
Como destino no tengo
In exêrcitu secùndo,
(Ni le hallára en todo el mundo)
En la Corte me detengo;
Pero aunque mas voy y vengo
Á suplicarle á Bailin,
(Permitid que hable latin)

Misereâtur; nil accipio:
Sicut erat in principio,
Así me tendrá sin fin.
No obstante, en mis aflicciones
Un grande alivio hé hallado,
Y es, el estar mi criado
Libre de ir por las raciones:
Por ésta y otras razones
En estos dias vendí
Otro caballo, en que huí
Por salir de prisionero;
Y en acabando el dinero,
Tendré que venderme á mí.
Mas esta desgracia inmensa,
Que he padecido, *Señor,*
Vuestro buen Gobernador
En parte la recompensa:
El gran honor me dispensa
De socorrer prisioneros,
Por lo qué, con mis dineros
El hambre les hé saciado
Á un oficial, y á un-soldado,
Que apuraban los tinteros.
Á la mayor brevedad
Quisiera mis cuentas dar,
Mas primero consultar
Debo á vuestra Magestad;
Si el que está en necesidad
(Sin propia ni agena renta)
Y alcanza mas de quarenta
Pagas, con toda evidencia,
¿Podrá con sana conciencia
Cobrar diezmo á buena cuenta?
Esta cantidad tan corta,
Si mandais que se me abone,
Mucho, *Señor,* me supone,
Y para Vos poco importa;
Porque si ahora se transporta,
Y se entrega al Tesorero,
Jamás cobraré dinero,
Pues me cuentan (por mi suerte)
El primero á obedecerte,
Para la paga el postrero.
Á más, conviene saber,
Qu la Regencia mandó
Dos veces, cobrase yo
El sueldo de Brigadier;
Y por mi buen proceder,
En mejores circunstancias,
(Que hubiese mas abundancias)
Se me diesen los atrasos,
Con lo qué, en estos dos casos,
Atendieron mis instancias.
Su informe puede, *Señor,*
(Satisfecho por sí mismo)
Poner el Generalísmo
De si soy, ó no acreedor;
Porque no tengo temor,
De que no sea conforme
Su alto informe, al uniforme
Que de mí podrá adquirir,
Pues me llego á persuadir,
Que nadie mal de mí informe.
¡Quántas veces repetía
Varságe, conmigo hablando,
¡Oh, si viniera *Fernando,*
Cómo de tí le hablaría!
Entonces conocería
Al Egoista y al Fiel,
Al Patriota y al Infiel;
¡Pero Varságe murió,
Y debo hacer por él yo
Lo que hacer por mí quiso él!
Os recomiendo, *Señor,*
De Varságe los servicios,
Y todos los sacrificios
De mi Pátria, por tu amor;
Dignos son de algun honor
Los hijos de tal Barón,
Mi Pátria, y el Batallón
De su nombre, que constante
Adquirió gloria al instante
Por defender tu razón.
Tal suceso en el olvido
Quedaría sepultado,
Si un recurso, poco usado,
No me hubiese á mi ocurrido:
Justo es, que al que os há servido
Le deis los premios y honores:
Para mí, son los mejores
Ver que vuestra Magestad
Reyna con la potestad,
Que reynaron sus mayores.
Yo ya nó os puedo servir,
Me hallo viejo y fatigado,
Corto de vista, quebrado,
mas pudiera añadir:
Seis veces para morir
De enfermedades, me hé visto;
Con qué, sino ando muy listo,
Largas cuentas no apresto,
Cómo lo tomará el Maestro?
Qué me dirá Jesucristo?
Mis deseos se han logrado,
Pues estais (contra el encono
Del infierno) en vuestro trono
De los buenos muy amado:
Yo tambien hé trabajado

Por vuestra gloria, en que os miro;
Á mando alguno no aspiro,
Y solo os pido, *Señor,*
Os digneis hacerme honor
De concederme un retiro.

Son mis servicios ciertos y constantes,
Los hé representado con frecuencia,
Á la Junta Central, y á la Regencia
Enviando documentos abundantes:
Si en este caso fueren importantes,
Presentarlos podré, sin diferencia,
Y por ellos vereis con evidencia,
Que mis méritos son muy relevantes.
Por lo tanto, mi Rey, de nuevo pido,
Que vuestra Magestad la gracia me haga
De un retiro (si ya lo hé merecido)
Á Calatayúd, con qualquiera paga;
Con qué se ofrece fino, y muy rendido
Á vuestros Reales Pies.

José Larrága.

En tiempo que el Autor se hallaba en esta Plaza socorriendo á los Oficiales Ex-Prisioneros iba disminuyéndoles el socorro por falta de caudales de la Tesorería, con conocimiento del Excmo. Sr. Capitan General, y como los dichos no se tranquilizaban, por mas que les exponia esta razon, pasó á S.E. el parte siguiente:

SONETO.

Señor Gobernador: Los Oficiales
Á mi agrado no prestan atenciones,
Ni puedo conllevarles con razones,
Porque lloran sus hambres y sus males:
Unos me dicen que han sido leales,
Y que no se les dá, ni aun las raciones,
Otros muchos, que no son camaleones
Que no quieren palabras, si es metales.
Á mí, Señor, me falta la paciencia,
Pues no logro que callen por mas que haga,
Ni les puedo alejar de mi presencia;
Nada les satisface sino hay paga:
De lo que le dá parte á Vuecelencia
El fiel distribuidor *José Larrága.*

MADRID: IMPRENTA DE VILLALPANDO.
AÑO 1814.

BIOGRAFIA

Klasa 18

BIOCBAEHA

XILOCA 18
págs. 91-111
1996
ISSN: 0214-1175

FRANCISCO CABELLO RUBIO (Torrijo del Campo 1802-1851) Magistrado, Diputado y Senador liberal progresista. Gobernador civil y Ministro de la Gobernación

José M.ª de Jaime Lorén*
José de Jaime Gómez**

Resumen.– *Se efectua biografía de Francisco Cabello Rubio, nacido en Torrijo del Campo (Teruel) el 7 de noviembre de 1802, falleciendo en Calatayud el 7 de febrero de 1851.*

En su no demasiada larga vida tuvo un intenso desempeño de cargos, sub-teniente, corregidor de Tarragona, gobernador civil en Teruel, Castellón y Valencia, diputado en Cortes y Senador del Reino como liberal progresista, magistrado en la Audiencia de Madrid y nombrado por la Reina M.ª Cristina, ministro de la Gobernación. Fue también designado caballero Gran Cruz de la Real y Distinguida Orden de Carlos III. Coautor en la publicación de dos tomos de "Historia de la guerra última en Aragón y Valencia".

Abstract.– *The biography of Mr Francisco Cabello Rubio is written; he was born in Torrijo del Campo (Teruel) on 7th November in 1802, and died in Calatayud on 7th February in 1851.*

During his short life he carried out a lot of posts: Second Lieutenent, Tarazona's Corregidor, Daroca's Judge, Provincial Governor in Teruel, Catellón y Valencia, Member of the Cortes and Senate; according to his progressive liberal ideas: Magistrate in Madrid Lawcourt and was appointed by the Queen María Cristina like Ministry of the Interior. He was also assigned "Cabellero Gran Cruz de la Real" and "Distinguida Orden de Carlos III". He was joint author of the publication in two volumes "Historia de la Guerra última en Aragón y Valencia".

* Dr. C. Biológicas.
** Catedrático de E. Media.

> "... Nunca tomó parte el Sr. Cabello en ningún pronunciamiento, y constantemente profesó las ideas del partido progresista. En su juventud siguió al ejercito liberal... Como jefe político prestó buenos servicios a las provincias y a los prisioneros carlistas, de suerte que mereció le llamaran Padre de los Desgraciados. Su conducta política, si bien no mereció nuestros elogios, debemos confesar fue consecuente con el partido a que pertenecía y cuyos principios sostuvo con honradez».

Muchos fueron los cargos, méritos y distinciones que en virtud a sus excepcionales cualidades políticas y personales, le otorgaron a éste ilustre torrijano en los escasos 48 años que vivió. El más importante de todos el de ministro de la Gobernación en el final de la regencia de M.ª Cristina. Mas, con todo, para la historiografía aragonesa sigue siendo un absoluto desconocido, como detalle anecdótico indicar que varias obras dedicadas monográficamente a los aragoneses con responsabilidades ministeriales en Madrid, ni siquiera lo citan. D. Domingo Gascón y Guimbao desde las páginas de "Miscelánea Turolense" prometió rescatar su memoria del olvido, pero todo quedó en una expresión de buenos deseos.

Como se aprecia en la relación bibliográfica, han sido varios los autores que con mayor o menor intensidad se han ocupado de Francisco Cabello, nosotros creemos que para la importancia que en su día tuvo su figura no han sido muchos los estudios que se le han dedicado. Sin embargo ha habido una persona, precisamente de Torrijo, que consciente de los méritos de este honrado liberal, dedicó una buena parte de su escaso tiempo libre a indagar y a escudriñar entre sus descendientes directos, cuantos datos pudo acopiar para componer una preciosa biografía, con la frescura que le comunica la primera mano de sus fuentes informativas. El trabajo, mutilado por problemas de espacio y de censura, vió la luz en el Boletín de la Diputación de Teruel y en la 4.ª página de "Mi Parroquia" del arzobispado de Zaragoza.

Se trata del sacerdote y gran erudito de la historia de Torrijo D. Alejandro López, cuya biografía de su paisano ha constituido la espina dorsal del presente trabajo. Sobre sus datos hemos ido intercalando el resultado de nuestras pesquisas bibliográficas, y un repaso somero al contexto histórico de la época. Desde aquí nuestro reconocimiento a la gran labor del presbítero torrijano.

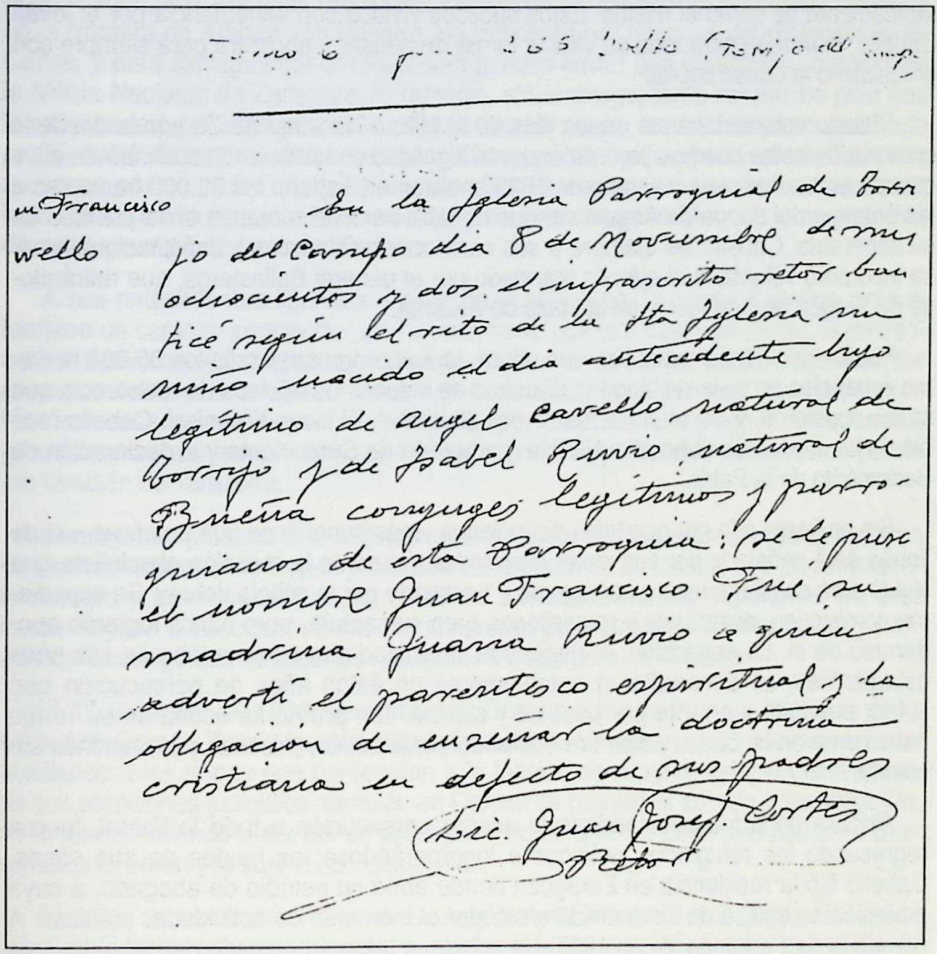
DESDE LA ESCUELA DE TORRIJO A LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

A la orilla del rumoroso Jiloca, en el pueblo de Torrijo del Campo, nació Francisco Cabello Rubio un 7 de noviembre de 1802, hijo de Ángel, del mismo lugar, y de Isabel, de Bueña. De manos del rector Juan Josef Cortes recibió las aguas bautismales al día siguiente y los nombres de Juan Francisco. Sus padres eran honrados y bastante bien acomodados labradores, que mientras su hijo correteaba y jugaba junto al resto de la chiquilleria local, se apercibieron del talento y buenas cualidades que apuntaba y lo mandaron al Seminario Conciliar de Teruel, para proseguir los estudios que ya iniciara en la modesta escuela del lugar.

Ya en la capital sus profesores del Seminario pudieron confirmar su aplicación, talento y agudeza. De allí pasó a la Universidad de Zaragoza donde estudió

Gramática castellana y latina, y Filosofía, ya entonces se dió a conocer entre sus compañeros por su buen carácter, trato afable y excelente disposición para los estudios. Así entró en la Facultad de Jurisprudencia de Zaragoza, en cuya Audiencia se recibió de abogado, ingresando a continuación en el colegio de la ciudad.

Sin embargo sus primeras actividades profesionales no tuvieron lugar ante los tribunales, sino como profesor de Teología en la Universidad de Zaragoza, donde fruto de los vastos conocimientos que traía del Seminario de Teruel, se dedicó a preparar a los estudiantes que acabada la carrera de leyes habían de recibirse de abogados o aspiraban a los grados de licenciado o doctor.



Tomo 6 p... 265 Partido Torrijo del Campo

en Francisco Javier Cabello
Rubio
Torrijo del Campo día 8 de Noviembre de mil
ochocientos y dos. el infrascrito rector bau
tizé según el rito de la Sta Iglesia un
niño nacido el día antecedente hijo
legítimo de Angel Cabello natural de
Torrijo y de Isabel Rubio natural de
Buenas consortes legítimos y parro-
quianos de esta Parroquia: se le puso
el nombre Juan Francisco. Fue su
madrina Juana Rubio a quien
advertí el parentesco espiritual y la
obligación de enseñar la doctrina
cristiana en defecto de sus padres
Lic. Juan Josef Cortes
Rector

Copia del Acta de bautismo de Francisco Cabello Rubio, que posiblemente anotó de su puño y letra D. Alejandro López. En el Libro Parroquial tomo VI, página 265 vº de Torrijo del Campo.

LIBERAL Y CONSTITUCIONALISTA

Al anular Fernando VII la obra de las Cortes de Cádiz, la ideología liberal persistió como un fenómeno predominantemente urbano en determinados grupos sociales como intelectuales, comerciantes e incipiente burguesía industrial. Durante varios años se suceden en diversas capitales las conspiraciones, por lo general seguidas de pronunciamientos, que aunque carentes de programa concreto, y en principio de apoyo popular, buscan resucitar la vigencia de la Constitución de 1812.

Tras diversas tentativas fracasadas, en 1820 tuvo lugar el pronunciamiento del ejército expedicionario de América en Cabezas de San Juan, que fue iniciado por el entonces comandante Riego y que al ser secundado durante las semanas sucesivas en varias ciudades importantes, obligó a Fernando VII a jurar la Constitución. Uno de los lugares que con mayor intensidad vivió al pronunciamiento fue Zaragoza, que rapidamente se sumó al mismo. Estos sucesos vividos con vehemencia por el joven Cabello, marcarán para toda su vida la forma de pensar y abrazará para siempre con entusiasmo la causa liberal.

Alistado voluntariamente en las filas de la Milicia Nacional de Zaragoza desde la creación de estos cuerpos para defender la legalidad constitucional, continuó en éllos cuando en la primavera y verano de 1823 entraron en España los 90.000 franceses a las órdenes del duque de Angulema, que restablecieron al monarca en la plenitud de su soberanía. Cabello fiel siempre a sus convicciones liberales y constitucionalistas, se incorporó voluntario al ejército mandado por el general Ballesteros, que retirándose de Aragón se hizo fuerte en la plaza de Alicante.

Fue un gesto más romántico que eficaz, la fuerza francesa más los 35.000 realistas españoles no tuvieron ninguna dificultad en sofocar los núcleos de resistencia que se les opusieron, y dieron fin al trienio constitucional. El joven Francisco Cabello recibió de las Cortes de dicho año 1823 la graduación de Subteniente y la declaración de Benemérito de la Patria.

Sin embargo a la par que tales distinciones –más honoríficas que prácticas–, el de Torrijo será señalado por sus ideas avanzadas y durante la reacción absolutista que siguió será constantemente perseguido y hostigado por la policía del rey. Se expedieron comisiones, despachos y requisitorias para su captura, pero nunca lograron apoderarse de él. La sagacidad, el genio y la serenidad que ya apuntaba en sus años estudiantiles, se desarrollaron notablemente en éstos años de persecución que sufrió, proscrito y errante por pueblos y sierras. Tan pronto se oculta en su Torrijo natal como en la Corte, y siempre sufriendo penalidades, miserias y privaciones sin cuento.

Poco a poco fue aplacándose la acerba persecución a todo lo liberal, fueron regresando los refugiados políticos e incorporándose los huidos de sus casas. Cabello fijó la residencia en Zaragoza donde abrió su estudio de abogado, a cuya profesión se dedicó de lleno olvidándose por el momento de actividades políticas. A la muerte de Fernando VII en 1833 y la subida al trono en precario de Isabel II, junto a los demás correligionarios abrazó de nuevo la causa de la libertad felizmente unida a la de la nueva reina.

Por segunda vez entró en las filas de la Milicia Nacional y fue nombrado secretario de la Junta de Sanidad de Zaragoza en 1834. En éste cargo le sorprendió la grave epidemia de cólera morbo asiático que asoló la ciudad, y fue de ver la encomiable labor que desplegó para la curación de los contagiados y para evitar la propagación de la enfermedad. Como consecuencia del contacto y presencia continua con los afectados, se contagió del cólera, si bien lo padeció de una manera benigna, y la pujanza de sus 32 años pudo con los gérmenes contaminantes.

CORREGIDOR DE TARAZONA. JUEZ DE DAROCA

Paralelamente otra epidemia –ésta mucho más grave– se estaba extendiendo por toda la nación: la Guerra Carlista. Durante su primera fase fue especialmente virulenta en Aragón, Navarra y las Provincias Vascongadas, así poblaciones como Tarazona en la frontera de Aragón con Navarra, se inclinarán por la causa del pretendiente D. Carlos, y para salvaguardar el orden será preciso enviar una guarnición completa de la Milicia Nacional de Zaragoza. El remedio, sin embargo, pudo ser mucho peor que la enfermedad, pues tan prudente medida hizo encrespar los ánimos ya exaltados de por sí, subió de tono la efervescencia pública, y el corregidor debió salir de Tarazona a escape por no poder mantener la autoridad. El capitán general de Zaragoza para tratar de enfriar la situación puso en su lugar a Francisco Cabello, que tomó posesión de su cargo el 14 de junio de 1835.

A sus antecedentes liberales y decidida vocación por la causa isabelina, unía el torrijano un carácter conciliador y eminentemente político. Bastó en efecto, la presencia del nuevo corregidor para que dialogando con todas las partes se aquietasen los ánimos y volviese a la ciudad el sosiego y la tranquilidad perdida. Poco a poco se hizo innecesaria la presencia de la Milicia zaragozana que regresó a sus cuarteles generales, de la misma forma que los más decididos partidarios del carlismo partieron también de Tarazona.

Como plaza próxima a la vecina Navarra, hasta allí llegaban continuos rumores con los movimientos de tropas y de jefes de la gente de D. Carlos, que pacientemente recogía y confirmaba Cabello antes de trasladarlos a sus superiores. De ésta forma empezó a descubrir su enorme capacidad para obtener informes, datos y noticias del enemigo que tan buenos resultados le reportaría en el futuro.

El 12 de enero de 1836 fue nombrado Cabello Juez de Primera Instancia de la ciudad de Daroca, donde igual que en la frontera de Navarra, prestó buenos servicios auxiliando a las tropas que perseguían a la facción de Aragón. Independientemente de sus atenciones judiciales, también en Daroca se granjeó el aprecio y las simpatías de la gente, viniendo a ser por su prestigio el hombre sobre cuyo celo patriótico descansaba el orden y la libertad constitucional.

Diversos sucesos acreditaron el ascendiente y la influencia que ejercía en el pueblo. Baste decir que restablecida y proclamada de nuevo en toda la nación la Constitución de 1812, el Comandante Militar de Daroca se negó a jurarla y promovió una conmoción popular de graves proporciones, que amenazó con un enfrentamiento



En la Galería de Ministros de Gobernación que se halla en el Ministerio del Interior, se encuentra un precioso retrato de F. Cabello que reproducimos aquí, pintado por Federico Madrazo

armado. Cabello debió saltar apresuradamente de la cama y ocultó en su propia casa al militar hasta restablecer completamente la calma.

GOBERNADOR CIVIL DE TERUEL. "PADRE DE LOS DESGRACIADOS"

El gobierno, conociendo sus buenas actuaciones en los destinos anteriores, su patriotismo y celo incansable, premió sus servicios nombrándole el 15 de diciembre de 1836 jefe superior político de la provincia de Teruel, donde ardía con furia la llama de la guerra civil. Confiaban en Madrid que ampliando la esfera de influencia de Cabello, se siguieran obteniendo buenos resultados de su gestión. Y así fue, hijo del

país, tan sereno como cauto, y de una fecunda y práctica imaginación para concebir todo tipo de medios de acción sobre un enemigo tan temible como Cabrera, fueron incontables los buenos servicios que rindió a su provincia de origen en los escasos quince meses que duró su gobierno en Teruel.

Según recoge el P. Alejandro López en su biografía:

> "Él facilitó en las frecuentes ocasiones de ahogo y penuria cuantas raciones y vestuario necesitaban los ejercitos; él dió noticias pasmosas y confidencias exquisitas a los generales, dándoles conocimientos diario y circunstanciado de los movimientos de la facción a la cual comprendía hasta los pensamientos; él dió arbitrio para llegar socorros pecuniarios, comestibles y ropas a los infelices prisioneros aherrojados en las mazmorras de la facción; él imaginó ardides con que dar mazmorras de la facción; él imaginó ardides con que dar pábulo a las discordias que hizo cundir en las filas enemigas; él se atrajo algunos de sus jefes que prestaron despues grandes servicios a la reina; él en fin llegó a dar a Cabrera más cuidados que si el ejército del centro hubiera recibido el refuerzo de una división".

Todo ello, como comenta más adelante, sin gravar más que lo imprescindible el erario público, antes bien en más de una ocasión debió atender de su propio bolsillo algunas necesidades apremiantes. Teniendo en cuenta además que ya para entonces contaba con una familia numerosa que vivía exclusivamente del módico sueldo de gobernador.

Uno de los caracteres más desagradables que tenía la guerra en Aragón era el cruel trato que ambos bandos prodigaban a los respectivos prisioneros. Pocos sobrevivían al hambre, a la desnudez, a los trabajos, castigos y sufrimientos de todo tipo, éso cuando no eran pasados por las armas en juicios sumarísimos. Excitó ésto los sentimientos humanitarios de Francisco Cabello, y como primera medida dictó las órdenes oportunas para que los presos carlistas recibiesen el mejor trato posible. Paralelamente entró en conversaciones con determinados jefes tradicionalistas para hacer llegar a sus cautivos socorros pecuniarios, de ropas y comestibles, que sus propios familiares les hiciesen llegar.

Dada su especial facilidad para conocer las personas y sus sentimientos más íntimos, de los que sabía sacar el mejor partido, se puso en contacto con Juan Cabañero, honrado aragonés a las órdenes de Cabrera, y con Camilo Moreno, jefe de su caballería, personas que por carácter, temperamento, educación, posición y antecedentes, estimaba Cabello que interpondrían sus buenos oficios para aliviar la suerte de sus prisioneros. Y así fue, poco a poco se fue humanizando el trato en los penales de uno y otro bando, y lo que también fue muy importante, se fue entablando un diálogo entre los dos frentes.

El servicio de ayuda a los presos se organizó con tal exactitud, que de los muchos miles de reales, prendas de vestuario, etc. que se remitieron a Cantavieja para los penados, siendo Cabello jefe político de Teruel, no se perdió ni un maravedí ni una camisa, todo fue entregado religiosamente a los infelices a quienes se dirigía. Por un lado había que entrar en contacto con sus familiares para que enviaran sus ayudas, y

por otro era necesario tomar las precauciones pertinentes para que no se "desviaran" las remesas. También encabezó suscripciones populares para ayudar a los presos que carecían de familia, y en más de una ocasión debió adelantar de su propio bolsillo cantidades de dinero a la espera de que se lo devolvieran más adelante.

NEGOCIACIONES E INTRIGAS

Durante su mando político en Teruel en uso de sus atribuciones de policía, llegó el de Torrijo a conocer el modo en que la facción del Maestrazgo se comunicaba con la de Navarra y con la Corte del pretendiente D. Carlos. Así trazó un plan para interceptar y leer sistemáticamente dicha correspondencia, la cual después de enterado dejaba correr a su destino. De ésta forma tuvo conocimiento perfecto de los movimientos, proyectos y sucesivas operaciones del bando carlista, y también de las frecuentes rencillas que surgían, de los rencores, intrigas e incluso odios personales que se profesaban algunos jefes.

Uno de éstos informes confidenciales que supo explotar con inteligencia, fue el conocimiento de los celos de Cabrera sobre Pantaleón Boné. Como éste ya se hallaba un tanto indeciso, no tuvo Cabello más que enseñarle los informes que de él daba Cabrera a la superioridad, para arreglar su paso a las filas de la reina donde prestaría en el futuro importantes servicios contra su antiguo jefe.

Otro detalle que también supo aprovechar fueron las preferencias manifiestas del tortosino hacia sus soldados catalanes, que provocaban frecuentes disputas y resentimientos entre los aragoneses a sus órdenes. Cabello que estaba al tanto de éstos pormenores, fomentó la discordia e inició tratos formales con Boné y otros jefes aragoneses para lograr su paso al ejercito nacional de toda la facción de Aragón, batiendo antes y haciendo prisioneros a los catalanes. Con el mayor secreto y cautelosa sagacidad se estaban llevando a cabo los contactos, y cuando se iba a ejecutar definitivamente el proyecto tuvo lugar el paso del Ebro por D. Carlos, que trabajó con eficacia y logró al fin componer las fuertes diferencias entre catalanes y aragoneses.

A pesar de que Cabello en previsión de ésta contingencia aceleró cuanto pudo las negociaciones, y comunicó con antelación al general en jefe del ejército del Centro, Marcelino Oraa, la idea del pretendiente de visitar sus fuerzas de Levante, no fueron suficientes las divisiones de los generales Borso y Nogueras que guardaban el paso del Ebro para impedirle la maniobra, con los resultados conocidos de aumento de moral y de suavizar las diferencias entre los carlistas. En opinión de Cabello, Oraa que a la sazón se encontraba en las inmediaciones de Calamocha y Daroca, debió acudir personalmente a impedir con sus fuerzas el paso del pretendiente.

Con la subida al poder del partido moderado, fue separado Francisco Cabello del gobierno político de la provincia de Teruel, con fecha 3 de marzo de 1838, retirándose con su familia a su casa de Zaragoza. El general Oraa que conocía de sobra su valía, exclamó al saberlo que había perdido con ésa separación la mejor división de su ejército.

GOBERNADOR CIVIL DE CASTELLÓN. EL SITIO DE LUCENA

El incremento de las acciones bélicas en el Maestrazgo hizo conocer bien pronto al Gobierno que debía utilizar la astucia y el ingenio que el liberal de Torrijo había demostrado en sus anteriores y tan señalados servicios. Con fecha 27 de diciembre de 1838 fue nombrado jefe político e intendente de Castellón de la Plana, otra vez frente a su poderoso enemigo Ramón Cabrera que dominaba fuertes plazas, entre éllas la famosa de Morella, donde tenía organizado un sistema de Hacienda, tribunales de Justicia, colegios militares, fábricas de armas y municiones, e incluso periódicos oficiales.

Los mismos y aún más relevantes servicios que en Teruel prestó en Castellón. Los prisioneros que la facción tenía en ésta provincia –Benifasá y otras plazas– recibieron los auxilios de sus allegados con admirable exactitud, gracias a un organizado sistema de ayuda a los prisioneros. Los generales que operaban por aquella zona, tuvieron un poderoso auxiliar con los buenos informes confidenciales que les hacía llegar Cabello, lo que les valió para obtener buenos triunfos o para evitarles funestos descalabros. Por otra parte como intendente de la zona, debió extremar las precauciones para que los pueblos dominados por el carlismo acudiesen a depositar en sus cajas los cupos de las contribuciones –a veces en secreto–, en detrimento de las arcas de Cabrera.

Pasaba entonces el ejército del centro que operaba en el Maestrazgo por una de sus fases más decaídas, se hallaba abatido y desmoralizado por los reveses que cosechaba en sus enfrentamientos con los carlistas. El general Aznar se encontraba encerrado en el fuerte de Lucena asediado por las fuerzas enemigas, sin víveres y lo que es peor, sin esperanza de socorro, iba por momentos a capitular. Cabrera, orgulloso y seguro del triunfo, llevaba veintidos días de asedio y de foriticación en los cerros y posiciones mejores del contorno de la plaza. En éstas circunstancias obtuvo el general O'Donell el mando supremo del ejército del centro, y rapidamente se desplazó desde el Norte donde se encontraba con un mínimo de escolta atravesando todo Aragón, presentándose en Castellón cuándo la situación era más crítica.

Enterado Cabello de cuanto pasaba en el campo enemigo, de sus aprestos militares y puntos fortificados alrededor de Lucena; de la distribución de sus fuerzas y número de batallones; de los nombres de los comandantes que cada uno tenía; del valor e importancia militar de cada uno de éllos, y de las disposiciones topográficas de los terrenos hasta los más mínimos detalles –sendas, caminos y accesos que ofrecían–. Teniendo a la vez un perfecto conocimiento del estado en que se encontraban las fuerzas que se le acababan de encomendar a O'Donnell, y de sus necesidades más perentorias, en cuanto llegó el general se encerró con él en una larga conferencia, donde le hizo ver lo indispensable que era batir sin pérdida de tiempo al apercibido Cabrera y salvar a Lucena.

El acceso inmediato de la plaza asediada era por Alcora, sin embargo Cabello le recomendó que puesto que ese camino estaba fuertemente vigilado para dificultar el paso de las columnas de socorro y abastecimiento, dirigiera la marcha y el ataque por Villafames y Adzaneta. Y así lo hizo el general al día siguiente, obteniendo sobre las fuerzas de Cabrera una completa victoria frente a Lucena, salvando la plaza y a

su casi prisionero general Aznar, y lo que era mucho más interesante, restableciendo la moral de un ejército con el cual poco después rendirían todos los fuertes que la facción tenía en la zona, entre éllos los famosos y tenazmente defendidos de Tales y de Montan.

Nunca a propósito del cerco, ataques y rendición de éstos fuertes se habían visto los campamentos isabelinos tan bién y puntualmente asistidos de víveres y aprestos militares. El carácter ordenado y meticuloso de O'Donnell –que había recibido el título de conde de Lucena–, se compenetraba perfectamente con el del gobernador Cabello, que ideó un sistema de correos con el frente por medio de palomas mensajeras que adquirió en Castellón, a través del cual conocía inmediatamente las necesidades de sus fuerzas de víveres, cañones, municiones, etc. que puntualmente atendía.

ESPIONAJE. TRAMPAS PARA "EL TIGRE"

D. Francisco Cabello, al margen de su actividad puramente civil, dedicó siempre desde todos sus cargos una atención preferente a la guerra, y como ésta se sostuviese en sus zonas de influencia con adversarios como Cabrera que todo lo atropellaban sin respeto ni consideración. Creyó conveniente que debía combatírsele no sólo con las armas del ejército constitucional, sino también con las del ardid y la estratagema, sobre la base de un implacable espionaje a su persona y a su entorno.

Poco a poco fue introduciéndose en su Cuartel General y entre sus servidores, gente de confianza, que con el señuelo del dinero y la garantía de no procesarlos al pasarse de bando, fueron suministrando información sobre los movimientos de Cabrera. Así se le tendieron varias celadas que estuvieron a punto hacerlo prisionero, primero cuando estaba de gobernador en Teruel en enero de 1837 en el pueblo de Camañas y después en Alfambra, pero la torpeza con que ejecutaron las instrucciones alertó al avispado militar.

Ya en Castellón en junio de 1839 estuvo a punto de apresarlo en una masía en las inmediaciones de Alcora, a donde acudió desprevenido Cabrera con solo cuatro ordenanzas, pero el general Aznar debió salir de Alcora ése mismo día. La mejor oportunidad la tuvo Cabello en las playas de Alcocebre, por una confidencia de una persona de toda la confianza de Cabrera, supo que éste esperaba una carga muy importante de muchos miles de fusiles que llegaban de Gibraltar en un falucho contrabandista llamado "Barca Nueva", el punto en que debía desembarcar, las señales de inteligencia que se debían de hacer desde el buque para darse a conocer en la costa, y el resto de los pormenores de la empresa.

Entonces concibió un elaborado plan embarcándose en un falucho de las empresas de guardacostas, muy parecido al "Barca-Nueva", para dar la señal convenida y, cuando viniesen a bordo, para hacerse cargo de los fusiles – hacerlos prisioneros a todos. Para conseguir atraer personalmente a Cabrera, se fingieron cartas y facturas de Gibraltar que hicieron llegar a las manos del caudillo, que se encontraba entonces en Monroyo en observación de las fuerzas de Espartero que andaban también por el

Maestrazgo. Conociendo el interés enorme que tenía por conseguir cañones de rosca, para aumentarle la curiosidad, se le hizo saber que se habían embarcado varios de éllos junto a cohetes de Cangrave, pero que sólo se trataría personalmente con él del negocio de éstas armas, de su ajuste y pago en la mesa del camarote del capitán del barco.

Cabello se embarcó personalmente para dirigir las operaciones en el guardacostas, se acercó a la playa convenida de Alcocebre y cuando todo estaba a punto para anclar y principiar las operaciones, un huracán de Levante hizo que se frustase momentáneamente el plan al arrastrar mar adentro el falucho, que después de numerosos peligros pudo regresar a Castellón.

Se volvieron a reanudar las relaciones, pasar notas a Cabrera y designar el día del desembarco. Nuevamente subió a bordo Cabello, esta vez acompañado de su secretario y del juez de Primera Instancia de Villarreal, el lugar de cita era frente a una vieja torre defensiva de invasiones de piratas, denominada Capicor, cerca también de Alcocebre y no lejos de Alcalá de Chivert. Se dió la señal que fue contestada, bajó a tierra el segundo del buque, muy conocido en la costa por haber sido contrabandista, fue a Alcalá y se presentó al comandante de armas carlista que rápidamente subió a bordo desde donde dio las órdenes para preparar los carruajes que transportasen los fusiles, ofició a San Mateo para que el intendente militar bajase con los fondos para pagarlos, y a Cabrera para que se personase al punto a tratar el negocio de los cañones.

A la caída de la tarde llegaron los carros que iban custodiados por varias partidas de guerrilleros, y poco después el intendente con varios mulos cargados de dinero en cajones. Cabello mandó la lancha con orden de conducir al Intendente y los fondos al buque, pero al atracar un impensado contratiempo vino a dar al traste con todo plan. Un paisano de Alcanar, contrabandista, que se encontraba casualmente en Alcalá, al tener noticias que en las inmediaciones se hallaba la "Barca Nueva", de donde esperaba un cargamento de su género, se fue a recogerlo a la torre de Capicor, y como conociese al que mandaba la lancha, cayó en sospechas y rapidamente advirtió que no se trataba del "Barca Nueva" sino del guardacostas tan temido por él.

Habló en secreto con el intendente, le comunicó sus recelos y cuando éste iba a poner pie en la lancha sin condiciones, se retrajo al momento y exigió que desembarcese el capitán del barco y que quedase en tierra en calidad de detenido. Volvió la lancha so pretexto de decirlo a bordo y, apercibiéndose de que todo estaba descubierto, envió una andanada de cañonazos a los de tierra y se volvió a Castellón llevándose prisioneros al comandante de armas de Alcalá de Chivert y a su cuñado que con él subió a bordo.

Los de tierra se dispersaron con tal confusión que allí en la costa se dejaron abandonados aquella noche los cajones del dinero hasta que fueron recogidos la mañana siguiente: Después supo Cabello que, al recibir Cabrera el aviso, se puso en camino con varios de sus ayudantes y ya estaba a menos de una jornada de Alcalá cuando supo la verdad. Librole pues de caer prisionero la coincidencia del contrabandista de Alcanar.

MÁS ESPIONAJE. DOBLE CORRESPONDENCIA

Otro de los proyectos del incansable Cabello fue el de apoderarse mediante estratagema de los castillos que los carlistas tenían en Tales, Begis, Montán y otros puntos, que periódicamente eran tomados y recuperados por unos y por otros. La idea surgió al interceptar un oficio de Cabrera donde se firmaba únicamente conde de Morella. Dio a un diestro amigo el encargo de imitar tan perfectamente esa rúbrica que no se distinguiese de la verdadera; conseguido esto se buscó enseguida papel de la misma fábrica y marca al que se le puso idéntico membrete, ideando por último la misma forma de letra.

El plan consistía en escribir oficios a los gobernadores militares de los referidos castillos mandándoles abandonarlos y replegarse con sus guarniciones a Morella, en marcha que les fijaba y determinaba con detalle, para que simultáneamente el general Jacinto Infante pudiese ordenar sigilosamente los movimientos de las columnas del ejército realista, de modo que apresara en su marcha a las guarniciones facciosas y ocuparan paralelamente los fuertes abandonados.

Pero antes de dirigir oficios y de avisar al general Infante, quiso Cabello hacer un pequeño ensayo para asegurarse de que los documentos estaban perfectamente imitados. Así envió al gobernador de Tales una comunicación donde le ordenaba que pusiese inmediatamente en libertad a un tal Monleón, que se hallaba preso en dicho castillo. El comandante recibió la orden por el mismo conducto que las recibía siempre Cabrera, y mandó en el acto a un ayudante a que bajase a los calabozos a libertar a Monleón. Pero quiso la facilidad que además de Monleón, secretario del Ayuntamiento de Onda a quien Cabello se proponía dar libertad, hubiese otro prisionero del mismo nombre y apellido. Con esta novedad quedó perplejo el gobernador y ofició a Cabrera preguntándole a cual de los dos se refería el oficio de libertad. No menos trastornó a Cabello este incidente que, conociéndolo al instante merced a su buena red informativa, no interceptó el oficio dirigido a Cabrera para no comprometer a sus espías, e hizo poner sin pérdida de tiempo otro al gobernador de Tales como respuesta al suyo en el que le ordenaba la libertad de los dos Monleones. Así se verificó y éstas dos víctimas que por fortuna no se descuidaron en salir de la plaza, se salvaron de su cautiverio y de una muerte segura.

Pocas horas después llegó la verdadera contestación de Cabrera mandando fusilar a los dos Monleones, con deposición y formación de causa al gobernador por haberse dejado engañar. Una orden del día circuló enseguida por todas las fuerzas carlistas donde prevenía Cabrera que, habiéndose suplantado su firma, no se obedeciese en adelante ninguna orden suya por escrito si no la conducía en persona un ayudante o jefe reconocido de los que estaban inmediatamente cerca de su persona. Sin la coincidencia de haber dos prisioneros del mismo nombre y apellido y ambos precisamente en los calabozos de Tales, este fuerte y otros más que tantas víctimas costaron después al reconquistarlos, posiblemente hubiera caído con sus guarniciones y artillería en poder del ejército constitucional sin disparar un solo tiro.

DIPUTADO EN CORTES

Mientras se desarrollaban todos éstos sucesos y atento Cabello a las apremiantes necesidades de la guerra, apenas se cuidó de la división que se abrió en el bando liberal en sus dos partidos moderado y progresista, que alternativamente y con suerte varia entraron a gobernar y dirigir el Estado. Sucedíale lo que a la generalidad de los habitantes de Aragón y Valencia, donde el ardimiento y peligros de la guerra no consentían esa división liberal, ni se conocían, en rigor otros partidos que el constitucional y el carlista. Sin embargo, mientras Cabello fue jefe político de Teruel y Castellón, éstas provincias mandaron siempre al Congreso diputados progresistas, posiblemente por que sentían más que los otros la necesidad de la Milicia Nacional y de las reformas, principalmente del diezmo y señoríos.

Posiblemente por éstas razones, o porque en efecto el de Torrijo participaba de las ideas progresistas, el Gobierno moderado lo destituyó del mando de la provincia de Castellón el 23 de noviembre de 1839. En cambio, ésta circunscripción electoral, como la de Teruel, le honró y tributó justo homenaje de reconocimiento a sus servicios, talento y virtudes, nombrándole su diputado a Cortes en los comicios de 1840, 1841, 1842 y 1843.

Entró pues en la carrera parlamentaria dando en ella desde el primer día pruebas de su capacidad y de su templanza dentro de las ideas progresistas. Su tolerancia, modales, afabilidad de trato y ecuanimidad que le distinguía, le granjearon las simpatías de sus compañeros tanto progresistas como moderados.

No bien juró y tomó asiento por primera vez en el Congreso cuando a los pocos días, exacerbados los ánimos con motivo de las ilegalidades que se habían cometido en las elecciones, y en uno de ésos momentos de impremeditación que se dan en la vida parlamentaria, salieron precipitadamente del salón de sesiones todos los miembros de la minoría progresista. Sólo Cabello se quedó impasible en su asiento frente por frente a toda la mayoría de moderados, que se preguntaban entre sorprendidos y curiosos quién era aquel nuevo diputado.

Ocurrió después la famosa cuestión de la Ley de Ayuntamientos, fuente y origen de la revolución del 1.º de septiembre de 1840. Era el objeto de ésta Ley extender la acción del Gobierno sobre la mayor parte de los negocios municipales y limitar la elección popular dando intervención a la Corona en el nombramiento de los alcaldes. Combatida en ambos extremos por la minoría, llegó el caso de votar el artículo relativo a la elección de los alcaldes, y los progresistas que sostenían que éste proyecto de Ley era contrario a la Constitución, llevaron su oposición al extremo pueril de no concurrir a la votación excepto nueve individuos, entre los que se encontraba Cabello, que se presentaron como de ordinario a dar y hacer constar su voto negativo.

MINISTRO DE LA GOBERNACIÓN

Éstos y otros antecedentes parlamentarios señalaron a Cabello como hombre de gobierno, y cuando en el verano de 1840,trasladada la Corte a Barcelona, se trató allí de decidir si la Corona debía o no decidir su sanción al citado Proyecto de Ley de

Ayuntamientos, discutida ya en ambos cuerpos colegisladores, fue llamado a formar parte de un nuevo ministerio. Acudió el torrijano al llamamiento de la reina gobernadora y como manifestase lealmente sus opiniones contrarias a la Ley, y como en los consejos de la Corona no prevaleciese todavía una determinada resolución, llegó el momento de trasladar la Corte a Valencia sin desechar ni admitir la combinación ministerial en que entraba Cabello, y debió seguir a M.ª Cristina en su mismo vapor hasta que al cabo de algunos días de su llegada a Valencia, determinó por fin la reina no aceptar las opiniones y consejos de Cabello y sus compañeros.

Retirose a su país y hallándose en Daroca recibió por extraordinario un nuevo nombramiento de ministro de la Gobernación del Reino en una nueva combinación de carteras, y cuando ya se estaba gestando el pronunciamiento del 1.º de septiembre, la rapidez con que los acontecimientos venían sucediéndose le impidió ponerse en contacto con sus nuevos compañeros, todos progresistas como él. Sin vacilar un momento se puso en marcha y llegó a Valencia, y a pesar de que supo que los demás ministros ni aceptaban ni concurrían, él aceptó y juró su difícil encargo de ministro de la Gobernación, arrastrando los compromisos y peligros que veía venir en el convencimiento de que iba a ser grandemente útil a su reina y a su patria.

Tan cumplido caballero y servidor leal como constante en sus principios liberales, supo conciliar ambos extremos correspondiendo a los altos respetos y consideraciones que se debían a la reina, sobre todo en el trance y doloroso conflicto en el que se hallaba abandonada de los políticos responsables de la situación creada.

Corto fue su ministerio, de solo un mes, hasta que llegó a Valencia el Duque de la Victoria y se constituyó la regencia provisional. Pero en tan escaso margén le dió tiempo a intervenir con su prudencia y habilidad características, evitando más de un encuentro y colisión sangrienta allí mismo en Valencia, entre la población y la tropa que salió en defensa de algunas caballerosas aunque imprudentes frases de algunos jefes militares. Conocedor como ninguno de los desastres de las guerras civiles, debió arreglárselas para componer ciertos consejos maximalistas recomendando al trono que cediera algunos de sus derechos en evitación de nuevos derramamientos de sangre.

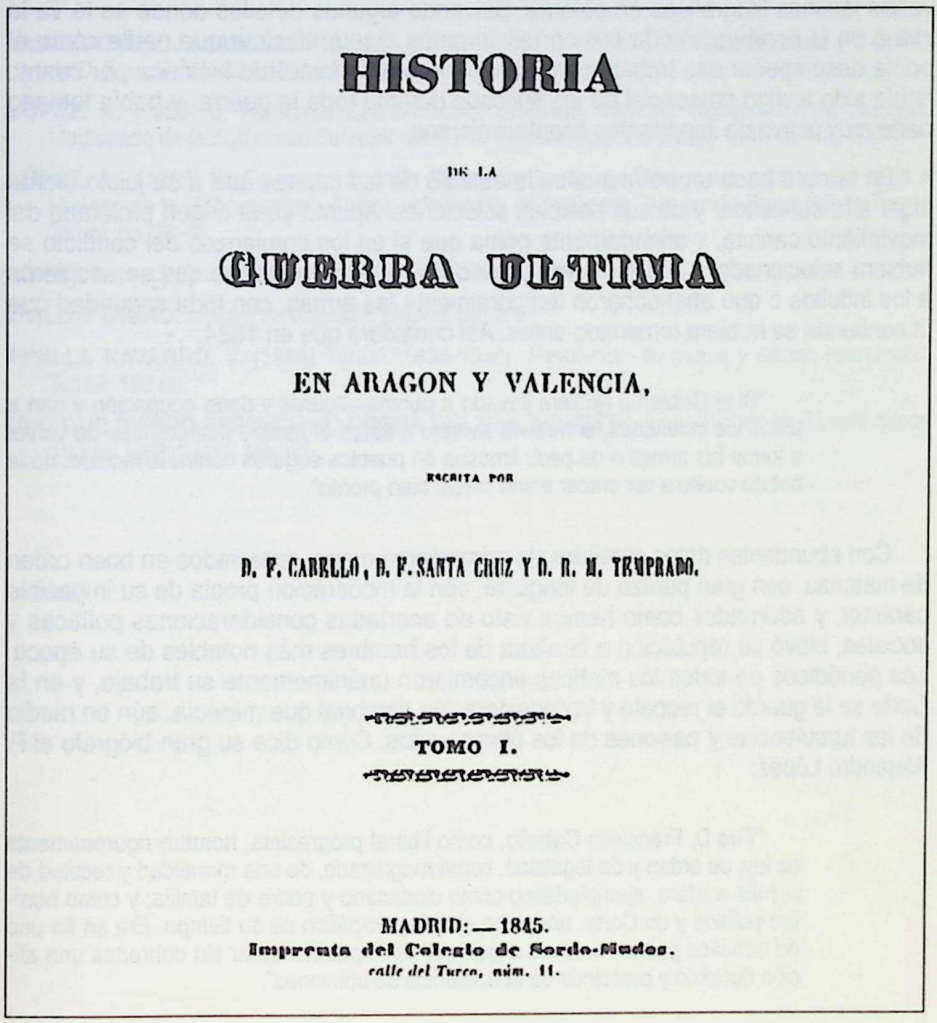
GOBERNADOR CIVIL DE VALENCIA

El buen hacer de Francisco Cabello fue reconocido unánimemente, la reina M.ª Cristina le honró con reiteradas muestras de aprecio y benevolencia. El pueblo de Valencia por su parte, y la Junta Gubernativa del pronunciamiento de aquella provincia, sita en Alcira, le distinguió pidiendo a la regencia provisional que le nombrara jefe político de la provincia, como así se hizo al constituirse formalmente el nuevo Gobierno. Raro triunfo concitar en tales momentos tantos apoyos, que sólo es dado alcanzar a hombres con las cualidades de Cabello. Con singular abnegación dejó su silla ministerial para ocupar el gobierno político de Valencia.

Al cabo de cierto tiempo, la misma Regencia provisional del Reino presidida por el citado Duque de la Victoria le nombró con fecha de 22 de enero de 1841 magistrado de la Audiencia Territorial de Madrid. Al cabo de 15 años tornaba a la jurisprudencia,

su antigua carrera, que desempeñó con su acreditada rectitud e inteligencia hasta el 24 de febrero de 1844 en que fue declarado cesante al igual que sus demás compañeros progresistas.

Este rasgo de intolerancia, no fue sin embargo bastante para hacer caer en un olvido total el nombre de D. Francisco Cabello, pues si bien no volvió a ser empleado ni en la carrera civil ni en la magistratura, los mismos moderados a quienes constaba su honradez y probidad intachable, le distinguieron con repetidas comisiones y arbitrajes donde se decidían cuestiones de gran calibre, con sumas de millones de reales, en que era precisa su inteligencia y sobre todo su moralidad.



HISTORIA

DE LA

GUERRA ULTIMA

EN ARAGON Y VALENCIA,

ESCRITA POR

D. F. CABELLO, D. F. SANTA CRUZ Y D. R. M. TEMPRADO.

TOMO I.

MADRID: — 1845.
Imprenta del Colegio de Sordo-Mudos.
calle del Turco, núm. 11.

Portada del primer volumen de la obra que escribió Cabello junto a los también turolenses Santa Cruz y Temprado, sobre su visión de la Guerra Carlista

Otro ministerio moderado, también le llevó por último a la Cámara vitalicia, proponiendo a S.M. su nombramiento de Senador del Reino, cosa que obtuvo el 16 de agosto de 1848.

PRODUCCIÓN LITERARIA. ACERTADOS DIAGNÓSTICOS

Durante la primera época de su cesantía, aprovechando los ratos de descanso que le proporcionaba, escribió en colaboración de R. Temprado –de Villarluengo– y de F. Santa Cruz –naturalizado en Teruel– su "HISTORIA DE LA GUERRA ÚLTIMA EN ARAGÓN Y VALENCIA", editado en Madrid en 1845-46 en dos tomos en 4.°, con varias láminas litográficas en colores. Salvando algunos detalles donde se le va la mano en la ponderación de sus correligionarios, puede decirse que nadie cómo él podía desempeñar ese trabajo con mayor precisión y exactitud histórica por cuanto había sido testigo presencial de los sucesos durante toda la guerra, y había tomado parte muy activa de importantes acontecimientos.

En la obra hace un pormenorizado estudio de las causas que a su juicio dieron lugar a la contienda, y de sus posibles soluciones. Apunta ya el origen proletario del movimiento carlista, y atinadamente opina que si en los comienzos del conflicto se hubiera solucionado el problema económico de aquellas personas que se acogieron a los indultos o que abandonaron temporalmente las armas, con toda seguridad que la contienda se hubiera terminado antes. Así considera que en 1834:

> "Si el Gobierno hubiera llevado a puntos seguros y dado ocupación y pan a todos los indultados, si hubiera evitado a éstos el terrible compromiso de volver a tomar las armas o de pedir limosna en pueblos seguros contra la facción, no la habría vuelto a ver crecer como creció bien pronto".

Con abundantes datos obtejidos de primerísima mano, redactados en buen orden de materias, con gran pureza de lenguaje, con la moderación propia de su impasible carácter, y adornados como hemos visto de acertadas consideraciones políticas y sociales, elevó su reputación a la altura de los hombres más notables de su época. Los periódicos de todos los matices encomiaron unánimemente su trabajo, y en la Corte se le guardó el respeto y la consideración personal que merecía, aún en medio de las turbulencias y pasiones de los últimos años. Como dice su gran biógrafo el P. Alejandro López:

> "Fue D. Francisco Cabello, como liberal progresista, hombre rigurosamente de ley, de orden y de legalidad; como magistrado, de una moralidad y rectitud de la más austera; ejemplarísimo como ciudadano y padre de familia; y como hombre político y de Corte, uno, sino el más, simpático de su tiempo. Era en fin uno de aquellos pocos hombres a quienes es imposible tratar sin cobrarles una afición decidida y prescindir de la diferencia de opiniones".

El 13 de marzo de 1850 le sobrevino una grave afección de pecho, y para recobrarse le recomendaron pasara una temporada en el campo. Salió de Madrid pero no

pudo llegar a su destino, falleció en Calatayud el 7 de febrero de 1851 donde está enterrado. Quedó su viuda –D.ª Juana Echenique– con seis hijos de corta edad, y como concluye el P.A. López "Perdió la patria uno de sus más distinguidos hijos y servidores".

BIBLIOGRAFÍA

CABELLO, F.; SANTA CRUZ, F.; TEMPRADO, R.M. (1845-1846) *Historia de la guerra última en Aragón y Valencia,* Madrid, 2 vols.

GASCÓN Y GUIMBAO, D. (1908) *Relación de escritores de la provincia de Teruel.* Zaragoza, pp. 51.

JAIME GOMEZ, J.; JAIME LOREN, J.M. (1985) "Gente de mi tierra. En torno al retrato y biografía de D. Francisco Cabello Rubio". *Azafrán* n.º 26. Torrijo del Campo.

LÓPEZ, A. (1956) D. Francisco Cabello Rubio. Diputado, Ministro, Gobernador de Valencia, Magistrado de la Audiencia, Senador del Reino. *Mi Parroquia.* Zaragoza, 19-II, 15-VII y 5-VIII.

LÓPEZ, A. (1969) "D. Francisco Cabello Rubio. De Torrijo del Campo, un político que llegó a Ministro de la Gobernación". *Boletín Informativo de la Excma. Diputación Provincial de Teruel.* Teruel, pp. 38-40.

LÓPEZ, A. (s.a.) *Excmo. D. Francisco Cabello Rubio.* Inédito.

OVILO Y OTERO. *Manual de biografía.* Madrid, pp. 106.

PINILLA NAVARRO, V. (1986) Teruel (1833-1868). *Revolución burguesa y atraso económico.* Teruel, 158 pp.

UNO QUE SIENDO ESPAÑOL NO COBRA DEL PRESUPUESTO. *Los ministros en España desde 1800 a 1869.* 3 vols. Madrid.



Excmo. D. FRANCISCO CABELLO RUBIO

NACIÓ EN TORRIJO DEL CAMPO, EL DÍA 7 DE NOVIEMBRE DE 1802. MURIÓ (SUS RESTOS YACEN EN CALATAYUD) EL 7 FEBRERO 1851

CARGOS Y FECHAS

✲

1823: Subteniente.

1835: Corregidor de Tarazona.

1836: Juez de Primera Instancia de Daroca (desde 12 de Enero).

1836: Jefe superior político de Teruel (desde 15 de Diciembre).

1838: Jefe superior político de Castellón de la Plana (desde 27 de Diciembre).

1839 a 1843: Diputado a Cortes en las cuatro legislaturas de esos años.

1840: Ministro de Gobernación.

1840: Gobernador de Valencia.

1841: Magistrado de la Audiencia Territorial de Madrid.

1848: Senador del Reino.

1850: Cayó enfermo y habiendo salido de Madrid para recuperar su salud murió en Calatayud el 7 de Febrero de 1851.

R. I. P.

EDITORIAL NOTICIERO ZARAGOZA

A instancias de su gran biógrafo D. Alejandro López, cuando se cumplió el 105 aniversario de la muerte de Cabello, Torrijo del Campo le dedicó un solemne funeral aniversario invitando a sus descendientes y autoridades locales, dedicándole a continuación una calle del pueblo. Anverso y reverso del Recordatorio de la efemérides

NICHO NUM. 15 DEL CEMENTERIO DE CALATAYUD, QUE FIGURA A NOMBRE DE DON VICENTE HIDALGO.

Inscripción de la lápida existente:

"Aquí yace el Excmo. Sr. Don Francisco Cabello Ministro que fué de la [illegible]nación, Senador del Reino; Diputado a Cortes en diferentes legislaturas; Magistrado de la Audiencia de Madrid; Jefe Político de varias Provincias, Caballero Gran Cruz de la Real y Distinguida Orden de Carlos 3º; Individuo de algunas Corporaciones Científicas y Literarias, etc., etc., etc.,

falleció el 7 de febrero de 1851, a los 48 años de edad. R.I.P.

Pide a Dios por su alma.

Es copia exacta del original.

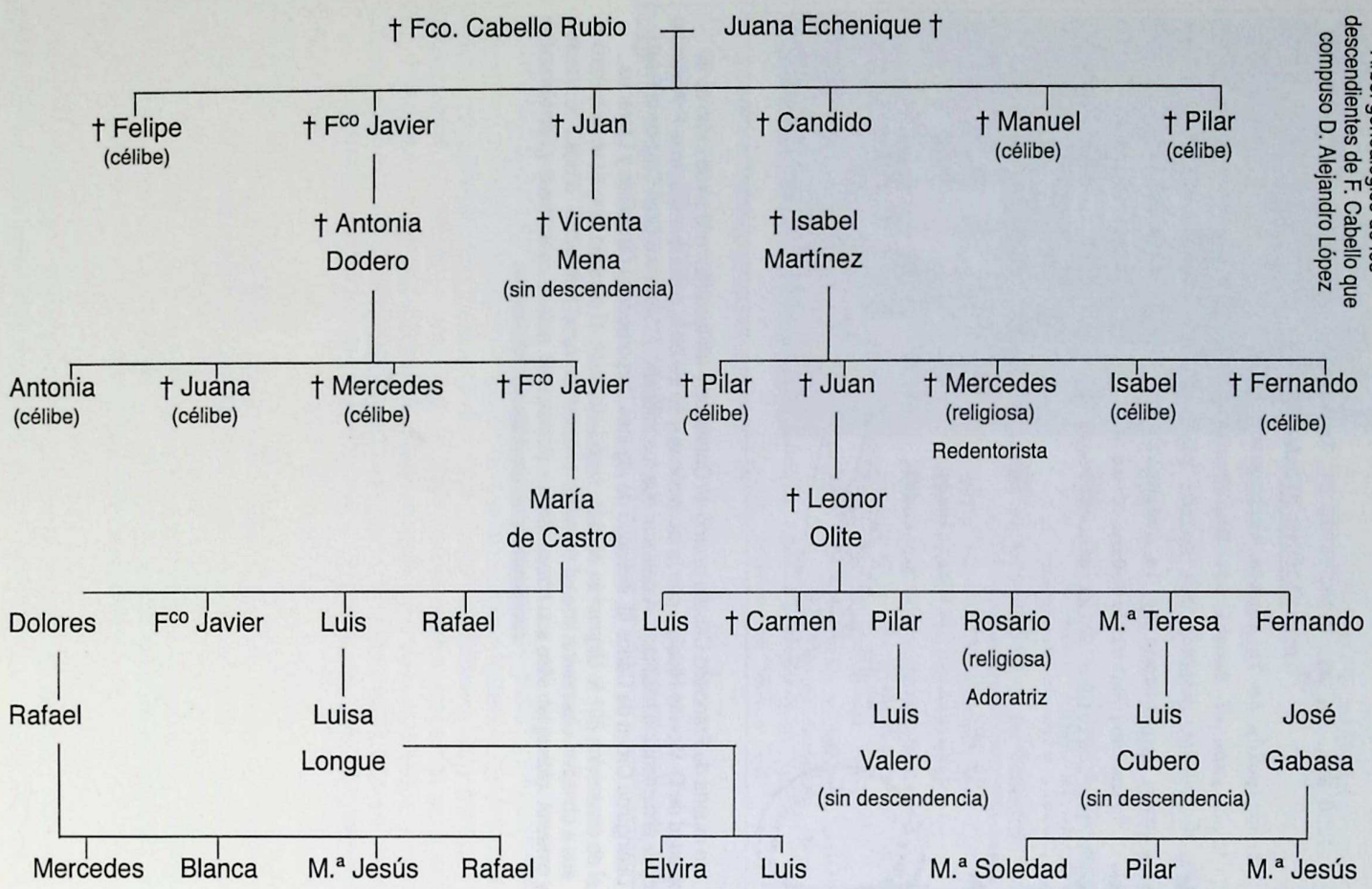
Calatayud, 17 de enero, de 1.956

El Encargado del Cementerio,

Firmado: Julián Lapeña Ena.

La muerte de Francisco Cabello ocurrió en Catalayud y allí fue enterrado en un nicho de la propiedad de D. Vicente Hidalgo, con la iscripción que se lee en la copia que solicitó el P. Alejandro López al cementerio bilbilitano. A destacar que fue también: "...Caballero Gran Cruz de la Real y Distinguida Orden de Carlos III; Individuo de algunas Corporaciones Científicas y Literarias..."

Árbol genealógico de los descendientes de F. Cabello que compuso D. Alejandro López



ADDENDA

Años despúes de compuesta la biografía de D. Francisco Cabello Rubio, tuvimos oportunidad de conocer el contenido de ciertos documentos relativos a su persona que se conservan en el Archivo General Militar de Segovia. Tiene que ver tan sólo con su paso por el corregimiento de Tarazona, recordemos, al poco de desencadenarse el conflicto sucesorio entre carlistas e isabelinos. La proximidad del territorio navarro, que tanto se significaba entonces por el tradicionalismo, y una serie de graves altercados con el anterior corregidor de la plaza, motivó el traslado de nuestro abogado para tratar de atemperar los ánimos de la gente, así como para trabajar en lo posible en favor de la guarnición que a la sazón se encontraba en la misma.

La documentación consta de una copia del regente de la Real Audiencia del Reino de Aragón, de fecha 26 de junio de 1835, comunicando su decisión de elegir de entre los propuestos a Francisco Cabello como regente interino de Tarazona. Hay otra copia con sendos oficios, seguramente de la misma Audiencia, fechados el 27 de junio y dirigidos respectivamente al Ayuntamiento y al gobernador militar de Tarazona, informando que el abogado del colegio de Zaragoza D. Francisco Cabello reemplazará provisionalmente a D. Francisco Pérez de Lucia como regente de dicha ciudad. Completa el expediente un oficio del 2 de julio siguiente, del Gobierno Militar de Tarazona –que firma Agustín Caminero– a su homónimo de Zaragoza, indicando que el medio día del 30 llegó el abogado de Torrijo con su nombramiento de corregidor interino, pero que no podrá tomar posesión de su cargo hasta el 3 de julio, por las fiestas que se están celebrando en el Moncayo donde pernocta el Ayuntamiento en pleno. Parece que así sucedió, por cuanto el último documento es un oficio que redacta ya nuestro personaje el 5 de julio, dando cuenta al Estado Mayor del ejercito de Aragón de sus primeros trabajos, que dieron comienzo ya en la misma tarde del día 3 en que tomó posesión del corregimiento.

XILOCA 18
págs. 113-121
1996
ISSN: 0214-1175

RVDO. D. JOSÉ RAMÓN ALMAZÁN Y JORCANO. UN SACERDOTE PARA EL RECUERDO

Damián Bello*

Resumen.– *Sacerdote natural de Odón (Teruel) que destacó por su obra poética, autor de varias publicaciones religiosas y habitual colaborador de diversas gacetas cristianas. Comandante Capellán Mayor del Ejército durante la Guerra Civil Española.*

Abstract.– *D. José Ramón Almaz´n y Jorcano was a priest born in Odón (Teruel) who stands out because of his poefical work, being the author of several religious publications and regular collaborator of different Christlan gazettes. He reachea the rank of Chaplain Commanderin Chief of the Amy during the Spanish Civil War.*

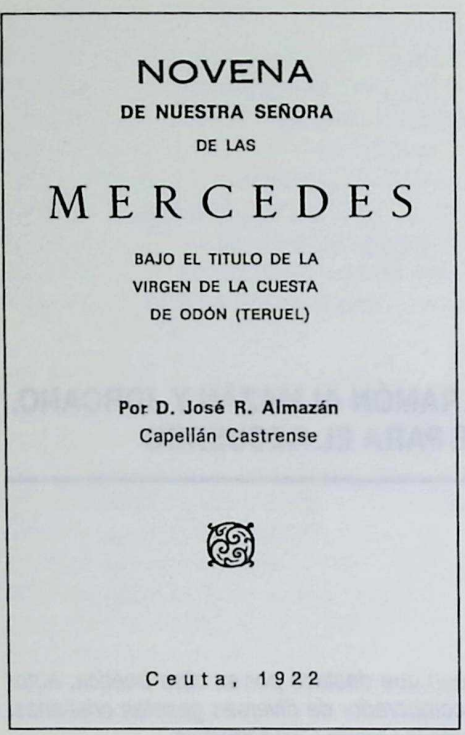
José Ramón Almazán y Jorcano, nació en Odón (Teruel) el 31 de agosto de 1882. Sus padres fueron José, también natural de Odón, y María Antonia, hija de la vecina localidad de Blancas.

Fue bautizado el mismo día de su nacimiento por el cura párroco de Odón, mosen Alejo Lis. Se supone que el pequeño José Ramón fue catequizado por dicho sacerdote, del cual también recibió la Primera Comunión.

A la edad de quince años, corría 1897, ingresó en el Seminario Sacerdotal de San Valero y San Braulio de Zaragoza. Diez años más tarde, cuando José Ramón cumplió

* Escolapio.

Los datos para la elaboración del presente trabajo han sido facilitados por don Antonio María Almazán, sobrino del Rvdo. Almazán y Presidente Honorífico Fundador de "A.D.A.F.A." (Asociación de Artistas Figurativos Aragoneses).



NOVENA

DE NUESTRA SEÑORA

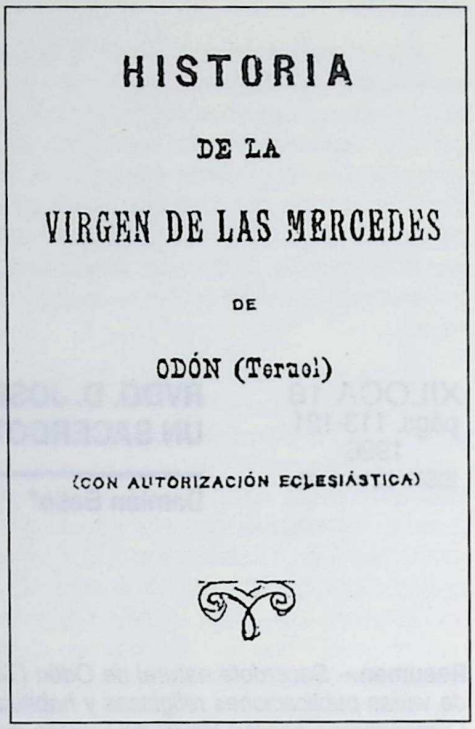
DE LAS

MERCEDES

BAJO EL TITULO DE LA
VIRGEN DE LA CUESTA
DE ODÓN (TERUEL)

Por D. José R. Almazán
Capellán Castrense

Ceuta, 1922



HISTORIA

DE LA

VIRGEN DE LAS MERCEDES

DE

ODÓN (Teruel)

(CON AUTORIZACIÓN ECLESIÁSTICA)

los veinticinco, fue ordenado sacerdote, celebrando su Primera Misa en la parroquial de San Bartolomé Apóstol de Odón, el 11 de abril de 1908.

Su primer destino como presbítero fue la cura de almas de la parroquia de Pancrudo (Teruel). Allí estuvo hasta finales de 1911. En enero de 1912 fue destinado a la parroquia de Báguena (Teruel), donde permaneció hasta mediados de 1916.

Por mediación de D. José Valenzuela, a la sazón capellán castrense y pariente de mosen José Ramón, el presbítero Almazán comenzó a preparar oposiciones para ingresar en dicho cuerpo. Aprobando los exámenes con alta puntuación, estrenó su nueva función desempeñando una capellanía en Madrid, en una casa de la alta nobleza española. A finales de 1917, ya con el grado de Teniente Vicario Castrense fue destinado a Marruecos. Primero fue a Alcazarquivir, en 1918 a Tánger, en 1919 a Larache y desde 1920 en Ceuta . En 1924 fue trasladado al hospital de Santoña (Santander), donde permanecería hasta 1928, año en que fue trasladado al castillo de Montjuich (Barcelona). Al año siguiente regentó la capellanía del Colegio de Huérfanos de Carabineros de San Lorenzo del Escorial (Madrid). En 1932 volvió a su ya conocida Ceuta, donde permaneció hasta fechas muy próximas al estallido de la Guerra Civil.

Durante la segunda mitad de 1936 pudo ser ascendido al cargo de Capitán Castrense por el Vicariato General Castrense de Burgos. Téngase en cuenta que en

1932, el gobierno de Azaña, congeló los ascensos dentro del Cuerpo Castrense. Durante la contienda, ocupó diversos cargos castrenses dentro de la Vª Región Militar. Transcurrida la guerra, fue ascendido al grado de Comandante Capellán Mayor del Ejército. En 1940 fue destinado a Vilanova i la Geltrù (Barcelona). En 1942 regentó la capellanía del Regimiento de Pontoneros de Zaragoza y posteriormente, hasta 1917, la del Hospital Militar de la misma ciudad.

A partir de esta fecha pasó a la reserva, aunque siguió regentando las capellanías del Regimiento de Transmisiones de la Vª Región Militar y de la iglesia de San Cayetano.

En 1951, en acto de servicio en el Regimiento de Transmisiones, tuvo un accidente, a consecuencia del que sufrió la rotura de cadera que le provocó la cojera crónica que padeció hasta el fin de sus días. Falleció el 11 de septiembre de 1956, a los 74 años de edad, en el Hospital Militar de Zaragoza.

Una de las facetas humanas más brillantes, además del desempeño sin tacha del ministerio sacerdotal, fue la generosidad para con las personas que a él acudían, máxime si eran de su lugar de origen.



Mosén Alejo Lís y Labrador. Párroco de Odón (Teruel) en el año 1880 cuando contaba 62 años de edad. Murió en la misma localidad, el 18 de diciembre de 1889. Crucifijo/mesa de San Juan Bautista Vianney Cura de Ars, Francia.



Siendo seminarista, en el transcurso de su carrera sacerdotal, en el Seminario de San Valero y San Braulio de Zaragoza. 1903-1904.



Estampa-recordatorio de la primera Misa celebrada el 11 de abril de 1908. Odón (Teruel).

Dentro de sus facetas intelectuales destaca la práctica de la poesía, ya rítmica, ya libre, colaborando durante muchísimos años en la popular gacetilla eclesiástica "El Eco de la Cruz". Sus poesías fueron siempre de una rima suave y sencilla, de estilo místico y florido, indudablemente aprendido de la lectura de los místicos españoles del Siglo de Oro.

La Superioridad Militar y Castrense le concedió la Placa de la Orden de San Hermenegildo como prueba y mérito por los servicios prestados a la Patria en su dilatada carrera castrense.

D. José Ramón Almazán escribió y editó tres obritas para el disfrute y deleite de las hijos de Odón, y que las distribuyó gratuitamente entre sus paisanos amigos. "Historia de la V. de las Mercedes", "Novena de la V. de las Mercedes" y la "Vida de M. Alejo Lis Labrador". Esta vida fue publicada por la Revista "El Pilar" en capítulos. Fue un cura ejemplar al estilo del Sto. Cura de Ars, S. Juan Bta. Vianney. Murió en olor de santidad y cuyas exequias en Odón fueron presididas por el Sr. Cura Arzipreste de Calamocha, con gran solemnidad y pompa como correspondía a un sacerdote tan ejemplar.



En el campamento de R'Gaya (Larache) siendo Teniente Vicario Castrense.
En 1917-1918. (El primero, en primer término).



Con el cuadro directivo y ejecutivo del Hospital Militar Santoña. (Santander) 1924.
(El primero de la segunda fila a la derecha).



El día de San José, en compañía de otros amigos o compañeros castrenses.
Ceuta, marzo de 1932. (El segundo en el centro).

EPITAFIO

... Y llamó mi atención
era la sepultura de una niña,
tres meses tan solo cuando murió tenía.
Su madre mujer cristiana, el epitafio dictó,
leedlo, pues encima un gran poema:
NACIÓ, LLORÓ, Y MURIÓ,
¿que más iba a poner?
es el compendio de la vida Humana,
en tres palabras tan sólo que
está muy bien expresada.
La risa es breve, el llanto largo,
las flores pocas, las espinas más,
hoy día de Difuntos, cristianos meditar.
Si veis pomposas flores,
pensar que nada son,
que la oración buena y humilde
es lo que más agrada al Señor-

José Ramón Almazán (Presbítero)
Zaragoza, Noviembre 1940.

CARTA A MIS HERMANOS Y SOBRINOS

Pasó un día y otro día
pasó Julio, Agosto entró
tiempo ya pasado había
y el tío que a baños marchó,
más de baños no volvía.
Más su palabra no engaña,
en Santander la montaña,
Puenteviesgo Balneario,
según reza el calendario
y la hora oficial de España.
De Agosto día tercero,
a Timoteo y familia,
envío con Dña Emilia
saludo fiel y sincero.
Que sean buenos muchachos
y no sean ladinos,
les encargo a mis sobrinos,
haber si podemos sacar
un montón de chicos finos.
De regreso a Zaragoza,
quiero pasar por Estella,

para evitar la querella
de mi hermana, Sor Teresa,
que a todos nos interesa
el estar a bien con ella.
¿Qué tal andáis de calor?
Por aquí lloviendo está
pero todo pasará,
y del quince en adelante
creo mi vuelta será.
Un abrazo, vuestro hermano y tío.-

José Ramón Almazán (Presbítero)
Puenteviesgo, 1944.

CARTA-POESÍA A Nª SRª VIRGEN DE LAS MERCEDES DE ODÓN (TERUEL)

Lejos estoy de tu Ermita
Virgen Santa de mi pueblo
Pero está mi alma más cerca
Cuanto está el cuerpo más lejos
Y más hermosa te admiro
Cuanto más los ojos cierro
Y te siento aquí más honda
Aquí dentro de mi pecho
Cuanto más corren los días
Cuanto más vuelan los tiempos.



Carnet de identidad, de la Mutua del Clero, a los 61 años de edad.
Madrid, agosto de 1943.

Que esto es lo que no se altera
Y lo que no cambia es ésto
Cuantas cosas han cambiado
Y cuantas se llevó el viento
Desde que siendo yo niño
Iba a rezar a tu templo.

Aquellos padres queridos
Sacerdotes y maestros
Compañeros de la infancia
Cuya memoria venero
Costumbres patriarcales
Usos de antigüo abolengo
Todo pasó Virgen Mía
Todo lo arrastró el tiempo.

Sólo una cosa me pasa
Y esta cosa es tu recuerdo
Te veo Virgen querida
Te veo estando despierto
Y estoy cerquita a tu lado.
Por la noche cuando sueño
A ti te invoco si estudio
A ti te llamo en mis rezos
Y si con amigos hablo
Es de ti de quien me acuerdo.

Aquella ermita hermosísima
Aquel altar tan esbelto
Aquel púlpito sagrado...
Y aquel camarín tan bello.

Sobre todo esa tu imagen
Con rostro tan placentero
Con su sonreír tan dulce
Con sus ojos hechiceros
Con tu niño tan divino
Con tus ángeles de cielo
Con tu manto con tus flores
De mi familia recuerdo.

Me tienes aprisionado
Virgen santa de mi pueblo
Tu que has roto las cadenas
Y deshecho tantos hierros
De pobrecitos cautivos
En el africano suelo.

Y aunque parezca mentira
Esto sólo es lo que quiero
Que no se rompan mis grillos
Y se estrecha más el cerco
De este amor que me aprisiona
Y me hiere aquí muy dentro.

Por ti madrecita mía
Por ti ¡Virgen de mi pueblo!.-

J. Ramón Almazán y Jorcano
Alcazar' El-quivír (Marruecos) Febrero, 1917.

A LA VIRGEN DE LA CUESTA, EN ODÓN (TERUEL)

De la Cuesta a la Virgen hermosa
Que es del pueblo la perla preciosa
Bendición, alabanza y honor,
Que modulen los verdes sembrados
Y repitan los altos collados
Nuestros himnos henchidos de amor.

Eres, oh Virgen bella,
Desde ese cerro santo
La gloria y el encanto
De Odón, tu pueblo fiel.
Por eso Odón te pide

Con gratas oraciones
Lo colmes de tus dones
Y no te apartes de él.

Arriba, el campanico
Tres veces en el día
Cual grata melodía,
Te ofrece su canción.
Y abajo en la parroquia
Con voz de amores llena
Tres veces "Filomena[2]"

2. La campana grande. Dicha campana la mandó construir Mosen Alejo Lis Labrador, cura parróco de Odón, gran devoto de Santa Filomena y de San Juan Bautista Vianney, (Santo cura de Ars, Francia).

Mosen Alejo murió en la paz del Señor el 18 de Diciembre de 1889, en Odón. En Semblanzas Sacerdotales, D. José Ramón Almazán nos relata la vida de este ejemplar sacerdote.

La campana Filomena, está en la torre de Odón,

Con su voz quita la pena y entusiasma el corazón.

Nos llama a tu oración.

Así Odón de su Virgen
El culto va extendiendo
La huella fiel siguiendo
De antigua tradición.
Y así la Virgen bella
Con mano generosa
Le envía bondadosa
Su gracia y protección.

A mí me has regalado
En esta temporada
Dolencia prolongada
Que ofrezco al Niño Dios.
Sea ella cual perfume
Con que quiero obsequiaros
Pues deseo agradaros...
¿Lo aceptaréis los dos?.-

José Ramón Almazán y Jorcano (Presbítero)
Zaragoza, 30 de diciembre de 1952.

XILOCA 18
págs. 123-130
1996
ISSN: 0214-1175

EL P. MAESTRO, FR. PEDRO MARCOS OLIVAS FUERTES, ILUSTRE TUROLENSE, PROVINCIAL DE LOS DOMINICOS DE LA PROVINCIA DE ARAGÓN (1814-1819)

Tomás Echarte, O.P.*

Resumen.– *Biografía de este insigne dominico de Villarquemado, prior en los conventos de Albarracín y Borja, Doctor en Teología y Catedrático de Arte de la Universidad de Zaragoza. Colaborador religioso del General Palafox durante la Guerra de la Independencia. En 1814 es elegido Provincial de Aragón de la orden religiosa Dominica.*

Abstract.– *This is the biography of the distinguished Dominican from Villarquemado, Fr. Pedro Marcos Olivas Fuertes, prior of the monasteries of Albarracín and Botja. Theology Doctor and Professor: of Art in the University of Zaragoza. He was a religlous collaborator of General Palafox during the Spanish independence War, being elected as Provincial of Aragon of the Dominican religious order in 1814.*

Nace este insigne dominico turolense en Villarquemado, hermosa Villa, muy próxima a la ciudad de Teruel, en el año 1761.

Desconocemos el lugar en donde realiza los primeros estudios, pero nos figuramos los hizo en su Villa natal. Por la indumentaria que lleva para su toma de hábito en Predicadores de Zaragoza, adivinamos que pertenecía a la clase media.

Quizá tuvo alguna vinculación con el convento de S. Raimundo de Teruel, en donde nació su vocación y se el encaminó al Real convento de Zaragoza.

* Director del Museo de la Provincia de Aragón. P.P. Dominicos.

Las primeras referencias sobre Pedro (Marcos) las encontramos en el Libro de Consejos de Predicadores.

Y así, "reunido el Consejo Conventual el 27 de agosto de 1777, bajo la presidencia del P. Prior, fr. Pedro Miravete, obtenidas las licencias del Maestro de la Orden y examinados los informes del candidato al hábito, los Padres consejeros se manifiestan concordes en su admisión". Cf. L. Consejos, f. 407.

Unos meses más tarde viste el hábito blanco y negro de los Predicadores. Para ello acudimos a cuanto nos dicen las Actas del Real Convento.

"Domingo 19 de octubre de 1777, en la iglesia y en presencia de toda la Comunidad, tomó el hábito para religioso del Coro, como hijo de este Real Convento, Marcos Pedro Olivas, de edad de 16 años, nacido en Villarquemado, Comunidad y Diócesis de Teruel. Sus padres fueron Felipe Olivas, natural de Villarquemado, y su esposa, Petronila Fuertes, del lugar de Celadas". Datos éstos que constan en la Fe del Bautismo y Confirmación que presentó el candidato.

Junto con otros dos más le viste el hábito el P. Pdo. Prior del convento, fr. Pedro Miravete, siendo Provincial, el Mtro. fr. Francisco Ruiz, y Maestro de la Orden fr. Baltasar de Quiñones, Cf. Háb. f. 98 v.

Cumplido el año de noviciado tiene lugar en el mismo convento su profesión religiosa. He aquí cuanto nos dicen las Actas:

"Martes, 20 de octubre de 1778, entre 9 y 10 de la mañana, en la iglesia y en presencia de la Comunidad, hizo profesión para religioso del coro, y por hijo de este Real Convento, a los 17 años de edad, fr. Pedro Marcos Olivas, en manos del Prior, el Mtro. fr. Matías Bellido". Cf. Prof. f. 140.

No tenemos referencias de cómo realizó sus estudios en Predicadores, pero nos figuramos que su carrera fue del todo brillante, a juzgar por los relevantes cargos que ostentó.

Los primeros datos que tenemos de fr. Pedro, ya ordenado sacerdote, se encuentran en el Libro de Consejos.

En él figura en Acta, fechada en 18 de nov. 1799, con el grado de Lector (licenciado), como *Fiscal*, en un caso conflictivo de un religioso de la Comunidad.

Al año siguiente, 1800, aparece como bibliotecario, solicitando de los Consejeros permiso para adquirir algunas obras y estantes nuevos para la librería.

En la reunión de Consejo de 22 de febrero, 1806, con el grado de Presentado (doctor) y como consejero, ostenta el cargo de Regente de Estudios.

No se encuentra su nombre en las Actas de los años 1807, en el que estuvo de Prior en el convento de Albarracín; y 1808, asignado al convento de Borja.

Por el Obituario sabemos que fue Maestro en Artes en la Universidad de Zaragoza, Doctor en Teología, Examinador Sinodal en la Diócesis de Albarracín. Cf. Obituario de Predicadores, p. 369.

Al terminar la Guerra de la Independencia, se reincorpora a Predicadores de Zaragoza. Como miembro del Consejo aparece en las Actas del mismo.

Más, antes, preciso es reseñar el comportamiento del P. Olivas en tan cruel y larga contienda. Asignado al convento de S. Pedro Mr. De Borja, su intervención en pro de los patriotras, partidarios del general Palafox, fue decisiva. Con un discurso, documentado y cargado de patriotismo, animó a los borjanos a que se levantasen en armas para combatir al invasor.

El P. Rais, al respecto, nos ofrece datos sumamente emotivos. Sin embargo, algo increíble, nada nos refiere del paradero del P. Olivas en su obligada exclaustración de seis años. ¿Dónde permaneció escondido? Por el momento ignoramos tan importantes sucesos.

Por el Capítulo Provincial de Valencia, celebrado en abril de 1815 es elegido Provincial de Aragón. ¿Cómo encontró el P. Olivas los conventos de la Provincia? Muchos de ellos arrasados, inhabitables... Pero con ser esto dramático su mayor preocupación fueron los religiosos, dispersos unos, desvocacionados otros. Era preciso una reorganización de las Comunidades y poner al frente de ellas a religiosos bien cualificados. De ahí el por qué de sus Visitas Canónicas a gran parte de los conventos para confirmar la elección de Priores.

De esta actividad, ingente y agotadora, nos vamos a ocupar. Hemos intentado sintetizar cuanto nos relatan los Consejos de Provincia (1812-1835), pero, reconocemos que nos hemos extendido en demasía.

En el inicio de su Provincialato convoca en Predicadores de Valencia al Consejo de Provincia para tratar de la reelección de Rector del Colegio de S. Vicente y S. Raimundo de Barcelona en la persona de P. Lr. fr. Antonino Estaper. Aprobada por el Consejo, la confirma el P. Provincial.

En los meses de mayo, junio y julio se encuentra en Predicadores de Zaragoza. Convoca Consejo para: a) instituir Prior de Balaguer al P. Juan Torner; b) para confirmar la elección del Prior de Vic, el Pdo. fr. Francisco Roger; c) la del Prior de Inca (Mallorca), fr. Vicente Planes; d) la de Rector del Colegio de Sto. Domingo y S. Jorge de Tortosa, P. Lr. Tomás Camps; e) la de Prior de Ulldecona, fr. José Vinaixa; f) la de Albaida (Valencia), fr. Miguel Pérez; g) la de Tarragona, P. Lr. fr. Tomás Puig; h) la de Gotor (Zaragoza), P. Pdo. fr. Joaquín Soler; i) la de Tremp (Lérida), P. Mtro. fr. José Viladeral; j) la de la M. Sor Modesta Pérez en el Monasterio de Daroca; k) la de Villanueva de Castellón, fr. Pascual Moltó; l) la de Lorito (Mallorca), fr. Vicente Juan; ll) la de S. Mateo (Castellón), fr. José Giner; m) la de Ibiza, P. Lr. fr. José Collantes.

Aprobados por el Consejo de Provincia, los confirma el P. Provincial.

En el mes de agosto se halla en el convento de Nª Sª de la Huerta de Magallón (Zaragoza). Era Prior del mismo el P. Anselmo Bauluz. Convoca Consejo para tratar del Prior; a) de Manresa, el Predic. Gral. fr. Francisco Bresca; b) de Lorito (Mallorca), el Pdo. fr. Juan Bordoy. Aprobados por el Consejo, son confirmados por el P. Provincial.

En el mismo mes visita el convento de S. Pedro Mr. de Borja (Zaragoza). Convoca Consejo para tratar de la elección del Prior de Alcañiz, que recae en el P. Pdo. fr. Pedro Prades. Siendo aprobada y confirmada. De Borja se traslada al convento de S.

Pedro Mr. de Calatayud. Convoca Consejo quien aprueba la elección de Prior de Ulldecona (Tarragona), fr. Mateo Vilanova, confirmándola el P. Provincial.

En septiembre y en Predicadores de Zaragoza, convoca Consejo para tratar del Prior de Seo de Urgell, el P. Lr. fr. Tomás Pí. Aprobada por el Consejo la confirma el P. Provincial.

En octubre de 1815 visita el convento de Santa Lucía de Alcañíz. Convoca el Consejo para aprobar y confirmar: a) al nuevo Prior del Rosario de Tortosa, el P. Lr. fr. Pedro Vila; b) igualmente al nuevo Prior de Palma, el P. Mtro. fr. José Cañellas.

De nuevo en Predicadores de Zaragoza. Convoca Consejo para aprobar y confirmar: a) al nuevo Prior de Lorito (Mallorca), fr. Juan Cañellas; b) al Prior de Castellón de la P., el P. Lr. fr. Vicente Ferrando; c) al Prior de Cervera (Lérida), el P. Pdo. fr. Pedro Barri; d) al Prior de Montalbán (Teruel), el P. Predic. Gral. fr. Andrés Oliva; e) Se promueve el Proceso de Beatificación de la Vble. Sor Martina de los Ángeles, fundadora del Monasterio de S. Pedro Mr. de Benabarre.

Con fecha de 17 de noviembre se desplaza a Valencia. Reúne el Consejo para aprobar y confirmar al Prior de Ayora (Valencia), el Predic. Gral. fr. Vicente Juan.

De Valencia se desplaza a Orihuela. En el Patriarcal Colegio convoca a los PP. Consejeros para: a) crear un 2º Catedrático de Latín. Se nombra al efecto, al P. Fr. Pedro Zelma; igualmente se destina al Hermano de Obediencia, fr. Joaquín Oltra, para que atienda a la Escuela de primeras letras, en cumplimiento de lo ordenado por Fernando VII, de impartir enseñanza gratuita a pobres y necesitados.

Después de larga permanencia en Orihuela visita el convento del Rosario de Alicante. Convoca Consejo para aprobar y confirmar al Prior de Segorbe, el P. Lr. fr. Vicente Ortiz.

En mayo visita el convento de S. Juan Bautista de Onteniente (Valencia). Convoca el Consejo para tratar de la reducción de Misas en el convento del Rosario de Tortosa. Igualmente propuso para el convento de Onteniente al P. Lr. fr. José García, para Maestro de Novicios.

En el mismo mes se halla en el convento del Corpus Christi de Luchent (Valencia). Convoca Consejo para: a) para aprobar y confirmar la elección del Prior de la ciudad de S. Felipe (Xátiva), fr. Francisco Garellí; b) de la M. Sor Rosa Gertrudis, como Priora del Monasterio de Nª Sª de Belén.

A finales de mayo visita el convento de S. Vicente Ferrer de Villanueva de Castellón. Convoca Consejo para aprobar y confirmar a la nueva Priora del Monasterio de S. José de Calatayud, M. Sor Teresa Pablo; igualmente a la Priora del Monasterio de Carcaixent, M. Sor Mª Rosa de Sto. Domingo.

El 31 de mayo y en el convento de S. Vicente Ferrer de Algemesí convoca Consejo para aprobar y confirmar la elección de Prior del mismo, al P. Lr. fr. Tomás Pérez.

En el mes de junio se encuentra en Predicadores de Valencia. Convoca a los PP. Consejeros para tratar: a) del Priorato de Cervera (Lérida), siendo instituido, aproba-

do y confirmado, fr. Jacinto Gavarro; b) de la nueva Priora de Sta. Catalina de Siena de la mencionada ciudad, M. Sor Vicenta Domingo Naudín.

En el mismo mes y en el convento del Pilar de Valencia, convoca Consejo para tratar de la reducción de Misas en el convento de S. Antón y S. Onofre, extramuros de la ciudad. La propuesta del P. Provincial es aprobada por los PP. del Consejo.

En julio se desplaza a Castellón de la Plana. Convoca Consejo, entre los cuales se hallan los Priores de: Castellón, fr. Vicente Ferrando; de Ayódar, fr. José Gualde; de Almenara, fr. Francisco Albalat, para tratar sobre el Prior de Sta. Mª de Albarracín, el P. Lr. fr. Mateo Viver. Leído el Decreto de elección, es aprobado por el Consejo y confirmado por el P. Provincial.

Prosigue su visita el P. Olivas en tierras de Cataluña, concretamente en la Villa de Ulldecona. Convoca Consejo, en el que se hallan presentes los Priores, de Ulldecona, fr. Mateo Vilanova; de Forcall, fr. Francisco Pasías; de S. Mateo, el Vicario Presidente, fr. José Vinaixa, para tratar de la reducción de Misas en el convento de los tres Reyes de S. Mateo. Aprobada por el Consejo, es confirmada por el P. Provincial.

El día 22 de agosto de 1816 se encuentra en el convento de Sta. Catalina V. y Mr. de Barcelona. Convoca Consejo para tratar: a) del Priorato de Algemesí. El Provincial propone al Pdo. fr. Vicente Pérez. Aprobada su proposición por los PP. Consejeros, la confirma el P. Olivas; b) se atiende también a una súplica del Rector del Colegio S. Vicente y S. Raimundo de Barcelona, el P. Pdo. fr. Antonio Estaper, para que se celebren *Conclusiones Generales* en la iglesia del convento de Sta. Catalina V. y Mr., por no ser capaz la del mencionado Colegio (se hallaba en la C. de Tallers). Leída la súplica es aprobada por unanimidad.

De Barcelona se desplaza a Castelló d'Empuries (Girona). En el convento de Sto. Domingo convoca Consejo para tratar: a) de la reducción de Misas en el Monasterio de Sta. Clara de Manresa. La propuesta del P. Provincial es aprobada uniformemente por los PP. de Consejo; b) en el mismo convento el P. Provincial propone para Prior de Graus (Huesca) al P. Pdo. fr. Hilario Ordoyo. Aprobado por el Consejo, queda instituido por el P. Provincial.

Regresa de nuevo a Barcelona. En el convento de Sta. Catalina V. y Mr. convoca Consejo para tratar: a) del Priorato de Carlet (Valencia). Habiendo propuesto al Pred. Gral. fr. Francisco Albalat, fue aprobado por los PP. Consejeros, siendo instituido y confirmado por el P. Provincial; b) de la nueva Priora del Monasterio de Sta. Mª Magdalena de Valencia, M. Sor Dorotea Marín. Aprobada por el Consejo, es confirmada la elección por el P. Provincial.

En octubre de 1816 se encuentra en Zaragoza. En el convento de Predicadores convoca Consejo en el que se trata de los Prioratos de: a) Algemesí, cuya elección recae en el Predic. Gral. fr. Pedro Teruel; b) de Almenara, que recae en el P. fr. Juan Soler; c) de Graus, en el Predic. Gral. fr. Pablo Porta; d) de Linares (Benabarre), en el P. Pdo. fr. Domingo Pascual; e) del Monasterio dominicano de Albarracín, en la persona de la M. Sor Luisa Marzo; f) de Alicante, en el P. Pdo. fr. Hilario Ordoyo; g) de Algemesí, en la persona del P. fr. Vicente Boix; h) de Alicante, en la persona del P. Lr. fr. Cristóbal Porcar, si bien la elección fue casada por el P. Provincial, puesto que tal religioso era "legens in actu" del convento de S. Felipe (Xátiva); i) de Monzón, cuya

religioso era "legens in actu" del convento de S. Felipe (Xátiva); i) de Monzón, cuya elección recayó en el P. Gonzalo López; j) de Linares, en la persona de P. fr. Domingo Briz; k) de Alicante, en la persona del P. Pdo. fr. Jaime Villanueva, aunque tal elección fue casada y anulada; l) de Alicante, para el que el P. Provincial propone al P. Pdo. fr. Domingo Escrivá.

Todos estos Prioratos, aprobados por el Consejo, los confirma el P. Provincial.

Iniciado el año 1817 gira su visita al convento de S. Antonio y S. Onofre, extramuros de Valencia. Convoca Consejo para tratar de los Prioratos de: a) Predicadores, cuya elección recayó en P. Mtro. fr. Mariano Benet; b) de Inca (Mallorca), que recae en el P. Predic. Gral. fr. Bernardo Campins.

Aprobada la elección de estos Priores por el Consejo, son confirmadas por el P. Olivas.

En el mes de mayo se desplaza a la ciudad de S. Felipe (Xátiva). Convoca Consejo para tratar: a) de la elección de Prior de Tremp (Lérida), que recae en el P. Mtro. fr. Juan Gost; b) de la elección de Rector del Colegio de Solsona (Lérida), que recae en el P. Pdo. fr. Juan Marondo. Ambas elecciones son aprobadas por el Consejo y confirmadas por el P. Provincial.

En junio retorna a Valencia. En Predicadores convoca al Consejo para tratar: a) del Priorato de S. Mateo (Castellón), cuya elección recae en el P. fr. Vicente Benet; b) del Rectorado del colegio de S. Miguel y S. Gabriel de Solsona, que recae en la persona del P. Pdo. fr. Francisco Rigat; c) de la reducción de Misas en el Monasterio de Monte-Sión de Barcelona.

Aprobadas por el Consejo, las confirma el P. Provincial.

En la misma ciudad gira la Visita al convento del Pilar; reúne el Consejo para tratar el Priorato de Tremp (Lérida), que recae en el P. Pdo. fr. José Viñes.

Queda aprobado por el Consejo y confirmado por el P. Provincial.

De nuevo en Predicadores de Valencia. Con fecha de julio de 1817 convoca el Consejo para tratar de la elección del Prior de Nª Sª de la Huerta de Magallón recaída en el Predic. Gral. fr. Miguel Espín, uniformemente aprobada por el Consejo y confirmada por el P. Provincial.

En el mismo mes se halla en Teruel. En el convento de S. Raimundo convoca Consejo para tratar de la elección de Prior del convento de la Consolación de Gotor (Zaragoza), que recae en el P. Mtro. fr. Pedro Baguedano, siendo aprobada por el Consejo y confirmada por el P. Olivas.

De Teruel se desplaza a Calatayud. En el convento de S. Pedro Mr. convoca Consejo para tratar del Priorato del convento del Rosario de Lérida, que recae en el P. Pdo. fr. Esteban Serrat, uniformemente aprobado por el Consejo y confirmado por el P. Provincial.

De nuevo en Predicadores de Zaragoza. Con fecha de agosto de 1817 convoca Consejo para tratar: a) del Priorato de Calatayud, que recae en el P. Pdo. fr. José Azpilcueta; b) del Priorato de Puigcerdá en el P. fr. Pablo Verges; c) de la casación y anulación del Priorato del Monasterio de Monte-Sión, por no resultar clara la elección

P. Predic. Gral. fr. Francisco Bresca; e) de la elección del Prior del Convento de Sta. Catalina V y Mr. de Barcelona. Leído el Decreto de elección (falta el nombre del elegido) es aprobada por unanimidad; f) del Priorato de Huesca, que recae en el P. Pdo. fr. Bernardo Camarasa; g) del Rectorado de Orihuela, en la persona del P. Mtro. fr. Mariano Abad; h) del Priorato del Monasterio de Vila-Real, que recae en la M. Sor Josefa de Jesús; i) del Priorato de Castelló d'Empuries en la persona del Predic. Gral. fr. Francisco Bresca; j) del Priorato del Monasterio de Monte-Sión. A propuesta del P. Provincial es instituida la M. Sor Clara Suardell; k) del Priorato del Corpus Christi de Luchent (Valencia) que recae en el P. Pdo. fr. Benito Rodríguez.

Todas estas elecciones fueron aprobadas por el Consejo de Provincia y confirmadas por el P. Provincial.

En octubre y en S. Idelfonso de la ciudad del Pilar convoca el P. Olivas Consejo para tratar de la elección de Prior de Predicadores de la misma ciudad. Recae la elección en el P. Pdo. fr. Joaquín Briz. Leído el Decreto de elección es aprobada por los Consejeros y confirmada por el P. Provincial.

En el mismo mes y año, en Predicadores de Zaragoza, convoca Consejo para tratar: a) del Priorato de Pollensa (Mallorca), que recae en el P. Tomás Sares; b) del Priorato del Monasterio de la Esperanza de Alfaro, que recae en la M. Sor Manuela Ramírez; c) de la institución de Prior de Ulldecona. El P. Provincial propone al P. Miguel Lázaro; d) de la institución de Vicario en Agullent (Valencia), que recae en el P. Pedro Espí; e) del Priorato del Monasterio de Carcaixent (Valencia) en la M. Sor Vicenta Mª del Corazón de Jesús; f) del Priorato de Nª Sª de Linares (Benabarre), que recae en el P. Domingo Serrano; g) del Priorato del Monasterio de Nª Sª de la Consolación de la Ciudad de S. Felipe (Xátiva), que recae en la M. Sor Margarita Sanchíz; h) del Priorato del convento de S. Pedro Mr. de Borja (Zaragoza), que recae en el Predic. Gral. fr. Diego Allueva; i) de la institución de Prior en Jaca. El P. Provincial propone al P. Lr. fr. José Talayero; j) del Priorato de Nª Sª de la Anunciación de Gerona, que recae en el P. Lr. fr. Tomás Gatell; k) de la institución de Prior del convento del Rosario de Ciutadilla (Lérida). El P. Provincial propone al P. Domingo Cots.

Todos estos Prioratos, aprobados por los Consejos, habidos entre octubre y noviembre de 1817, fueron confirmados por el Provincial, fr. Pedro Olivas.

No tenemos más referencias de su actuación como Provincial de Aragón, cuyo mandato duró hasta abril de 1819. Pero sí es preciso resaltar las *Circulares* que envió a los conventos, de modo especial, a los más adictos a la observancia regular: Gotor, Luchent, Seo de Urgell, Manacor, El Pilar de Valencia, S. Ildefonso de Zaragoza. Subraya en estos documentos el cumplimiento de la pobreza voluntaria y de la observancia regular, con un programa plenamente restaurador.

Tan inteligente Provincial supo hacer frente a los mayores problemas. Asesorado por los PP. de Consejo, confirmó en el gobierno de los conventos, a religiosos bien preparados, con sus títulos académicos y adictos a la observancia regular.

Sus magníficos deseos no se lograron. Agotado por tanto esfuerzo fallecía en diciembre de 1820, a los 60 años de edad. Cf. Obituario, p. 369.

Precisamente en este año se iniciaba el Período Liberal (1820-1823). Tres años de sembradura anticlerical, en los que las víctimas del sectarismo ateo serían las órdenes religiosas. Muchos tuvieron que abandonar su convento para integrarse en otros.

Tales medidas impidieron la éjecución de ambiciosos proyectos de reestructuración de las Comunidades.

Al período liberal sucedieron otros años, no menos difíciles, que pronosticaron el desenlace fatal, el golpe de gracia: la exclaustración de 1835.

Finalmente, no podemos silenciar otra faceta, muy interesante, en el P. Olivas: la de *escritor.*

En efecto, gracias a su colaboración, como escritor, censor y editor, se publicó la Historia de la Provincia Dominicana de Aragón, 1808-1818.

Por su mandato, cualificados historiadores dominicos P. Mariano Rais y P. Luis Navarro, nos relatan en su obra lo acontecido *antes, en y después* de la guerra napoleónica.

Hemos intentado rememorar la andadura de un gran personaje turolense: Fray Pedro Marcos Olivas, Doctor en Teología, Catedrático de la Universidad de Zaragoza, gran predicador, buen gobernante, amante de su Patria chica.

En tiempos difíciles y comprometidos, con una ejemplaridad y tesón increíbles, emprendió una auténtica restauración de la vida de observancia en sus conventos y que repercutió indudablemente en el bienestar cultural, social y religioso de su pueblo.

Preciso es que lo turolenses conozcan a tan distinguido paisano. Nada mejor que a través de la revista "Xiloca". Para ella y sus colaboradores nuestro testimonio de gratitud.

FUENTES

I. Fuentes inéditas

Ms.s/n. Libro de Consejos de Predicadores de Zaragoza. B.D.P.A. Torrent (Valencia).

Ms.s/n. Libro de Tomás de Hábitos (Valencia).

Ms.s/n. Libro de Profesiones (Valencia).

Ms.s/n. Obituario (Valencia).

BIBLIOGRAFÍA

DIAGO, FRANCISCO, O., *Hist. Prov. Arag. O.P., 1301-1600.*

RAIS, MARIANO, O.P., *Hist. Prov. Arag. O.P., 1808-1818.*

Los Dominicos de la Prov. de Arag. En la 1ª mitad del S. XIX (Consejos de Provincia 1812-1817). Inst. Hist. Prov. Arag. O.P., Valencia, 1994.

XILOCA 18
págs. 131-136
1996
ISSN: 0214-1175

DON JOSÉ GALIANA RAMÓN Y LAS MINAS DE SEGURA DE BAÑOS

José Antonio Gómez Sanjuán*

Resumen.– *Algunos datos biográficos de este activo personaje del siglo XIX, registrador, comercial, político e industrial entre otros desempeños. Estudio que se centra en las relaciones comerciales y de dirección que mantuvo con las Minas de plata de Segura de Baños.*

Abstract.– *The papel shows some biographical data about this 19th. century personage, registen, trade and industry man and politiclan among other. The study is centered on the commercial and directive relations he maintained with the silver mines of Segura de Baños.*

D. José Galiana Ramón fue un activo personaje del siglo XIX que llegó a ocupar la Alcaldía de Vinaròs, aunque no era nacido en nuestra ciudad, sino en Orihuela. Poseemos una extensa documentación sobre su vida profesional (Registrador), comercial (Empresas de Seguros), política (Milicias Nacionales), industrial (Minas), etc. No es éste el momento, ni el lugar de ocuparnos de todas y cada una de las facetas que presenta su vida, sino solamente de su actividad minera. De todas formas, no será ocioso decir algo de su figura.

Dentro de su comprometida vida política, se vio precisado a imprimir un 'folleto' en el que, él mismo, decía quién era y con qué méritos contaba: dos folios prietos de letra cursiva, que tituló "RELACIÓN". Era pues, como decía, la 'relación' de los "méritos servicios y carrera literaria de D. José Galiana, Abogado de los Tribunales Nacionales y actualmente Juez de Primera Instancia de la Ciudad de Balaguer...".

* Arquitecto Técnico



Aguas y BAÑOS minerales

de

SEGURA DE ARAGÓN

(Provincia de Teruel)

TEMPORADA OFICIAL

Desde el 15 de Junio al 15 Septiembre

Aguas bicarbonatadas mixtas (variedad silicatada). También hay un manantial ferruginoso.

Indicaciones generales: Reumatismo.—Indicación especial: Enfermedades de la vista.

MÉDICO, DIRECTOR, OFICIAL

·JNDA, ORATORIO, HABITACIONES PARTICULARES

·IAJE.—Desde Zaragoza, en la diligencia de Belchite.

(Para más detalles, dirigirse al Administrador, que se encuentra, fuera de la temporada, en Zaragoza, calle de Valencia, núm. 1).

DEPÓSITO EN ZARAGOZA

JOAQUÍN ORÚS Y EMILIO PINS

Es, pues, un texto 'temprano' ya que lo hace certificar en Lérida a 6 de Octubre de 1838, antes de afincarse y contraer matrimonio en Vinaròs, y cuando contaba, como afirma, " treinta y tres años cumplidos".

Manifiesta "ser natural de Orihuela, Reyno de Valencia, hijo de D. Antonio Galiana, Abogado, y de Doña Rita Ramón, consortes...". Obtuvo el título de Bachiller en Filosofía (3. AGO. 1820) y el Bachiller en la Facultad de Leyes (24. AGO. 1820) en la Universidad de Orihuela, ingresando después en la de Valencia, en donde se matriculó de quinto curso. Fue recibido como Abogado (26. ENE.1830) en la Audiencia de Barcelona, incorporándose a los Consejos y pasando a ser Auditor de Guerra de Marina, en la provincia de Mataró, Fiscal de dicho Juzgado, etc., y, tras oposiciones en Relatoría de lo Civil, pasó a la del Crimen en 29 de Mayo de 1834, fechas en que escribiría esta memoria que comentamos.

Visto quién es nuestro personaje, vengamos al asunto que nos ocupa.

Se trata de un 'corpus' documental en el que hay papeles de índole varia, pero todos relativos al mismo asunto. Trataremos de hacer un resumen coherente de ellos dando la más concisa y clara información.

Comenzaremos por constatar un "Reglamento de la Sociedad Minera de Vinaroz, titulado 'Virgen de la Misericordia'". Su articulado nos deja ciertamente perplejos. Aunque dice que los socios solo podrán ser los veinte que se relacionan al pie del documento, constatamos que un 'individuo' en realidad son 'D, Bautista Esparducer, madre y hermanos' y otro 'individuo' son 'D. Salvador Ros y su hermano José'. Pero, no es sólo esto, ya que dice que se emiten "cuarenta y cuatro acciones, pertenecientes las treinta y nueve a los socios en particular, una a la villa de Segura y las cuatro restantes a la Sociedad en general". Sea cómo acaben repartiéndose, lo cierto es que la Villa de Segura contaba con una acción de la Sociedad Minera.

Se une a ellos una 'Patente de Socio a favor de D. José Galiana' que es uno de los firmantes, y en la que consta ser poseedor de "dos acciones de la compañía que explota... las denunciadas 'Padrina', 'Peregrina', 'Pastora' y 'Trinidad' ". Firman el documento el Presidente, que lo era Galiana, el 'Vocal Secretario ' D. Sebastián Fraile y otro Vocal llamado D. Pascual Esparducer, todo en "Vinaroz a 28 de Julio de 1843".

Han pasado, pues, menos de cinco años desde la "Relación" arriba comentada.

A pesar del título aludido (28. JUL. 1843) por dos acciones, Galiana es poseedor de media acción más -como consta en documento anexo- que le ha vendido (5. AGO. 1843) D. Manuel Roso.

A pesar de la fecha de los estatutos, la actividad minera venía de atrás, ya que tenemos referencias de esta propiedad a nombre de Galiana como lo demuestran los títulos que anotamos:

14. OCT. 1841. 3/4 de acción, sobre 48 acciones de la "Compañía de la mina titulada 'Restauradora' de Vinaroz".

14. OCT. 1841. 1/4 de acción, sobre 48 acciones de la misma mina.

15. OCT. 1841. 1/4 de acción, sobre 60 acciones de la "Compañía de minas titulada 'La Invencible' de Vinaroz". La Compañía, como se dice, explota las minas 'Despreciada Limeña', 'Gaditana', 'Catalana', 'Rosellana' y 'Hermosa Valenciana'.

Este título se endosa, en apuntación al dorso con firma autógrafa de José Galiana y fechada en Vinaròs el día 15 de Octubre de 1841, a favor de Dª Dolores Mayó Sirés, esposa del firmante.

Esta, a su vez, posee:

26. AGO. 1841. Una acción, sobre 84 de la "Compañía 'Minas de Dos Hermanas' de Vinaroz", que explota las llamadas 'Ciudadana', 'Rosa', 'Paloma', 'Venus' y 'Productora'.

D. Sebastián Fraile, que poseía "dos acciones", transfiere:

31. JUL. 1843. 1/2 acción de la Sociedad minera titulada 'Virgen de la Misericordia' sobre las 44 constitutivas del capital, "repartidas entre veintiún socios" (sic), que por el documento que referenciamos pasan a ser propiedad de la antes citada Dª Dolores Mayó.

Todos estos documentos se hallan impresos, agregándose a mano los datos precisos. Pero, hay otro totalmente escrito a mano, firmado por D. Manuel Roso, a través del cual, y en Vinaroz a 9 de Junio de 1843, cede a D. José Galiana media acción de las dos que posee en la Sociedad Minera titulada 'Virgen de la Misericordia' que explota cuatro pozos en el Término de la Villa de Segura de Aragón, denominadas 'Padrina', 'Pastora', 'Peregrina' y 'Trinidad'.

El documento, provisional hasta que se extienda el título reglamentario, lleva un codicilo con la firma de Galiana:

"El interés que represento por este documento lo cedo a Dª Dolores Mayó. Vinaroz 9 de Junio de 1843".

Aparte de estos títulos diversos, poseemos unos 'recibos' de los que se desprende más información respecto de este tema. Unos impresos y otro a mano:

Castellón de la Plana, 21 de Septiembre de 1846.

"Sociedad Minera 'Triunvirato Castellonense' ", – Minas: en blanco.

Contador: Bautista Mañé. Depositario: Manuel Rubio.

Castellón de la Plana, 17 de Diciembre de 1842.

"Sociedad Id. Id." - Minas: 'Costosa', 'Bombardeada', 'Multicauli' y 'Triboltina'.

Contador: Miguel Sanahuja. Depositario: Manuel Galí.

Castellón de la Plana, 1 de Julio de 1843.

"Sociedad Id. Id." - Minas: 'Costosa', 'Bombardeada', 'Triboltina' y 'Multicauli'.

Vinaroz, 25 de Diciembre de 1843.

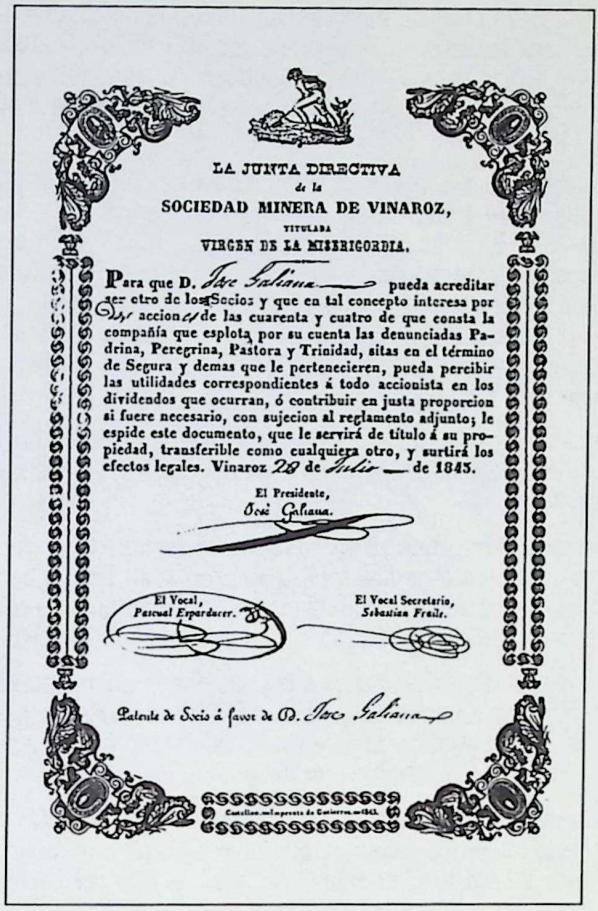
"Sociedad Virgen de la Misericordia" - Minas: 'Pastora', 'Peregrina', 'Trinidad' y 'Padrina'.

Todos estos recibos, a nombre de D. José Galiana y por "gastos de explotación y laboreo", inferiores a 80 reales de vellón, vienen acompañados de otros dos a mano:

D. Manuel Roso, que posee en 'La Virgen de la Misericordia' una acción, transfiere 1/4 a D. José Galiana, en Vinaròs a 24 de Abril de 1843, quien manifiesta tener cobrada "la parte correspondiente a 1° y segundo reparto" en esa fecha, y que transmite el derecho a Dª Dolores Mayó.

Y, por último, una nota firmada por Galiana en Vinaròs a 8 de Agosto de 1845:

"Para que en el caso de ausentarme de esta Villa o de otro imprevisto accidente no perjudique los intereses de Dª Dolores Mayó, declaro: Que una de las tres acciones que tengo a nombre mío en la Sociedad de las Minas Productora, Venus,



LA JUNTA DIRECTIVA
de la
SOCIEDAD MINERA DE VINAROZ,
TITULADA
VIRGEN DE LA MISERICORDIA.

Para que D. José Galiana pueda acreditar ser otro de los Socios y que en tal concepto interesa por 1/8 accion de las cuarenta y cuatro de que consta la compañía que esplota por su cuenta las denunciadas Padrina, Peregrina, Pastora y Trinidad, sitas en el término de Segura y demas que le pertenecieren, pueda percibir las utilidades correspondientes á todo accionista en los dividendos que ocurran, ó contribuir en justa proporcion si fuere necesario, con sujecion al reglamento adjunto; le espide este documento, que le servirá de título á su propiedad, transferible como cualquiera otro, y surtirá los efectos legales. Vinaroz 28 de Julio de 1843.

El Presidente,
José Galiana.

El Vocal,
Pascual Esparducer.

El Vocal Secretario,
Sebastian Fraile.

Patente de Socio á favor de D. José Galiana

Paloma, Ciudadana y Rosa, es de propiedad de dicha señora, por haber satisfecho todos los repartos que se han hecho y, en tal concepto, debo percibir los dividendos o utilidades que puedan resultar en lo sucesivo".

Dicha señora era la esposa de Galiana. Así tenemos su testamento en el que se lee:

"En la ciudad de Tortosa a los cuatro de Setiembre de mil ochocientos sesenta y cinco... Dª Dolores Mayó y Siré, de edad cuarenta y nueve años cumplidos, hija legítima de los difuntos consortes D. Francisco de Paula y Dª Antonia... casada con D. José Galiana y Ramón, Registrador de la Propiedad del Partido Judicial de esta Ciudad...".

Ha pasado, pues, ya un cuarto de siglo desde que se producían los primeros documentos que aportamos (1841) en que ella contaba veinticuatro años y él treinta y seis.

Por lo que hace a las minas, estas sociedades se constituyen en los primeros momentos de su explotación, ya que según Cortazar y Benito, éstas comenzaron a trabajarse en 1844. Como vemos, podemos aportar una importante precisión a estas fechas, ya que deben adelantarse los inicios de estas instalaciones y explotación a 1841.

Aunque es verdad que la mención a las minas de Segura de Aragón o de los Baños no aparece hasta el 28 de Julio de 1843, con 'La Virgen de la Misericordia' y las minas 'Padrina', 'Peregrina', 'Pastora' y 'Trinidad', mientras que para todas las demás que tenemos documentadas en 1841 se omite el lugar de ubicación, siendo las minas citadas 'Restauradora', 'Despreciada Limeña', 'Gaditana', 'Catalana', 'Rosellana', 'Hermosa Valenciana', 'Ciudadana', 'Rosa', 'Paloma', 'Venus' y 'Productora'. En rigor, nos es imposible asegurar si pertenecen al complejo minero de Segura o no, aunque todo hace pensar que sí.

Tampoco sabemos si tienen relación o no con Segura las mencionadas en los recibos extendidos en Castellón de la Plana y que son: 'Costosa', 'Bombardeada', 'Multicauli' y'Trivoltina'.

Sea como quiera, vemos que ya en 1843 (un año antes de lo establecido por los citados investigadores) ya tenemos títulos de propiedad de minas en ese paraje. Claro que, incluso la existencia de los títulos no garantiza que las minas ya estuvieran en explotación en esa fecha, pero parecería raro que no fuera así.

No tenemos que decir que las minas a las que nos referimos son de plata. Ni que debamos hacer mención a que en Segura se izó la 'bandera negra' de guerra a muerte y sin cuartel el feroz cabecilla carlista Ramón Cabrera, el 'Tigre del Maestrazgo', cuyo padre vivió, murió y fue enterrado en Vinaròs.

Don José Galiana Ramón, que fue terrateniente, Alcalde y Juez, en Vinaròs, además de comprometido político luchador, que tuvo amistad o al menos estrecha relación con el político D. Agustín Esteban Collantes, del que conservamos correspondencia. También mantuvo correspondencia con la sucursal en La Habana de la 'Sociedad General de Crédito'. Falleció, sin descendencia de los dos matrimonios que contrajo, en esta población en 1868, dejando viuda a su esposa Dª Dolores.

Tenía, no obstante, un hermano llamado Antonio y probablemente una hermana, además de otros familiares que se desplazaron tanto a los funerales como a la apertura del testamento.

ECONOMIA

Xtoca 18

ECONOMIA

XILOCA 18
págs. 139-154
1996
ISSN: 0214-1175

MUNICIPIO Y ABASTOS EN DAROCA DURANTE LOS SIGLOS XVI Y XVII: EL SUMINISTRO DE CARNE A LA CIUDAD

José Antonio Mateos Royo*

Resumen.- *Se explican las características principales del suministro de carne a la ciudad de Daroca durante los siglos XVI y XVII. La actuación del municipio sobre el mercado para garantizar a la población el consumo de este producto básico con una política de abasto basada en la línea de defensa al consumidor, moderando los ingresos. Objetivo que se logra durante el siglo XVI, no así en el XVII.*

La debilidad de la Hacienda del Concejo, termina por imponer una política sometida al mercado, con un intervencionismo más moderado que favorezca la expansión final del mercado, haciendolo más rentable, selectivo y abierto al intercambio con los productos de primera necesidad.

Abstract.- *The main characteristics of meat catering to Daroca city during XVI and XVII centuries are explained. The city action on the market to garantee the population the consumption of this basic food, with a provisioning politics based on defending the consumer and reducing the income.*

This goal was got during XVI century, but not during XVII century. Due to the weak of the Ministry of Finance, the Twon Council finishes to set up a politics bowed to the market with a more moderate interventionism to help the final market expansion; doing the market more profitable, selective and open to the exchange with products of first necessity.

* Licenciado en Historia. Investigador.

La configuración de las ciudades y sus características esenciales durante la Edad Moderna encuentran en el caso de la península Ibérica sus raíces de forma muy clara en la época medieval. Como consecuencia del proceso de conquista y repoblación del territorio efectuado por los reinos cristianos frente los musulmanes, las ciudades peninsulares se verán dotadas de importantes privilegios que las constituirán como instituciones dotadas de una amplia autonomía política y administrativa que se conjugaba con una decidida tendencia a la autarquía en todas aquellas actividades indispensables para su buen funcionamiento. Este interés se plasmará en el desarrollo por los municipios de mecanismos bajo su control que asegurasen a sus vecinos el abasto de los productos de consumo básico más necesarios al precio más asequible posible.

En el presente trabajo se explicarán las principales características del suministro de carne a la ciudad de Daroca durante los siglos XVI y XVII. La extensión del período tratado posibilitará asimismo establecer las modificaciones de mayor relieve que experimenta este abasto como resultado de la adaptación a las cambiantes circunstancias vividas en una y otra centuria.

1. DAROCA EN LOS SIGLOS XVI Y XVII: LA ACTUACIÓN DEL MUNICIPIO SOBRE EL MERCADO

La actuación del Concejo sobre el mercado viene condicionada por que preside la actuación municipal en las dos centurias citadas. Durante el Quinientos, la preocupación por los abastos se inscribe en un conjunto de iniciativas desarrolladas por los poderes públicos en Aragón[1], destinadas a mejorar las relaciones del hombre con el medio: aumento de la superficie regable, mejora de las comunicaciones, construcción de edificios públicos... En Daroca[2], hallarán su mejor plasmación en el vasto programa de obras de arquitectura e ingeniería hidráulica desarrolladas por el Concejo en las décadas de los cincuenta y sesenta como la construcción de la Mina, el estableci-

1. Véase sobre el tema de los regadíos, COLAS, G.: "Las transformaciones de la superficie agraria aragonesa en el siglo XVI: los regadíos. Aproximación a su estudio" en *Congreso de Historia rural (siglos XV-XIX)*, Madrid, Casa de Velázquez Universidad Complutense, 1984, pp.523-534 y PÉREZ SARRION, G.: "Regadíos, política hidráulica y cambio social en Aragón, siglos XV-XVIII" en PÉREZ PICAZO, M.T. y LEMEUNIER, G. (eds): *Agua y modo de producción*, Barcelona, Crítica, 1990, pp. 212-270. Sobre la mejora de las comunicaciones, BLAZQUEZ, C. y PALLARUELO, S.: *La ingeniería y los ingenieros aragoneses en el siglo XVI*, Madrid, Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, (en prensa). Con relación a la construcción de edificios públicos, véase LOMBA SERRANO, C.: "Arquitectura civil pública en el siglo XVI en Aragón", en: *Actas del IV Coloquio de Arte Aragonés*, Zaragoza, Universidad, 1986, pp.115-131 y GOMEZ URDAÑEZ, C.: *Arquitectura civil en Zaragoza en el siglo XVI*, Zaragoza, Ayuntamiento, 1988.

2. Sobre las obras de ingeniería y arquitectura desarrolladas en Daroca durante las décadas de los cincuenta y sesenta, véanse mis artículos "En torno al suministro de agua en las ciudades aragonesas durante los siglos XVI y XVII: la Junta del Aguaducho de Daroca (1555-1675), *Espacio, Tiempo, Forma.* (Madrid), 7, Serie IV, (1994), vol. 2, pp. 29-54 y "Desarrollo tecnológico y política municipal: la construcción del Molino Nuevo por la ciudad de Daroca en el siglo XVI", Madrid, Centro de Estudios Históricos de Obras Públicas y Urbanismo (en prensa). Véase también CORRAL, J.L.: "Catástrofes naturales y transformaciones urbanas en la ciudad de Daroca en los siglos XV y XVI", *Aragón en la Edad Media* (Zaragoza), X-XI, (1993), pp.189-210. Sobre las obras de ampliación de la iglesia Colegial, véase PANO, J.L.: " Sobre la fábrica y capitulación de la iglesia Colegial de Daroca (Zaragoza)", *Artigrama* (Zaragoza),4, (1989), pp.91-113.

miento de un sistema de suministro de agua a la ciudad y la edificación del Molino Nuevo o, ya a fines de siglo, en las aportaciones municipales a las obras de ampliación de la iglesia Colegial y a las reparaciones de otros edificios religiosos.

En el plano de los abastos, el control del Concejo se ve favorecido al configurarse ya en la Edad Media la venta en monopolio de los principales alimentos –carne, pescado, aceite– como un bien de propios o fuente de ingresos por el municipio. La buena situación económica y la euforia censal vivida durante el siglo XVI permiten al Concejo, como más adelante se verá, entregar en arriendo el monopolio de venta de los productos de consumo en condiciones muy ventajosas para la población. Un dato muy significativo de los contratos de arrendamiento es que las pujas entre sus aspirantes no se orientaban a ofrecer una cantidad mayor de dinero por el arriendo, sino un precio de venta más asequible para los vecinos de la ciudad.

Este interés por el consumidor en la gestión de los propios se ve corroborado por otras facetas de la actividad municipal[3]. A principios del siglo XVI se asiste a la definitiva configuración como un Pósito de la Cámara del Trigo. Este mecanismo de intervención en el mercado del grano llegará a desarrollar una actividad muy considerable a lo largo de la centuria tanto por los volúmenes de trigo manejados como por las sumas de dinero empleadas. Con la misma identidad de criterios, si bien a escala más modesta, se conformará en 1563 la Cámara del Aceite, destinada a asegurar a la población el suministro de este producto cuya escasez en Daroca se veía agravada por el escaso arraigo del olivo en la comarca.

En concreto la actitud del municipio respecto al mercado en el siglo XVI pretendió, por lo general con éxito, aprovechar la buena situación económica para orientar al máximo las transacciones a la plaza pública. El mejor ejemplo viene constituido una vez más por el mercado de trigo. El Concejo, al margen de dotarse de un poder de influencia permanente gracias al Pósito, modificó a mediados de siglo las medidas de capacidad para áridos para conseguir una mayor homogeneización de éstas con las existentes en Zaragoza, el patrón oficial del Reino, y facilitar así los intercambios. Construyó el Molino Nuevo, dotado de innovaciones tecnológicas notables y un poder de molturación enorme, lo que permitió al municipio romper el monopolio ejercido por los dueños de los restantes molinos, afirmar el uso de las nuevas medidas de capacidad y modificar la maquila. Las innovaciones introducidas en el arriendo de las panaderías impusieron a éstas una mayor sujección al Pósito, al tener que aprovisionarse de grano de forma obligatoria en el mismo.

Frente a esta expansión constante del poder público, la actividad del Concejo sobre el mercado durante el siglo XVII experimenta, como se ha señalado en otros

3. Véase al respecto mis artículos "El área del aprovisionamiento de la Cámara del Almudí de Daroca durante los siglos XVI y XVII: la Comunidad de aldeas" *Xiloca*, (Calamocha), 10, (1992), pp.17-46 y "Algunas consideraciones sobre el abasto municipal de trigo en la Corona de Aragón durante los siglos XV al XVII a partir de un modelo comparativo: la Cámara del Almudí de Daroca" *Pedralbes*, (Barcelona), 13, (1993), vol. I, pp.653-663. Véase también "Municipio y abastos en la Daroca de los siglos XVI y XVII: la Cámara del Aceite (1563-1702)" *Xiloca*, (Calamocha), 17, (pp. 141-161).

artículos[4], un repliegue significativo. El creciente endeudamiento que gravita sobre su Hacienda impone al municipio la necesidad de procurarse nuevos recursos, así como la de adoptar una gestión más rentable que le permita mantener el máximo de sus cometidos al menor coste posible.

De acuerdo con estos objetivos, la presión fiscal se acrecienta. El Concejo implanta nuevos monopolios sobre artículos como el hierro, el carbón, el aguardiente, el jabón y el tabaco. Los derechos para vender la nieve y los naipes en régimen de exclusividad se constituyen también en fuentes de ingresos para el Concejo. Con el fin de aliviar el pago de intereses, el municipio intenta luir los créditos contraídos mediante la aplicación de nuevos y más constantes impuestos. A éstos se sumarán los destinados a pagar servicios a la Monarquía y contribuciones de guerra[5], de especial importancia entre 1626 y 1660, al incrementarse las peticiones de hombres y dinero como consecuencia del proyecto de la Unión de Armas y los posteriores levantamientos que éste provoca en Cataluña y Portugal.

Toda esta variada presión fiscal tendrá inmediatas repercusiones en el desarrollo de las actividades mercantiles y los niveles de consumo de la población dado que la mayoría de las imposiciones se centrarán en el comercio de productos y muy en especial en los de primera necesidad. La exención por los estamentos privilegiados del pago de buena parte de estos impuestos incrementará asimismo sus efectos entre los estratos más humildes de la población.

Una buena muestra de estas afirmaciones resultan los impuestos destinados a luir censales o pagar servicios a la Monarquía. Se recaudan de forma fundamental por medio de sisas o contribuciones sobre los productos de consumo básico: trigo, vino, carne, de manera ocasional el aceite y el pescado. Su carácter de impuesto indirecto incrementa su repercusión sobre los estratos más pobres. La desigualdad jurídica existente en el Antiguo Régimen implicará que los hidalgos y clérigos se vean libres del pago de sisas vecinales, orientadas a la reducción de la deuda censal, aunque sí deban contribuir al pago de los servicios a la Monarquía mediante las denominadas sisas reales.

Por desgracia, el esfuerzo de los vecinos de Daroca –sobre todo de la población pechera– revierte pocos beneficios a la ciudad. El servicio de 1626 y las contribuciones de guerra derivadas del conflicto catalán no sólo suponen una verdadera sangría económica para sus habitantes, sino que además aumentan el desajuste entre ingre-

4. Véase, por ejemplo, mis trabajos "El área del aprovisionamiento de la Cámara del Almudí de Daroca durante los siglos XVI y XVII: la Comunidad de aldeas" *Xiloca*, (Calamocha), 10, (1992), pp.17-46, "Municipio y regadíos en la Daroca del siglo XVII: los enfrentamientos por el agua en la cuenca del Jiloca" *Xiloca*, (Calamocha), 13, (1993), pp.151-166, "El abasto de pescado por el municipio de Daroca durante el siglo XVII: su proyección territorial", *Xiloca*, (Calamocha), 13, (1994), pp.125-143 y "Municipio y abastos en la Daroca de los siglos XVI y XVII: la Cámara del Aceite (1563-1702)" *Xiloca*, (Calamocha), 17, (pp. 141-161).

5. Véase sobre este tema mis trabajos "Poderes municipales y fiscalidad regia: el pago por la ciudad de Daroca del servicio de 1626", en: FORTEA, J.I. y CREMADES, M.C.: *Actas de la II Reunión Científica de la Asociación Española de Historia Moderna. Política y Hacienda en el Antiguo Régimen*, Murcia, Universidad, 1993, pp.405-417 y "Poderes municipales y contribuciones de guerra; el concejo de Daroca y la Secesión de Cataluña", en: *Actas de la IV Reunión Científica de la Asociación Española de Historia Moderna*, Alicante, Universidad, (en prensa).

sos y gastos de la Hacienda municipal. Con respecto a las sisas vecinales, la defensa de las miras particulares de la oligarquía ciudadana impedirá una reducción de los intereses de la deuda municipal rápida y eficaz[6]. En 1668 el Concejo, imposibilitado de pagar sus pensiones a los dueños de los censales, se declara en quiebra. Los bienes de propios pasan a ser administrados por una Junta de censalistas, interesada en aplicar una política austera que les permita hacer frente al pago de las pensiones. La misma concordia establecida entre municipio y acreedores en 1673 sanciona el método de la recaudación anual de sisas con objeto de luir censales[7]. El recurso a las imposiciones sobre el consumo se convierte, por tanto, en una constante a lo largo del Seiscientos.

Este aumento de la presión fiscal origina importantes modificaciones en las actividades comerciales. Aleja los intercambios de la plaza pública y favorece la especulación, la reventa y el acaparamiento. Los mercados, en especial los interiores, que acusan en mayor grado la dificultad de las comunicaciones, tienden a cerrarse sobre sí mismos. Todos estos aspectos restan fluidez a los intercambios comerciales, incrementan la sensación de escasez y agudizan el encarecimiento de los productos.

La necesidad de dinero por el Concejo también influye en la política de abastos. Las Cámaras del Trigo y del Aceite reducen sus objetivos en aras de una administración más austera[8]. Al arrendar los monopolios existentes sobre los abastos, el municipio debe aceptar, al contrario de lo que ocurre durante el Quinientos, unos márgenes más estrechos de maniobra en la relación existente entre el precio al que el arrendador se compromete a vender el producto y las sumas de dinero que ofrece por el arriendo. Cuando el mismo municipio se ve obligado a administrar los abastos, impone una gestión que tiende a sacrificar en parte el acceso por los habitantes de la ciudad al producto a cambio de obtener unos ingresos moderadamente mayores.

2. EL ABASTO DE CARNE: CARACTERÍSTICAS GENERALES. EL SIGLO XVI

El abasto de carne a Daroca era regulado por el municipio a través de la consideración de diversos factores. Uno era la cuantía de la cabaña ganadera situada en el propio término municipal o en la comarca. En segundo término, la importancia de las transacciones de ganado en el mercado de Daroca, centro de intercambios a nivel comarcal. Por último, la concepción de la venta de carne al por menor como bien de propios municipales, susceptible de ser administrado o entregado en arriendo.

Con respecto a las posibilidades ofrecidas por el término municipal, parece evidente que éstas se veían muy limitadas por su reducido tamaño, incapaz de mante-

6. Véase sobre este tema mi artículo "Municipio y crédito en el Aragón moderno. El endeudamiento censal del concejo darocense (siglos XVI-XVII)", en: *III Congrés Internacional d'Historia Local de Catalunya. Funcionament de les Finances locals al llarg de la Història*, Barcelona, L Avenç, 1996 (en prensa).

7. Véase AMD, Act Mun, 1673, folios sueltos, "Condiciones y pactos que los censalistas de la ciudad proponen al Concejo General de la dicha ciudad y a las personas nombradas para el ajuste de la concordia", capítulos 3 y 4.

8. Véase la nota 3.

ner una cabaña ganadera suficiente para alimentar a los vecinos de la ciudad. Por fortuna, el amplio espacio jurídico-administrativo de la Comunidad de aldeas que la rodeaba era una de las zonas de pasto más importantes del Reino de Aragón, como demuestra el interés de la Casa de Ganaderos de Zaragoza por llevar a pastorear allí sus rebaños.

A diferencia de como sucede en el abasto del pescado[9], donde los vecinos tenían durante el XVI ciertos derechos de venta, el monopolio de la venta de carne demuestra ser más estricto. Su incidencia, sin embargo, resulta más limitada que en las grandes ciudades por la tendencia al autoabastecimiento, más arraigada en los pequeños centros rurales. Para paliar esta circunstancia el municipio concedía licencia al arrendador de las carnicerías para cobrar derechos a los vecinos al vender éstos en el mercado carne de caza –ciervos, corzos– o incluso al sacrificar bueyes o vacas de su propiedad. Con todo, el principal gravamen que recaía sobre las transacciones de carne era el pago de la sisa, sujeto según ya se ha dicho a importantes incrementos durante el siglo XVII como consecuencia de la mayor necesidad de ingresos por la Hacienda municipal.

Como forma de gestión del abasto de la carne, el municipio solía optar en principio por la cesión en arriendo de las carnicerías, sistema denominado en Castilla de "obligados"[10]. Este confería el monopolio sobre la venta al por menor en la ciudad de todo tipo de carnes, salvo el tocino, que era arrendado aparte. Los interesados en obtener los derechos de monopolios sobre las carnicerías concurrían a una puja. Establecido un monto por el arrendamiento, así como unos precios de venta iniciales, los aspirantes disponían del tiempo que duraba encendida una vela para disponer ofertas a la baja en el precio sobre la base del monto inicial. También a veces podían ofrecer una cantidad de dinero mayor por el mismo precio de venta al público. La última oferta antes de que se consumiese la vela era la aceptada. Como se solía hacer con los arriendos de mayor importancia, el municipio solía entregar para animar las pujas unas compensaciones económicas –denominadas en el siglo XVII enjantes– por cada nueva oferta realizada con independencia de que fuese la última.

Una vez elegido el arrendador, éste suscribía ante notario con el procurador general, principal administrador de las finanzas municipales, un contrato en que se definían con exactitud las condiciones del arrendamiento. Como garantía del buen cumplimiento de su gestión, el arrendador presentaba fianzas solventes, que debían ser aprobadas por el Concejo. Estas fianzas reconocían mediante comanda adeudar al procurador general una elevada cantidad que en realidad no habían recibido, pero

9. Véase sobre el particular mi artículo "El abasto de pescado por el municipio de Daroca durante el siglo XVII: su proyección territorial", *Xiloca,* (Calamocha), 13, (1994), pp.125-143

10. Véase como ejemplos BENNASSAR, B.: *Valladolid en el siglo de Oro. Una ciudad y su entorno agrario en el siglo XVI,* Valladolid, Ayuntamiento, 1989, GUTIÉRREZ ALONSO,A: *Estudio sobre la decadencia de Castilla. La ciudad de Valladolid en el siglo XVII,* Valladolid, Universidad, 1989, pp.253-265, RINGROSE, D.R.: *Madrid y la economía española. 1560-1850,* Madrid, Alianza, 1980, pp.194 ss., CHACON, F.: *Murcia en la centuria del Quinientos,* Murcia, Universidad-Academia Alfonso X el Sabio, 1979, pp.365-367, LASAOSA, S.: *El Regimiento municipal de Pamplona en el siglo XVI,* Pamplona, Institución Príncipe de Viana-Diputación Príncipe de Viana, 1979, pp.240-243.

que servía a este administrador para cobrarse en el caso de existir malversaciones o una gestión deficiente en las tiendas de la carne de la ciudad.

Las condiciones del arriendo[11] pretendían garantizar un suministro en las mejores condiciones posibles a los vecinos de Daroca. El arrendador debía establecer dos tablas o puestos destinados a vender carnero, las denominadas carnicerías altas y bajas, así como otros dos de carácter más temporal, orientados a la venta de las demás carnes. También debía contratar a los tajantes encargados de estos puestos, cuya gestión se sometía a una estrecha vigilancia. El almacén, asistido por los fieles, velaba por la exactitud de las pesas utilizadas y su adecuación con el precio cobrado. A los regidores se les encargaba supervisar la calidad del género, la limpieza de las tablas y la observancia de las disposiciones relativas al precio de venta.

Caso de que hallasen desabastecidas las carnicerías de un determinado producto, los regidores podían realizar las gestiones que considerasen oportunas hasta obtenerlo, las cuales se cargaban a cuenta del arrendador. Los acuerdos sólo eximían a éste en caso de guerra o peste en el Reino, momentos en que los circuitos comerciales se quebraban y quedaban justificadas las deficiencias. El cumplimiento del precio de venta era estricto. Sin embargo, con motivo de fuertes ascensos de precios[12], el municipio podía permitir al arrendador aumentar el valor de la carne, cuestión que el Concejo consultaba en ocasiones con los estamentos privilegiados. Incrementos temporales de precios serán permitidos en el XVII para proporcionar al arrendador las sumas que le corresponden como indemnización, "enjante" o en concepto de vistreta.

Al igual que se ha constatado para otras ciudades[13], parece que sólo la carne del entonces llamado carnero –hoy cordero–, era continua a lo largo del año al ser la de mayor demanda. Los contratos de arriendo establecían su procedencia obligada de la parte del reino situada al sur del Ebro y en ningún caso de la Montaña[14]. Para otras carnes, los deberes del arrendador era más matizados. Este sólo debía garantizar la venta de carne de cabra en los meses de octubre y noviembre. Si decidía ofrecer a los vecinos carne de oveja, sólo podía hacerlo entre julio y octubre, la época de mayor consumo. Las matacías de diversas reses también eran sometidas a un calendario estricto: los carneros debían ser degollados en mayo y junio y los terneros entre junio y agosto. Los sirvientes de las carnicerías tenían asimismo que castrar a todos los carneros y machos cabríos antes de proceder a sacrificarlos. Los vecinos de la

11. Véase A(rchivo) M(unicipal de) D(aroca), (8.7.3), Libro del Regimiento de la ciudad fol.Ir.-20r, (8.8.1) Libros de Arriendos, fol.9r-20r. Véase también A(rchivo de) P(rotocolos) N(otariales de) D(aroca), Lupercio Gonzalo, 1596, 22 de julio.

12. Véase AMD, Act Mun, 1529, 27 de junio,1551; 22 de feb.; 1600, 13 de abril; 1602, 15 de mayo; 1606,18 de agosto; 1616, 27 de mayo; 1620,12 de junio; 1637,10 de agosto.

13. Véase SALAS, J.A.: *La población de Barbastro en los siglos XVI y XVII*, Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1981, pp.86-88.

14. Sobre los tres espacios jurídicos –la Montaña, España y la Tierra de Teruel ligados al pastoreo del ganado en Aragón en la Edad Media y Moderna, véase FERNANDEZ OTAL,J A: *La Casa de Ganaderos de Zaragoza. Derecho y trashumancia a fines del siglo XV*, Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1993, pp.39-40.

ciudad disponían de la facultad de tomar la sangre de las reses muertas en las carnicerías entre los meses de octubre y febrero.

Para cumplir con su cometido, el arrendador debía procurarse una cabaña ganadera suficiente. Ésta le venía ofrecida en parte por las reses sobrantes del arriendo o administración anterior, que le eran entregadas por medio del sistema de la vistreta, ya descrito con anterioridad. El mantenimiento de este ganado se veía favorecido al incluir en los derechos de arriendo el disfrute de ciertos derechos de pasto[15]. El arrendador disponía de la facultad de hacer pastar una treintena de bueyes en el prado de las Suertes. Por el contrario, debido a la mayor degradación que producían en el pasto, a las cabras y ovejas de su propiedad sólo se les permitía pastar en número limitado en la dehesa de los yernos y por un espacio de tiempo restringido a los meses de septiembre y octubre.

Caso de no hallar arrendador, el Concejo nombraba administradores que se ocupasen del arriendo. En estas ocasiones aparecen tipificadas en la contabilidad municipal la pluralidad de fuentes de ingresos que aportaban las carnicerías gracias al aprovechamiento máximo de la res: carne, lana, pieles, sebo para velas, cabezas, menudos... Durante la administración el municipio podía recurrir al arriendo de determinados derechos ligados a las carnicerías, como sucedía con el de las corambres[16], que facultaba para disponer de las pieles de las reses sacrificadas, previa tipificación por el municipio de su precio de venta.

En líneas generales, los períodos de expansión de la demanda y relaciones comerciales fluidas en el abasto de la carne se ven avalados por el predominio del arrendamiento como medio de explotación. Así sucede con el siglo XVI, época de crecimiento demográfico y económico. Esta expansión provoca que en el interior de las ciudades la demanda de productos alimenticos y entre éstos la carne experimente un incremento importante. El aumento del consumo de carne en Daroca durante el siglo XVI queda patente en el ascenso de su precio observado en el gráfico 1. La seriación ha sido obtenida a partir de las noticias relativas a su arriendo o administración facilitadas tanto por las Actas municipales como por libros de cuentas del Concejo o los protocolos redactados por el escribano o notario de la ciudad.

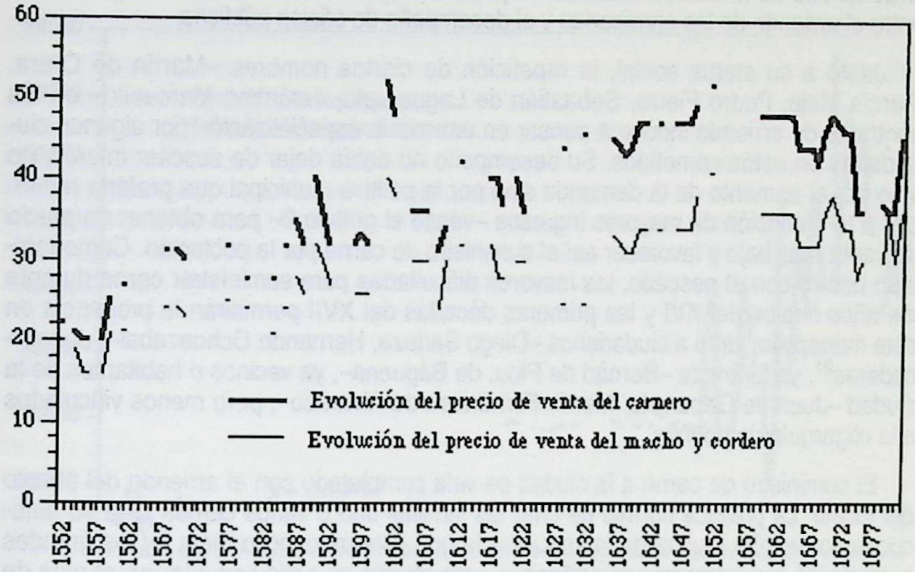
Por desgracia, las informaciones relativas a precios de la carne durante la primera mitad de siglo son muy escasas, al centrarse en el período 1522-1527. A pesar de estas limitaciones parece ser que los precios, como es norma común en el Quinientos[17], registran un ascenso bastante importante: durante la década de los cin-

15. Esta disposición resulta común en muchos municipios. Véase, por ejemplo, López Beltrán, M.T.: "El abastecimiento de carne en Málaga en época de los Reyes Católicos (1487-1516)". En: *Estudios sobre Málaga y el Reino de Granada en el V Centenario de la Conquista*, Málaga, Diputación Provincial, 1987, pp. 313-328.

16. Véase AMD, Act Mun, 1564, 20 de agosto; 1640, 24 de agosto; 7 de sept., 1650, 26 de agosto; 1670, 26 de dic. y APND, Tomás Zorrilla, 1587, 29 de septiembre. Véase también AMD (8.8.1) Libros de Arriendos, fol.94r-v, 107v-108r, 142r-v, 176r-v.

17. Véase al respecto HAMILTON, E.J.: *El tesoro americano y la revolución de los precios en España*, Barcelona, Ariel, 1975, pp.241-243. Como ejemplo, BENNASSAR, B.: *Valladolid en el siglo XVI. Una ciudad de Castilla y su entorno agrario en el siglo XVI*, Valladolid, Ayuntamiento, 1989, pp.260-262.

GRÁFICO 1
EVOLUCIÓN DEL PRECIO DE LA CARNE (1552-1681)
–en dineros por libra–



cuenta éstos habían ascendido entre un 66% y un 94,44% con respecto al quinquenio citado. Las Actas municipales también confirman este proceso al precisar que la imposibilidad de hallar arrendador obligaba en varios años a aumentar el precio de la carne[18]. La tónica ascendente del tercer cuarto de siglo, de especial agudeza en la década de los sesenta, queda bien marcada en el gráfico. Tras un decenio de mayor estabilidad, este crecimiento se verá reanudado a partir de 1585 para culminar a fines de siglo, como resultado de las dificultades planteadas al abasto por la peste en 1600.

Como consecuencia del incremento de la demanda, las carnicerías serán administradas en el XVI sólo en ocasiones excepcionales, relacionadas por lo común –1564, 1589, 1600– con bruscos ascensos de precios[19]. En general, el municipio no tendrá excesivas dificultades para encontrar personas dispuestas a arrendar el abasto de la carne. Estos arrendadores, en su inmensa mayoría, se solían localizar entre el estrato de ciudadanos[20], aquél que disponía de los recursos suficientes para correr

18. Véase AMD, Act Mun,1525, 28 de agosto; 1526, 22 de mayo; 1529, 27 de junio.

19. Véase AMD, Act Mun,1564, 30 de julio; 1565, 31 de mayo; 1589, 30 de julio; 1600, 6 de agosto

20. Véase AMD, Act Mun, 1522, 4 de mayo; 22 de julio; 1529, 27 de junio; 1532, 16 de junio; 1533, 4 de julio; 1542, 4 y 18 de junio; 1551, 29 de junio; 1553, 11 de junio; 17 y 23 de julio; 1554, 31 de mayo; 17 de junio; 1555, 13 de oct.; 1557, 1 de agosto; 1558, 19 de agosto; 1566, 10 de julio; 1568, 2 de julio; 1569, 25 de agosto; 1575, 29 de mayo; 1578, 25 de mayo; 1582, 12 de agosto; 1584, 16 de julio; 1587, 14 de junio; 1591, 10 de agosto; 1595, 16 de julio; 1597, 1 de junio.

con los importantes gastos que acarreaba el suministro de carne. Si bien se perciben sin dificultad vínculos entre los arrendadores y la minoría rectora del Concejo, las Ordenanzas de la ciudad establecían ya desde época medieval la incompatibilidad entre el arriendo de las carnicerías y el desempeño de oficios públicos.

Junto a su status social, la repetición de ciertos nombres –Martín de Orera, García Malo, Pedro Fierro, Sebastián de Lagueruela, Jerónimo Marcuello– en los contratos de arriendo induce a pensar en una cierta especialización por algunos ciudadanos en estos cometidos. Su desempeño no debía dejar de suscitar interés, no sólo por el aumento de la demanda sino por la política municipal que prefería renunciar a la obtención de mayores ingresos –véase el gráfico 2– para obtener un precio de venta más bajo y favorecer así el suministro de carne por la población. Como también ocurre con el pescado, las mayores dificultades para suministrar carne durante los años finales del XVI y las primeras décadas del XVII permitirán la presencia en este monopolio, junto a ciudadanos –Diego Sarluza, Hernando Ochoazabal–, de mercaderes[21], ya foráneos –Bernad de Plou, de Báguena–, ya vecinos o habitantes de la ciudad –Juan de Gabarrete, Martín Fernández de Alvarado–; pero menos vinculados a la oligarquía darocense.

El suministro de carne a la ciudad se veía completado con el arriendo del abasto del tocino. La práctica normal de criar las familias uno o varios cerdos para su autoconsumo restaba mucha de la importancia que este monopolio tenía en las grandes ciudades[22]. De forma muy significativa este abasto se solía arrendar en el mes de diciembre, para la matacía de San Martín. El abasto se llevaba a cabo en dos puestos o tablas, sitos en las carnicerías alta y baja, y destinadas a la venta de tocino fresco y salado[23]. El arrendador tenía el monopolio exclusivo de venta de cerdo fresco en la ciudad hasta el día de Todos los Santos. Como sucedía con el arrendador de las carnicerías, el del tocino tenía derecho a cobrar un canon –tres sueldos por puerco– sobre las transacciones de cerdos entre vecinos.

En cierto modo, el arriendo del tocino no sólo iba orientado a asegurar su consumo a la ciudad, sino a regular de algún modo la venta de cerdos y tocino entre particulares. Los ingresos proporcionados por su arriendo eran mucho más reducidos que los derivados de las carnicerías como también lo eran las sumas necesarias para gestionar el abasto. Este hecho permitía que, a diferencia de lo que sucede durante el XVI con el arriendo de las carnicerías, vecinos de condición más humilde[24], labradores y sobre todo menestrales, accedieran con frecuencia a su arriendo.

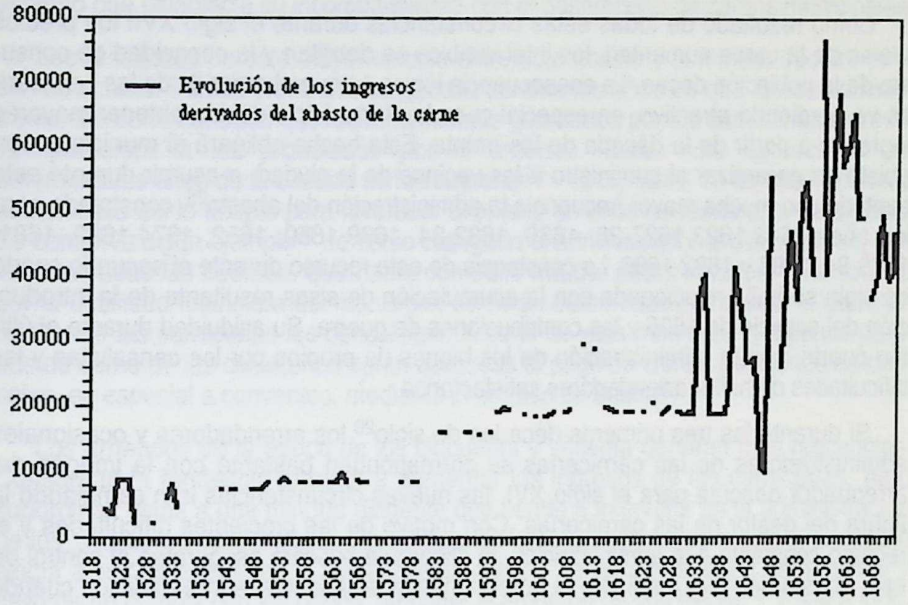
21. Véase AMD,1602,10 de junio; 1604,4 de julio; 19 de dic.; 1606, 15 de mayo; 2 de julio; 1608, 4 de mayo; 1609, 6 de junio; 1611, 5 de agosto; 1616, 19 de junio; 1617, 19 de julio; 1618, 29 de julio; 1620, 19 de mayo; 1623, 2 de julio.

22. Véase, por ejemplo, RINGROSE, D.R: *Madrid y la economía española. 1560 1850,* Madrid, Alianza, 1980, pp.194 y BARAS, F.: "La economía del cerdo y el consumo de tocino en la ciudad de Zaragoza, 1707-1808. El abasto municipal y las compras al por menor", *Jerónimo Zurita,* (Zaragoza), 67-68, (1993), pp. 171-240

23. Véase AMD, (8.7.3), Libro del Regimiento de la ciudad, fol.68r-70v.

24. Véase AMD, Act Mun, 1549, 26 de mayo; 1551, 8 de dic.; 1553, 27 de enero; 2 de feb.; 1564, 21 de feb.; 1582, 30 de nov.; 1587, 5 y 16 de feb.; 1597,12 de enero.

GRÁFICO 2
EVOLUCIÓN DE LOS INGRESOS DERIVADOS DEL ABASTO DE LA CARNE (1518-1672)
–en sueldos–



3. EL SIGLO XVII

La llegada del siglo XVII va a suponer mayores dificultades en el abasto de carne. Según se ha adelantado, el Concejo incrementará los impuestos por vía de sisas, ya sean vecinales o reales. Ambos tipos recurrirán a gravar en especial artículos de consumo básico, entre éstos la carne, dada la facilidad para su recaudación a través de las carnicerías. Este incremento de la presión fiscal genera un alejamiento de los intercambios de la plaza pública al propiciar toda clase de especulaciones y tratos fraudulentos, favorecidos en el caso de la carne por la presencia de una importante cabaña ganadera en la comarca. Al perder fluidez los intercambios comerciales, aumenta el riesgo de carestías reales o ficticias, con el consiguiente encarecimiento de los productos.

La debilidad de la Hacienda municipal antes señalada también influye en la política de abastos. Conforme avanza el siglo, el Concejo deberá aceptar cada vez en mayor medida a la hora de arrendar los abastos –véase el gráfico 2– limitar el acceso de la población al producto a cambio de obtener mayores ingresos por su arriendo mediante la concesión de márgenes en el precio de venta más favorables para el arrendador. Las mismas orientaciones serán desarrolladas por el municipio cuando éste se vea obligado a administrar estos monopolios. Estas directrices generales se veían, no obstante, matizadas por la importancia conferida a cada producto concreto

y la adecuación a la coyuntura del momento. Así, el Concejo podía aceptar con más facilidad restringir sus ingresos con motivo del encarecimiento de la carne que cuando la escasez era de pescado.

Como resultado de todas estas circunstancias durante el siglo XVII los precios reales de la carne aumentan, los intercambios se debilitan y la capacidad de consumo de la población decae. La consecuencia lógica es que el arriendo de las carnicerías va perdiendo atractivo, en especial cuando el municipio decida obtener mayores ingresos a partir de la década de los treinta. Este hecho obligará al municipio, con objeto de garantizar el suministro a los vecinos de la ciudad, a asumir durante esta centuria con mucha mayor frecuencia la administración del abasto[25], constatada para los años 1613,1623,1627-28, 1630, 1632-34, 1639-1650, 1652, 1674-1680, 1681, 1683-84, 1688 y 1692-1696. La constancia de este recurso durante el segundo cuarto de siglo se halla relacionada con la acumulación de sisas resultante de la introducción del servicio de 1626 y las contribuciones de guerra. Su asiduidad durante el último cuarto, con la administración de los bienes de propios por los censalistas y las dificultades de hallar arrendadores satisfactorios.

Si durante las tres primeras décadas de siglo[26] los arrendadores y ocasionales administradores de las carnicerías se corresponden bastante con la imagen del arrendador descrita para el siglo XVI, las nuevas circunstancias irán cambiando la figura del gestor de las carnicerías. Con motivo de las crecientes dificultades y el recurso constante a la administración, la oligarquía buscará asegurarse el control de este abasto decisivo mediante el nombramiento de administradores adictos cuando no miembros directos de la misma. Este vínculo con el abasto provocará que ya durante el segundo quinquenio de los treinta algunas de estas personas decidan aprovechar esta experiencia para arrendar las carnicerías.

La situación se complicará conforme estos miembros de la oligarquía pretendan hacia mediados de siglo arrendar las carnicerías sin renunciar al desempeño de los oficios de la ciudad[27]. Una primera tentativa resulta abortada en 1653 al renunciar, como protesta, todos los menestrales integrados en oficios de la ciudad a sus cargos. Con todo, los vínculos de los arrendadores con la oligarquía recién consolidada por el favor real es evidente. Durante la década de los cincuenta[28], los dos personajes

25. Véase al respecto AMD, Act Mun, 1613, 28 de junio; 1623, 14 de julio; 1627, 25 de junio; 1627,25 de junio; 1628, 14 de julio; 1630, 19 de julio; 1632, 12 de junio; 1633, 14 de enero; 8 de agosto; 1639, 10 de mayo; 1640, 2 de enero; 30 de marzo; 14 de mayo; 1641, 31 de mayo; 1642, 16 de abril; 27 de julio; 1643, 1 de agosto; 1644, 1 de abril; 1645, 15 de abril; 1646, 20 de abril; 8 de junio; 1647, 30 de abril; 3 de agosto; 1648, 31 de julio; 1650, 22 de abril; 1651, 5 de mayo; 1668, 10 de agosto; 1670, 10 de agosto; 1671, 28 de agosto; 1674, 26 de enero; 3 de agosto. La relación de las administraciones para el último cuarto de siglo, en AMD, libros de Cuentas (3.3.7).

26. Véase sobre el arriendo de las carnecerías en la primera mitad de siglo XVII AMD, Act Mun, 1602, 10 de junio; 1604, 4 de julio; 19 de dic., 1606, 15 de mayo; 2 de julio; 1608, 4 de mayo; 1609, 6 de junio; 1611, 5 de agosto; 1616, 19 de junio; 1617, 19 de julio; 1618, 29 de julio; 1620, 19 de mayo; 1623, 2 de julio; 1627, 18 de julio; 1630, 2 de agosto; 1631, 18 de julio; 1635 de julio; 1636, 27 de junio; 1637, 10 de julio; 1638, 29 de junio.

27. Véase AMD, Act Mun, 1652, 21 de dic.; 1653,14 y 24 de marzo; 12 de abril; 11 de oct.; 1666, 3 de dic.; 1668, 27 de julio. Véase también APND, Miguel Jacinto Calvo, 1661, 1 de mayo y 1664, 7 de agosto y Bartolomé Francisco de Laredo, 1699, 17 de mayo.

28. Véase AMD, Act Mun, 1652, 10 de mayo; 1655, 22 de abril.

–Don Francisco de Ezpeleta y Don Miguel Félix Marco– que arriendan las carnicerías detentarán en años vecinos el cargo de Justicia. Por fin, con el motivo aducido de favorecer el arriendo de los propios, en 1666 el Concejo decide la derogación del estatuto que establecía su incompatibilidad con el desempeño de cargos municipales.

Los resultados de este mayor vínculo entre este abasto y la minoría rectora ofrecen dos caras. Parece cierto que su gestión durante los años en que fueron administradas fue correcta, dado que los rendimientos generados por las carnicerías se revelan parecidos a los producidos por el arriendo. Estos sólo decrecieron en determinados años de la década de los cuarenta[29] –1644, 1645, 1646, 1647– cuando el municipio así lo aceptó para favorecer el abasto en años de fuerte alza de precios. Se conserva algún ejemplo[30] de verse castigado el administrador al demostrarse, una vez revisadas las cuentas, que había cometido fraude. Estos criterios, potenciados por la debilidad financiera del municipio, se verán confirmados al asumir la administración de las carnicerías los censalistas. A partir de este momento[31], algunas partidas de carne de las carnicerías serán aplicadas al pago de ciertas pensiones de censales, en especial a conventos, mediante el empleo de ápocas.

Los arriendos de la época de los cincuenta y sesenta generan más reticencias. Consagran la tendencia anterior a aumentar los ingresos de las carnicerías, pero subordinan éstas a una minoría dirigente que tiende a intervenir en la administración de los propios en su beneficio. Por otra parte, forzoso es reconocer que el municipio exigía a sus detentadores el cumplimiento estricto de las condiciones del arriendo y caso de no cumplir con los pagos, procedía al embargo de sus bienes[32]. Pese a todo, estos vínculos tan estrechos entre arrendadores y Concejo suscitaban la desconfianza popular en estos años de fuerte decadencia económica. Quizás como reflejo de este malestar, las carnicerías serán arrendadas durante la década de los sesenta por personas no tan significadas, si bien relacionadas con la oligarquía, parte de cuyos miembros figura con frecuencia en los contratos en calidad de fianzas.

Menores dificultades planteará durante el siglo XVII el abasto del tocino. Su mejor integración en sistemas de autoconsumo, las menores sumas de dinero necesarias para su gestión y su menor capacidad para generar más ingresos no sólo le permitió sobrellevar mejor las dificultades de abasto planteadas por la contracción de los mercados y la política fiscal del municipio, sino que favoreció su arriendo. A pesar de todo, en determinados años de dificultades –1628, 1631, 1642, 1643– este abasto debió ser administrado[33]. Con respecto a la caracterización de los arrendadores[34], si

29. Véase AMD, Act Mun, 1644, 3 de junio; 1645, 4 de agosto; 1646, 24 de agosto; 1647,10 de marzo; 23 de agosto; 1675, 16 de agosto.

30. Véase AMD, Act Mun,1671, 28 de agosto; 1672, 15 de feb..

31. Véase AMD, Act Mun, 1668, 17 de agosto; 1673, 8 de enero; 1691, 1 de junio. Véase también AMD, Libros de Cuentas, (3.4.3) (3.4.5) (3.4.6).

32. Véase AMD, Act Mun, 1661, 14 y 21 de oct.; 21 de dic.; 1674, 5 y 12 de oct.; 28 de sept..

33 Véase AMD, Act Mun, 1628, 11 de feb.; 1631, 4 de mayo; 1642, 12 de abril; 1643, 11 de abril.

34. Véase AMD, Act Mun, 1604, 4 de julio; 1605, 31 de dic.; 1606, 9 de dic.; 1609, 13 de dic.; 1616, 26 de feb.; 1623, 20 de nov.; 1637, 30 de enero; 1643, 4 de sept.; 1647, 22 de nov.; 1653, 28 de nov.; 12 de dic.; 1658, 1 de feb.; 1663, 30 de nov.; 1686, 8 de dic.; 1695, 19 de mayo.

bien durante principios de siglo será apetecido por el mismo grupo de mercaderes interesados por los abastos de carne y pescado, la atonía económica de las siguientes décadas las vinculará a figuras más anodinas, sin relaciones claras con la oligarquía municipal.

El descontento popular por la progresiva afirmación de unos ideales de rentabilidad en la gestión de las carnicerías halla su mejor expresión en el fraude. Las noticias relativas a entradas de carne sin licencia en la ciudad se suceden sin interrupción en los dos últimos tercios del XVII[35]. Este contrabando, especialmente rentable al permitir obviar también el pago de la sisa, se veía propiciado como ya se ha dicho por la existencia de una cabaña ganadera abundante en la comarca circundante. Como era habitual, las casas pertenecientes a exentos y muy en especial los conventos se convirtieron en centros preferentes de estas actividades. La picaresca campesina ingenió mil modos para defraudar, hasta el punto de forzar el establecimiento de guardas y veedores encargados de combatir estas prácticas. Las consecuencias para las arcas de la ciudad eran puestas de manifiesto por el Justicia en enero de 1674 al

CUADRO 1

VENTAS DE RESES EN LAS CARNICERÍAS (SIGLOS XVI-XVII)

Período	Corderos	Carneros, cabrones
agosto 1568-agosto 1569	842	3409(3102/307)
agosto 1577-agosto 1578	247	4179
agosto 1590-agosto 1591	787	3399(3025/374)
agosto 1595-agosto 1596	1167	4445
agosto 1612-agosto 1613	786	3449(3021/428)
enero-diciembre 1678	947	2114(1633/481)
enero-diciembre 1680	1129	2727 (2024/703)
enero-agosto 1681	1041	1001 (749/252)
agosto 1681-agosto 1682	1232	1501(1012/489)

35. Véase AMD, Act Mun, 1632, 5 de nov.; 1633, 20 de mayo; 1635, 30 de nov.; 1638, 16 de oct.; 1640, 20 de enero y 11 de dic.; 1641, 25 de oct.; 1642, 24 enero; 1647, 10 de mayo; 1658, 13 de sept.; 1662, 28 de abril; 12 de mayo; 14 de julio; 1663, 4 de mayo; 1 de junio; 1665, 6 de feb.;1666, 15 de enero; 27 de oct.; 1668, 8 de enero; 17 de feb.;, 23 de marzo; 1670, 22 de agosto; 31 de oct.; 1671, 11 de sept.; 1672, 22 de abril; 1673, 23 de enero; 1674, 12 de enero; 12 de oct.; 1675, 16 de agosto; 1679, 8 de dic.; 1682, 17 de enero; 1686, 30 de abril; 1690, 5 de enero; 30 de marzo; 1 de dic.. Véase sobre estos comportamientos GUTIERREZ ALONSO, A.: *Estudio sobre la decadencia de Castilla. La ciudad de Valladolid en el siglo XVII*, Valladolid, Universidad, 1989, pp.263-265 y SALAS,J.A: *La población de Barbastro en los siglos XVI y XVII*, Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1981, pp. 85.

exclamar que "si en las carnecerías no se pone remedio, nunca saldrá la ciudad de sus ahogos". En septiembre de ese mismo año la licitud de aumentar más todavía el precio de las carnes se sometía a la consulta de teólogos[36].

La incidencia de estas prácticas fraudulentas en el volumen de actividad de las carnicerías parece que fue importante. Por desgracia, la práctica del arriendo durante el XVI y la escasez de libros de cuentas de su administración conservadas para el XVII impide un seguimiento ajustado de su evolución y sólo ha permitido localizar unas cuantas referencias dispersas. Pese a todo, las cifras expresadas en el cuadro 1 informan de hasta qué punto los beneficios del arrendador durante el XVI y principios del XVII se basaban en las ventas de grandes cantidades de carne y no en la distancia entre el precio de compra y el de venta. La política de una mayor rentabilidad aplicada a partir del segundo tercio del XVII acarrea, junto a mayores ganancias, un evidente repliegue en las ventas, favorecido también por el descenso demográfico.

En cuanto a las clases de carne, parece ser cierto según el cuadro 1 que la carne de cordero –entonces denominado carnero– fue la más estimada por los darocenses durante el XVI. Por el contrario, su mayor coste favorecerá el descenso de su demanda en las carnicerías durante el XVII. En compensación, el consumo de ternasco –calificado en la época como cordero– experimenta un auge mayor, consecuencia de su menor precio. Lo mismo parece suceder, a pesar de la escasez de datos, con el macho cabrío. De representar éste un 9% y un 12,40 % del conjunto de cabrones y carneros vendidos en las carnicerías en 1569 y 1613, pasa a suponer en 1678,1680 y 1682 un 22,75%,25,77% y un 32,58%.

Como resultado de estas orientaciones, el abasto de la carne tiende a perder influencia en la contención de los precios. Estos, tras un período de reajuste y estabilidad a inicios de la centuria, iniciarán en la segunda década su ascenso, consolidado a partir de 1628 hasta alcanzar sus valores máximos hacia mediados de siglo. Al margen de la inflación producida por la presión fiscal ejercida sobre el consumo de carne y la derivada de la mala calidad de la moneda circulante, su aumento parece verse favorecido por la presencia del ejercito castellano en Aragón con motivo de la guerra de Cataluña, constatada también en Barbastro[37]. Al cesar estas presiones, los precios disminuyen desde mediados de siglo, pero de una manera lenta para adquirir sólo una cierta constancia a partir de 1665 y durante la década de los setenta.

La lentitud de este descenso tiene su causa principal en la política de extracción

36. Véase AMD, Act Mun, 1674,12 de enero, 28 de sept.

37. La evolución de los precios de la carne en el XVII, bastante semejante a la descrita para Barbastro por Salas Ausens, demuestra diferencias evidentes con la evolución general planteada por Hamilton. Entre sus causas, junto con otras circunstancias particulares, debe tenerse en cuenta la presión fiscal, la cual actúa con una cronología diferente en cada Reino. Los diversos planteamientos aplicados por cada municipio respecto a sus fuentes de ingresos inciden también de forma visible. Véase Hamilton, E.J.: *El tesoro americano y la revolución de los precios en España,* Barcelona, Ariel, 1975, pp. 241-243 y *Guerra y precios en España, 1651-1800,* Madrid, Alianza, 1988, pp.1 52-153. La evolución de los precios de la carne en Barbastro durante el Seiscientos se recoge en Salas, J.A. *La población de Barbastro en los siglos XVI y XVII,* Zaragoza, Institución Fenando el Católico, 1981, pp.90-92.

La lentitud de este descenso tiene su causa principal en la política de extracción de unos mayores beneficios desarrollada por las carnicerías. De hecho, si bien un cierto aumento de la demanda pudo contribuir al decrecimiento de los precios, un papel mucho más importante parece desempeñar la misma presión del mercado. En este sentido, durante la segunda mitad del XVII cada vez se percibe con más claridad que serán las transacciones privadas y reventas las que ejerzan una influencia real[38] sobre los precios de venta en las carnicerías y limiten un tanto la tendencia a obtener ingresos a costa del consumidor.

4. CONCLUSIONES

Como conclusiones, debe afirmarse en primer lugar el interés del Concejo darocense por garantizar a la población el acceso a un producto de consumo básico como la carne, actitud que se inscribe en la política de abastos practicada por todos los municipios durante las Edades Media y Moderna en una línea de decidida defensa del consumidor. En segundo término, que si la gestión del abasto de la carne por el municipio de Daroca se halla condicionada por el entorno geográfico, no lo será menos por las transformaciones sociales y económicas operadas a lo largo de las dos centurias que afectan tanto a los vecinos de la ciudad como al municipio en tanto que institución en sí.

Como resultado, la gestión del abasto de la carne por el Concejo presenta diferencias marcadas entre los siglos XVI y XVII. Durante el Quinientos se aprecia un verdadero interés del municipio por frenar en todo momento el ascenso de precios a costa de moderar los ingresos, política orientada de forma clara a favorecer su consumo. En la centuria siguiente, la progresiva debilidad de la Hacienda municipal dificultará cada vez en mayor medida el mantenimiento de esta política.

En este sentido, si bien se evidencia una cierta reticencia a obtener mayores beneficios a costa del consumidor, hacia mediados del siglo XVII se impone una administración más rentable y una actuación más selectiva. Los beneficios se restringen en años de escasez, pero se aumentan sin paliativos en épocas de abundancia con el único freno impuesto por la misma difusión del contrabando. En definitiva, la debilidad de la Hacienda del Concejo ha terminado por imponer una actitud más pragmática y sometida al mercado, cuyas fluctuaciones sólo se atemperarán en momentos críticos y no de una manera constante. El intervencionismo municipal, al volverse más moderado, coincide con la evolución observada en los intercambios de otros alimentos de primera necesidad y establece las bases de una concepción de los abastos y del mercado más abierta sobre la que se fundamentará la expansión del siglo XVIII.

38. Véase AMD, Act Mun, 1668, 8 de enero; 1670, 22 de agosto; 31 de oct.; 1679, 8 de dic., 1682, 17 de enero; 1690, 1 y 8 dic..

XILOCA 18
págs. 155-194
1996
ISSN: 0214-1175

ESTUDIO GLOBAL DE LAS NECESIDADES SOCIALES DE LOS MUNICIPIOS QUE INTEGRAN EL S.S.B. DE MONREAL DEL CAMPO (1ª)*

Marta Latorre Yuste**

Resumen.– *Estudio dirigido al conocimiento de las necesidades sociales del mundo rural, centrado en la zona de Monreal del Campo y su radio de influencia, que conforman la "Mancomunidad del Alto Jiloca", su situación, limites geográficos, clima, comunicaciones,...*

En esta primera parte –de las tres que comprendera la publicación del estudio–, analiza la evolución demográfica y la economía por sectores, primario –agrícola y ganadero–, secundario –industrial– y terciario –comercios y servicios–.

Abstract.– *This paper studies the knowledge of the social needs of the rural world, focting on the area of Monreal del Campo and its sphere of influence that constitutes the hing Jiloca Community, its situation, geographical boundaries, climate, communications network, and so on.*

In this first part of the three that the publication of the research will include, it is as well analysed the demographic evolution as well as the economy by sectors: primary (farning and cattle) secondary (industry) and tertiary (trade and services).

APROXIMACIÓN AL MEDIO RURAL

El presente estudio va dirigido al conocimiento de las necesidades en una realidad muy cercana, el mundo rural, a pesar de no querer verlo así y vivir, en muchas ocasiones, de espaldas a éste.

* Tesina del Magister en estudios sociales aplicados con ayuda del Instituto de Estudios Turolenses.

** Diplomada en Trabajo Social.

Es mucho más fácil desestimar algo que está en quiebra y desuso, y orientar la mirada hacia lugares en apogeo cuya vitalidad se ve en cada rincón, que hacerle frente e influir decisivamente para revitalizarlo.

El medio al que nos referimos, muchas veces, produce sentimientos contradictorios, por una parte nos encontramos con el deseo de sacar adelante y desarrollar una zona carenciada y desprotegida socialmente, como son los pueblos, y por otra con la imposibilidad de permanecer en ellos por limitaciones económicas, culturales, laborales, etc., que presentan.

Esto, hoy en día no debería ser excusa. Es preciso abordar los problemas del medio rural desde él mismo, e implicando a todas las personas y colectivos que viven en él para sacarlo adelante.

En la investigación no se trabajan tanto las características y problemas económicos, dando respuestas "milagrosas", como los sociales. Si bien, es preciso conocer aquéllos para entender éstos.

Al hablar del mundo rural no podemos desvincularlo del urbano, tanto por la idea de que el proceso de urbanización alcanza a las comunidades rurales consecuencia de la mecanización, consumo e industrialización, como por el hecho de que la concentración urbana necesaria en el desarrollo de los primeros focos industriales fue posible "gracias" al proceso de despoblamiento rural. O como plantea Baigorri en su artículo *La urbanización del mundo campesino,* "Los espacios rurales, colonizados por los espacios urbano-capitalistas, han terminado estructurados en función de las necesidades de los centros, de las metrópolis". (Baigorri, A.J., Documentación social n° 51, 1983: 143).

Es preciso, por otra parte, tener en cuenta que el medio rural no es un todo homogéneo, ha perdido su unidad de antaño convirtiéndose en un espacio social y cultural profundamente dispar:

Para ir acercándonos a este ámbito, definiremos y puntualizaremos alguna de las características que nos desvelen la problemática rural tanto en los aspectos demográficos como económicos.

1. Medio físico. Contexto de una realidad

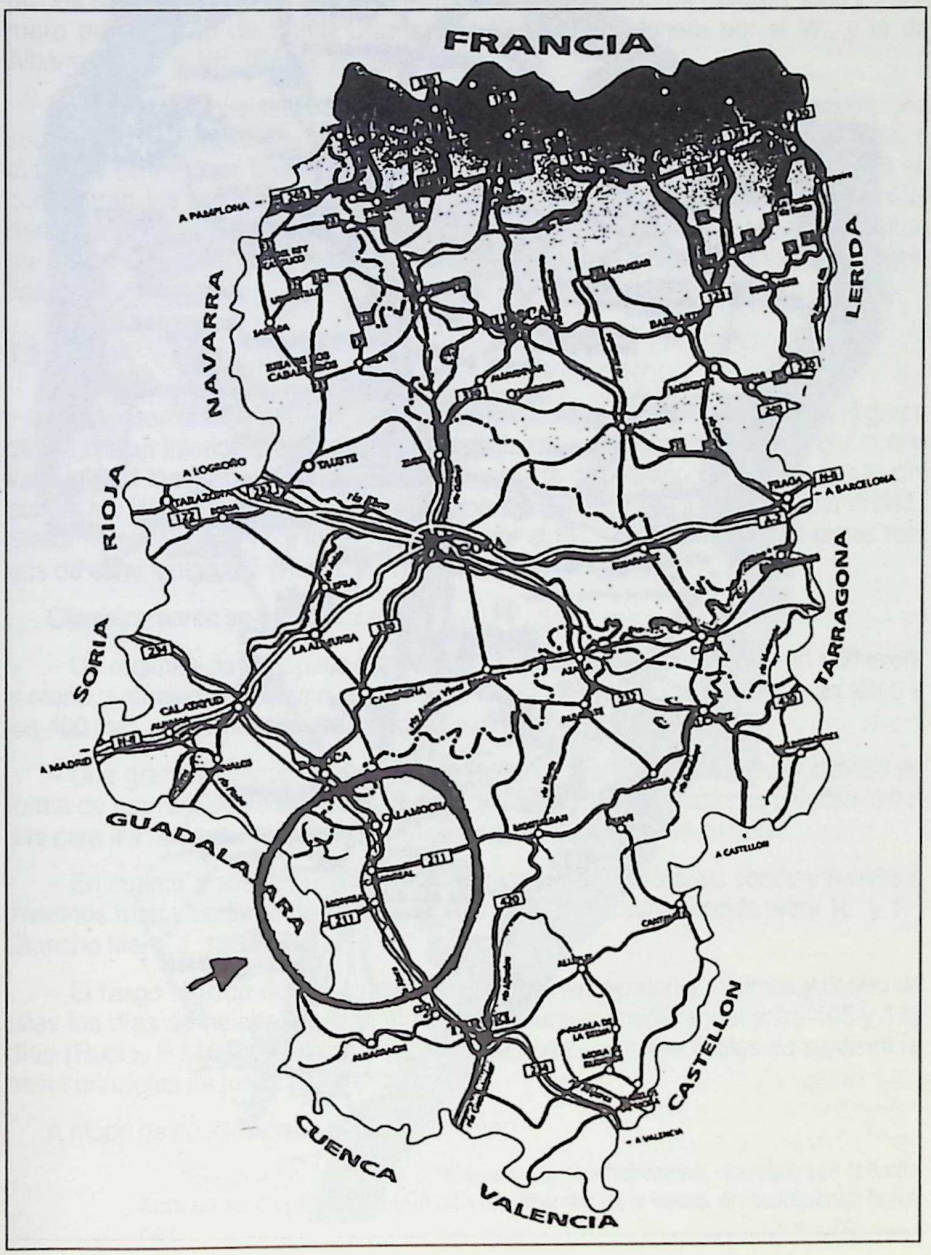
Es bien conocida la estrecha relación que existe entre las actividades humanas y el medio natural en el que se desarrollan, así como la influencia que tiene sobre la propia calidad de vida de una zona.

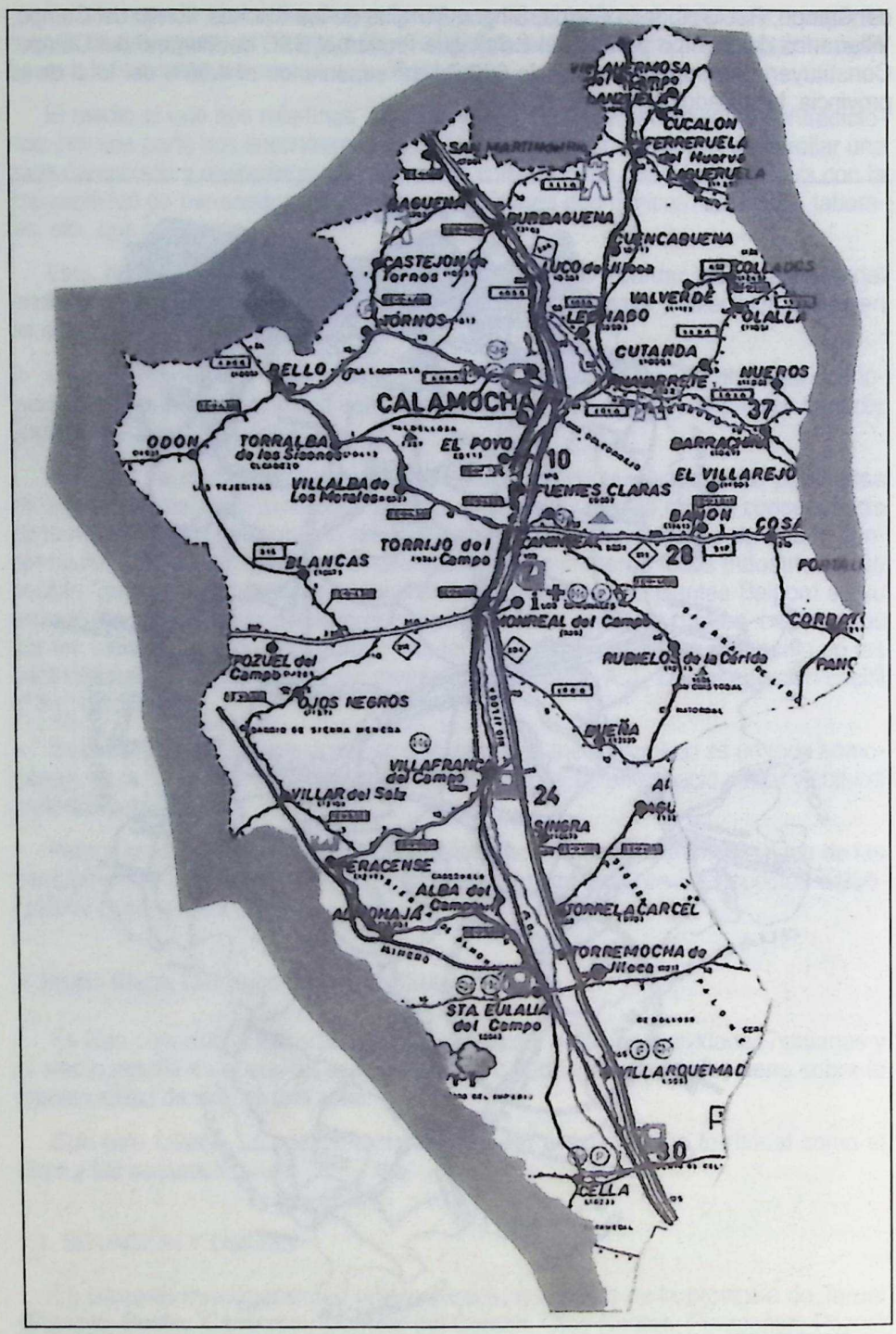
Con este criterio, se analiza tanto la situación o delimitación territorial como el clima y las comunicaciones.

1.1. SITUACIÓN Y LÍMITES

La presente investigación se refiere a trece municipios de la provincia de Teruel (Blancas, Bueña, Caminreal, Monreal del Campo, Ojos Negros, Peracense, Pozuel

del Campo, Rubielos de la Cerida, Singra, Torralba de los Sisones, Torrijo del Campo, Villafranca del Campo y Villar del Salz), que forman el SSB de Monreal del Campo. Constituyen una superficie total de 690.7 Km^2 suponiendo el 4.66% del total de la provincia, localizados en el NW. de ella.




CALAMOCHA
CUCALON
CUENCABUENA
CUTANDA
NUEROS
CASTEJON de Tornos
JÓRNOS
BELLO
ODON
TORRALBA de los Sisones
VILLALBA de Los Morales
EL POYO
FUENTES CLARAS
EL VILLAREJO
TORRIJO del Campo
BLANCAS
MONREAL del Campo
RUBIELOS de la Cérida
POZUEL del Campo
OJOS NEGROS
CAMINREAL
VILLAFRANCA del Campo
VILLAR del Saz
ALBA del Campo
TORRELACARCEL
TORREMOCHA de Jiloca
STA EULALIA del Campo
CELLA
10
24
28
30
37

Al referirnos a esta zona lo hacemos de ahora en adelante denominándola "Mancomunidad del Alto Jiloca", ya que así la llaman en la DGA al centrarse en el SSB de Monreal del Campo.

Está situada en la Comarca de Calamocha o más concretamente en la parte central del Valle Alto del Jiloca, siendo un conjunto cerrado de forma triangular delimitado por los sistemas serranos que la rodean, como son la sierra de Cucalón, Lión y Palomera por el E. la de Santa Cruz por el NW. Sierra Menera por el W., y la de Albarracín por el SE. (Rubio, P.,1989: 267).

No podemos considerar esta superficie como un todo homogéneo, es posible una subdivisión basándonos en el criterio lejanía/cercanía del eje central del río Jiloca, o dicho de otra forma, basándonos en la depresión que origina éste, y en la que se concentran las entidades de población más importantes, con utilidad y potencial demográfico considerable; y por otra parte, las sierras marginales separadas físicamente del cauce del río, que se caracterizan por su clara y rápida regresión demográfica.

1.2. CLIMA

La Mancomunidad del Alto Jiloca en su conjunto se puede encuadrar en el grupo de los climas interiores de la Península, afectados y modificados en parte por la elevada altitud media del conjunto, 1080 m., y por la disposición del relieve que la circunda, las sierra de Cucalón, Lión y Palomera por el E., la de Santa Cruz por el NW., Sierra Menera por el W. y la de Albarracín por el SE., lo que proporciona claros rasgos de continentalidad. (Rubio, P., 1989: 267).

Climáticamente se caracteriza por:

– Un régimen de precipitaciones de tipo mediterráneo, con máximo en primavera y otoño y mínimo en invierno y verano; la media es escasa, se encuentra en torno a los 400 mm., que evidencia una tendencia clara a la aridez.

– Una gran irregularidad interanual unida a un gran riesgo de precipitaciones en forma de granizo, sobre todo en primavera y verano, que en ocasiones resultan ruinosas para las huertas de la ribera del Jiloca y para el resto de los cultivos.

– En cuanto a sus temperaturas, se caracterizan por veranos cortos y suaves e inviernos fríos y de larga duración. La media anual está comprendida entre 10° y 11° (Sancho Martí, J.,1982: 29).

– El rasgo térmico definitorio lo configuran las temperaturas mínimas y dentro de ellas los días de helada, pueden alcanzar un número medio anual entre 105 y 125 días (Rubio, P., 1989: 270), en periodos que abarcan desde finales de septiembre hasta principios de junio.

A modo de conclusión se puede decir que:

> "El clima condiciona la vida entera de sus habitantes, marcada por la lucha ante un medio hostil, del que han de defenderse, a veces, en condiciones heroicas.

> Todo en esta zona al NW. de la provincia de Teruel está mediatizado por el clima, que restringe las posibilidades agrícolas, reduciéndolas a determinados cultivos, selecciona las especies ganaderas, e influye en el hábitat y las comunicaciones, e imprimiendo en el comportamiento del hombre, acostumbrado a la dureza de estas condiciones, un sello característico" . (Enciclopedia "Geografía de Aragón", Tomo 4: 237).

1.3. COMUNICACIONES

En este apartado no se pretende analizar las comunicaciones desde el punto de vista del equipamiento, ya lo veremos más adelante, sino plantearlas como un elemento de freno o desarrollo para la zona a la que nos referimos.

Dos son las carreteras nacionales que pasan por estos municipios: La N-234 Sagunto-Burgos, que coincide con la N-330 de Murcia y Alicante a Francia por Zaragoza y atraviesa Caminreal, Torrijo, Monreal y Villafranca; y la N-211 de Guadalajara-Alcañiz que recorre los municipios de Pozuel, Monreal y Caminreal.

El resto de municipios se comunican por medio de carreteras tanto comarcales como locales, en muchos casos en mal estado.

Al igual que el río Jiloca era una variable de distinción entre los municipios, como ya vimos, también las comunicaciones lo son.

A este nivel, podemos diferenciar los que son atravesados por la N-234, que sigue el curso del río, del resto; ya que aquéllos son los que demuestran "mayor expansión y crecimiento" y los que a pesar de que en muchos casos no tienen un nº de recursos muy elevado, el problema es menor puesto que se presentan con gran accesibilidad a la cabecera de comarca, Calamocha, y a la capital de provincia, con lo que la vida en ellos es más cómoda.

Por otra parte, las carreteras comarcales y locales están en peor estado y en muchas ocasiones la climatología del invierno hace que se queden incomunicados durante días por la nieve y el hielo, lo que a su vez influye negativamente en la calidad de vida de sus habitantes.

La distancia media de los municipios a la capital de provincia es de 61.94 Km.[1] diferenciándose la accesibilidad a la misma entre los pueblos por los que pasa la N-234 (accesibilidad fácil) y los que se comunican por carreteras comarcales, como ya hemos dicho anteriormente.

2. Población. ¿El retorno como solución?

En esta primera parte del estudio se intenta llevar a cabo una aproximación a la realidad demográfica de la zona. Para ello se analiza por una parte su evolución, incluyendo tanto los movimientos naturales como los migratorios, por otra su distribución territorial o espacial, por otra su estructura demográfica centrándonos en dos

1. Datos del INE.

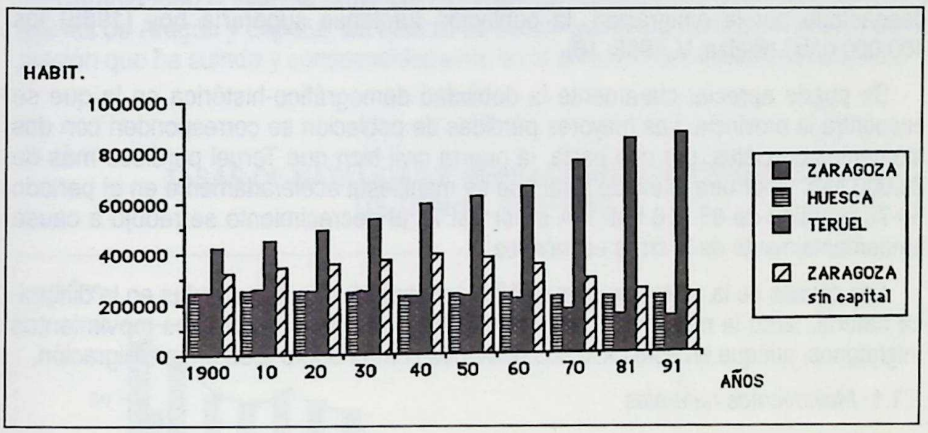
municipios, Monreal y Ojos Negros, y por último su estructura económica analizando a grandes rasgos la población activa y su distribución por sectores económicos.

2.1. EVOLUCIÓN DEMOGRÁFICA

La zona de estudio es muy reducida si la comparamos con el resto de la provincia o de la región, con características peculiares que la distingue. Pero al hablar de la evolución de la población no se puede aislar sin tener en cuenta el contexto en el que se enmarca, ya que la evolución de esta zona no deja de ser una prolongación de la provincia, de la región e incluso de la nación.

Por este motivo, se van a dar unas pinceladas de lo que ha sido el transcurrir de la población desde principios de siglo planteándola provincialmente y así poder compararla con el resto de la región.

EVOLUCIÓN DEMOGRÁFICA DE LAS PROVINCIAS ARAGONESAS 1900-1991



FUENTE: Informe económico de Aragón, 1992: 192, 198 y 176
Elaboración propia

Analizando los datos del 91 (población de hecho) a grosso modo, se puede observar que hay una clara desproporción en cuanto al volumen de población con el que participan en la región las distintas provincias.

La provincia de Zaragoza, es el gran soporte de población con el 70.51% del total, mientras que Huesca y Teruel participan con el 17.9% y el 11.56% respectivamente.

Sin embargo, hay que puntualizar que de este 70.51%, el 50.94% corresponde a la capital de provincia, siendo entonces el 19.56% restante el perteneciente a la capital sin la provincia, dato que se aleja bastante del inicial.

Nos centraremos en las cifras provinciales, teniendo en cuenta esta salvedad que a su vez se observa perfectamente en la gráfica.

No siempre han sido cifras tan distantes, sin embargo, durante todo este siglo Huesca y Teruel siempre han estado por debajo de Zaragoza. En 1900 Zaragoza no llegaba al 50% de la población aragonesa (el 46.2%), fue en 1930 cuando lo rebasó (51.9%) y desde entonces ha ido en aumento, al igual que se aprecia un claro descenso en las dos provincias restantes, en 1900 rondaban el 27% y en 1950 el 21.5%, mientras que en 1991 estas cifras se sitúan en el 17.48% de Huesca y el 12.08% de Teruel, lo que demuestra su escasa relevancia poblacional sobre todo la de Teruel y su gran desequilibrio regional condicionado por la concentración de población en Zaragoza en perjuicio de las otras provincias aragonesas.

Analizando los datos absolutos, en la provincia que nos ocupa se observa una "pérdida" de más de 100.000 hab. en lo que va de siglo teniendo en cuenta que en 1900 era de 246.000 hab., este dato no deja de ser ficticio ya que si se tiene en cuenta que la población emigrante suele ser joven y por lo tanto la más procreadora, habría que añadirle los no nacidos. "Si el crecimiento vegetativo no hubiese estado desgastado por la emigración, la población turolense superaría hoy (1988) los 400.000 hab." (Bielza, V.,1988: 18).

Se puede apreciar claramente la debilidad demográfico-histórica en la que se encuentra la provincia. Las mayores pérdidas de población se corresponden con dos momentos cruciales; por una parte, la guerra civil hizo que Teruel perdiese más de 20.000 hab. y por otra el éxodo rural que se manifiesta aceleradamente en el periodo 50-70 (pérdida de 65.718 hab.). A partir del 75 el decrecimiento se redujo a causa fundamentalmente de la crisis económica.

Las causas de la regresión demográfica turolense hay que buscarlas en la dinámica natural, tanto la natalidad como la mortalidad, y sobre todo en los movimientos migratorios, aunque en este caso nos debemos centrar sobre todo en la emigración.

2.1.1. *Movimientos naturales*

Tanto la natalidad como la mortalidad, si la comparamos con el resto de Aragón y España, nos pueden aportar alguna característica importante.

En cuanto a la natalidad, como apunta V. Bielza: "La población turolense en el transcurso del último siglo ha pasado de ser una de las más prolíficas de España a ser de las que menos natalidad tienen " (Bielza, V.,1988: 6).

En el periodo 1901-1905 España y Aragón rondaban los 3.5% y Teruel estaba por 3.7%, mientras que en 1981 España y Aragón estaban por un 1.41% y 1.18% respectivamente y Teruel había pasado a 0.92%.

Hasta la guerra civil la tasa de natalidad turolense se mantuvo por encima de la aragonesa y la española, fue ésta la que castigó especialmente a la provincia y la que modificó la trayectoria anterior.

TASAS DE NATALIDAD EN %

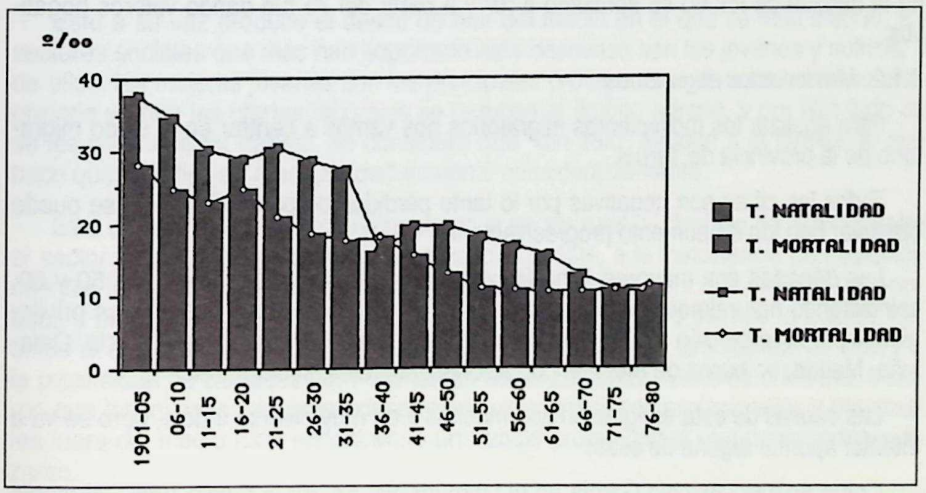
PERIODOS	ESPAÑA	ARAGÓN	TERUEL
1931-35	27.0	24.9	27.4
1936-40	21.6	16.7	16.2
1941-45	21.6	18.6	19.8
1946-50	21.5	18.5	19.8
1951-55	20.3	17.0	18.1
1956-60	21.4	17.2	16.8

FUENTE: Bielza, V. >1988: 8

En cuanto a la mortalidad, a nivel general se puede decir que experimentó una reducción considerable tanto por la mejora en las condiciones sanitarias, higiénicas, de alimentación, etc.; como por la disponibilidad de mayores recursos.

Durante todo el siglo, la provincia ha registrado tasas de mortalidad más elevadas que las de Aragón y España, las causas de ello se pueden encontrar en la fuerte emigración que ha sufrido y consecuentemente en el aumento de la población anciana.

TASAS DE NATALIDAD Y MORTALIDAD DE LA PROVINCIA DE TERUEL 1901-1980



FUENTE: Bielza, V., 1988: 8 y 13
Elaboración propia

Analizando las tasas turolenses se puede apreciar un claro *descenso de la natalidad y mortalidad,* distinguiéndose tres momentos que alteran de una u otra forma la curva decreciente, o bien acentuando excesivamente la trayectoria normal o bien modificándola.

Estos son por una parte la gripe de 1918 que alteró sobre todo la mortalidad (de un 23.1% que se dio entre 1911-15 pasó a ser un 24.8% en el periodo 1916-20 para volver a decrecer en el quinquenio siguiente con una tasa de 20.9%) ya que la natalidad tan solo bajó un 1 % para volver a subir en el periodo siguiente en similar proporción.

Por otra la guerra civil, que condujo al aumento de la tasa de mortalidad, siendo que la pauta anterior y posterior era decreciente; y a la reducción de la tasa de natalidad en 11.2 puntos, lo que originó el primer crecimiento vegetativo negativo de la provincia.

Y por otra, el éxodo rural en la década de los 50 y 60, que afectó sobre todo a la población joven con la consiguiente reducción de la natalidad, muy acentuada como se puede observar en el cuadro, y aumento de la mortalidad consecuencia del paulatino envejecimiento biológico de la población.

En el cuadro se puede observar como la mortalidad ha sufrido un estancamiento a partir de 1950 y en el 75 ya se vislumbra un ligero aumento mientras que la tónica general (tanto aragonesa como española) es de decrecimiento, aunque más moderado que en épocas anteriores.

"Las tasas de mortalidad de los años 80 de Teruel son de las más elevadas de España, situándose cuatro puntos por encima de la española (7.4%) y tres por encima de la media aragonesa" (V. Bielza,1988: 14).

En esta provincia el crecimiento vegetativo fue reduciéndose hasta que a finales de la década de los 60 se aproximó a "0" y a partir del 75 fue dando valores negativos.

2.1.2. *Movimientos migratorios*

Para analizar los movimientos migratorios nos vamos a centrar en el saldo migratorio de la provincia de Teruel.

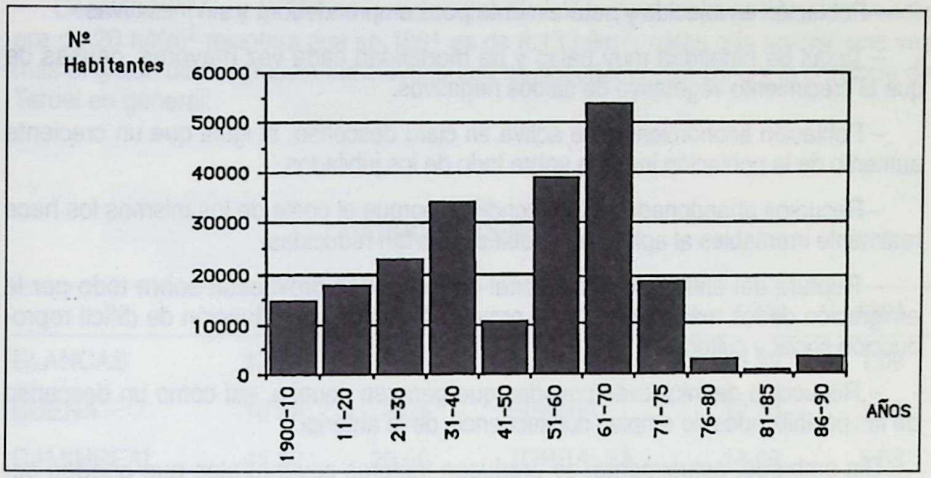
Todas las cifras son negativas por lo tanto pérdidas de población como se puede observar han ido en aumento progresivamente.

Las décadas con mayores sangrías migratorias fueron las de los años 50 y 60, coincidiendo naturalmente con la atracción hacia nuevos puntos geográficos privilegiados por la revolución industrial o el turismo como fueron Zaragoza, Valencia, Cataluña, Madrid, en busca de mejores condiciones laborales, sociales, etc.

Las *causas* de esta emigración son muchas y de muy diversa índole, pero se va a intentar apuntar alguna de ellas:

Como apunta Gustavo García en el Libro los Ss. Ss. en el medio rural, "al medio rural se le imponen unos modelos en lo productivo, en sus aspiraciones, en sus modos de vida que no se corresponden con sus tradiciones ni posibilidades" (García, G.,

SALDO MIGRATORIO NEGATIVO DE LA PROVINCIA DE TERUEL 1900-1990



FUENTE: Bielza, V. 1988: 23
A partir del 76 datos del INE
Elaboración propia

1988: 13) lo que genera enormes frustraciones individuales y colectivas por no lograr esas metas impuestas desde fuera, y genera también un proceso de desintegración cultural por sentir que lo aprendido de sus mayores, de su entorno, no es válido.

Esto a su vez produce el deseo de huir del medio en el que se está inserto, los sectores sociales que más han soportado este descenso son los jóvenes y activos, y de ellos, las mujeres jóvenes son las principales protagonistas de esta corriente emigratoria ya que las ofertas laborales se reducen al ámbito agrario, y por otro lado no se les reconoce tal trabajo, se considera que "tan sólo" ayudan a la familia, lo que hace que el índice de masculinidad aumente considerablemente.

Esto unido a la escasez de recursos en el sector rural, al desfase de la renta entre el sector secundario y el primario en perjuicio de éste, a la inexistencia de establecimientos industriales, a la imposibilidad de promoción cultural y a la multitud de "ventajas y privilegios" que parecía existir en el medio urbano, o así nos lo hacían ver, unido al derecho de todo ser humano a intentar mejorar sus condiciones de vida y a la proximidad de ciudades tan importantes como Zaragoza, Valencia o Madrid, hicieron que los jóvenes intentasen desarrollar sus aspiraciones profesionales y personales fuera del medio rural encontrando un trabajo propio con el que poder independizarse.

Las consecuencias de todo ello son simples de enumerar ya que hasta cierto punto son las características del medio rural que se irán analizando más adelante:

– Zonas con baja densidad de población y fuertes desequilibrios demográficos entre los municipios.

– Población envejecida y naturalmente poco emprendedora y sin iniciativas.

– Tasas de natalidad muy bajas y de mortalidad cada vez mayores, causas de que el crecimiento vegetativo de saldos negativos.

– Población económicamente activa en claro descenso, al igual que un creciente aumento de la población inactiva sobre todo de los jubilados.

– Recursos abandonados y desatendidos porque el coste de los mismos los hace realmente irrentables al aplicarse a poblaciones tan reducidas.

– Ruptura del entramado tradicional de relaciones provocada sobre todo por la emigración de los más jóvenes, que provoca a su vez una situación de difícil reproducción social y cultural.

– Reducción de iniciativas privadas que generen riqueza, así como un descenso de las posibilidades de empleo consecuencia de lo anterior.

Sin embargo, actualmente, se producen factores coyunturales que pueden ser muy positivos si se aprovechan debidamente, por una parte el éxodo rural se ha reducido considerablemente sobre todo a partir del 75, bien por la generalización de la crisis económica o bien porque la población potencialmente emigrante ya ha salido; por otra, el medio rural se ha convertido en espacio potencial de inmigración, en receptor de posible población, como apunta Luis A. Camarero (1992:18), tanto de extranjeros activos trabajando en actividades temporales, como de personas retiradas de las actividades laborales por motivos de jubilación, descanso, etc; y por otra parte, aparecen nuevas funciones del municipio, funciones residenciales y turístico-recreativas, sobre todo (Ibídem. 1992: 17).

El medio rural como espacio residencial esta condicionado por la existencia o no de buenas infraestructuras en equipamientos y recursos sociales, ya que se ha generalizado el tener la segunda residencia en el pueblo para pasar las vacaciones y posteriormente la jubilación en un medio más tranquilo; unida a esta idea se encuentra la de considerar al medio rural como espacio idóneo para el recreo y descanso, actividades que son cada vez más difíciles de realizar en el saturado medio urbano, de hecho bien conocido es el aumento de población que "soportan" los municipios en épocas estivales y fines de semana.

Por ello debe aprovecharse esta coyuntura para, si no revitalizar las zonas deprimidas, sí intentar que las condiciones de vida mejoren y así la gente que habita en los municipios rurales se sienta parte de ellos porque ahí puede desarrollar todas las aspiraciones que posee.

2.2. DISTIBUCIÓN TERRITORIAL DE LA POBLACIÓN

Para tratar este aspecto nos vamos a centrar en dos variables que también están determinadas por la emigración del medio rural, la densidad de población y el tamaño de los municipios.

En cuanto a la densidad de población no se puede añadir nada nuevo a lo dicho. Su evolución es un reflejo del proceso creciente de despoblación.

Centrándonos en la Mancomunidad del Alto Jiloca, en 1940 la densidad media era de 20 h/Km^2 mientras que en 1991 es de 8.13 h/km^2, datos que revelan una vez más el grado de emigración tan elevado que ha soportado esta zona y la provincia de Teruel en general.

CUADRO DE DENSIDADES

	1940	1991		1940	1991
BLANCAS	13.77	3.31	RUBIELOS	6.39	1.09
BUEÑA	10.22	3.01	SINGRA	12.70	3.28
CAMINREAL	41.32	20.56	TORRALBA	14.89	5.63
MONREAL	40.24	25.96	TORRIJO	35.22	15.56
OJOS NEG.	20.81	8.59	VILLAFRAN.	15.58	6.08
PERACENSE	15.03	3.60	VILLAR	11.63	3.75
POZUEL	22.24	5.36	MEDIA	20	8.13
PROVINCIA	15.69	9.72			

FUENTE: Boletín de Indicadores Estadísticos de Aragón.

Las "mayores" densidades se concentran en los municipios que coinciden con el curso del río Jiloca y a su vez con la carretera general, como Monreal (25.96 h/km^2), Caminreal (20.56 h/km^2) y Torrijo (15.56 h/km^2), no sólo por los posibles beneficios para la agricultura, sino también porque pasan por ellos unas de las principales líneas de comunicación que les han proporcionado una mayor vitalidad.

Dejando a un lado estos tres municipios como caso peculiar, el resto no sobrepasa ninguno los 10 h/km^2 y seis de éstos están por debajo de los 5 h/km^2 lo que muestra una situación bastante dramática.

Lo mismo ocurre al analizar el tamaño de los municipios si tenemos en cuenta dos años 1940 y 1991, por existir un periodo de 50 años entre ellos, al igual que hemos hecho en el caso anterior.

Observamos que no sólo desciende el n.° de habitantes como veíamos con la densidad de población, sino que también desaparece el grupo de municipios entre 1001-2000 habitantes que suponían el 50.96% del total de población en 1940.

TAMAÑO DE LOS MUNICIPIOS

	< 100		100-500		501-1000		1001-2000		> 2000		
	N.° Mun.	N.° Hab.	N° Mun.	N.° Hab.	N.° Mun.	N.ª Hab.	N.° Mun.	N.° Hab.	N.° Mun.	N.° Hab.	N.° Hab. Total
1940	0	0	5	2180	2	1280	5	7316	1	3578	14354
1991	1	73	8	1535	3	2378	0	0	1	2308	6294

FUENTE: INE. Elaboración propia

Por otro lado, en 1991 se observa que se ha engrosado sobre todo el grupo de 100 a 500 hab., que pasan a constituir el 61.5% de los municipios con tan sólo el 24.38% de la población total. En el grupo de 501-1000 habitantes han quedado Caminreal, Ojos Negros y Torrijo.

Existe una pérdida de entidad no sólo demográfica sino también económica y social por efecto de las migraciones que se han ensañado con estos municipios.

2.3. ESTRUCTURA DEMOGRÁFICA

Los acontecimientos descritos anteriormente han condicionado de un modo decisivo la estructura biológica de la población turolense.

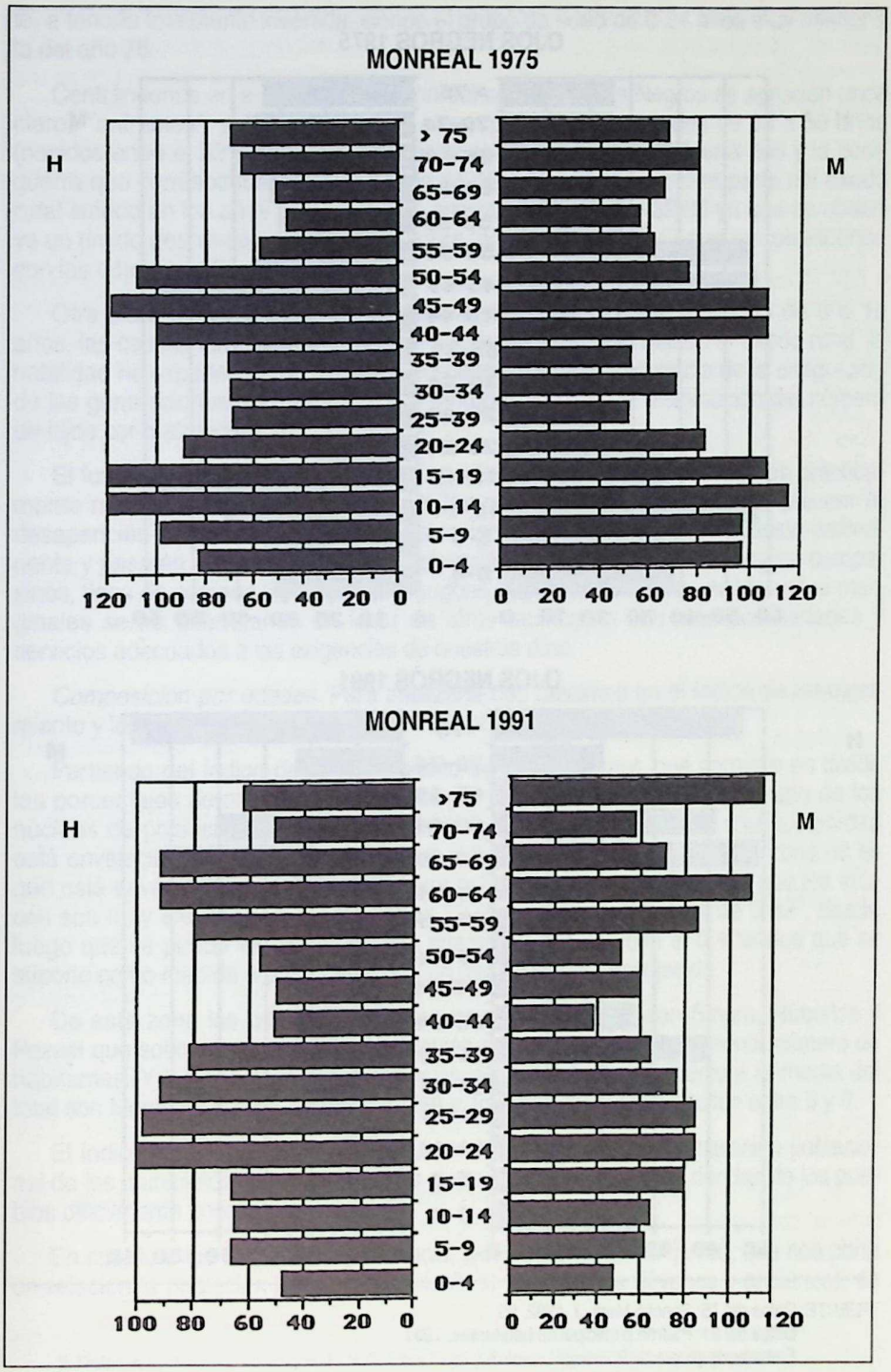
Para analizarla se tendrán en cuenta la composición por sexo y edad partiendo de las pirámides de población; la composición por edades basándonos en el índice de envejecimiento y la tasa de dependencia; y por último se tendrá en cuenta la composición por sexos estudiando la tasa de masculinidad.

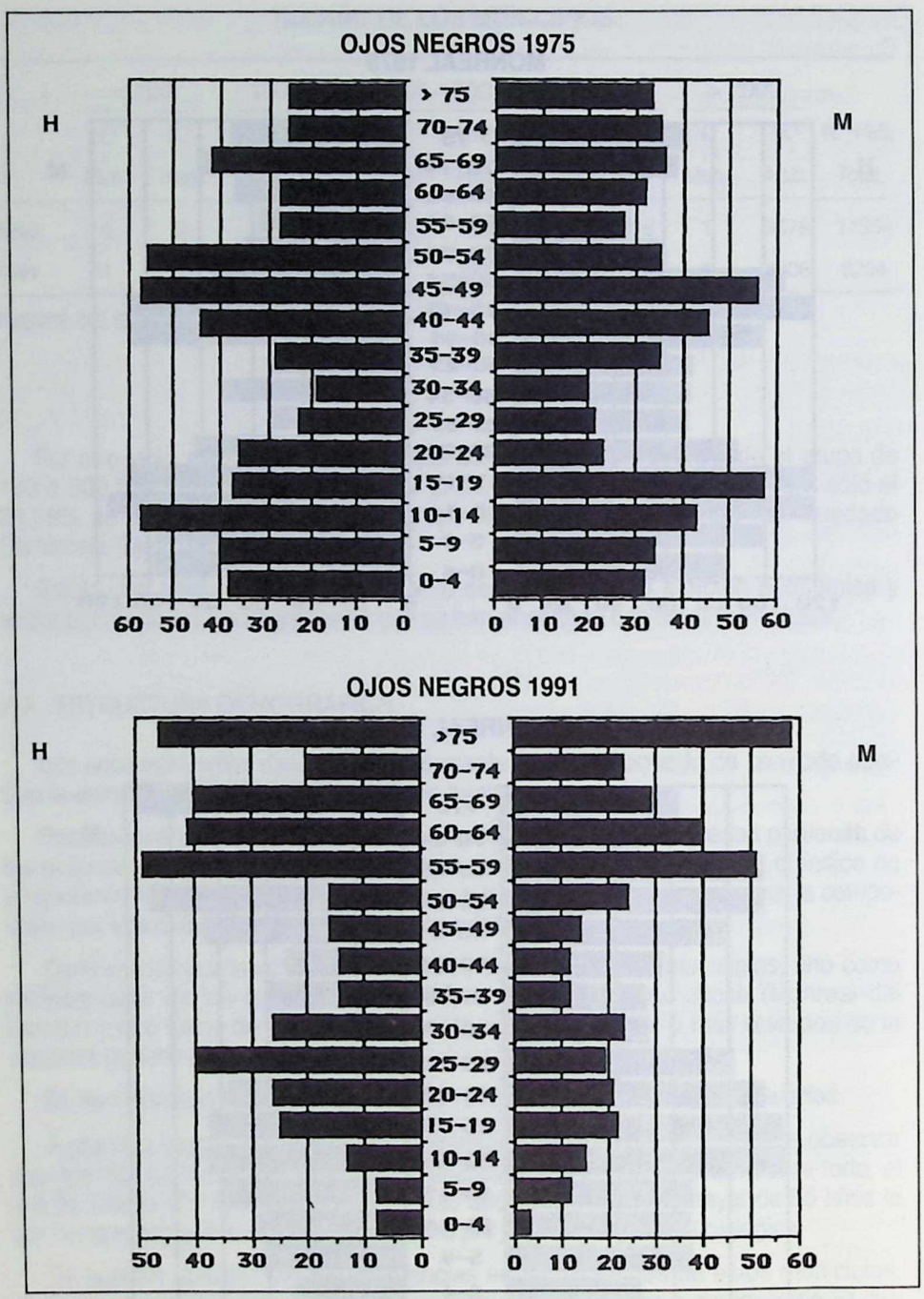
Composición por sexo/edad. Nos hemos centrado en dos municipios, uno como representante de los que se encuentran en la ribera del río Jiloca (Monreal del Campo) y otro como de los que están en la zona montañosa o más retirados de la carretera general (Ojos Negros).

Se han planteado dos años de análisis 1975 y 1991 para poder compararlos.

A grandes rasgos, comparando las pirámides del 75 y del 91 se puede observar que además de la disminución total de población, es el sector joven, sobre todo, el que ha sufrido el mayor descenso mientras que es la población mayor de 55 años la que ha apreciado un considerable aumento por la propia evolución biológica.

Se pueden apreciar algunas diferencias en las pirámides de estos municipios, Monreal todavía tiene relevancia poblacional aunque comienza a ser invertida ya que el número de jóvenes se ha reducido cosiderablemente, sin embargo, Ojos Negros ha pasado de tener una pirámide relativamente "cuadrada", a causa de su envejecimien-


MONREAL 1975
H
M
> 75
70-74
65-69
60-64
55-59
50-54
45-49
40-44
35-39
30-34
25-39
20-24
15-19
10-14
5-9
0-4
120 100 80 60 40 20 0
0 20 40 60 80 100 120
MONREAL 1991
H
M
>75
70-74
65-69
60-64
55-59
50-54
45-49
40-44
35-39
30-34
25-29
20-24
15-19
10-14
5-9
0-4
100 80 60 40 20 0
0 20 40 60 80 100 120



FUENTE: Datos del 75: Sancho Marti, J. 1982, 99
Datos del 91: Padrón municipal de habitantes, 1991
Elaboración propia

to, a tenerla totalmente invertida, siendo el grupo de edad de 0-24 años muy inferior a la del año 75.

Centrándonos en el 91, tanto en Monreal como en Ojos Negros se aprecian unos claros "entrantes", sobre todo los que corresponden a las edades de 35 a 59 años (nacidos entre el 32 y el 56), por una parte consecuencia de la guerra civil y la postguerra que corresponde con las edades de 45 a 55 años, y por otra parte del éxodo rural sufrido en los años anteriores a la guerra (en el periodo 32-36 ya que se observa un tímido descenso) y posteriores, sobre todo a partir de 1947 que se corresponde con las edades de 35 a 44 años.

Otra clara disminución de la población se identifica con las edades de 0 a 19 años, las causas las podemos hallar en las secuelas que ha dejado el éxodo rural, la natalidad ha experimentado un fuerte descenso como consecuencia de la emigración de las generaciones más aptas para la reproducción y de la disminución del número de hijos por matrimonio.

El futuro es poco prometedor para aquellos municipios que su base es prácticamente nula como ocurre en casi todos los pueblos de montaña, es de preveer la desaparición de muchos núcleos de población como centros de convivencia permanente y pasarán a cumplir función de habitación en épocas punta de trabajos campesinos, fines de semana y verano. Esto supone que la despoblación de las zonas marginales se irá acentuando en favor de otros municipios con más posibilidades y servicios adecuados a las exigencias de nuestros días.

Composición por edades. Para analizarla nos basamos en el índice de envejecimiento y la tasa de dependencia de la Mancomunidad del Alto Jiloca.

Partiendo del índice de envejecimiento de Veyret-Verner, que consiste en dividir los porcentajes de mayores de 60 años por los menores de 20 a cada uno de los núcleos de población, y teniendo en cuenta que según este autor una comunidad está envejecida cuando el índice supera el 0.4, se puede decir que esta zona no es que esté envejecida, sino que ya no tiene prácticamente gente joven ya que los índices son muy elevados, la media de los 13 municipios en 1991 es de 5.62[2], desde luego que se puede ver claramente la diferencia que hay con el 0.4 teórico que se supone como medida a partir de la cual un municipio está envejecido.

De esta zona los que presentan mayor envejecimiento son Singra, Rubielos y Pozuel que sobrepasan el 8, siendo también de los municipios con menor número de habitantes. Y los que presentan menor envejecimiento con respecto a la media del total son Monreal (2.39), Caminreal (3.09) y Torrijo (3.8), el resto oscilan entre 5 y 6.

El índice de envejecimiento nos muestra la capacidad de regeneración poblacional de los municipios; si no hay jóvenes que en el futuro lleven las riendas de los pueblos difícilmente podrán salir adelante.

En cuanto a las tasas de dependencia, ([<15 + >64)/(15 - 64]).100, que nos pone en relación la población activa (15 a 64 años) y la inactiva (jóvenes y ancianos), se

2. Datos aproximados, obtenidos de M.C. Faus Pujol y Antonio Higuera. Elaboración propia.

presentan también muy elevadas, en 1991 las menores son las que corresponden a Monreal (54%) y Ojos Negros (59%) y las mayores con Pozuel (90%) y Rubielos (87%), siendo la media de los pueblos un 73% mientras que la media de Teruel era ya del 58% en el 81.

Se evidencia que dentro de poco no habrá suficiente contingente de población activa para poder "soportar", no tanto económica como socialmente, la población inactiva ya que ésta está formada sobre todo por ancianos y no por niños y jóvenes hasta 15 años.

Composición por sexos. Se ha hallado la tasa de masculinidad, (N.° H./N.° M.).100, que nos desvela la relación entre hombres y mujeres de la zona. La tasa provincial es 101.18% mientras que la media de estos municipios es un poco más elevada (103.27%) oscilando entre el 90.74% de Peracense y el 117.64% de Pozuel.

Se puede apuntar un factor importante como es la elevada proporción de hombres frente a la de mujeres, hecho que revela en gran medida la emigración sufrida sobre todo por el sexo femenino, estos desajustes crean problemas sociológicos y son la causa de movimientos tendentes a la búsqueda de pareja, con lo que en ocasiones se reduce algo la desproporción.

En definitiva, la emigración es la consecuencia de gran parte de los problemas de esta zona, hace que la tasa de dependencia y el índice de envejecimiento sean muy elevados, siendo éstos un reflejo claro de la situación social de la zona.

2.4. ESTRUCTURA SOCIAL DE LA POBLACIÓN

En este apartado nos centraremos en la población activa y en su distribución sectorial.

Según una definición del INE, la población económicamente activa "es el conjunto de personas que, en un periodo de referencia dado, suministran mano de obra para la producción de bienes y servicios económicos o que están disponibles y hacen gestiones para incorporarse a dicha producción". Incluye por tanto personas ocupadas y paradas.

Atendiendo a este concepto, la provincia de Teruel en 1991[3] contaba con una tasa de actividad de 42.57%, dato inferior a las dos provincias restantes y naturalmente a la región aragonesa (46.86%).

La tasa de ocupación se cifra en un 39.10%, tres puntos por debajo de la de Zaragoza y Huesca consecuencia clara de su envejecida estructura biológica, y la tasa de paro en un 8.16% que sigue siendo inferior a las otras dos provincias (8,19% de H. y 11.65% de Z.).

En cuanto a la composición sectorial de la población activa, a nivel provincial es curioso observar que el mayor porcentaje corresponde con el sector terciario con un 43.2%, le sigue el secundario con un 39.6% y por último se encuentra la agricultura y

3. Los datos del 91 se obtienen del INFORME ECONÓMICO DE ARAGÓN. 1991. Consejo de la Cámara de Comercio e Industria.

ganadería con un 15.1%. Estas cifras están condicionadas sobre todo por el elevado n.° de personas que se dedican al sector terciario en la capital de provincia (su economía se basa principalmente en el comercio, funcionariado, etc.) no siendo la tónica general del resto de la provincia.

Con respecto a la Mancomunidad del Alto Jiloca hay que decir que es eminentemente agraria, condicionada, en parte, por la práctica inexistencia de una industria y servicios que hagan crecer el porcentaje del sector secundario y terciario.

Para darnos una idea, en el 81 el porcentaje medio correspondiente al sector agrario era de 63.96%[4], incluyendo unos tan elevados como Pozuel y Rubielos (92.31% y 91.67% respectivamente) y otros más reducidos como los de Ojos Negros y Villar (no llegan al 20%) influidos por las Minas de Sierra Menera en Ojos Negros. Siendo estos últimos los que mayor porcentaje presentan en el sector industrial (70.61% y 73.91% respectivamente), mientras que la media se coloca en un 21.69%. En cuanto al sector servicios, el 14.34%, se corresponde con el porcentaje más reducido del total.

Actualmente a nivel general no ha cambiado demasiado, sí a nivel particular ya que las Minas de Ojos Negros cerraron (diciembre del 86) como consecuencia de la reconversión de la Siderurgia de Sagunto, lo que hizo que el sector industrial o secundario cayese en picado provocando así un éxodo "masivo" hacia pueblos vecinos con oferta de trabajo "atractiva" o hacia capitales como Zaragoza o Valencia principalmente.

En otros municipios, la población ocupada en el sector secundario ha variado sensiblemente como en el caso de Monreal al implantar una fábrica de transformación metálica que alberga unos 140 empleados, muchos de los cuales proceden del excedente de mano de obra que provocó el cierre de las Minas de Ojos Negros.

Esta zona, en su conjunto, no refleja la reducción del sector primario en beneficio del secundario o terciario, como se ve a nivel provincial, fundamentalmente porque no da opción a ello ya que no hay oferta en estos sectores, sino que se puede apreciar indirectamente ya que el éxodo rural es reflejo de un cambio de mentalidad hacia actividades de otros sectores económicos.

En este sentido, M. Etxezarreta apunta que:

"la continua disminución de la población agraria ha conducido a niveles críticos de la misma que ponen en peligro la reproducción social del ámbito rural. Bastantes pueblos se han despoblado hasta desaparecer, otros languidecen y se prevé su desaparición, y casi todos han perdido dinamismo y vitalidad " (Etxezarreta, M., 1988: 81).

3. Economía. Entre la posibilidad y la imposibilidad de avanzar

Una vez hecha esta aproximación a la estructura demográfica que nos desvela realidades propias de la provincia y de la zona de estudio, vamos a analizar a gran-

4. Datos de 1981, sacados de Renta Municipal de Aragón 1981, CAZAR.

des rasgos la actividad económica para acercarnos a ella desde otra perspectiva no menos importante y que en gran medida es causa de los fuertes desequilibrios apuntados anteriormente.

Hablar de homogeneidad del medio rural ya no tiene sentido, se ha convertido en un espacio social y cultural profundamente dispar.

Se pueden observar municipios cuya despoblación es creciente, con actividades económicas eminentemente primarias y en las que la crisis incide enormemente poniendo en duda la posibilidad de su mantenimiento tanto económico, como social y demográfico por muchos años; junto a municipios que manifiestan pequeños síntomas de crecimiento demográfico, desvinculándose del sector primario y abriendo las "puertas" al secundario y terciario, en los que la coexistencia de condiciones de vida tipicamente rurales (hábitat), con otras específicamente urbanas (población asalariada, especialización...) produce contradicciones importantes.

En esta línea plantea A. J. Baigorri que "el campo, o los espacios rurales, no se han modernizado, sino que han sido modernizados por fuerzas extrañas" (Baigorri, A. J., 1983: 144), todo esto se refleja en que la especialización del agricultor, por ejemplo, hace que necesite de un mercado exterior que le proporcione los instrumentos de trabajo, de unos talleres especializados para su reparación, de constructores que les hagan las casas, etc., ya no es suficiente con su propia fuerza de trabajo.

Ha dejado de ser una economía de autosuficiencia y ahora depende del mercado para proveerse de materias primas, tecnología, conocimientos...

Para centrarnos en el tema, nos vamos a referir a cada sector económico por separado siendo conscientes de su interdependencia.

3.1. SECTOR PRIMARIO

A nivel general:

> "El crecimiento de nuestro país a partir de la década de los sesenta supuso la regresión del sector agrario, el que generó la mano de obra necesaria a las nuevas actividades económicas..., reduciéndose la fuerza de trabajo agraria, lo que implicó la transformación de la agricultura tradicional en una agricultura de mercado, necesaria para abastecer de recursos alimenticios a las zonas industriales del país". (Cartillas Turolenses n.° 3: 9).

Una de las peculiaridades más claras de las actividades económicas del mundo rural es el progresivo decaimiento de la agricultura por la inminente aparición de mercados agrarios mundiales (Camarero, Luis A., 1992: 11).

Con el paso del tiempo, los excedentes agrícolas ya no sirven para incrementar la riqueza, sino más bien para crear un remanente que no tiene salida al exterior, por lo que hoy ser agricultor va a suponer estancarse en niveles de producción reducidos por esferas de decisión más complejas.

España ya no puede controlar su política agraria, está a expensas de lo que se decide en el marco de la política europea. En el caso que nos ocupa, zona de la

Mancomunidad del Alto Jiloca, se puede decir que producimos precisamente aquello en lo que más excedentaria es la Comunidad Europea (cereales, productos lácteos, carnes sobre todo de vacuno y porcino...). Salvo el ovino el resto de ganado presenta un futuro incierto.

3.1.1. *Subsector agrícola*

Como apunta M. Etxezarreta, "la agricultura actual es una actividad de alta tecnología, sujeta a una intensísima competitividad no sólo a niveles nacionales sino sometida a una fuerte presión por los mercados mundiales de los productos agrarios, en su mayor parte cargados de excedentes" (Etxezarreta, M., 1988: 84).

Esta misma autora plantea que la única salida para la agricultura es su mayor competitividad reflejándose en términos de racionalización y transformación tecnológica dirigidos a la disminución de costes más que a la expansión del producto (Ibídem: 85).

Sin embargo, la agricultura de esta zona está asistiendo a una extensibización de los usos del suelo, es decir a un aprovechamiento del suelo cada vez más extensivo, basándose en los cereales, concretamente en la cebada, siendo el 73.28% del total de cultivos herbáceos de 1991[5] (en ellos se incluyen cereales, leguminosas, tubérculos, cultivos industriales, hortalizas y cultivos forrajeros), aún siendo un producto excedentario en la Comunidad Europea, por cuatro razones fundamentalmente:

1. Por las limitaciones del clima que imposibilita ampliar la gama de cultivos (escasas e irregulares precipitaciones, bajas temperaturas y largos periodos de hielo, insuficientes recursos hídricos superficiales, etc).

2. Por falta de mano de obra suficiente como para plantear otros cultivos.

3. Por la dinámica de la agricultura general de la zona. Es precisamente cuando desaparece el cultivo de la remolacha, anteriormente había supuesto una clara alternativa a los cereales, cuando empieza a aumentar el cultivo de éstos.

4. Porque el cereal se ha utilizado no para la venta directa (ya que está limitada por la política agraria común), sino para alimentar al ganado, porcino y sobre todo al ovino ya que es uno de los alimentos que presentan mayor demanda del mercado tanto nacional como internacional y está apoyado por la CEE subvencionando a los ganaderos que lo crían.

En nuestra comarca tiene que salir un año muy bueno para que, en zona de secano, se obtengan 2500 Kilos de cebada por Ha., mientras que en el norte de Europa en un año normal pueden salir 5000 Kilos. El regadío supone un coste tanto de mano de obra, económico y de tiempo, como de energía que hay que rentabilizar, de tal manera que se produce mucho menos con mayor esfuerzo o mayor coste. Ante estas circunstancias es clara la desventaja a la hora de competir con productos de fuera.

5. Datos obtenidos de "Superficies ocupadas por cultivos". Teruel. 1991 Departamento de Agricultura y Montes.

Otras características que condicionan la agricultura de la zona, son por ejemplo el envejecimiento del colectivo empresarial agrario, el 57.7% de éstos tienen más de 55 años (Cartilla Turolense, n.° 8-9, 1991: 81) que hace que muchos de ellos estén ya jubilados o al borde de la jubilación; o el predominio de la pequeña explotación, según el censo del 89[6] de 1062 explotaciones agrarias el 48.39% están comprendidas entre 0.1 y 19.9 Ha.; mientras que a partir de las 100 Ha. tan sólo se encuentran el 5.74% del total de explotaciones de los municipios estudiados.

Con estos datos se puede explicar la dificultad económica, de trabajo y esfuerzo que supone cultivar estas pequeñas explotaciones, siendo casi un 20% de menos de 5 Ha. El grado de parcelación es elevado, muestra un minifundismo patente que reduce la productividad e impide llevar a cabo aquellas labores mecánicas que demanda la moderna agricultura.

Analizando los cultivos, de aprovechamiento más intensivo, que han ido en disminución se puede hablar de tres: la remolacha azucarera, la vid y el azafrán. La *remolacha* ha pasado de ser el cultivo más representativo del regadío a ocupar uno de los últimos lugares, la causa principal es la desaparición de la fábrica azucarera de Santa Eulalia, lo que ha propiciado una evidente pérdida de interés influida por la imposibilidad de su comercialización.

Con esta reducción se producen una serie de inseguridades ya que los ingresos de este cultivo eran seguros porque el precio lo fijaba la Admon., proporcionando una cierta estabilidad económica. Por otra parte, aseguraba un importante volumen de horas de trabajo con lo que tras su desaparición aparece el fantasma del subempleo. Y por otra, el auge de la remolacha supuso la demanda de nuevas zonas de regadío que con su supresión éstas no son rentables, teniendo en cuenta el tipo de cultivo que se presenta como única alternativa, el cereal. (Rubio, P., 1 990: 216).

En cuanto a la creciente desaparición de los cultivos leñosos, en concreto de la *vid,* es necesario partir de que nunca ha sido un cultivo con mucha proyección exterior sino más bien de consumo familiar para elaborar sus propios vinos. La causa de esta reducción casi total es debido fundamentalmente a la fuerte demanda de trabajo que conlleva, en un contexto de escasa rentabilidad motivada por una muy poco favorable evolución de precios y por las limitaciones termométricas (elevado número de días de heladas) (Ibídem: 211-212).

Por último, el *azafrán* siempre se ha mostrado como un cultivo típico del secano de la zona, se adapta bien a las tierras altas y frías y ha supuesto una ayuda económica importante, sin embargo hoy está en vía de extinción también porque su precio es muy inferior al de años atrás y no tiene correspondencia con el volumen de mano de obra necesaria para su recolección y con la exigencia de mano de obra paciente y delicada para su tratamiento y transformación.

Al analizar el subsector agrícola no hay que olvidar el papel que desarrollan en la zona las *cooperativas* de Monreal, "Cooperativa Comarcal Albónica", y la de Blancas, "Blancas Sociedad Cooperativa" .

6. Datos obtenidos del INE. Elaboración propia.

Son de primer grado y van dirigidas al suministro y comercialización del material y productos agrícolas (repuestos, semillas, fertilizantes). En el caso de Monreal además se suministran bienes de consumo (aceite y vino) para los socios, poseyendo también una tienda en la cooperativa de todos estos productos.

La de Blancas tiene 30 socios, la de Monreal tiene mayor relevancia ya que está constituida por unos 1300 socios y cubre una demanda de 40 pueblos. Están coordinadas por una cooperativas de 2º grado ubicada en la capital de provincia llamada "Cereales Teruel " .

Como conclusión, se puede decir que la agricultura no puede ser la actividad principal de una familia, puesto que no es capaz de absorber más mano de obra y puesto que está limitada tanto por factores naturales (clima), como económicos (bajada de precios del azafrán por ejemplo), o sociales (¿qué joven se pone un rebaño de ovejas aunque sea lo más viable económicamente?), como políticos (suprimir la fábrica azucarera de Santa Eulalia para poner otra de similares características en el sur de España...), etc.

En este contexto, aparece la agricultura a tiempo parcial como fenómeno que expresa la crisis que sume a la actividad primaria, se va complementando con otras actividades como son la construcción, la pequeña empresa, en caso de que existan, para los hombres, o la hostelería y el trabajo doméstico para las mujeres.

Sin embargo, el verdadero problema aparece cuando estas alternativas no surgen, cuando se dice: "el campo o nada más". Entonces no queda otra vía que la emigración hacia lugares donde sí se puede encontrar esta otra opción.

3.1.2. *Subsector ganadero*

La actividad ganadera es tradicional en la comarca y, cómo no, en los municipios a los que nos referimos, sobre todo el ovino ya que está favorecido por las características físicas del medio.

"La especie ovina es el ganado de pastoreo más típico, que se adapta perfectamente en aquellas tierras marginales con pastos raquíticos, barbecho, baldios y rastrogeras" (Sancho, J., 1982: 230).

En la zona de la Mancomunidad del Jiloca el ovino supone el 71.8% del total de cabezas de ganado censado en el 89, le sigue el avícola con un 12.27% y el porcino con un 11.03%.

El *futuro agrícola* es muy incierto, hay autores que abogan por la integración agroganadera. Esto lleva consigo que la agricultura (en este caso la cebada sobre todo) se subordine a la ganadería, al porcino para potenciar la denominación de origen de "Jamón de Teruel" y al ovino ya que es el único producto que demanda la CEE.

Es decir, esta integración pasaría por plantear explotaciones que combinen perfectamente actividades agrícolas y ganaderas de tal manera que la agricultura se configure como elemento de producción de piensos para la ganadería.

CABEZAS DE GANADO

Cabaña	TOTAL CABEZAS (89) Mancomunidad	Teruel
Bovino	222	7250
Ovino	99800	819650
Caprino	3424	21700
Equino	100	–
Porcino	15336	42240
Avícola	17054	2110000
Cunícola	2306	65000
Apícola	752	

FUENTE: Censo Agrario 1989 INE Informe económico 1991
Elaboración propia

3.2. SECTOR SECUNDARIO

En la zona de la Mancomunidad del Alto Jiloca, la actividad industrial es muy escasa, tanto por impedimentos físicos (carencia de terreno industrial), o por falta de infraestructura (buenas comunicaciones, abastecimientos de aguas, tendido de energía eléctrica...), como por la inexistencia de dinamismo empresarial ya que los elementos más dinámicos emigraron en los años 50 y 60 en busca de mejores condiciones de vida.

El porcentaje de población dedicado al sector secundario es muy bajo con respecto al primario (en el 81 era del 21.69%), dato que es indicativo del escaso desarrollo de esta actividad que incluye la industria, la minería y la construcción.

En el subsector industrial hay que destacar la concentración en los municipios del eje que sigue la carretera N-234 sobre todo en Caminreal y Monreal.

Siendo este último el único municipio con polígono industrial localizado en la N-330, Km 120, se denomina el Tollo y es de promoción pública con una extensión de 320.649 m^2.

Para analizar las industrias de la zona nos nemos centrado en las que se recogen en el Informe Económico de Aragón de 1991, siendo conscientes de que no se incluyen las de nueva implantación (año 92 y 93), sin embargo la aproximación es bastante buena como para darnos una idea del tipo de industria existente en esta zona.

N.° LICENCIAS FISCALES DE INDUSTRIAS

Agrupación:	15	23	24	31	32	41/42	44	45	46	47	48	50	Total
Municipios													
Blancas	1				1							1	3
Bueña	1			1								1	3
Caminreal	2			2		6/1	3	3	2			10	29
Monreal	1		1	3	1	13/2		1	5	1	1	38	67
Ojos Neg.	1			2		2/						4	9
Peracense	1											1	2
Pozuel	1											3	4
Rubielos	1												1
Singra	1												1
Torralba	1			1		1/						2	5
Torrijo	1			1		3/			3			9	17
Villafran.	1	2		1		2/			1			5	12
Villar	1												1
Total	14	2	1	11	2	27/3	3	4	11	1	1	74	154

FUENTE: Informe Económico de Aragón 1991.
Cámara de Comercio e Industria Elaboración propia

EXPLICACIÓN DE LOS CÓGIDOS DE LAS LICENCIAS DE INDUSTRIA

AGRUPACIÓN 15: Producción, transporte y distribución de energía eléctrica, gas, vapor y agua caliente.

AGRUPACIÓN 23: Extracción y preparación de minerales no metálicos ni energéticos.

AGRUPACIÓN 24: Industrias de productos minerales no metálicos.

AGRUPACIÓN 31: Fabricación de productos metálicos (excepto maquinaria y material de transportes.

AGRUPACIÓN 32: Construcción de maquinaria y equipo mecánico.

AGRUPACIÓN 41-42: Industrias de productos alimenticios, bebidas y tabaco.

AGRUPACIÓN 44: Industrias del cuero.

AGRUPACIÓN 45: Industrias de calzado y vestido y otras confecciones textiles.

AGRUPACIÓN 46: Industrias de la madera, corcho y muebles de madera.

AGRUPACIÓN 47: Industrias del papel y fabricación de artículos de papel, artes gráficas y edición. Producción y distribución de películas cinematográficas.

AGRUPACIÓN 48: Industrias de transformación del caucho.

AGRUPACIÓN 50: Construcción.

Teniendo en cuenta este cuadro, las industrias que destacan son las de la agrupación 41 y 42, en total 30 licencias, que se corresponden con las panaderías, con las fábricas de piensos compuestos para ovino y porcino y con los mataderos de conejos, ovino y vacuno, combinados con el embutido para su venta directa en establecimientos comerciales.

Es una industria directamente relacionada con el sector agrícola lo que favorece el desarrollo de la zona ya que se abastece en gran medida de su materia prima, es la de mayor importancia y la que en la zona tiene una implantación más tradicional.

También posiblemente la de mayor porvenir, pues estamos tratando una zona eminentemente agropecuaria que tiene materia prima "suficiente" para suministrar una importante industria.

Por otra parte, también son de destacar la fabricación de productos metálicos tales como puertas, ventanas, herramientas metálicas, etc., y las industrias de madera, corcho y muebles de madera (agrupación 31 y 46 respectivamente), puesto que representan un número importante de licencias distribuidas por los municipios, 22 en total.

Es de destacar una incipiente industria implantada en Monreal, "PYRSA", de fabricación de rodamientos (productos antidesgaste, ruedas y coronas). Con su puesta en funcionamiento se pretendía subsanar el desempleo creado por el cierre en Ojos Negros de Sierra Menera, pero la realidad es que todavía hoy no se sabe cuál va a ser su futuro a medio plazo, y por otra parte no ha logrado evitar el éxodo de gran parte de la población que trabajaba en las minas.

En segundo lugar, el subsector de la minería, tras el cierre de las minas de hierro de Ojos Negros, es prácticamente inexistente, limitándose a la extracción de áridos (gravas, arenas, arcillas, etc.) para la construcción.

El cierre estuvo condicionado por la reconversion industrial de la siderurgia de Sagunto, se producía hierro de baja calidad, parte del trayecto se hacía por la línea de Renfe lo que aumentaba enormemente el coste del mineral, por lo tanto no podía competir con minerales extranjeros. (Infante Díaz, J., 1 986: 37-38).

Esto ha supuesto un grave freno para las poblaciones que vivían casi exclusivamente de la extracción de mineral, es el caso de Ojos Negros y Villar del Salz, en los que se ha visto un éxodo de población activa muy acelerado desde este hecho.

Por último, el subsector de la construcción ha adquirido un claro desarrollo en los municipios más grandes, tal es el caso de Monreal, Caminreal y Torrijo donde el número de licencias constituyen 57 del total, lo que demuestra su importancia, esta concentración es debido principalmente a que en ellos se ubican gran parte de la industria y servicios de la zona y a que las edificaciones empiezan a proliferar porque están acogiendo a habitantes de pueblos vecinos que en estos municipios encuentran mejores servicios.

Como *conclusión* se podría apuntar que es primordial el que las materias primas de la zona determinen el desarrollo industrial de ésta y al mismo tiempo desemboquen en riqueza directa para ella, es decir, que no dependan del exterior en cuanto a capitales y dirección ya que se corre el riesgo de que ante cualquier fluctuación del mercado paralicen su actividad, lo que supondría un grave problema para las familias dependientes de ellas.

En cuanto a las expectativas *futuras,* son un poco pesimistas condicionadas por la inexistencia de carisma empresarial, con todo lo que ello conlleva, ya que por un lado el 41.86% de la población tiene más de 60 años[7] que influye decididamente a la hora de invertir; y por otro los jóvenes salen fuera a estudiar y una vez acabados sus estudios no existen ofertas de empleo adecuadas a su formación en las zonas rurales con lo que la única salida es probar en el medio urbano.

3.3. SECTOR TERCIARIO

"La terciarización del espacio económico supone para las economías modernas el indicador de su grado de desarrollo" (Infante Díaz, J., 1986: 41), así como el de calidad de vida de los habitantes de una zona.

El sector servicios por una parte, apoya al sector agrícola e industrial bien mediante el transporte de las materias obtenidas o para la comercialización de éstas, y por otra sirve para satisfacer las necesidades de la sociedad moderna no cubiertas mediante bienes materiales.

Como se ha puesto de manifiesto en los apartados anteriores, el nivel de desarrollo tanto en agricultura y ganadería como en industria, minería y construcción es muy escaso, lo que condiciona enormemente el sector servicios. En 1981 el porcentaje de población activa en el sector terciario era del 14.34% dato que se puede considerar como aproximación a las cifras actuales.

En muchos municipios este sector se reduce únicamente a servicios muy poco cualificados, lo que permite afirmar que en gran parte de ellos este sector no existe, tanto desde el punto de vista de quien presta unos servicios (pequeños comercios, algún transportista, carteros...), como de quien los recibe al no beneficiarse de estas prestaciones con la debida asiduidad y coordinación.

En la mayor parte de los casos se trata de servicios aislados: carteros, médicos, secretarios, auxiliares administrativos, cajeros..., suelen ser servicios compartidos por varios municipios, acuden días alternos o incluso una vez a la semana a prestar sus servicios, lo que hace que éstos sean insuficientes y de baja calidad

Estamos ante un problema insalvable ya que desde un punto de vista económico no se pueden prestar ciertos servicios mientras no exista potencial humano suficiente que pueda beneficiarse de ellos porque no resultan ni rentables ni eficientes.

7. Población estimada en 1991. Obtenida de M.C. Faus y A. Higueras.

Hay que partir de que los servicios en el medio rural tienden a ser o son más caros ya que el n.° de usuarios potenciales es bastante menor que en una ciudad y en muchas ocasiones se infrautilizan, comparativamente se precisa más recursos para ponerlos en funcionamiento y para mantenerlos posteriormente.

Sin embargo, no dotar al medio rural con un mínimo de servicios sería condenarlo a la desaparición total.

Desde este planteamiento se va a intentar desglosar los servicios en distintos subgrupos: comercios y servicios comerciales y otro subgrupo servicios personales y equipamientos.

3.3.1. *Comercios y servicios comerciales*

N.° LICENCIAS FISCALES DE COMERCIOS Y SERVICIOS COMERCIALES

	C.N.A.E.	Bl.	Bu.	Cam.	Mon.	Ojos	Per.	Poz.	Rub.	Sin.	To.	Bajo Jo.	Vi.Ca.	Vi.Ar.	Total
	611			3	10						2				15
Comercio	612				1										1
al por	614				3						1				4
mayor	615			1	1	3									4
	619				1										1
Intermediarios	63				2							2			4
	641	2		5	17	5					1	3	4	1	38
	642			2	13	1									16
	643			2	4										6
	644			1	6	1						2	1		11
Comercio	645				2	1									3
Al por menor	646				1										1
	647			4	7										11
	648				15								2		17
	649	2		3	12	3	1	2		1	2	5	5	1	37
	65		1	3	20	2						2	2		30
	66			1	6								1		8
	67			2	13								1		16
Servicios	71	3	1	19	117	6	1					10	6		163
Comerciales	72										1				1
	81			1	4	1									6
	82	1	1	2	3	1	1	1	1	1	2	1	2	1	18
	95			3	5							1	1		10
	96											1			1

FUENTE: Informe económico de Aragón 1991
Elaboración propia

EXPLICACIÓN DE LOS CÓDIGOS DE LAS LICENCIAS FISCALES

COMERCIO AL POR MAYOR:

AGRUPACIÓN 61:

GRUPO 611: Materias primas agrarias. Productos alimenticios, bebidas y tabacos.
GRUPO 612: Textiles, confección, calzado y artículos de cuero, de caucho y plástico...
GRUPO 614: Drogas y productos químicos...
GRUPO 615: Venta de edificaciones y terrenos y materiales para la construcción...
GRUPO 619: Comercio al por mayor NCOP.

INTERMEDIARIOS:

AGRUPACIÓN 63: Intermediarios del comercio

COMERCIO AL POR MENOR:

AGRUPACIÓN 64:
GRUPO 641: Materias primas agrarias...
GRUPO 642: Productos textiles...
GRUPO 643: Madera, papel, artes gráficas...
GRUPO 644: Drogas y productos químicos...
GRUPO 645: Materiales para la construcción...
GRUPO 646: Minerales, metales...
GRUPO 647: Maquinaria.
GRUPO 648: En ambulancia.
GRUPO 649: NCOP.

SERVICIOS COMERCIALES:

AGRUPACIÓN 65: Servicio de alimentación.
AGRUPACIÓN 66: Servicio de hostelería.
AGRUPACIÓN 67: Reparaciones.
AGRUPACIÓN 71: S. transporte.
AGRUPACIÓN 72: Comunicaciones.
AGRUPACIÓN 81: Instituciones financieras y seguros.
AGRUPACIÓN 82: S. publicidad e información.
AGRUPACIÓN 95: Servicios personales.
AGRUPACIÓN 96: Servicios recreativos y culturales.

Analizando el comercio de la zona se vislumbra claramente el hecho de que varios municipios carezcan "casi" por completo de algún tipo de tienda o pequeño comercio para proveerse de los productos u objetos básicos.

Este es el caso de Blancas, Bueña, Peracense, Pozuel, Rubielos, Singra, Torralba y Villar, se ven obligados a realizar periódicos desplazamientos a municipios mayores porque lo reducido de su población no permite dedicación alguna con un mínimo de

rentabilidad económica. En ocasiones este problema se solventa con la venta ambulante de fruta y verdura, pescado, ropa, etc.

Otro aspecto a señalar es el dominio del comercio al por menor y de todos ellos el referido a materias primas agrarias, productos alimenticios, bebidas y tabacos, sin obviar que estos comercios en muchas ocasiones pasan a ser comercios mixtos para satisfacer la demanda surgida de necesidades vitales.

En cuanto a los servicios comerciales se ve un claro dominio de la agrupación 71, referida al servicio de transporte.

3.3.2. *Servicios personales y equipamientos*

Para estudiar este apartado nos vamos a centrar en el Ayuntamiento como Administración local donde se encuadra el estudio y desde donde se organizan los servicios y equipamientos.

Al analizar las características institucionales, podemos hallar dificultades propias de entidades locales pequeñas y medianas, tales como falta de medios tanto materiales como de infraestructuras; limitaciones presupuestarias; representación política reducida condicionada por el escaso número de habitantes; representantes políticos sin disponibilidad de ningún tiempo remunerado; escaso número de empleados, en muchos casos se reduce al secretario y al alguacil y escaso número de horas para atender a la población quedando limitado a unos días establecidos a la semana en unas horas concretas; dificultad de encontrar y generar recursos internos y externos, etc.

Por otro lado, en cuanto a la intervención social, que se estudiará más ampliamente con posterioridad, cabe señalar que se estima como algo secundario ya que existen otras prioridades como el alumbrado o el alcantarillado...; también se detecta desconocimiento y falta de conciencia de leyes, normativas, orientaciones y posibilidades de las políticas de Ss.Ss., etc.

Según P. Las Eras y E. Cortajarena:

> "el ayuntamiento, como último eslabón administrativo, recibe el peso directo de las demandas, necesidades, urgencias, aspiraciones de los vecinos, y se constituye en el cauce natural para la aplicación de los recursos" (Las Eras, P. y Cortajarena, E., 1985: 211).

3.3.2.1. *Servicios administrativos*

A. Ayuntamientos

a) Composición de los Ayuntamientos:

Todos los municipios están formados por: Alcalde, ninguno tiene dedicación exclusiva; Teniente Alcalde, Monreal tiene tres; y Concejales, hay 5 en todos los municipios excepto en:

– Ojos Negros con 6.

– Caminreal, Villafranca y Blancas con 7.
– Monreal con 11.

b) Concejalías:

Varían según los municipios y en muchos casos a las mismas concejalías se les denomina de distinta manera:

– En Bueña, Peracense, Singra, Pozuel, Villar, Blancas y Rubielos no hay designación de concejalías y a la hora de solucionar cualquier asunto se reúnen todos los concejales y se decide entre todos.

En el resto de municipios se distribuyen las competencias como pueden entre los concejales.

c) Comisiones:

Son mucho menos frecuentes que las concejalías, sin embargo hay municipios que tan sólo tienen comisiones, están formados por varios concejales que se encargan de tratar unos temas concretos.

En todos existe la de cuentas porque es obligatoria.

d) Personal del Ayuntamiento:

Es importante señalar que la mayoría de los municipios tiene el horario del ayuntamiento muy limitado, excepto Caminreal, Monreal, Ojos Negros y Torrijo, el resto tan sólo abren 1 ó 2 veces por semana.

– En todos los municipios:

Secretario; operario de servicios múltiples o alguacil; persona de limpieza, a veces este servicio lo realiza el alguacil, otras veces hay una persona pero no está contratada porque tan solo hace 1 ó 2 horas a la semana.

En algún municipio hay administrativo, auxiliar administrativo, socorrista en temporada de verano, bibliotecario, etc.

B. Otros organismos de la administración

– Todos los municipios cuentan con: Juez de paz y Cámara agraria local.

– Monreal tiene Servicio de Extensión Agraria: están incluidos en él todos los pueblos del estudio excepto Torralba que pertenece al Servicio de Extensión Agraria de Calamocha.

C. Mancomunidad del Alto Jiloca

– Año de creación: 1990 (publicación de estatutos).

– Municipios que la integran: Blancas, Bueña, Caminreal, Monreal del Campo, Pozuel del Campo, Torralba de los Sisones, Torrijo del Campo y Villafranca del Campo.

– Servicios que se prestan mancomunados: SSB, Servicio de ayuda a domicilio, Servicio a transeúntes, Servicio de limpieza periódica de alcantarillado, Servicio de

asesoramiento urbanístico (arquitecto), Servicio de lucha antigranizo, próxima puesta en funcionamiento del servicio de recogida de basuras.

– Reuniones: Suelen ser cada tres meses cuando no hay ningún tema urgente, la sede está ubicada en Monreal. Normalmente acuden dos personas de cada municipio integrante.

3.3.2.2. *Servicios básicos generales*

GUARDIA CIVIL: En todos municipios. La localización física se encuentra en Monreal. Bueña, Peracense y Singra pertenecen a Santa Eulalia.

POLICÍA DE TRÁFICO: Caminreal (está en proyecto su cambio de ubicación a Monreal).

OFICINA DE CORREOS Y TELÉGRAFOS: Monreal incluye, la Caja Postal, el resto tienen servicio de cartería en muchos casos compartido.

CEMENTERIO: Todos los municipios.

TELÉFONO INDIVIDUAL: En todos los municipios.

CABINAS TELEFÓNICAS: Monreal 2; Caminreal, Las Minas y Villafranca 1; los demás municipios tienen teléfono público en los bares o teleclubes (excepto Rubielos).

ALUMBRADO PÚBLICO: En todos, en Bueña se va a realizar ahora.

PAVIMENTACIÓN: En todos los municipios (excepto Rubielos) aunque todavía faltan fases por realizar.

RECOGIDA DE BASURAS: Monreal, Villafranca, Caminreal, Ojos Negros y Torrijo.

EXTINCIÓN DE INCENDIOS: Monreal cuenta con un camión de bomberos.

GASOLINERAS: En Monreal y Villafranca. En varios municipios existe un surtidor de gas-oil.

3.3.2.3. *Equipamiento sanitario*

CENTRO SANITARIO: Se puso en funcionamiento del Centro el Salud de Monreal a principios del 94, al cual pertenecen todos los pueblos de este estudio excepto: Peracense y Singra que se incluyen en el de Santa Eulalia y Torralba de los Sisones que está incluido en el de Calamocha.

CONSULTORIO MÉDICO: todos los municipios.

MÉDICO: En todos; algún municipio lo tiene compartido, Monreal tiene 2.

ATS: Todos los pueblos excepto Blancas, Monreal, Pozuel, Rubielos y Villar.

COMADRONA: Monreal.

VETERINARIO: Pertenecen a la zona veterinaria de Calamocha, excepto Bueña, Peracense, Singra y Villafranca que pertenecen a Santa Eulalia.

AMBULANCIA: Monreal, ofrece sus servicios a toda la zona.

FARMACIA: Hay que distinguir los municipios que tienen local específico para tal actividad: Caminreal, Monreal, Ojos Negros, Torrijo y Villafranca; de los que en el consultorio médico incluso en alguna tienda tienen un botiquín.

CRUZ ROJA: Monreal, su campo de actuación integra el total de municipios estudiados, tiene entre sus servicios: puesto permanente de primeros auxilios atendido actualmente por 5 voluntarios, servicio de ambulancia, servicio a transeúntes colaborando con el SSB y servicio de reparto de ayudas alimenticias (excedentes Comunitarios).

3.3.2.4. *Equipamiento Educativo y cultural*

GUARDERÍA: Monreal.

ESCUELA PRIMARIA: Blancas, Caminreal, Monreal, Ojos Negros, Torralba, Torrijo, Villafranca y Villar.

De estos 8 pueblos Blancas, Torralba y Villar tienen un aula para todos los alumnos. Monreal agrupa los alumnos de Bueña y Pozuel.

Los críos de Singra van a Teruel y en Peracense no hay ningún chico en edad escolar ya que las pocas familias con niños entre estas edades emigraron a otras zonas.

ESCUELA SECUNDARIA: En Monreal se puede estudiar de los 14 a los 16 pero los Bachilleratos por el momento no se han implantado.

CURSOS DE GARANTÍA SOCIAL: Son cursos de dos años para jóvenes menores de 21 años que no han superado el graduado escolar o bien quieren aprender una profesión.

En Monreal se oferta el curso de moda y confección.

TRANSPORTE DE ALUMNOS: Existe un autobús de la compañía Jiménez, que lleva la Línea Teruel-Zaragoza, para tal fin. Se utiliza tanto para traer alumnos a Monreal (Secundaria y módulo de corte y confección), como para llevar a los que hacen BUP en Calamocha.

EDUCACIÓN DE ADULTOS: Existe en Caminreal, Monreal, Ojos Negros y Torrijo, el resto de municipios se pueden unir a éstos.

Las opciones que se ofertan son:

Alfabetización, graduado escolar, certificado de estudios, cultura general, pruebas no escolarizadas de FP, cursos de formación de Base (informática, mecanografía, contabilidad) y cursos varios de salud, preparación oposiciones...

BIBLIOTECA: En Caminreal, Monreal, Torrijo y Ojos Negros existe una biblioteca con horario al público y una persona encargada de ella.

Villar también tiene pero no hay encargado, está en el Ayuntamiento. El resto de los municipios tienen biblioteca incorporada a las escuelas.

Todas tienen gran aceptación en los municipios y es innegable su importancia, hay que destacar que la Biblioteca de Monreal cuenta con dos salas de lectura (una infantil y otra de adultos) y una fonoteca. El número de usuarios es de 769 y el número de volúmenes asciende a 11.000.

CASAS DE CULTURA: En Monreal existe una en la que podemos encontrar una sala de exposiciones, salón de actos, sala de música, salas de usos múltiples, biblioteca y museo del azafrán.

En casi todos municipios existe un edificio donde se pueden realizar diversas actividades culturales, así como reuniones de las asociaciones de la zona, etc.; pero no llevan este nombre.

MUSEOS: Monreal: Museo del Azafrán.

Peracense: Están en proyecto dos: uno dentro del Castillo con objetos que se hallaron en él y otro en el pueblo sobre sus costumbres y tradiciones.

EDIFICIOS DE INTERÉS: En la mayoría de los municipios existe por así decirlo un núcleo antiguo en el que se encuentra la iglesia, el ayuntamiento, algunas casas privadas con claro interés artístico y cultural.

Hay que destacar el Castillo de Peracense, castillo de "Piedra Solez" que está colgado sobre un apartado risco de la Sierra Menera, y las excavaciones de Caminreal "La Caridad" (poblado Celtibérico) y las de Villafranca llamadas "poblado Saleta" por estar cerca de una zona llamada así. Estas últimas se descubrieron recientemente y todavía se están desarrollando los trámites administrativos pertinentes.

En Ojos Negros, existen restos de poblados ibéricos "Salinas del rey" y "Torre Gabasa", y en Torralba, en un pequeño cerro, se localiza un yacimiento de la edad de Bronce y primera edad de Hierro.

ASOCIACIONES CULTURALES: existen 12 en la zona, se comentan en el apartado de recursos sociales.

ACTIVIDADES CULTURALES DE DURACIÓN ANUAL:

Jota en Caminreal, Monreal, Torrijo y Villafranca.

Música en Monreal y Torrijo (solfeo, piano, guitarra).

Patinaje en Monreal.

Bandas y grupos musicales:

Caminreal: Banda de tambores.

Monreal y Caminreal: Grupo musical "Desidia".

Villafranca: Grupo de jota "La Matilla".

Comarcal: charanga "Los invisibles".

3.3.2.5. *Equipamiento religioso*

IGLESIAS Y ERMITAS: Todos los municipios tienen al menos una.

COFRADÍAS: Blancas: "Virgen de la Carrasca".

Caminreal: "Virgen de las Cuevas", "San Roque".

Monreal: "San Cristobal" (Camioneros), " San Isidro" (Labradores), "Hijas de María" (Mozas del pueblo), "Santa Lucía" (Barrio), "San Antón" (hoguericas, "Corazón de Jesús" (Casados). "San Blas".

Torrijo: "Sangre de Cristo".

Villar: "Santa Barbara".

Villafranca: "Sangre de Cristo","Del Rosario","Virgen del Campo".

Ojos Negros: "Santo Cristo".

Las Cofradías hacen romerías o alguna fiesta al año celebrando el día del Santo al que representan. En Semana Santa hacen procesiones o llevan unas determinadas imágenes religiosas en ellas, etc.

3.3.2.6. *Equipamiento turístico y hotelero*

HOSTAL-RESTAURANTE: Monreal: Botero, Hostal Sol, Dipema, Las Ventas.

Peracense: Ramiro.

Villafranca: Los LLanos.

RESTAURANTES: Caminreal: Saboredo.

FONDAS: Monreal: Posada Corona.

Caminreal: Saboredo.

OFICINA DE TURISMO: Monreal, en el cruce de las N234 y N-221, está abierta en temporada de verano.

3.3.2.7. *Equipamiento de ocio*

BARES Y PUBS: todos los pueblos tienen al menos un bar, alguno de ellos coincide con el teleclub, como por ejemplo Bueña, Singra, Pozuel y Rubielos. Caminreal tiene 4, Peracense 3, Torrijo 3, Villafranca 2 y Monreal 12.

LUDOTECA: Monreal, Ojos Negros.

PLAZA DE TOROS: En Ojos Negros está fija, en los demás pueblos se coloca una provisional de remolques cuando se precisa en las fiestas patronales.

3.3.2.8. Equipamiento deportivo

PISCINA: Caminreal, Monreal, Torrijo, Ojos Negros (2), Villafranca (en proyecto).

CAMPOS DE FÚTBOL: Monreal, Peracense, Torrijo, Villafranca (está en proyecto).

POLIDEPORTIVO: Monreal, Peracense, Torrijo, Caminreal y Villafranca (en proyecto).

FRONTÓN: Blancas, Caminreal, Monreal, Peracense, Singra, Torralba, Torrijo, Villafranca y Villar.

GIMNASIO: Torrijo (dentro del Centro Polivalente).

ASOCIACIONES DEPORTIVAS: En Monreal existen tres que se comentarán en el apartado de recursos sociales.

3.3.2.9. *Equipamiento de zonas verdes*

En todos los municipios hay zonas verdes, parques, paseos plazas... en los que se desarrolla parte de la vida social de los pueblos.

3.3.2.10 *Equipamiento financiero y de seguros*

BANCOS: Monreal: Zaragozano, Central y Banesto

Caminreal: Central

A Bueña, Peracense y Torralba sube una sucursal bancaria.

A Blancas, Ojos Negros, Pozuel, Singra, Torrijo y Villafranca suben dos sucursales bancarias.

A Villar suben tres.

CAJAS DE AHORRO: Monreal: Ibercaja, Rural, Inmaculada.

Caminreal, Ojos Negros, Torrijo y Villafranca, tienen una en su municipio.

A Bueña, Ojos Negros, Peracense, Pozuel, Singra, Villafranca y Villar sube una sucursal.

A Blancas y Torralba suben dos sucursales.

GESTORIAS: Monreal (2), Caminreal (1).

COMPAÑÍAS DE SEGUROS: Monreal 2, este servicio lo suelen tener Bancos y Cajas con lo que todos los municipios están cubiertos.

3.3.2.11. *Equipamiento en Comunicaciones*

TRANSPORTES PÚBLICOS:

Bueña, Blancas, Peracense, Torralba y Rubielos carecen de algún tipo de transporte ya sea autobús o tren.

Existen dos compañías de autobuses que recorren esta zona una es "Empresas Jiménez" cubre el trayecto Teruel-Zaragoza con cuatro autobuses para ir y otros tantos para volver, reduciéndose el horario los días festivos a tres, realizando tan sólo paradas en los pueblos de la carretera: Caminreal, Torrijo, Monreal, Villafranca y Singra.

Esta misma empresa cubre el trayecto Ródenas-Monreal pasando por Villar, Las Minas y Ojos Negros, con un autobús por la mañana para ir a Monreal y otro por la tarde para regresar a sus pueblos.

Y otra es "Autobuses SAMAR " Valencia-Madrid pasando por Villafranca, Monreal y Pozuel, con dos autobuses para ir hacia Valencia y tres para ir hacia Madrid.

Por otra parte, el tren recorre las vías tres veces hacia Zaragoza y tres veces hacia Teruel pero tan sólo para en cuatro municipios. Por Villafranca y Torrijo para una vez para ir y otra para volver, por Monreal paran dos con dirección a Zaragoza y dos con dirección a Teruel y por Caminreal paran tres hacia Zaragoza y tres hacia Teruel.

TAXIS: Monreal (3), Bueña (1),Torrijo (1).

CONSIDERACIONES GENERALES DE LOS SERVICIOS PERSONALES

Una vez descrito el equipamiento de esta zona se puede afirmar que el sector terciario, como se decía al principio, es bastante escaso aunque a simple vista aparezca con un volumen considerable, se localiza sobre todo en los municipios ubicados en el eje del río.

Por ello ante todo tenemos que centrarnos en los pueblos de la sierra o en aquellos que están separados del curso del río y la carretera general.

La carencia de servicios en estos casos es uno de los principales condicionantes para la emigración a otros lugares, denota la calidad de vida de una zona y hoy por hoy es un factor que se prioriza con respecto a otros como puede ser el lugar de trabajo, etc.

Se da el caso de muchos matrimonios que al plantearse dónde van a vivir, dónde van a construir su casa, prefieren un lugar con un determinado número de servicios al lugar propio de trabajo.

Dos hechos revelan las carencias más graves de esta zona, por una parte la inexistencia de colegios de EGB, en 5 de estos 13 municipios no hay escuela y de los 8 restantes tan sólo 4 poseen distintas aulas para los diferentes niveles educativos, aspecto señalado anteriormente. Se dice que un pueblo sin colegio tiende a desaparecer no sólo porque hay pocos niños sino porque los matrimonios jóvenes, una vez más, no se quedan en un pueblo en el que no hay ni tan siquiera escuela.

Y por otra parte, la dificultad de acceso a núcleos de población mayores, tanto por el estado de las carreteras como por la carencia de medios de transporte públicos (autobús o tren), hace que, no tanto para jóvenes y adultos como para los ancianos, la vida en los pueblos más retirados sea realmente dura, puesto que éstos en muchos casos no poseen coche propio y sus hijos han emigrado a capitales o pueblos más grandes. Cinco de estos municipios no tienen ningún tipo de transporte público, y dos (Villar y Ojos Negros) tan sólo poseen un autobús para ir a Monreal y otro para volver.

Vistos los niveles de equipamiento se puede decir que en muchos municipios se está en una situación de "supervivencia", la población se mantiene en estos pueblos porque ha sido siempre su lugar de residencia y no tendrían otro sitio donde ir, sobre todo la gente mayor, sin embargo la gente joven es natural que busque otras salidas para su futuro.

Revitalizar estas zonas es complicado y se deberían tratar muchos aspectos antes de decidir qué se puede hacer, sin embargo sin una intervención pública, tanto directa como indirecta, que amplíe o mejore los servicios básicos, no se va a poder hablar nunca de calidad de vida en el medio rural.

4. FRENOS CONDICIONANTES DEL MEDIO RURAL

Las condiciones *climáticas* limitan tanto económica como socialmente la zona. Por un lado suponen un claro condicionante para las posibilidades agrícolas; por otro hacen imposible valorarla como potencial turístico ya que los meses de verano climático se reducen en muchas ocasiones al mes de agosto, siendo aún así temperaturas muy suaves, y el invierno suele ser largo y muy frío; por otro restringen las relaciones sociales informales, es bien conocido que con condiciones adversas la gente se queda en sus casas, la vida social se reduce enormemente; y por último, ante fenómenos atmosféricos como hielo y nieve las carreteras comarcales y locales se ven en ocasiones cortadas o cerradas al tráfico y casi siempre con alto riesgo para los conductores, perjudicando así la accesibilidad a núcleos mayores.

De las características *demográficas* de la zona hay que destacar como fundamentales:

Población escasa y envejecida condicionada por los movimientos naturales y sobre todo por los migratorios. Actualmente no hay potencial demográfico como para una posible revitalización económica y social.

La corriente emigratoria ha estado protagonizada por jóvenes y activos, sobre todo mujeres, lo que condiciona por una parte que sean zonas con elevada propor-

ción de hombres frente a la de mujeres, por otra que la población esté envejecida y por tanto sea poco emprendedora y sin iniciativas empresariales, y por otra que la población inactiva, sobre todo jubilados, aumente considerablemente con el posible peligro de que en un futuro no muy lejano no exista contingente de población activa suficiente como para poder soportar, no tanto económicamente como socialmente, esta población inactiva.

El futuro es poco prometedor para aquellos municipios que, en la pirámide de edad, su base es prácticamente nula como ocurre en casi todos los pueblos de montaña. Se prevé una despoblación de las zonas marginales a favor de otros municipios con más posibilidades y servicios adecuados a las exigencias de nuestros días, tales como Caminreal y Monreal.

La zona de la Mancomunidad del Alto Jiloca es eminentemente *agraria* ya que el sector secundario y terciario se presenta muy reducido centrándose, sobre todo, en los municipios del Valle.

Sin embargo, las expectativas agrícolas son escasas condicionadas por el tipo de cultivo predominante, por su no correspondencia entre volumen de trabajo y volumen de beneficios y sobre todo porque es una actividad que no cubre las expectativas de la gente joven lo que la hace marginal y de poco prestigio entre ella.

Por ésto, podemos concluir que la continua disminución de la población agraria de los últimos años, pone en peligro la reproducción social del medio rural ante la inexistencia de otras alternativas laborales.

Como posible solución se buscan modelos económicos pluriactivos, apareciendo la agricultura a tiempo parcial complementándola sobre todo con la construcción, en los casos que se puede.

La escasez de *recursos* unida a la imposibilidad de promoción cultural hacen poco viable y atractivo el medio rural, lo que margina claramente estas zonas.

La problemática en la zona rural es grave pero se acentúa enormemente conforme nos adentramos en los municipios localizados en las sierras marginales o los separados físicamente del cauce del río o del eje principal de comunicaciones.

Como conclusión podemos señalar que el espacio, en este caso el medio rural, que es el encargado de satisfacer o cubrir parte de las necesidades de los individuos que habitan en él, se presenta bastante hostil y limitador a la hora de garantizar recursos para atender esas necesidades.

Para Juan Córdoba y José María García el espacio cubre las necesidades de espacio-soporte y espacio-funcional que integra el espacio-cobijo (residencia), el espacio-productivo (consumo) y el espacio de relación.

"El individuo que lo habita permanece en él en la medida que satisface sus necesidades, cuando no cumple esta condición, lo abandona, lo reconvierte o lo moviliza si cree que merece la pena seguir en él o si posee los medios técnicos necesarios para ello" (Córdoba, J. y García, J., 1991: 30).

Se ve claramente que ya no es el espacio-soporte lo que atrae la población sino que más bien es el espacio funcional lo que determina si una zona tiene futuro o no. Podemos decir que las zonas cuyo espacio-funcional es pobre, son lugares con riesgo de despoblación muy elevado como se ha podido comprobar en la zona de la Mancomunidad del Alto Jiloca.

Estamos presenciando un creciente abandono de los espacios productivos más elementales y marginales en beneficio sobre todo de la concentración de utilidades productivas en las ciudades.

En ellas se pueden encontrar privilegios como la diversidad de empleos, mayor dotación de servicios, y sobre todo la autosatisfacción de las necesidades sin la obligación de desplazarse a otro centro. Estas son las variables que condicionan una mayor pobreza y desigualdad entre espacios.

En este sentido, podemos señalar dos hipótesis:

El espacio pobre (ausencia de los "privilegios" anteriores) favorece la emigración hacia lugares más ricos.

La despoblación hace irrentables los servicios mínimos capaces de satisfacer las necesidades humanas y sociales.

Por lo tanto, estamos ante un círculo vicioso del que tan sólo se podría escapar con una adecuada gestión y organización del territorio y los recursos, y con un apoyo externo que favorezca el desarrollo.

MEDIO NATURAL

Alboca 18

MEDIOMAIL

XILOCA 18
págs. 197-213
1996
ISSN: 0214-1175

SOBRE LA FLORA DE LA COMARCA DEL JILOCA (VIII)

Gonzalo Mateo Sanz*

Resumen.– *Octava entrega del catálogo de la flora vascular de la Comarca del Jiloca, concretando en este caso, a las familias comprendidas, por su orden alfabético, entre las Labiadas y las Papaveráceas, siguiendo en sus descripciones el criterio de anteriores publicaciones.*

Abstract.– *This is the eighth part of the regon of Jiloca vascular flora catalogue, speafrylng in this case the families included, by their alphabetical orde: betwsen the "labladas" and the "paperáceas", following in their descriptions the criteria used in previous publications.*

FAM. LABIATAE (Labiadas) [Continuación]

31. **ORIGANUM vulgare** L. *(Orégano)*

Hierba perenne muy apreciada como aromática, que habita en ambientes sombreados o húmedos asociados a la antigua presencia de bosques caducifolios o mixtos. Se reconoce bien por sus anchas y blandas hojas ovaladas, así como por sus flores blanquecinas, reunidas en espigas densas y rodeadas de pequeñas pero vistosas brácteas blancas o rojizas.

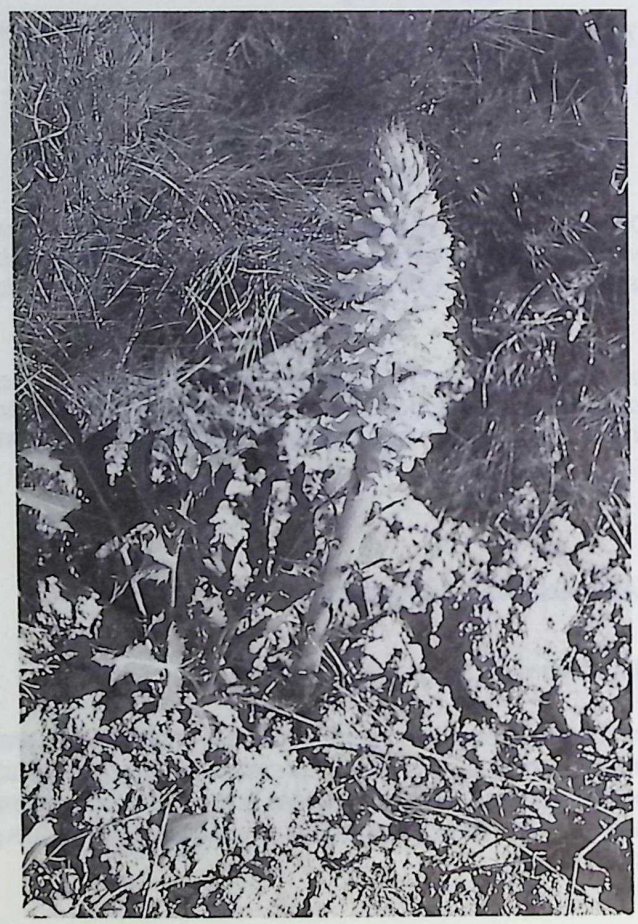
* Departamento de Biología Vegetal. Facultad de Ciencias Biológicas. Universidad de Valencia.

32. **PHLOMIS herba-venti** L. *(Aguavientos)*

Hierba de grandes hojas lanceoladas, verdes y rugosas. Es planta algo robusta y muy ramosa que cuando se seca es transportada por el viento liberando sus semillas (de donde viene su nombre). Las flores son rojizas, con el labio superior adosado sobre el inferior, con el que contacta. Se presenta con bastante frecuencia en pastos secos degradados, terrenos baldíos y márgenes de caminos por casi toda la zona.

33. **PHLOMIS lychnitis** L. *(Oreja de liebre, candilera)*

Difiere de la anterior por sus flores amarillas y sus hojas mucho más estrechas y blanquecinas. Resulta muy abundante por toda la comarca en terrenos secos y más o menos alterados.



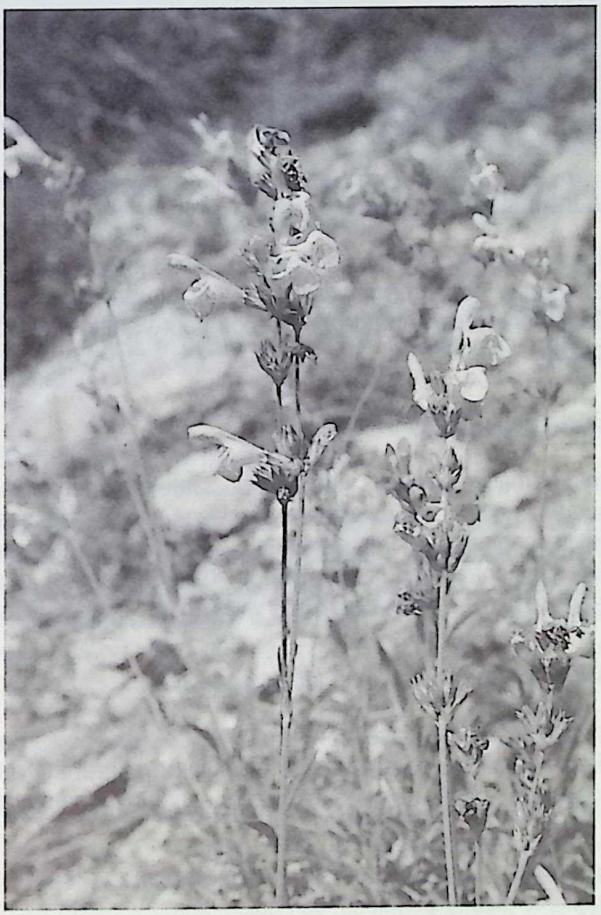
1. Detalle de la común candilera *(Phlomis lychnitis)* con sus verticilos de flores amarillas provistas de dos labios casi cerrados.

34-36. **PRUNELLA vulgaris** L. *(Prunela, consuelda menor)*

Hierba perenne con cáliz y corola bilabiados. Hojas ovaladas y casi enteras. Flores violáceas. Abunda por los márgenes de cursos de agua y juncales húmedos de toda la zona. En ocasiones se acompaña de congéneres más raros, como *P. laciniata* (L.) L., de hojas más divididas y flores blanquecinas, o *P. hyssopifolia* L., de hojas enteras y lineares.

37. **SALVIA lavandulifolia** Vahl *(Salvia común)*

Arbusto bajo de hojas enteras blanquecinas, lanceoladas y muy aromáticas, que aparece bastante extendido por los terrenos calizos o margosos de la comarca formando parte de matorrales secos y soleados.



2. Ejemplar florido de la salvia silvestre ibérica *(Salvia lavandulifolia)*, especie muy extendida en los matorrales secos de comarca.

38. **SALVIA phlomoides** Asso

Hierba perenne de hojas estrechas, blancas como las flores y el resto de la planta. Se trata de una curiosa especie descubierta por Asso hace más de doscientos años en las cercanías de Daroca, pero que resulta muy rara en Aragón, siendo su territorio óptimo el N de Castilla-La Mancha. Se ha localizado también por las proximidades de Monreal del Campo, única localidad que se conoce de la planta en la provincia de Teruel.

39-41. **SALVIA pratensis** L. *(Salvia de prado)*

Es ésta una hierba perenne de hojas anchas enteras y verdes, con flores grandes de color violeta, que vive en prados algo húmedos o linderos de bosques de montaña, abundando en la comarca solamente en las partes periféricas más montañosas.

Mucho más común resulta la vulgar **S. verbenaca** L. (verbenaca), parecida pero de menor tamaño, con flores azuladas y hojas verdosas irregularmente recortadas, propia de descampados y terrenos baldíos. También *S. aetiopis* L. (oropesa), de flores blancas y grandes hojas redondeadas cubiertas por una fina pero densa pelosidad a modo de tela de araña.

42. **SATUREJA intricata** Lange *(Ajedrea)*

Pequeña mata con aspecto y aroma parecido a los tomillos pero con inflorescencias laxas, alargadas y hojas terminadas en punta aguda. Aparece extendida por buena parte de la comarca en matorrales secos sobre suelos calizos o margosos bastante degradados.

43. **SCUTELLARIA galericulata** L. *(Tercianaria)*

Es una planta herbácea perenne que pasa bastante desapercibida por su rareza, pequeño tamaño y el hecho de habitar en carrizales y juncales densos que la esconden. Tiene hojas lanceoladas y flores azuladas con cáliz sin dientes y corola sinuosa. El pasado siglo se encontraba en las zonas húmedas de Monreal, donde puede que aún subsista, aunque no ha vuelto a ser observada en las últimas décadas.

44-47. **SIDERITIS hirsuta** L. *(Rabo de gato, zahareña)*

Pequeña mata leñosa en la base, con tallos muy pelosos, hojas dentadas y flores reunidas en densos glomérulos dispuestos en pisos a diferentes alturas. Aparace bastante abundante en matorrales secos y soleados más o menos degradados o muy pastoreados.

En ambientes algo menos influidos por el hombre aparece su congénere *S. pungens* Bentham, planta glabra, pegajosa, con hojas estrechamente lineares y agudas y con glomérulos superpuestos a modo de espiga continua. También *S. spinulosa* Barnades, pelosa, de hojas espinoso-dentadas en el margen e inflorescencias igual-



3. La *Sideritis spinulosa,* endemismo de la cuenca media del Ebro, es uno de las especies de "rabo de gato" más interesantes de la comarca.

mente densas. Más rara la curiosa *S. montana* L., que es una hierba anual de pocos centímetros de altura, cuyas espigas florales son mucho más largas que la corta parte basal no florífera.

48-49. **STACHYS officinalis** (L.) Trevisan *(Betónica)*

Hierba perenne de hojas ovaladas con el margen crenado. Las flores aparecen en uno o dos glomérulos apicales rojizos largamente pedunculados. Se trata de una planta que busca ambientes sombreados y algo húmedos, por lo que suele presentarse en ambientes de bosque caducifolio o sus orlas. Con hojas más estrechas y flores amarillas en glomérulos no pedunculados aparece igualmente *S. recta* L., aunque con preferencia por ambientes rocosos calizos.

50-53. **TEUCRIUM botrys** L.

Hierba anual de hojas divididas en finos segmentos lineares. Flores rosadas con cáliz giboso y corola unilabiada. Aparece de modo relativamente disperso por la zona, sobre todo en pedregales sombreados o no muy secos. También herbáceas, pero perennes, encontramos el *camedrio* o *encinilla* (*T. chamaedrys* L.), de flores rojizas y hojas ovaladas con el margen lobulado (como un roble), que vive en medios forestales o rocosos sombreados; el *escordio* (*T. scordium* L.), de prados húmedos, a veces

salinos; o el *falso pinillo* (*T. pseudochamaepitys* L.), de flores blancas y hojas divididas en tres lóbulos lineares, propio de matorrales soleados.

54-56. **TEUCRIUM capitatum** L. *(Poleo montano)*

Con caracter leñoso, al menos en la base, y hojas siempre enteras o muy levemente crenadas en el margen. Las flores son muy pequeñas (pocos mm.), apareciendo en matorrales secos sobre sustratos variados. Menos elevado, con tendencia algo rastrera y flores blancas, aparece *T. expassum* Pau. Tendencia que se exagera más aún en *T. gnaphalodes* L'Hér., que es casi completamente blanco y tendido, con flores rojizas.

57-59. **THYMUS izcoi** Rivas-Mart. & al.

Se trata de un tomillo rastrero, medianamente leñoso, de hojas planas, ciliadas y verdes, con intenso aroma. Es una planta endémica de la parte central y occidental del Sistema Ibérico, propia de brezales y jarales soleados sobre sustratos arenosos silíceos, en los que se presenta por los límites suroccidentales de la comarca. En ambientes calizos fríos o venteados le sustitutye una especie afín, *T. godayanus* Rivas-Mart. & al., que resulta más leñoso y robusto, aunque igualmente rastrero. En medios más húmedos, casi de prados vivaces de montaña vemos otro tomillo algo menos tendido, mucho menos leñoso, muy apreciado como medicinal, que es el *serpol* (*T. pulegioides* L.).

60. **THYMUS mastichina** (L.) L. *(Tomillo blanco, mejorana silvestre)*

Arbusto que se eleva hasta más de medio metro, con hojas rómbicas planas y flores blancas en glomérulos esféricos, con los dientes del cáliz muy largos y ciliados. Es planta propia de terrenos arenosos silíceos bien drenados e iluminados, que frecuenta las zonas del norte y oeste de la comarca.

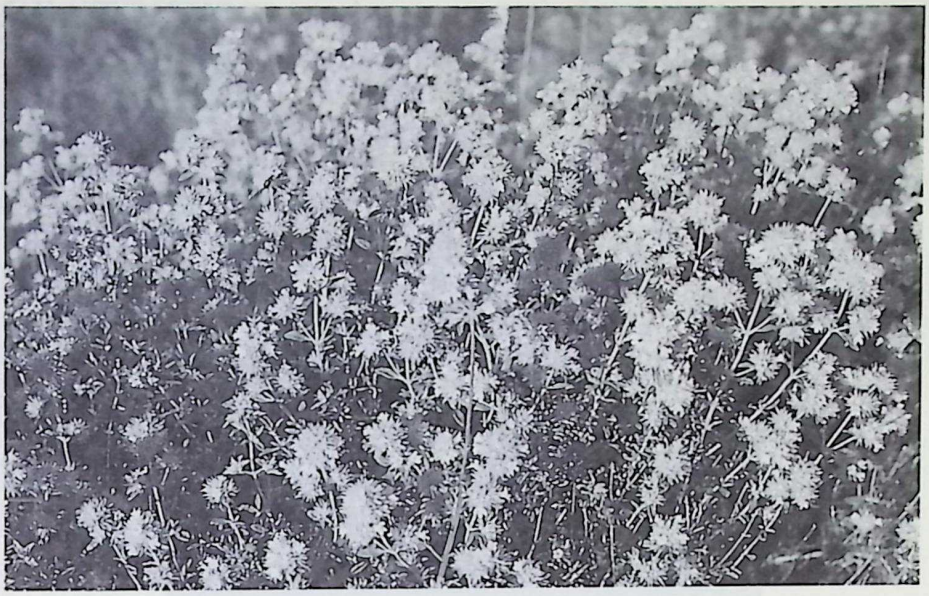
61-62. **THYMUS vulgaris** L. (*Tomillo común*)

Mata erguida de pequeño porte, con hojas estrechas, plegadas en el margen, sin cilios en el pecíolo. Resulta bastante vulgar por la comarca formando parte de matorrales secos, claros de bosques, roquedos e incluso terrenos baldíos o campos abandonados. Similarmente abundante resulta su congénere *T. zygis* L., que difiere por su porte con frecuenca reptante y sus hojas lineares muy ciliadas en la base.

FAM. LENTIBULARIACEAE (Lentibulariáceas)

1. **UTRICULARIA vulgaris** L. *(Utricularia)*

Planta acuática carnívora, que presenta hojas sumergidas muy divididas y terminadas en vesículas captoras de pequeñas presas. Como planta que necesita agua



4. Los tomillos son frecuentes en los matorrales de la zona, siendo *Thymus mastichina* el de mayor tamaño y el más característico de los terrenos silíceos.

abundante, estancada pero limpia, se ha ido haciendo progresivamente más rara en toda España, habiéndose detectado únicamente en zona en la laguna de Gallocanta.

FAM. LINACEAE (Lináceas)

1-2. **LINUM suffruticosum** L. *(Lino blanco)*

Mata leñosa erguida, que alcanza de medio a un metro de altura. Sus hojas son finas, lineares y agudas, las flores son blancas, con pétalos libres muy caedizos. Aparece en matorrales soleados por las partes más bajas y secas de la comarca, siendo sustituido en áreas más frescas y elevadas por otra especie cercana, **L. appresum** Caballero, mucho menos leñosa y de hasta 1-2 dm de altura.

3-8. **LINUM narbonense** L. *(Lino azul, lino bravo)*

Planta herbácea pero relativamente elevada, con flores grandes de color intensamente azulado. Se presenta en matorrales y pastizales secos o algo húmedos por casi toda la zona. En prados menos secos puede presentarse *L. bienne* Miller, de flores más pálidas. En ambientes húmedos salinos aparece también *L. maritimum* L., de flores amarillas igualmente grandes. En regueros y prados húmedos no salinos la



5. El lino azul *(Linum narbonense)* resulta una de las especies más vistosas en los pastos y matorrales secos cuando florece al final de la primavera.

cantilagua (*L. catharticum* L.), de flores blancas diminutas. Con porte también herbáceo pero de vida anual y raíces muy tenues, con flores amarillas poco vistosas, aparecen *L. strictum* L., en terrenos calizos o arcillosos y *L. trigynum* L. en arenales silíceos.

9. **RADIOLA linoides** Roth

Se trata de una hierba anual de tamaño mínimo (uno a pocos cm) que pasa casi completamente desapercibida, apareciendo en primavera en pequeños regueros húmedos sobre arenas silíceas, colonizados por juncos enanos.

FAM. LORANTHACEAE (Lorantáceas)

1. **ARCEUTHOBIUM oxycedri** (DC.) Bieb.

Curiosa especie parásita de los enebros, que vive colgando en las ramas de éstos. Sus tallos son verdes, de sólo unos cm. y sus flores verdosas tampoco llaman nada la atención, siendo difícil de detectar su presencia si no es por la apariencia enfermiza que suelen presentar las plantas parasitadas.

FAM. LYTHRACEAE (Litráceas)

1-3. **LYTHRUM salicaria** L. *(Salicaria)*

Hierba perenne de 1-2 metros de elevación, con hojas lanceoladas enteras y abundantes flores rosadas en largas espigas. Resulta muy frecuente por toda la comarca en los juncales y carrizales que bordean los cursos de agua. Además puede observarse *L. flexuosum* Lag., pequeña hierba anual reptante, con flores rosadas, habitante de pastizales efímeros instalados en terrenos inundables algo salinos, que resulta muy rara en la zona, donde aparece sobre todo por el entorno de la laguna de Gallocanta. De tamaño semejante a ésta última, pero más erecta, encontramos también **L. portula** (L.) D.A.Webb, que busca ambientes silíceos inundables.



6. La salicaria *(Lythrum salicaria)* es una hierba fina pero elevada que no suele faltar en los márgenes de cursos de agua.

FAM. MALVACEAE (Malváceas)

1. **ALCEA rosea** L. (*Malva real*)

Planta ornamental, cultivada con frecuencia por la provincia y naturalizada por caminos y terrenos baldíos cerca de las poblaciones.

2-3. **ALTHAEA officinalis** L. (*Malvavisco*)

Hierba perenne tomentoso-blanquecina que frecuenta los juncales y herbazales jugosos instalados en sustratos siempre húmedos. Es planta apreciada y recolectada



7. El malvavisco *(Althaea officinalis)*, con sus hojas sedosas y sus flores blanquecinas, es planta de interés medicinal que resulta frecuente en juncales y carrizales sobre terrenos húmedos.

por las propiedadades medicinales de sus raíces. De tamaño mucho menor y vida muy efímera tenemos también la *A. hirsuta* L., habitando en terrenos baldíos y claros secos de matorral.

4-6. **MALVA sylvestris** L. (*Malva común*)

Hierba perenne, erecta o algo tendida, con flores de color malva que alcanzan 4-5 cm de diámetro, presentando un epicáliz de 3 piezas ovaladas. Aparece extendida por las zonas habitadas, interviniendo en todo tipo de herbazales nitrófilos. Con frecuencia se acompaña de su congénere *M. neglecta* Wallr., más rastrera y de flores menores (unos 2 cm de diámetro), y mucho más raramente de la pequeña hierba anual erguida *M. trifida* Cav., que presenta un epicáliz con sólo 2 piezas lineares

FAM. MORACEAE (Moráceas)

1. **FICUS carica** L. (*Higuera*)

Ejemplares dispersos pueden encontrarse por las partes bajas o más protegidas de la comarca, asilvestrados en campos abandonados, roquedos y bosques ribereños.

FAM. MYRYOPHYLLACEAE (Miriofiláceas)

1-2. **MYRIOPHYLLUM verticillatum** L.

Planta acuática, con hojas y brácteas divididas en numerosas finas tiras, que habita sumergida en aguas estancadas o poco corrientes. Se ha observado en el cauce del Jiloca entre Cella y Monreal. También aparece en las mismas zonas *M. spicatum* L., cuyas brácteas florales aparecen enteras o casi.

FAM. OLEACEAE (Oleáceas)

1. **FRAXINUS angustifolia** Vahl (*Fresno*)

Árbol de hojas caducas que aparecen divididas en folíolos rómbicos. Sus flores son verdes y muy poco vistosas, formando frutos que llevan una larga prolongación en forma de ala. Aparece escaso, aunque extendido, en márgenes de ríos y arroyos de la comarca, formando parte del bosque ribereño autóctono.

2. **JASMINUM fruticans** L. (*Bojecillo, jazmín silvestre*)

Arbusto bajo, con tallos verdes, hojas divididas en tres folíolos, flores amarillas en tubo y frutos en bayas carnosas negras al madurar. Interviene en encinares y mato-

rrales de sus orlas, penetrando en ambientes rocosos por las partes menos elevadas o más soleadas de la zona.

3. **LIGUSTRUM vulgare** L. (*Aligustre*)

Arbusto de hojas lanceoladas algo engrosadas pero caducas. Sus flores son blancas y sus frutos negros y jugosos. Se puede observar en los bosques caducifolios, con frecuencia ribereños, y los espinares de sus orlas.

4. **PHILLYREA angustifolia** L. (*Olivillo, labiérnago blanco*)

Arbusto de hojas estrechas y alargadas, coriáceas y perennes, que da pequeñas flores amarillentas poco vistosas y frutos violáceos carnosos. Interviene en maquias y altos matorrales perennifolios, especialmente en zonas abrigadas y sobre sustratos silíceos.



8. Ejemplar fructificado de labiérnago *(Phillyrea angustifolia)*, arbusto de hojas estrechas y coriáceas propio de ambientes mediterráneos no muy frescos.

FAM. ONAGRACEAE (Onagráceas)

1-3. **EPILOBIUM hirsutum** L. (Adelfilla pelosa)

Hierba perenne muy hirsuta, con flores grandes y rojizas que emiten estigmas salientes divididos en cuatro ramas. Resulta frecuente por toda la comarca en los jun-



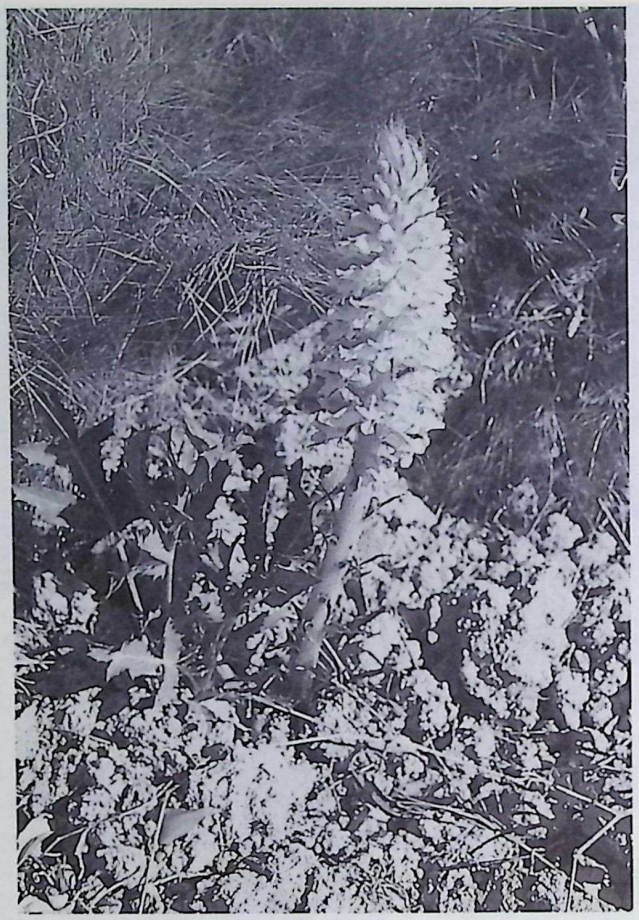
9. La adelfilla pelosa *(Epilobium hirsutum)* es el representante más frecuente en la comarca de la familia de las Onagráceas.

cales y carrizales que colonizan los márgenes de cursos de agua u hondonadas húmedas. Le sustituye a veces *E. parviflorum* Schreber, hierba de menor tamaño, menos pelosa y con flores mucho menores. Más raramente *E. tetragonum* L., con estigmas no ramificados.

FAM. OROBANCHACEAE (Orobancáceas)

1-7. **OROBANCHE alba** Stephan (*Orobanca*)

Todas las plantas de este género tienen en común el ser parásitas obligadas de las raíces de otras plantas vasculares, presentando aspectos muy similares, por lo que suele resultar difícil su determinación. Además de esta especie, que la vemos parasitar sobre tomillos y otras labiadas aromáticas, aparecen principalmente *O. hederae* Duby, sobre la hiedra; *O. rapum-genistae* Thuill., sobre las leguminosas arbustivas; *O. latisquama* (F.W. Schultz) Batt., sobre los romeros; *O. eryngii* Duby, sobre el cardo corredor; *O. ramosa* L., sobre cultivos herbáceos y *O. gracilis* Sm., sobre huéspedes más diversos.



10. *Orobanche eryngii,* ejemplo muy representativo de una familia de plantas parásitas que no tienen color verde, parasitando un cardo corredor *(Eryngium campestre).*

FAM. PAPAVERACEAE (Papaveráceas)

1. **CHELIDONIUM majus** L. (*Celidonia mayor*)

Hierba perenne jugosa, con hojas muy recortadas; flores dispuestas en umbelas, con cuatro pétalos amarillos y frutos alargados en silicua. Suele presentarse en herbazales nitrófilos algo húmedos o sombreados, tanto en el seno de bosques ribereños como en muros de las poblaciones o ribazos muy sombreados de los huertos y acequias.

2-4. **FUMARIA officinalis** L. (*Fumaria, palomilla*)

Hierba anual muy ligera, con hojas muy finamente recortadas y flores rojizas de cerca de 1 cm, con dos sépalos translúcidos de 2-3 mm y cuatro pétalos desiguales, dando finalmente pequeños frutos esféricos con una semilla dentro. Se presenta extendida por toda la comarca, donde se ve habitualmente en sembrados, zonas habitadas y herbazales nitrófilos diversos. También puede encontrarse *F. vaillantii* Loisel, de flores rosadas y sépalos de 1 mm, así como *F. parviflora* Lam., de flores blancas con pocos milímetros.

5. **GLAUCIUM corniculatum** (L.) J. H. Rudolph (*Amapola cornuda*)

Hierba anual con flores rojas parecidas a las de la amapola, pero desarrollando largos frutos en forma de cuerno de cerca de un decímetro. Suele aparecer en campos de secano y herbazales anuales sobre terrenos baldíos secos de su entorno.

6-7. **HYPECOUM procumbens** L. (*Zapatillas, zadorijas*)

Hierba anual con hojas muy finamente recortadas. Las flores son anaranjadas y presentan cuatro pétalos iguales dos a dos. Los frutos son alargados y erectos, a diferencia de su congénere *H. pendulum,* en que aparecen colgantes. Ambas aparecen en campos de secano y herbazales nitrófilos primaverales, siendo mucho más común la primera.

8-12. **PAPAVER rhoeas** L. (*Amapola común*)

Las amapolas son hierbas anuales con hojas desde enteras a profundamente recortadas, con grandes flores rojas con dos sépalos y cuatro pétalos muy caedizos. Sus frutos son cajas con forma casi esférica coronadas por un disco superior. Aparecen en todo tipo de herbazales nitrófilos secos de floración primaveral, acompañándose a veces de otros congéneres como *P. dubium* L., de frutos en forma de maza; *P. hybridum* L., de frutos pelosos esféricos; *P. argemone* L., con frutos bastante alargados y pelosos. También puede aparecer de modo esporádico la *adormidera* (*P. somniferum* L.), planta glabra y de mayor tamaño en todas sus partes que las anteriores.

13. **PLATYCAPNOS spicata** (L.) Bernh. (*Palomilla*)

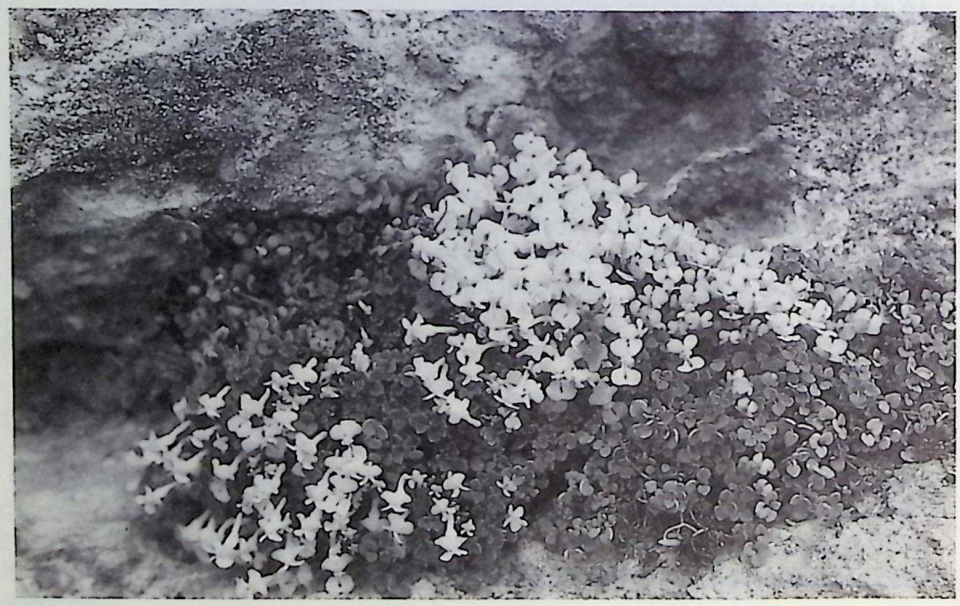
Hierba anual con aspecto parecido a las fumarias, pero con flores más densamente agrupadas y frutos aplanados y alargados. Aparece igualmente en campos de secano y herbazales nitrófilos secos de su entorno.

14. **ROEMERIA hybrida** (L.) DC. (*Amapola morada*)

Es una vistosa hierba anual, típicamente meseguera, que se reconoce perfectamente por el tono violáceo de sus flores y lo estrecho y alargado de sus frutos.



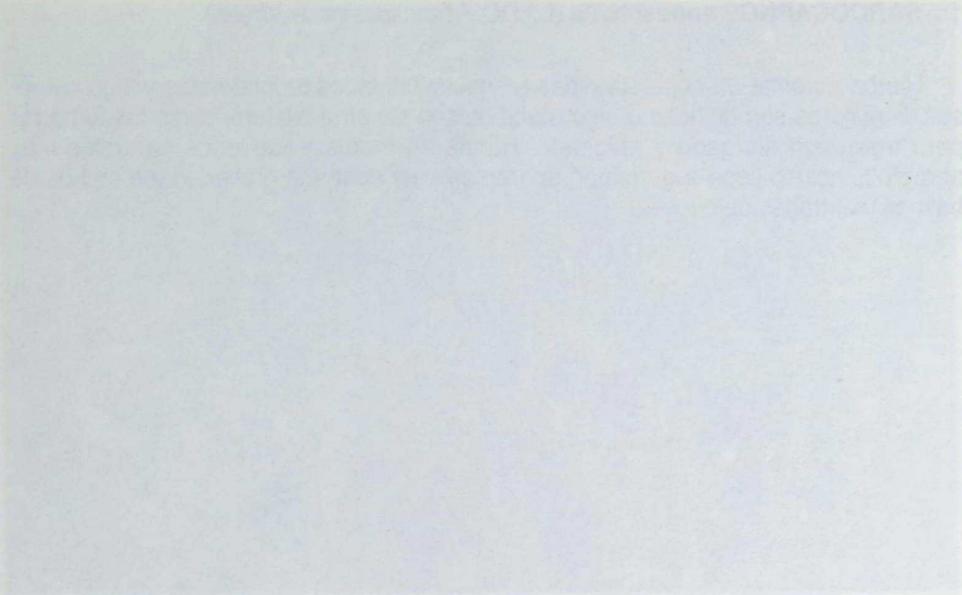
11. La amapola común *(Papaver rhoeas)*, tan extendida por todos los campos de cultivo y terrenos alterados de la comarca.



12. Muestra de *Sarcocapnos enneaphylla*, pequeña hierba de hojas carnosas y flores muy abundantes que crece en medios rocosos muy escarpados.

15. **SARCOCAPNOS enneaphylla** (L.) DC. (*Zapaticos de la Virgen*)

Hierba perenne de hojas divididas en nueve unidades redondeadas y algo carnosas. Sus flores son blancas o algo rosadas, con simetría bilateral como las fumarias pero fruto algo alargado y aplanado. Habita en muros y roquedos naturales muy abruptos, incluso llega a germinar, aparentemente contra la gravedad, en techos de balmas y entradas de cuevas.



ENSEÑANZA

Xaloca 18

CAMBRIDGE

XILOCA 18
págs. 217-244
1996
ISSN: 0214-1175

ASPECTOS DE UN PROGRAMA DE DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR CENTRADO EN LA COMARCA DEL JILOCA: PROPUESTA CONJUNTA DE LOS AMBITOS SOCIO– LINGÜÍSTICO Y CIENTÍFICO–TÉCNICO

Blanca Pérez Torrijo*
Carmen Soguero Pamplona*
Belén Sánchez Sánchez*

Resumen.– *Los programas de diversificación curricular contemplados dentro de la nueva Ley de Ordenación General del Sistema Eductivo (LOGSE) en vigor, son contemplados en este estudio por miembros del Dpto. de orientación del I.E.S. "Valle del Jiloca" de Calamocha en su adaptación a la comarca del Jiloca.*

Propuestas de programación de los ámbitos socio-lingüísticos y científico-técnico, donde se describe la organización de los contenidos, su desarrollo, los sub-centros de interes comarcal a estudiar así como las estructuras, talleres y objetivos de los dos cursos de diversificación, sus principios metodológicos a impartir y los materiales didácticos a utilizar.

Abstract.– *The present Law about the Educative System –LOGSE– considers "Diversificación curricular Programmes". The members of "Departamento de Orientación" from IES "Valle del Jiloca" (Calamocha have taken Jiloca's zone to elaborate the Programme for their Secondary School.*

The Programme contains suggestions for both socio-linguistics and scientific-tecnology scopes; the organization of contents, its development, interesting places of this zone are described; it is also included objectives, methodology, didactic procedures and tasks for the two years Programme.

* (Miembros del Departamento de Orientación del I.E.S. "Valle del Jiloca")

INTRODUCCIÓN

La nueva Ley de Ordenación General del Sistema Educativo (L.O.G.S.E.), en vigor desde hace unos años, prevee con especial énfasis lo que se ha dado en llamar "medidas de atención a la diversidad", cuya finalidad es que, aquellos alumnos que presentan, en mayor o menor grado, dificultades de aprendizaje, sean capaces de alcanzar los Objetivos Generales de la Etapa. Estas medidas son, desde la más suave a la más extrema, las Adaptaciones Curriculares No Significativas o Refuerzos, las Adaptaciones Curriculares Significativas y los Programas de Diversificación Curricular. De todas ellas, es la última la que nos ocupa.

Los Programas de Diversificación Curricular, que pueden ser de uno o dos años de duración, presentan una organización alternativa de los contenidos curriculares de los últimos cursos de la E.S.O. (de 3º y 4º en el caso de que sea de dos años, y de 4º si lo es de uno), de forma que la motivación del alumnado aumenta, y con ella el aprendizaje.

Esta organización alternativa divide las áreas en tres bloques:

- Las áreas del ámbito Socio–Lingüístico (Lengua y Literatura, Ciencias Sociales, Geografía e Historia y Ética)
- Las áreas del ámbito Científico–Técnico (Matemáticas, Biología, Geología, Física, Química y Tecnología)
- El resto de las áreas (Educación Física, Música, Educación Plástica y Optativas)

Si bien el desarrollo de las áreas del último bloque se lleva a cabo en el grupo ordinario, para impartir las áreas correspondientes a los dos ámbitos, los alumnos salen del aula formando un grupo especial. En éste reciben los conocimientos de todas las áreas aglutinadas de los profesores de ámbito, pertenecientes al Departamento de Orientación.

Los contenidos de cada uno de los ámbitos se aglutinan en torno a un Centro de Interés, que sirve de eje estructurador para un desarrollo interdisciplinar del currículo.

En el caso que nos ocupa, se consideró la posibilidad de tomar el mismo Centro de Interés para los ámbitos Socio–Lingüístico y Científico–Técnico, valorando positivamente las repercusiones que podría tener en el proceso de aprendizaje de los alumnos que cursen el Programa.

Presentamos a continuación una propuesta para el diseño de las programaciones de los ámbitos Socio–Lingüístico y Científico–Técnico que toma como Centro de Interés conjunto la Comarca del Jiloca.

ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS

En un Programa de Diversificación curricular, la organización de los contenidos, tanto del ámbito científico–técnico como del socio–lingüístico, en torno a un Centro de Interés, puede resultar altamente motivadora para un alumnado que, en general y como consecuencia de sus dificultades de aprendizaje, o de sus lagunas

académicas, puede sufrir cierta propensión a la falta de interés por las áreas convencionales.

A la hora de elegir el Centro de Interés en torno al que organizar los contenidos hemos tenido en cuenta los siguientes puntos:

- El tema a desarrollar debía ser lo suficientemente cercano al alumnado como para que su curiosidad le predispusiera positivamente ante su estudio.
- El conocimiento del tema por parte de los alumnos debía ser suficiente como para que pudieran incorporar sus propias aportaciones, costituyendo esto uno de los principales motores de su motivación, permitiendo a la vez un trasvase de información entre los propios alumnos que fomentaría sus relaciones personales.
- El tema debía ser tal que permitiera su correcto y pleno desarrollo físico y material, sin necesidad de grandes recursos económicos que el Centro no podría costear.
- Por último, aunque no por ello menos importante, el tema elegido debía permitir el pleno desarrollo de los contenidos curriculares previstos en el programa.

Por otro lado, la estrecha cooperación entre las profesoras de los dos ámbitos permitió considerar la posibilidad de tratar desde ambos el mismo tema. Con esta forma de trabajo, se podría dotar al Programa de una coherencia que permitiría alcanzar un mayor porcentaje de éxito escolar entre los alumnos propuestos para el Programa, y, a un tiempo, se potenciaría la faceta motivadora de la interdisciplinariedad de los contenidos que el propio programa busca.

Teniendo en cuenta todos estos planteamientos, y tras un período de búsqueda y reflexión, de común acuerdo se decidió tomar como tema aglutinador de los contenidos de ambos ámbitos (socio–lingüístico y científico–técnico) *LA COMARCA DEL JILOCA*..

Estructuración del desarrollo de los contenidos

El desarrollo del Programa se va a dar en torno a un recorrido (en parte virtual y en parte físico, como veremos) por la zona de la comarca más cercana a la localidad en que se encuentra el Centro de Enseñanza (I.E.S. "Valle del Jiloca", de Calamocha), teniendo en cuenta la afluencia de alumnos de otras localidades. En este "viaje", se realizará una visita o "parada" a cada uno de los pueblos que nos permitan desarrollar buena parte de los contenidos curriculares del programa. De esta forma se podrán estudiar distintos ecosistemas, costumbres, peculiaridades lingüísticas, sistemas propios de pesos y medidas, manifestaciones artísticas, evolución histórica, etc... al tiempo que los alumnos recopilan información *in situ* sobre estos temas. No obstante, quedarán una serie de contenidos que no se pueden vincular a ninguna de las "subcomarcas" que se estudiarán en cada localidad (ortografía, jerarquía de operaciones, anatomía humana, electricidad, etc...) Para su desarrollo, se organizarán una serie de "talleres" que se trabajarán en determinadas paradas, o a lo largo de varias de ellas.

El viaje o recorrido por la comarca que vertebra el desarrollo de los contenidos curriculares del Programa, quedará estructurado de la siguiente manera. En cada subcomarca en que quede dividido el recorrido se realizarán las siguientes actividades:

– Desarrollo anterior y posterior a la visita, de los contenidos curriculares correspondientes durante las horas específicas del Programa, y con los profesores de ámbito.

– Visita al lugar elegido de la zona, durante la cual se pondrán en práctica algunos de los conocimientos adquiridos, se tratarán otros puntos del programa, y se recogerá información para el posterior desarrollo de trabajos en el centro, sobre temas vinculados a la zona o localidad. Esta visitas tendrán una jornada lectiva de duración.

– Desarrollo de trabajos sobre la información recogida.

– Desarrollo de contenidos no tratados en las visitas, a través de talleres, también en las horas correspondientes a cada ámbito.

Subcentros de interés

Presentamos a continuación el listado de "subcentros de interés", en cada uno de los cuales se realizará una "parada" en nuestro viaje por la comarca:

– DAROCA
– LAGUNA DE GALLOCANTA
– SAN MARTÍN DEL RÍO / BÁGUENA / ANENTO / BURBÁGUENA / LUCO
– RÍO PANCRUDO: OLALLA / BARRACHINA / NAVARRETE / CUTANDA
– SIERRA DE CUCALÓN
– CALAMOCHA
– CAMINREAL / FUENTES CLARAS / TORRIJO
– MONREAL DEL CAMPO

PROPUESTA DE PROGRAMACIÓN DEL ÁMBITO SOCIO– LINGÜÍSTICO

Desarrollamos aquí los aspectos de la programación más relacionados con el Centro de Interés que nos ocupa: la Comarca del Jiloca

1º Curso de diversificación

ESTRUCTURA

La programación se estructura en dos bloques:

1. La comarca del Jiloca
2. Talleres:
– Taller cartográfico y de representaciones gráficas.
– Taller de comprensión – expresión.

– Taller de ortografía.
– Taller de léxico.

1. La comarca del Jiloca.

La comarca se ha dividido en 8 centros de interés que serán objeto de un estudio pormenorizado.

En este bloque se tratan todos los contenidos, pero especialmente los de las áreas CCSS, Geografía e Historia. Los contenidos de Lengua y Literatura se abordarán mediante los talleres, pero hay que resaltar la interrelación que se produce entre todas las áreas ya que cuando un alumno extrae información histórica o geográfica desarrolla procedimientos de lectura, comprensión o expresión; y en el taller de comprensión–expresión se pueden comentar textos históricos o geográficos.

El sistema de trabajo es el siguiente: a partir de un centro de interés se trabajarán los contenidos durante tres unidades lectivas cada semana. El estudio de cada zona se abordará siguiendo estas pautas:

1. Búsqueda y selección de fuentes de información de todo tipo.

2. Elaboración de sencillos trabajos de investigación individuales o colectivos en los que consten estos apartados:

– Estudio de la historia del centro de interés y de sus principales manifestaciones artísticas.
– Localización geográfica de sus pueblos y territorios.
– Estudio del relieve, el clima, las aguas y el medio ambiente.
– Estudio del turismo en la zona.

3. Exposición oral en clase y debate.

A continuación se presenta una lista de los centros de interés con los contenidos (sólo se exponen los conceptuales, porque hay que tener en cuenta que se tratarán con mayor frecuencia los procedimentales y los actitudinales) y las manifestaciones artísticas o geográficas. Son referencias orientativas ya que los distintos apartados anteriormente expuestos han de estudiarse en cada centro de interés y aquí sólo se presentan las manifestaciones más representativas:

A) *Daroca*

– Historia: En este centro de interés se pueden estudiar todas las etapas históricas desde la fundación de la ciudad en el siglo VIII por los musulmanes.
– Manifestaciones artísticas: Desde el siglo XII hasta nuestros días: Iglesias, palacios, evolución urbana (barrios judío y morisco, ciudad barroca...)
– Tradiciones: Los Corporales.

B) *Laguna de Gallocanta: Gallocanta, Tornos, Berrueco, Bello, Torralba, Castejón*

– Los primeros pobladores históricos (iberos, celtas): Poblado celtibérico "El Castellar" de Berrueco, yacimiento ibérico en Tornos.
– La Edad Media: Restos en Tornos y Berrueco (castillo medieval), Ermita románica del "Buen Acuerdo".

– El arte de los siglos XVII y XVIII: Ermitas barrocas y los peirones de Tornos.
– El medioambiente. La acción humana sobre el medio ambiente: laboreo excesivo de la tierra o el uso de herbicidas y abonos: Laguna de Gallocanta.

C) *Sierra de Cucalón*

– Manifestaciones artísticas:Torres mudéjares en Torrecilla del Rebollar, casas–palacio del siglo XVIII.
– El relieve: La sierra de Cucalón con 25 km que forma parte del sistema ibérico.

D) *San Martín del Río, Báguena, Burbáguena, Anento, Luco de Jiloca.*

– La Romanización: ruta romana marcada por el puente de tres arcadas de Luco.
– Manifestaciones artísticas de los siglos XVI, XVII y XVIII: Torre de tracería mudéjar de San Martín, iglesias y ermitas de estilo gótico, barroco o manierista en diversas localidades, Casa Consistorial de San Martín del siglo XVIII, conjunto de frescos góticos en Anento.
– El turismo: Museo del vino de San Martín.

E) *Caminreal, Torrijo y Fuentes Claras.*

– Los primeros pobladores y la Romanización: Poblado iberorromano La Caridad casa y mosaico de Likinete en Caminreal.
– Renacimiento y Barroco: Ermitas del siglo XVII, portada renacentista en Fuentes Claras, retablos rococó en Torrijo.

F) *Río Pancrudo: Olalla, Barrachina, Navarrete, Cutanda*

– Relieve y clima de Olalla por su peculiar situación geográfica.
– Edad Media: La Reconquista (siglo XII): Batalla entre Alfonso I y los musulmanes, Castillo de Cutanda, derruido en la guerra carlista.

G) *Monreal del Campo y pueblos cercanos:*

– La Edad Media: Torreón medieval de Ojos Negros, castillo de Peracense.
– El turismo: Museo del Azafrán

H) *Calamocha*

– La Romanización:puente romano.
– Manifestaciones artísticas–arquitectura– desde el siglo XVII: Edificios de sabor aragonés en la calle Carlos Castell, ermita de San Roque del siglo XVII, casa en la plaza del Peirón (siglo XVII), Palacio Valero de Bernabé (siglo XVIII), Monumento al bailador (siglo XX).

2. Talleres

En los talleres, los contenidos son procedimentales y actitudinales ya que se plantean "actividades de perfeccionamiento" pero con un enfoque más ameno y motivador.

El modo de trabajo será grupal o individual dependiendo de las carencias de los alumnos. Así se consigue atender a la diversidad dentro de la Diversificación. En los talleres, el protagonismo del alumno aumenta porque participa en la elección de acti-

vidades. De esta manera se asegura un incremento de su responsabilidad en las tareas y un mayor interés.

Los contenidos que se tratarán en los talleres pueden referirse al centro de interés o no; en este aspecto se deja más libertad para que los alumnos accedan a otros temas que les interesan, pero que no están relacionados con la Comarca del Jiloca, o que, por sus características no han podido tratarse en el centro de interés.

2.1. *Taller cartográfico y de representaciones gráficas.*

En este taller los alumnos elaborarán e interpretarán mapas y representaciones gráficas en general. Se comenzará por la realización de actividades muy sencillas, que irán complicándose gradualmente y se emplearán diversas fuentes: textos, medios de comunicación, datos estadísticos etc. Algunas de estas fuentes como la prensa se utilizarán de forma sistemática.

• *Habilidades y procedimientos que desarrollarán y perfeccionarán los alumnos en este taller:*

- Lectura e interpretación de gráficos y mapas.
- Utilización de distintos sistemas de proyección y escalas.
- Interpretación y utilización de los signos convencionales más corrientes en los mapas.
- Elaboración de diagramas, ejes cronológicos (Por ejemplo, un eje cronológico de las vidas de tres generaciones).
- Elaboración de climogramas.
- Elaboración de mapas temáticos (de isopletas, de coropletas)
- Elaboración de itinerarios y rutas turísticas.
- Elaboración de distintos tipos de gráficos: lineales, de sectores y de barras.
- Revisión y reparación de los mapas atendiendo a su claridad y legibilidad (titulación, leyenda, visibilidad, adecuación y exactitud de la escala, selección adecuada de símbolos...)

2.2. *Taller de comprensión–expresión.*

El objetivo fundamental de este taller es la progresión del alumno en las cuatro destrezas básicas de la lengua: leer, escuchar, hablar y escribir. Se debe trabajar con una amplia gama de textos, entre los que podrá elegir el alumno, para su posterior análisis. El taller comprende dos secciones básicas:

a) Comprensión y análisis de textos.

b) Creación de textos (Capacidad expresiva oral y escrita)

• *Habilidades o procedimientos que desarrollarán y perfeccionarán los alumnos:*

- Obtener información de fuentes orales: audiovisuales, entrevistas, encuestas etc.
- Exponer oralmente las conclusiones de un trabajo.
- Obtener información de diversas fuentes escritas.
- Distinguir las ideas principales de las secundarias.
- Esquematizar y resumir la información.
- Comparar las informaciones de diferentes textos.

- Utilizar el diccionario de forma sistemática.
- Cohesionar los textos mediante los conectores adecuados para organizar los contenidos y establecer las relaciones lógicas.
- Utilizar correctamente en sus escritos verbos con significado de percepción intelectual: examinar, analizar, constatar, comprobar etc.
- Revisar y reparar los textos atendiendo a la estructura, el uso de procedimientos de cohesión (conectores, pronominalizaciones, repeticiones), corrección gramatical (concordancias, uso del relativo...), ortografía.
- Planificación y elaboración de textos variados:
  - Textos orales: entrevistas, exposiciones, debates, etc.
  - Textos de "relación social": informes, certificados, instancias, cartas, etc.
  - Textos de intención literaria: narrativos, descriptivos, dialogados, etc.
  - Textos instructivos.
  - Textos históricos y geográficos.

2.3. *Taller de ortografía.*

Este taller se realizará durante una hora cada dos semanas porque la ortografía se tendrá en cuenta en cada uno de los ejercicios que realice el alumno, ya que se aplicarán en los textos las correcciones oportunas.

No se trata de aprender reglas ortográficas sino de realizar ejercicios amenos y motivadores puesto que hay que entender las reglas de ortografía como un medio, no como un fin.

Estas actividades pueden ayudar al alumno a mejorar su ortografía, pero no cabe duda que la mejor forma de ir solucionando sus errores ortográficos es la lectura, tarea en la que se hará hincapié a lo largo de todo el curso.

Se pueden utilizar los *Cuadernos de actividades* de Santillana (7 cuadernos) pues se presentan los ejercicios con abundante elemento icónico que siempre atrae la atención del alumno.

• *Actividades que pueden realizar los alumnos:*

- Safari ortográfico: Buscar y anotar errores ortográficos en prensa (En algunos diarios son abundantes). Se puede organizar un campeonato.
- Dictados de canciones de grupos y cantantes actuales preferidos por los alumnos.
- Elaborar sencillos cómics utilizando homónimos.
- Elaborar y resolver pasatiempos (crucigramas, sopa de letras...)
- Autocorrección: Rodear la falta de ortografía con un círculo, no corregirla sino escribirla correctamente debajo.

2.4. *Taller de léxico aragonés en la Comarca del Jiloca.*

En este taller se estudiará básicamente el significado y la estructura de las palabras, para ello se entregará a los alumnos una lista de palabras con la que deberán trabajar. Realizarán un pequeño estudio de cada palabra siguiendo este guión:

- Palabra
- Indicar si se emplea o no en la comarca.

– Localidades en las que se utiliza.
– Significado o significados que posee.
– Expresiones, locuciones o frases hechas en que se emplea.
– Indicar sinónimos y antónimos.
– Indicar qué tipo de palabra es según su estructura.

• *Habilidades y procedimientos que desarrolla y perfecciona el alumno:*

– Búsqueda e indagación en fuentes orales y escritas (Entrevistas a los ancianos–porque conservan mejor el vocabulario autóctono–, a pastores, a carniceros, agricultores, amas de casa, etc)
– Agrupar las voces autóctonas que no coinciden con el vocabulario actual por campos semánticos: casa, animales, vegetación, indumentaria etc.
– Manejo de diferentes diccionarios: R.A.E., sinónimos y antónimos, diccionarios sobre léxico aragonés (Por ejemplo el de Rafael Andolz).
– Elaboración de fichas.

Se puede utilizar como punto de partida el artículo "Estudio sobre el léxico aragonés en la comarca del Jiloca" de Pascual Crespo, en la revista Xiloca nº 5.

OBJETIVOS DEL ÁREA SOCIO–LINGÜÍSTICA

Los Objetivos Generales de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria han constituido el punto de referencia para establecer los contenidos y los criterios de evaluación. A partir de los objetivos de las áreas que conforman el ámbito (Lengua castellana y Literatura, CCSS, Geografía e Historia en primer curso) se ha diseñado esta lista de objetivos.

1. Comprender discursos orales y escritos, reconociendo sus diferentes finalidades y situaciones de comunicación en que se producen.

2. Expresarse oralmente y por escrito con coherencia y corrección, de acuerdo con las diferentes finalidades y situaciones comunicativas.

3. Identificar los procesos y mecanismos básicos que rigen el funcionamiento de los hechos sociales, y analizar los problemas más acuciantes de los mismos.

4. Identificar y analizar a diferentes escalas las interacciones que las sociedades humanas establecen con sus territorios en la utilización del espacio y el aprovechamiento de los recursos naturales, valorando las repercusiones de tipo económico y medioambiental..

5. Aplicar en las explicaciones de procesos espaciales e históricos conceptos como localización, duración, cambio o continuidad..

6. Resolver problemas y llevar a cabo estudios y pequeñas investigaciones mediante la aplicación de conceptos y procedimientos básicos de indagación, característicos del ámbito socio–lingüístico.

7. Obtener y relacionar información a partir de distintas fuentes orales y escritas (medios de comunicación, gráficos, mapas, enciclopedias etc.), que sea relevante en función de la intencionalidad de la investigación.

8. Describir con lenguaje verbal la información contenida en cuadros cronológicos, tablas estadísticas, gráficas,mapas, etc.

9. Utilizar la lengua como instrumento para la adquisición de nuevos aprendizajes, para la comprensión y análisis de la realidad, la fijación y el desarrollo del pensamiento y la regulación de la propia actividad.

10. Reflexionar sobre los elementos formales y los mecanismos de la lengua en sus planos morfosintáctico, léxico–semántico y textual y sobre las condiciones de producción y recepción de los mensajes en contextos sociales de comunicación, con el fin de desarrollar la capacidad para regular las propias producciones lingüísticas.

11. Reconocer los distintos usos sociales de la lengua.

12. Beneficiarse y disfrutar autónomamente de la lectura y de la escritura como formas de comunicación y como fuentes de enriquecimiento cultural y de placer personal.

13. Colaborar en el trabajo en grupo como un medio de aprender mediante la confrontación de opiniones.

14. Participar en situaciones de comunicación colectivas utilizando el lenguaje como medio de resolver conflictos interpersonales y de garantizar una comunicación fluida.

15. Aceptar que un hecho social puede tener diversas interpretaciones en función de la información obtenida de las fuentes, las preguntas y las teorías del investigador.

16. Valoración y respeto del medio natural como elemento importante en la calidad de vida del hombre.

17. Valorar el patrimonio natural, cultural, histórico, artístico, lingüístico, literario y social, asumiendo las responsabilidades que supone su conservación y mejora , y asumiéndolo como fuente de disfrute y conocimiento.

TEMPORALIZACIÓN

El ámbito sociolingüístico se imparte durante seis unidades lectivas a la semana, de las cuales tres se dedicarán al primer bloque:La comarca del Jiloca; y las otras tres a los talleres.

Los talleres que más tiempo ocuparán son: Taller de comprensión–expresión y Taller cartográfico, que según las carencias de los alumnos podrán aplicarse durante dos unidades lectivas a la semana. El taller de ortografía precisará una unidad lectiva cada dos semanas y el taller de léxico, una unidad lectiva cada mes (9 sesiones en total).

La Comarca del Jiloca: 106 unidades lectivas.

Talleres: 106 unidades lectivas.

Además de estas sesiones, hay que contar el tiempo en que los alumnos realizarán sus tareas de investigación en sus pueblos de residencia o localidades cercanas: entrevistas, encuestas, visita a las bibliotecas y ayuntamientos etc.

2º Curso de diversificación

ESTRUCTURA:

Los contenidos de 2º curso se estructuran como en primer curso en torno a 2 bloques:

1. LA COMARCA DEL JILOCA: Trabajos individuales y colectivos.

2. TALLERES:

– Taller de comprensión–expresión.
– Taller cartográfico y de representaciones gráficas.
– Taller de Mass Media: prensa y publicidad.

1. La Comarca del Jiloca:

La comarca se divide en tres centros de interés:

1. Calamocha.
2. Monreal del Campo.
3. Daroca.

En cada centro de interés se sigue, para su estudio, este guión:

1. Búsqueda y selección de fuentes de información de todo tipo.

2. Elaboración de sencillos trabajos de investigación en los que consten estos apartados:

– Estudio demográfico de la zona.
– La agricultura y la ganadería.
– La actividad industrial.
– El sector servicios: los medios de comunicación y transportes.
– Formas de vida y problemas: Problemas morales y proyectos éticos.

3. Exposición oral en clase y debate.

En el apartado "Formas de vida y problemas" se tratan los contenidos de la asignatura Ética puesto que, en cada centro de interés se pueden extraer datos sobre el medioambiente, las relaciones hombre– mujer, el consumismo, casos de marginación asociaciones de ayuda a los más necesitados, etc.

En cuanto a la organización del trabajo en este primer bloque, se puede planificar de forma que cada alumno asuma un papel, con el fin de aumentar su interés y responsabilidad. Se proponen cuatro papeles :

– HISTORIADO.
– GEÓGRAFO
– ESCRITOR
– ORADOR

Por ejemplo, si se realiza el estudio demográfico de un centro de interés: el HISTORIADOR se encargará de investigar la evolución de la población en las últimas décadas, el GEÓGRAFO elaborará mapas de densidades y pirámides de población, el ESCRITOR redactará y revisará las conclusiones de sus compañeros y el ORADOR realizará la exposición oral en clase. De esta forma en cada centro de interés, cada alumno logrará practicar los cuatro papeles.

2. Talleres.

Como en el primer curso, los contenidos de los talleres son procedimentales y actitudinales; y los alumnos abordarán temas que pueden estar relacionados con el centro de interés o no.

2.1. *Taller cartográfico y de representaciones gráficas.*

• *Habilidades y procedimientos que desarrollarán y perfeccionarán los alumnos*

– Elaboración de mapas de cultivos y aprovechamientos.
– Elaboración de mapas temáticos: mapas de isopletas (sobre densidad de población por ejemplo).
– Elaboración de mapas de figuras proporcionales.
– Construcción de pirámides de población.
– Elaboración de cuadros estadísticos.

2.2. *Taller de comprensión–expresión.*

En este taller se tratarán con más profundidad los contenidos relacionados con la lengua y los géneros literarios con textos que pueden o no estar relacionados con la Comarca del Jiloca.

• *Los procedimientos que deberán desarrollar los alumnos son los siguientes:*

– Narración oral y escrita de chistes, historias cotidianas, leyendas, etc. teniendo en cuenta aspectos fonéticos (claridad articulatoria, expresividad, entonación...), aspectos morfosintácticos (evitar conglomerados, uso de nexos sencillos) y el aspecto léxico (muletillas).
– Elaboración de cuentos a partir de un núcleo narrativo.
– Análisis de cuentos.
– Recopilar historias tradicionales y anécdotas de fuentes orales de la comarca y ponerlas por escrito.
– Trabajar en la construcción de personajes.
– Integrar el diálogo y la descripción en textos narrativos de mayor complejidad.
– Lectura expresiva en voz alta de textos poéticos.
– Producción de textos de intención poética.
– Recopilación de canciones populares de la comarca de tipo religioso y profano y elaborar un estudio indicando día, hora y lugar en que se cantaban y a quiénes iban dirigidas. Por ejemplo dichos populares en verso, rosarios de la aurora, cantos de San Roque, etc.
– Creación de diálogos basados en conflictos y escenificación de los mismos.

– Representación de breves fragmentos teatrales combinando el código oral y el gestual. Por ejemplo de la obra *Las azarollas, Calamocha y su San Roque (estampa baturra en verso)* de Adelino Gómez Latorre.
– Transformación de textos sencillos de un género a otro.

2.3. *Taller de prensa y publicidad.*

En este taller, los alumnos podrán elaborar , sobre algún centro de interés que ellos mismos elijan, un pequeño periódico y folletos turísticos publicitarios.

• *Procedimientos y habilidades que desarrollarán los alumnos en este taller:*
– Elaboración de noticias, reportajes, artículos de opinión etc. sobre temas de interés local.
– Elaboración de noticias, reportajes, artículos de opinión, etc. sobre temas que preocupen a los alumnos y que están destinados a desarrollar la autonomía personal y la relación social del alumno (igualdad hombre–mujer, consumismo, pacificación, drogas...).
– Confeccionar carteles propagandísticos y culturales. Por ejemplo, imaginamos que una compañía de teatro o un circo llega a la localidad y debemos darle publicidad.

En este taller se pueden tratar parte de los contenidos de Ética, que comparten las mismas pretensiones que los temas transversales: Educación para la paz, Educación moral y cívica, Educación para la igualdad de oportunidades entre sexos y Educación ambiental.

OBJETIVOS

A partir de los objetivos de las áreas que conforman el ámbito (Lengua castellana y Literatura, CCSS, Geografía e Historia y Ética) se ha confeccionado esta lista de objetivos:

1. Comprender discursos orales y escritos, reconociendo sus diferentes finalidades y la situación de comunicación en que se producen.

2. Expresarse oralmente y por escrito con coherencia y corrección, de acuerdo con las situaciones comunicativas y adoptando un estilo expresivo propio.

3. Identificar y analizar a diferentes escalas las interacciones que las sociedades humanas establecen con sus territorios en la utilización del espacio y el aprovechamiento de los recursos naturales, valorando las consecuencias de tipo económico, social, político y medioambiental de las mismas.

4. Resolver problemas y llevar a cabo estudios y pequeñas investigaciones aplicando los instrumentos conceptuales, las técnicas y procedimientos básicos de indagación característicos del ámbito sociolingüístico.

5. Obtener y relacionar información verbal, icónica, estadística, cartográfica etc. a partir de distintas fuentes, y en especial de los medios de comunicación, tratarla de manera autónoma y crítica de acuerdo con el fin perseguido.

6. Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, valorando la discrepancia y el diálogo como una vía necesaria para solucionar los problemas humanos y sociales.

7. Utilizar sus recursos expresivos lingüísticos y no lingüísticos, en los intercambios comunicativos propios de la relación directa con otras personas.

8. Reflexionar sobre los elementos formales y los mecanismos de la lengua en sus planos morfosintáctico, léxico–semántico y textual y sobre las condiciones de producción y recepción de los mensajes en contextos sociales de comunicación, con el fin de desarrollar la capacidad para regular las propias producciones lingüísticas.

9. Reconocer y analizar los elementos y características de los medios de comunicación con el fin de ampliar las destrezas discursivas y desarrollar actitudes críticas ante sus mensajes.

10. Producir textos de diferentes géneros, orales y escritos, con intencionalidad expresiva y literaria.

11. Beneficiarse y disfrutar autónomamente de la lectura y de la escritura como formas de comunicación y como fuentes de enriquecimiento cultural y de placer personal.

12. Valorar el patrimonio natural, cultural, histórico, artístico, lingüístico, literario y social, asumiendo las responsabilidades que supone su conservación y mejora y sumiéndolo como fuente de disfrute y conocimiento.

13. Adoptar principios y valores morales y desarrollar hábitos de conducta acordes con ellos.

14. Manifestar actitudes de tolerancia y respeto por otras culturas y comunidades sociales.

15. Apreciar los derechos y libertades humanas como un logro irrenunciable de la humanidad y una condición necesaria para la paz.

16. Mostrar una actitud crítica ante actuaciones y situaciones discriminatorias e injustas que producen y reproducen las desigualdades sociales.

TEMPORALIZACIÓN

De las seis unidades lectivas que tiene el ámbito sociolingüístico, tres se dedicarán al primer bloque de la estructura y otras tres a los talleres.

La comarca del Jiloca: 106 unidades lectivas.
Talleres: 106 unidades lectivas.

PROGRAMACIÓN DEL ÁMBITO CIENTÍFICO–TÉCNICO

1º Curso de diversificación

ESTRUCTURA

Como ya hemos comentado con anterioridad, los contenidos curriculares del Programa de Diversificación serán impartidos de forma integrada a lo largo de un

hipotético recorrido por la comarca del Jiloca. En el 1º Curso de Diversificación, este recorrido divide la comarca, (y el curso) en 8 partes o "subcentros de interés" que aglutinarán el desarrollo de los contenidos. A la hora de planear este desarrollo, y para que se lleve a cabo con completa corrección, se han tenido en cuenta los siguientes aspectos:

- Ciertos contenidos curriculares deben seguir un orden de impartición, por ser de naturaleza básicamente instrumental (como gran parte de los de Matemáticas, por ejemplo).

- No todos los contenidos se adecúan fácilmente al subcentro de interés elegido para ellos.

- El trabajo de los contenidos a través de técnicas manipulativas (construcciones, laboratorios, trabajos de investigación, etc...) facilitará su retención por parte de los alumnos, por lo que conviene explotar al máximo este tipo de técnicas.

- La impartición de las áreas que componen el ámbito debe realizarse de forma homogénea entre ellas.

Con el fin de, atendiendo a estos codicionantes, desarrollar correctamente los contenidos curriculares del programa, éstos se han repartido en dos tipos de estructuras:

– UNIDADES DIDÁCTICAS: estrechamente vinculadas al Centro de Interés en estudio, desarrollarán contenidos de los tres tipos (conceptuales, procedimentales y actitudinales). El número de Unidades Didácticas variará de unos Centros a otros, y el tiempo dedicado a cada una dependerá de las propias Unidades (dificultad de contenidos, extensión de los mismos, etc...).

– TALLERES: desarrollarán contenidos de dos tipos:

- Aquellos que por su propia naturaleza no están vinculados a ningún Centro de Interés

- Aquellos que, aún pudiendo integrarse en algún Centro, son instrumentalmente necesarios antes del desarrollo del mismo

Estos talleres van asociados también a los Centros de Interés como un complemento curricular, aunque no por ello se estime menor la importancia de sus contenidos. Su duración depende de cada uno de los talleres.

OBJETIVOS

1. Incorporar al lenguaje y modos de argumentación habituales las formas de expresión matematica (numérica, geométrica y algebráica) para comunicarse de manera precisa.

2. Utilizar formas de pensamiento lógico para relacionar informaciones diversas relativas a la vida cotidiana y a la resolución de problemas.

3. Cuantificar aquellos aspectos de la realidad que permitan interpretarla mejor, utilizando técnicas de recogida de datos, procedimientos de medida, algunas clases de números y la realización de cálculos apropiados a cada situación.

4. Elaborar estrategias sencillas para el análisis de situaciones concretas y la resolución de problemas, utilizando distintos recursos e instrumentos.

5. Utilizar técnicas sencillas de recogida de datos para obtener información sobre fenómenos y situaciones diversas, para representarla de forma gráfica y formarse un juicio sobre la misma.

6. Identificar las formas espaciales que se presentan en la realidad, analizando las propiedades geométricas implicadas.

7. Identificar los elementos matemáticos más sencillos (gráficos, planos, cálculos) presentes en los medios de comunicación.

8. Abordar con autonomía problemas tecnológicos sencillos trabajando de forma ordenada y metódica.

9. Analizar objetos y sistemas técnicos para comprender su funcionamiento.

10. Planificar la ejecución de procesos tecnológicos sencillos, anticipando los recursos materiales y humanos necesarios.

11. Expresar y comunicar las ideas y decisiones adoptadas en el transcurso de la realización de proyectos tecnológicos sencillos.

12. Utilizar, en la realización de proyectos tecnológicos sencillos los conceptos y habilidades adquiridos en otras áreas.

13. Analizar y valorar críticamente el impacto del desarrollo científico y tecnológico en la evolución social y técnica del trabajo, así como en la evolución del medio ambiente.

14. Comprender y expresar mensajes científicos utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad, así como otros sitemas de notación y representación cuando sea necesario.

15. Utilizar los conceptos básicos de las Ciencias de la Naturaleza para elaborar una interpretación científica de los principales fenómenos naturales, así como para valorar algunos desarrollos y aplicaciones tecnológicas de especial relevancia.

16. Aplicar estrategias personales, coherentes con los procedimientos de la ciencia en la resolución de problemas: identificación del problema, formulación de hipótesis, planificación (guiada) y realización de actividades para contrastarlas, sistematización, interpretación de los resultados y comunicación de los mismos.

17. Participar en la planificación y realización en equipo de actividades científicas, valorando las aportaciones propias y ajenas en función de los objetivos establecidos, mostrando una actitud flexible y de colaboración y asumiendo responsabilidades en el desarrollo de las tareas.

18. Elaborar criterios personales y razonados sobre cuestiones científicas y tecnológicas básicas de nuestra época mediante el contraste de informaciones obtenidas en diversas fuentes.

19. Utilizar sus conocimientos sobre el funcionamiento del cuerpo humano para desarrollar y afianzar hábitos de cuidado y salud corporal que propicien un clima individual y social sano y saludable.

20. Utilizar sus conocimientos sobre los elementos físicos y los seres vivos para disfrutar del medio natural comarcal, así como proponer, valorar y, en su caso, participar en iniciativas encaminadas a mejorarlo y conservarlo.

21. Reconocer y valorar las aportaciones de la Ciencia para la mejora de las condiciones de existencia de los seres humanos, apreciar la importancia de la formación científica, y adoptar una postura crítica y fundamentada ante los problemas más cercanos que hoy plantean las relaciones entre la Ciencia y la Sociedad.

UBICACIÓN DE LOS CONTENIDOS EN EL ESTUDIO DE LAS ZONAS COMARCALES.

Detallamos a continuación la relación de contenidos que serán impartidos en cada una de las "subzonas" en que se ha dividido la comarca, atendiendo a los elementos de interés que estén relacionados con los contenidos curriculares en cada una de ellas. Así mismo, se detallan los "talleres" que están asociados a cada subzona, en los cuales se impartirán aquellos contenidos que no guardan estrecha relación con ningún aspecto comarcal, así como aquellos que, aún teniéndola, son instrumentalmente necesarios para avanzar en la materia.

Al indicar los contenidos ubicados en cada uno de los Centros de Interés, únicamente se detallan los contenidos conceptuales, sobreentendiéndose que siempre les acompañan los procedimentales y actitudinales que les corresponden según la relación expuesta anteriormente. Los motivos que nos llevan a no detallarlos también aquí son, fundamentalmente, de espacio.

El desarrollo del *1º Curso de Diversificación* se contempla a lo largo de *8 Centros de Interés,* ya que los contenidos correspondientes a este 1º curso así lo permiten.

CENTRO N.º 1: DAROCA

Unidades didácticas:

I. ¿QUIÉN MODELA NUESTRA COMARCA?

– Elementos básicos del relieve comarcal.
– Agentes geológicos externos y su influencia en el relieve comarcal:
  - Factores ambientales
  - Seres vivos
  - Aguas de arroyada
  - Ramblas y torrentes
  - Ríos
  - Aguas subterráneas
  - Acción del hielo
  - Acción del viento
– Acción humana como agente que influye en los cambios de relieve.

Talleres:

– TALLER DE ARITMÉTICA I
– Revisión de los distintos conjuntos numéricos.
– Operaciones con números enteros: Jerarquía de las operaciones.
– Revisión de los números negativos.
– Operaciones con números fraccionarios: mínimo común denominador.

– TALLER DE MODELOS ATÓMICOS

– La materia: concepto.
– Aspectos básicos de la teoría atómico–molecular: Introducción a los modelos atómicos.
– La estructura del átomo.
– Justificación del sistema periódico. Aspectos más sencillos del mismo.
– Proyecto y construcción de modelos en diversos materiales.
  • Comunicación de ideas: realización de bocetos en perspectiva caballera.
  • Planificación y realización de proyectos:
    • Secuenciación de tareas
    • Búsqueda de recursos documentales e instrumentales (herramientas).
    • Normas básicas de seguridad

CENTRO N.º 2: LAGUNA DE GALLOCANTA

Unidades didácticas:

I. ¿CÓMO FUNCIONAN LOS ECOSISTEMAS DE NUESTRA COMARCA?

– Concepto elemental del ecosistema.
– Enumeración y breve estudio de los ecosistemas que aparecen en la comarca.
– Factores que influyen en los ecosistemas.
– Factores abióticos del medio terrestre:
  • Temperatura
  • Humedad
  • Iluminación
– El suelo
  • Formación
  • Componentes
  • Conservación
– Factores abióticos del medio acuático:
  • Ciclo del agua
  • Aspectos específicos del ciclo del agua en la comarca
– Adaptaciones de los seres vivos al medio físico
– Los recursos naturales de la comarca.
– Sobrexplotación de recursos naturales en la comarca: consecuencias y soluciones.

Talleres:

– TALLER DE ARITMÉTICA II

– Representación gráfica de los números fraccionarios.
– Fracciones de uso habitual en la vida cotidiana.

– Decimales: aproximación por truncamiento y redondeo.
– Números índice y tantos por ciento: aplicaciones cotidianas.

CENTRO N.º 3: SIERRA DE CUCALÓN

Unidades didácticas:

I. ¿CÓMO CONVIVEN LAS ESPECIES DE SERES VIVOS EN NUESTRO ENTORNO?

– Las especies de seres vivos.
– Relaciones entre individuos de distintas especies: casos que se dan en la comarca:
  • Depredación
  • Parasitismo
  • Mutualismo
  • Comensalismo
  • Amensalismo
  • Competencia interespecífica.
– Relaciones entre individuos de la misma especie: caso de las abejas.

Talleres:

– TALLER DE ALGEBRA I

Contenidos:

– El lenguaje algebráico en la vida cotidiana.
– Ecuaciones de 1º Grado

– TALLER DE GEOMETRÍA

– Polígonos: vértices, lados, diagonales y ángulos. Perímetro
– Polígonos regulares.
– Construcción de modelos.
– Medida de volúmenes: algoritmos para cuerpos sencillos.

– TALLER DE ECOLOGÍA

– El bosque mediterráneo: aplicación de los conocimientos adquiridos a este ecosistema.

CENTRO N.º 4: SAN MARTÍN DEL RÍO/ BÁGUENA/ BURBÁGUENA/LUCO

Unidades didácticas:

I. NUESTRO VINO

– Las reacciones químicas: concepto básico y casos cotidianos.
– Las reacciones químicas en el proceso de fabricación del vino: estudio básico.
– Medida de volúmenes: algoritmos para cuerpos sencillos.
– Unidades tradicionales de medida de capacidades.
– Resolución técnica y análisis de los resultados de un problema: Fases de un proyecto técnico. Aplicación al procesado de la uva.
– Evaluación crítica de la resolución de un problema técnico

– Las plagas de la vid como ejemplo de parasitismo.
– Alcohol y tabaco: el problema de las drogodependencias.

II. ¿CONOCEMOS NUESTRO CUERPO? LA REPRODUCCIÓN

– La reproducción humana: diferencias entre los dos sexos.
– El aparato reproductor masculino (aspectos básicos).
– El aparato reproductor femenino (aspectos básicos): el ciclo sexual en la mujer.
– Fecundación (aspectos básicos).
– Implantación del cigoto en el útero, embarazo y parto.
– Nuevas tecnologías reproductoras (tratamiento somero) y valoración de las implicaciones que pueden derivarse de ellas. Fertilización in vitro.
– Diferentes métodos anticonceptivos.
– Enfermedades de transmisión sexual y sus medidas de prevención. El problema del sida.

Talleres:

– TALLER DE ALGEBRA I
– Técnicas algebráicas de resolución de problemas

– TALLER DE GEOMETRÍA
– Planteamiento y resolución de problemas en geometría.

CENTRO N.º 5: CAMINREAL/ FUENTES CLARAS/ TORRIJO DEL CAMPO

Unidades didácticas:

I. EL TREN EN MOVIMIENTO

– El movimiento como resultado de la aplicación de una fuerza.
– Movimiento rectilíneo uniforme: tratamiento cuantitativo.
– Movimiento rectilíneo y uniformemente acelerado: tratamiento cualitativo.
– Fuerzas en equilibrio y ausencia de movimiento. Condiciones.
– La energía: concepto elemental.
– Potencia y rendimiento: concepto elemental y aplicaciones prácticas.

Talleres:

– TALLER DE ASTRONOMÍA
– El problema de la posición de la Tierra en el Universo a través de la historia.
– Posición de la Tierra en el Sistema Solar y justificación cualitativa de su equilibrio dinámico.
– Manejo del planisferio.

CENTRO N.º 6: RÍO PANCRUDO

Unidades didácticas:

I. ¿CONOCEMOS LOS ELEMENTOS QUÍMICOS Y LAS SUSTANCIAS DE NUESTRO ENTORNO?

– Elementos químicos más habituales. Características

– Moléculas como resultado de la unión entre átomos: estudio de algunas sencillas y habituales. Cristales
– Estados de agregación de la materia: conceptos básicos.
– Sustancias puras y disoluciones: estudio elemental
– Las reacciones químicas: concepto básico y casos cotidianos.

Talleres:

– TALLER DE ECOLOGÍA

– Un ejemplo de ecosistema fluvial: el río Pancrudo.

– LABORATORIO DE QUÍMICA

– Aplicación de los conceptos trabajados sobre materiales recogidos en la visita a la zona.

CENTRO N.º 7: MONREAL DEL CAMPO

Unidades didácticas:

I. ¿CÓMO MEDÍAN NUESTROS ABUELOS?

– Comparación con referencias y medida.
– Medida de longitudes: el sistema métrico decimal.
– Instrumentos de medida de longitudes: su uso.
– Unidades tradicionales de medida de longitudes.
– Medida de superficies: algoritmos para figuras sencillas.
– Unidades tradicionales de medida de superficies.

II. ¿CONSERVAMOS NUESTRO ENTORNO?

– Impacto humano sobre el medio ambiente. un ejemplo: los Ojas de Monreal.
– Sobrexplotación de recursos naturales en la comarca: consecuencias y soluciones.
– La contaminación en los rios: causas y efectos. Estudio sobre Jiloca y el Pancrudo. Importancia de los residuos agrícolas.
– Depuración de las aguas: tipos de estaciones depuradoras.

Talleres:

– TALLER DE ECOLOGÍA

– Un ecosistema peculiar: la paramera de Blancas

CENTRO N.º 8: CALAMOCHA

Unidades didácticas:

I. ¿SON ÚTILES LAS RECTAS PARA VIVIR EN CALAMOCHA?

– Relación funcional entre dos variables: variable independiente y variable dependiente.
– Representación gráfica de una representación funcional: sistemas de coordenadas.

– Comportamiento de una función: continuidad, crecimiento, decrecimiento, máximos y mínimos (estudio gráfico)
– Función Lineal: expresión, representación gráfica. Introducción sencilla.
– Función Afín: expresión, representación gráfica. Introducción sencilla.
– La recta como representación gráfica de funciones: significado de la pendiente.

(Todos los contenidos se introducirán ejemplificando con casos cotidianos relacionados con Calamocha y su entorno.)

Talleres:

– TALLER DE ECOLOGÍA

– El ecosistema urbano.
– Asociacionismo para la defensa del Medio Ambiente.

TEMPORALIZACIÓN

Dado que los contenidos curriculares del 1º curso quedan repartidos entre los ocho Centros de Interés, a la hora de definir una temporalización, debemos dividir el curso en ocho partes. En principio, el desarrollo de cada una requerirá un número de clases parecido al del resto. Por lo tanto, *el desarrollo de cada uno de los Centros de Interés ocupará un tiempo aproximado de 4 o 5 semanas.*No obstante, la temporalización depende tanto del tipo de alumnos que lleguen al programa cada año, y del nivel de individualización del programa para cada uno de ellos, que lo que aquí presentamos es únicamente una sugerencia aproximativa. La temporalización real se definirá cuando el profesor conozca el nivel de competencia curricular de sus alumnos.

2º Curso de diversificación

ESTRUCTURA

Como ya vimos al comentar la estructura del 1º Curso del Programa, los contenidos curriculares de éste serán impartidos de forma intergrada a lo largo de un hipotético recorrido por la comarca del Jiloca. En el 2º Curso de Diversificación, este recorrido se reduce únicamente a tres Centros de Interés: los núcleos más importantes en lo que a población se refiere: Daroca, Monreal y Calamocha. Este cambio responde al aumento de la especialización de los contenidos en este segundo curso. No obstante, a través de estos Centros mayores, se podrán estudiar todos los aspectos que surjan relativos a núcleos más pequeños no contemplados como Centros de Interés en este 2º Curso. Los siguientes aspectos considerados en el 1º Curso a la hora de desarrollar los contenidos son igualmente válidos aqui, así como la división entre talleres y Unidades Didácticas, por lo que no repetiremos lo ya dicho.

UBICACIÓN DE LOS CONTENIDOS EN EL ESTUDIO DE LAS ZONAS COMARCALES

Como ya hemos comentado en la programación del primer curso, los contenidos curriculares del Programa de Diversificación serán impartidos de forma integrada a lo largo de un hipotético recorrido por la comarca del Jiloca. Detallamos a continuación cuáles de estos contenidos serán impartidos en cada una de las "subzonas" en que

se ha dividido la comarca, atendiendo a los elementos de interés que estén relacionados con los contenidos curriculares en cada una de ellas. Así mismo, se detallan los "talleres" que están asociados a cada subzona, en los cuales se impartirán aquellos contenidos que no guardan estrecha relación con ningún aspecto comarcal, así como aquellos que, aún teniéndola, son instrumentalmente necesarios para avanzar en la materia.

El desarrollo del *2.º Curso de Diversificación* gira entorno a sólo *3 Centros de Interés,* ya que, al tratarse de materias más específicas, se ha considerado conveniente no dispersar mucho su estructura.

Al indicar los contenidos ubicados en cada uno de los Centros de Interés, únicamente se detallan los contenidos conceptuales, sobreentendiéndose que siempre les acompañan los procedimentales y actitudinales que les corresponden según la relación expuesta anteriormente. Los motivos que nos llevan a no detallarlos también aquí son de espacio y amenidad.

CENTRO N.º 1: CALAMOCHA

Unidades didácticas:

I. LA ELECTRICIDAD Y SU USO COTIDIANO

- Conceptos elementales de Electrostática: cargas y fuerzas eléctricas. Ley de Coulomb.
- Corriente eléctrica: estudio cualitativo elemental.
- Elementos básicos de un circuito: pilas, conmutadores, resistencias.
- Ley de Ohm
- Pérdidas energéticas en un circuito. Aplicaciones cotidianas.
- Fuerzas magnéticas: imanes
- Relación entre los fenómenos eléctricos y magnéticos: electroimanes y generadores. Estudio cualitativo.
- Funcionamiento básico de algunos aparatos eléctricos de uso cotidano: lámparas incandescentes, estufas eléctricas, ventiladores.
- Normas de seguridad en el uso de la corriente eléctrica.
- Fuentes de energía eléctrica: breve estudio de las distintas posibilidades.

(Esta Unidad Didáctica incluiría la visita a uno de los antiguos generadores de energía eléctrica de Calamocha que todavía entra en funcionamiento de vez en cuando. Nos referimos al ubicado en el antiguo molino.)

II. LA EVOLUCIÓN TECNOLÓGICA EN EL CULTIVO DE CEREALES

- Relación histórica y actual entre tecnología y medio ambiente.
- Impacto de la actividad humana en el medio ambiente: perspectiva histórica y análisis actual.

III. ¿CÓMO NOS ALIMENTAMOS EN NUESTRA COMARCA?

- Composición de los seres vivos, mediante un tratamiento elemental.
- Conceptos de alimentación y nutrición: Alimentos y nutrientes.
- Tipos de alimentos: la rueda.

– Funciones de nutrición.
– El aparato digestivo y la digestión (a nivel elemental).
– El aparato respiratorio y la respiración (a nivel elemental).
– El aparato circulatorio y la circulación sanguínea (a nivel elemental).
– El aparato excretor y la excreción (a nivel elemental).
– La alimentación y la salud: la dieta equilibrada.
– Consumo de alimentos.
– Los aditivos alimentarios.
– Las etiquetas de los productos alimentarios.
– Los fraudes alimentarios.
– Costumbres alimentarias de nuestro entorno: aspectos positivos y negativos.
(se puede desarrollar el tema en torno a la industria cárnica)

Talleres:

– TALLER DE ARITMÉTICA

– Introducción a los números reales
– Operaciones con números reales: suma, resta, producto y cociente.
– Potencias de base real y exponente natural.
– Representación gráfica de los números reales: recta real.

CENTRO N.º 2: DAROCA

Unidades didácticas:

I. LA FÍSICA DE LO COTIDIANO

– El peso de los cuerpos como consecuacia de la Teoría de la Gravitación.
– Otras fuerzas de interés cotidiano: presión.
– La energía: concepto.
– Energía cinética: estudio cualitativo y ejemplos cotidianos.
– Energía potencial: estudio cualitativo. Potencial gravitatoria y potencial elástica: ejemplos cotidianos.
– Análisis cualitativo de los procesos de transformación de la energía: calor y trabajo.
– Conceptos de potencia y rendimiento: aplicaciones prácticas.
(Utilizar siempre ejemplificaciones cotidianas referidas al pueblo así como a maquinaria y procesos vinculados a las empresas allí existentes)

II. ¿CÓMO PERCIBIMOS NUESTRO ENTORNO?

– La percepción de la luz.
– La audición.
– El olfato y el gusto.
– El tacto y la piel.
– El sistema nervioso (aspectos elementales).
– El aparato locomotor: huesos y músculos.
– Las drogodependencias: placer y adicción.
– El tabaco y el alcohol. Acercamiento a la realidad comarcal

III. MIDIENDO A NUESTRO ALREDEDOR

– Medida de superficies: algoritmos de cálculo.
– Polígonos: vértices, lados, diagonales y ángulos. Perímetro
– Polígonos regulares.
– Medida de volúmenes: algoritmos de cálculo
– Medida de ángulos: el sistema sexagesimal
– Medida del tiempo: unidades
– Medida de magnitudes de uso habitual: velocidad, temperatura, fuerza, energía.
– Instrumentos de medida de las distintas magnitudes: precisión.
– Importancia de la medida en la ejecución de un proyecto técnico

Talleres:

– TALLER DE ÁLGEBRA

– El lenguaje algebráico en la vida cotidiana.
– Revisión de las ecuaciones de 1º Grado
– Sistemas de 2 ecuaciones de 1º grado con dos incógnitas.
– Resolución de problemas mediante planteamientos algebráicos.

– TALLER DE ASTRONOMÍA

– Posición de la Tierra en el Sistema Solar como introducción a la teoría de la Gravitación Universal.
– La teoría de la Gravitación Universal (tratamiento elemental y cualitativo).
– Justifiación del movimiento de los cuerpos celestes según la Teoría de la Gravitación Universal.

CENTRO N.º 3. MONREAL DEL CAMPO

Unidades didácticas:

I. CONOCIENDO LA FORMACIÓN Y ESTRUCTURA DE NUESTRA COMARCA

– Historia geológica elemental del relieve comarcal.
– Formación de estructuras geológicas: estudio elemental.
  • montañas
  • valles
  • llanuras
– El valle fluvial del Jiloca y sierras aledañas.
– Procesos mediante los cuales se desgasta el relieve:
  • meteorización
  • erosión
  • transporte
  • sedimentación
– Factores que condicionan a los agentes externos:
  • clima
  • tipo de roca
  • las formas del relieve
– Acción humana como agente que influye en los cambios de relieve.

II. CONOCIENDO LA MATERIA QUE NOS RODEA

- Estados de agregación de la materia.
- Sustancias puras y disoluciones: estudio cualitativo
- Las reacciones químicas: casos cotidianos.
- Intercambios energéticos en las reacciones químicas: estudio cualitativo y ejemplos de interés cotidiano.
- Elementos y compuestos más frecuentes en los seres vivos. Propiedades que les confieren.
- Elementos y compuestos más importantes en la materia inerte.

Talleres:

- TALLER DE FUNCIONES

- Función Lineal: expresión, representación gráfica.
- Función Afín: expresión, representación gráfica.
- La recta como representación gráfica de funciones: significado de la pendiente.
- Estudio gráfico de la posición relativa de dos rectas en el plano: coincidencia, intersección y paralelismo.
- Función cuadrática: expresión y representación gráfica mediante tabla de valores.
- Función Proporcionalidad Inversa: expresión y representación gráfica mediante tabla de valores.

- TALLER DE GESTIÓN

- Elementos organizativos básicos asociados a un proyecto técnico.
- Documentos básicos necesarios para la adquisición de materiales: presupuestos, albaranes, recibos y facturas.

METODOLOGÍA

Los principios metodológicos que se proponen a continuación para impartir el Programa, están condicionados por la naturaleza misma de la diversificación como medida más significativa de atención a la diversidad. La oferta del Programa como una vía alternativa para alcanzar los objetivos se fundamenta, principalmente en la utilización de una metodología diferente. En la medida en que sea capaz de motivar el interés de los alumnos, el programa resultará eficaz. Por ello, proponemos que, a la hora de organizar las clases y desarrollar las actividades, se tengan en cuenta los siguientes puntos.

– La selección, tanto de las actividades como de los materiales utilizados tendrá en cuenta los intereses de los alumnos, así como los conocimientos sobre el tema que ellos mismos puedan aportar.

– Se reforzará positivamente la autoestima de los alumnos reconociendo los aspectos o situaciones en las que el alumno realice correctamente un trabajo, y se minimizarán los errores.

– Se dedicará especial atención a los contenidos procedimentales, intentando, siempre que sea posible, que el alumno adquiera los conceptuales y los actitudinales a través de éstos, ya que de esta forma, percibirá más claramente el progresivo aprendizaje, con lo que ésto conlleva como elemento motivador. Por otra parte, por

regla general, los contenidos procedimentales suelen resultar más amenos, lo que también va a facilitar el proceso.

– Se fomentarán especialmente las actividades manipulativas, así como el trabajo en los distintos laboratorios, con el fin de facilitar la fijación de conceptos insistiendo en la parte más amena y lúdica.

– Las actividades planteadas contarán con la flexibilidad suficiente como para permitir un correcto tratamiento de la diversidad, dentro del Programa. Como es bien sabido, a partir del Programa Base deben surgir Programas Individualizados de Diversificación para cada uno de los alumnos. Una forma de facilitar el trabajo de esta ramificación es contar con un banco de actividades para el ámbito, clasificadas por su dificultad, ya que permitiría el desarrollo de determinadas clases con los alumnos trabajando a diferentes ritmos.

– Las actividades a realizar se diseñarán de forma que, progresivamente, se incremente el protagonismo de los propios alumnos en diferentes tareas de las mismas, contribuyendo así al aumento de la autoestima.

– Se fomentarán las actividades en grupo como forma de adquirir gran parte de los contenidos actitudinales del programa. Dado que se prevee que sea un aula con pocos alumnos, estas tareas se pueden realizar tomando como grupo la clase completa. En el caso de que cursaran el Programa más alumnos, sería conveniente hacer grupos más reducidos.

– El desarrollo de las diferentes actividades en el aula se llevará a cabo siempre con el apoyo y guía del profesor de una manera continua e individualizada, tanto para asegurar un control continuo del proceso de aprendizaje, como para contribuir a su correcta evolución.

– Siempre que sea posible, en el desarrollo de los contenidos, se harán alusiones a los aspectos del entorno comarcal que se estén trabajando en ese momento, manteniendo la clase abierta a las distintas aportaciones que los alumnos puedan hacer al respecto.

– La interdisciplinariedad implícita en el Programa, tanto dentro de cada ámbito, como entre los dos, se potenciará y aprovechará para reforzar la motivación que este tratamiento diferente del currículo puede fomentar entre los alumnos que lo cursan.

– La aplicación de la Programación tendrá lugar fuera del aula ordinaria, formando un grupo independiente durante doce sesiones semanales, seis para cada ámbito.

– Se realizarán diversos viajes a los Centros de Interés (entorno natural, museos, Ayuntamientos, oficinas de turismo, etc...) para que los alumnos recopilen información sobre el Centro de Interés que se esté estudiando en ése momento.

MATERIALES DIDÁCTICOS

Las programaciones de Diversificación poseen un carácter procedimental y activo por lo que requieren para su aplicación correcta abundantes materiales y recursos didácticos:

A) Materiales visuales:
- Diccionarios (de lengua castellana, de sinónimos y antónimos, de léxico aragonés, de terminología científica, etc...).
- Enciclopedias (científicas, tecnológicas, históricas, geográficas).
- Atlas históricos y geográficos.
- Anuarios.
- Materiales diversos de laboratorio.
- Diversos libros de texto.
- Murales cartográficos.
- Mapas geológicos y de vegetación.
- Prensa (Diario de Teruel, Heraldo de Aragón, Publicaciones comarcales o locales.) que se empleará de forma ocasional o de forma sistemática según el tipo de actividades.
- Diapositivas.

B) Materiales audiovisuales:
- Vídeo.
- Cámara de vídeo.
- Cámara fotográfica.
- Magnetófono (Para las entrevistas o las exposiciones orales).
- Ordenador (procesador de textos, diseño gráfico, CD Rom, programas de temática científica...).

Además, el profesor facilitará al alumno los materiales de aplicación directa en el aula (textos y actividades).

VARIA INFORMATIVA

Хлоса 18

NORMAS PARA LOS COLABORADORES DE LA REVISTA XILOCA

La Revista XILOCA acoge trabajos de carácter científico referentes a cualquiera de las ramas de las Ciencias o de las Humanidades, que tengan como ámbito preferente la comarca del Jiloca medio y áreas limítrofes. Los colaboradores procurarán ajustarse a las siguientes normas:

Resumen.— Todos los trabajos irán precedidos de un resumen en el que se incluya el contenido, métodos y posibles conclusiones que se deduzcan del trabajo, con una extensión aproximada de 125 palabras. Si es posible, se enviarán en inglés y castellano, y en hoja aparte.

Texto.— Deberá redactarse correctamente y de forma definitiva. Estará escrito a máquina (original), a doble espacio y por una sola cara, en papel tamaño holandesa, folio o Din A 4.

Los trabajos deberán tener una extensión máxima de 40 páginas que irán numeradas. Si el original excediese de estas dimensiones, el autor deberá prever su publicación en las partes correspondientes.

Las notas se presentarán en folio aparte, numeradas correlativamente para su inclusión a pie de página.

Figuras y Láminas.— Las **Figuras** (grabados y dibujos a la línea) irán numeradas correlativamente, con números árabes. Podrán incluirse intercaladas en el texto, indicando el lugar exacto donde deben incluirse, o bien al final de trabajo.

Las **Láminas** de fotografías se entregarán definitivamente montadas, numeradas correlativamente con números romanos, y letras minúsculas las fotografías dentro de cada lámina.

Los pies y leyendas de ambas se presentarán en hoja aparte, haciendo referencia a la ilustración correspondiente.

Bibliografía.— Se presentarán en hoja aparte, expresando LOS APELLIDOS E INICIAL DEL NOMBRE del autor; el título de la obra (subrayado si es un libro; entre comillas si es un artículo de revista, obra colectiva o congreso...). En el caso de un libro, se indicará a continua-

ción el lugar, editorial y fecha de edición. Si se trata de un artículo, el nombre de la revista, obra colectiva o congreso, subrayado, número de la misma, lugar de edición, fecha y páginas. El orden de la bibliografía será según abecedario.

Soportes informáticos.— En la medida que ello sea posible, sería deseable que nuestros colaboradores presentaran sus trabajos, además de los escritos correspondientes, en soportes informáticos del tipo de disco rígido o flexible, especificando en cada caso el sistema y el procesador de texto empleado, lo que sin duda redundará en una mayor economía de medios y en una más fil reproducción de los artículos.

Pruebas.— Las pruebas, salvo casos excepcionales, serán corregidas por el Centro de Estudios del Jiloca.

Separatas.— Los autores tendrán derecho a recibir 20 separatas de sus trabajos. Si por circunstancias particulares, desean un número mayor, se pondrán de acuerdo directamente con la imprenta.

FUENTES CLARAS

En recuerdo del buen amigo:
† Lorenzo Rando Bella

"Lugar de prados naturales en el que se cría trébol y grama, de alamedas de álamos blancos, fértil vega y abundancia de codornices, truchas, barbos, anguilas y cangrejos; en el que hay también una cantera donde se extraen piedras para hacer arena muy apreciada". Esta descripción de Fuentes Claras, realizada por Madoz hace una centuria y media, mantiene hoy en día cierta vigencia, conservándose varios de estos deliciosos parajes tan característicos del entorno natural de la localidad.

Fuentes Claras se localiza a 909 metros de altitud, a 66 km de la capital de provincia y a 6 km. de Calamocha, cabecera comarcal y núcleo central de la mancomunidad de servicios a la que pertenece. El pueblo se extiende por ambos lados del río Jiloca. A la derecha, el núcleo principal de población. A la izquierda, junto a la línea del ferrocarril, el barrio del Santo.

El padrón de mayo de 1996 recoge un total de 689 habitantes, justo la mitad de los residentes en 1960, una regresión demográfica acentuada en las últimas décadas por la emigración y el envejecimiento de la población. Fuentes Claras posee escuelas públicas, encuadradas en el CRA de Caminreal, a las que asisten 25 alumnos atendidos por 2 profesores. Dispone también de un moderno Centro Social para esparcimiento de las asociaciones locales que acoge a las Amas de Casa, Hogar del Pensionista y Sociedad de Cazadores. En 1991 se inauguró la nueva farmacia.

Aunque existen pequeñas iniciativas industriales, una empresa de prefabricados de hormigón y otra de cuero, su riqueza principal se basa en la agricultura y la ganadería. El término municipal dispone de 3.692 ha de superficie, de las que 3.290 ha son cultivables, 385 ha de regadío y 270 ha forestales. Los productos agropecuarios se suelen comercializar a través de las cooperativas "CEJI" de El Poyo del Cid, "Albónica" de Monreal del Campo y "San Roque" de Calamocha. A comienzos de la década de los ochenta dejó de funcionar un antiguo molino harinero hidráulico.

En el sector ganadero predominan el cerdo y el ovino, habiendo desaparecido en los últimos cuatro años la especie vacuna con el cierre de la cooperativa lechera. Sin embargo, es justo destacar algunas iniciativas con futuro. Aprovechando un edificio construido en el primer tercio del siglo, a

principios del año 1993 se puso en funcionamiento el matadero municipal, en el que se sacrifican reses ovinas y porcinas, acudiendo a él todos los carniceros de la localidad y otros matarifes de los pueblos vecinos de Torrijo del Campo, Caminreal y El Poyo del Cid.

RÍOS Y MANANTIALES

El topónimo que denomina a la localidad es de origen romano. Posiblemente, a causa del gran número de claras fuentes y manantiales que surgen en el término, y que sirven de refuerzo al caudal del río Jiloca, regando una amplia y fértil vega.

El pueblo es recorrido por varios ríos: el Pequeño, el Molinar y el Lavador, todos ellos con un corto trayecto que oscila alrededor de los dos kilómetros. El río Jiloca es denominado como el río madre. El Molinar es una desviación del Jiloca que, partiendo del término de Caminreal, riega la amplia partida que lleva su nombre y suministraba la fuerza del molino harinero. El río Pequeño tiene su origen en la fuente de las Hondoneras, confluyendo con el río Lavador a unos 300 metros de su desembocadura en el río Madre. El Lavador nace en la fuente del Cubo, junto a un bien cuidado lavadero público del que toma el nombre, para atravesar posteriormente el barrio de San Ramón, y recoger en su camino el desagüe de numerosas "pesqueras" caseras. Sobre este último río hay también otro lavadero municipal.

Fuentes Claras, como los vecinos Caminreal o Monreal del Campo, tiene sus propios "Ojos". El principal es el llamado "Ojo Grande", localizado junto a la Acequia Nueva. Otros caños, menores en dimensión que el anterior pero de gran importancia, son los representados en las seis raíces



Nacimiento del manantial de "Los Cuadrones" en la zona de regadío de la "veguilla".



Una "pesquera" en el barrio San Ramón. Uno de los innumerables nacimientos naturales de agua que se dan dentro de las edificaciones.

de la olma que figura en el escudo y bandera: los Cuadrones, Ampón, Esteban, fuente del pueblo (la Fuente), del Cubo y fuente de la Virgen de los Navarros. Existen otras fuentes de las que también anotamos sus nombres, como el caño María, Hondoneras, Cantalobos... o la del Escorial, de agua caliente y salada, que goza de la virtud de ser curativa. Tal y como nos señalan los vecinos, "frotándose llagas y herpes con su agua, éstos desaparecen".

Una de las curiosidades de los manantiales de Fuentes Claras es la existencia, en dos de sus barrios (San Ramón y las Fuentes), de las popularmente llamadas "pesqueras". Son pequeñas fuentes que nacen debajo de las viviendas y que se canalizan hacia las acequias próximas o con dirección al río Lavador. En estas canalizaciones interiores se puede pescar a mano, ya que (pudimos dar fe de ello) se concentran gran cantidad de peces de pequeño tamaño.

Toda esta riqueza hidrográfica del municipio es controlada, no sin grandes polémicas, por dos comunidades de regantes. La Junta de la Comunidad esta formada por siete miembros, y regula todas las fuentes, acequias y ríos a excepción de los "Ojos Grandes" y del río Molinar. Estas dos últimas son gestionadas por una segunda comunidad de regantes compuesta por igual número de miembros de Fuentes Claras y de El Poyo del Cid.

DATOS ARQUEOLÓGICOS E HISTÓRICOS

A un kilómetro del cerro de San Esteban, cerca del río Jiloca, en la partida llamada la Loma del Prado, se han localizado restos arqueológicos de un núcleo romano de época imperial, estudiados en parte por Francisco Burillo. Se han encontrado restos de cerámica romana e ibérica, junto a piezas metálicas, destacando una tessera de hospitalidad en bronce y con forma de delfín. Es un impor-

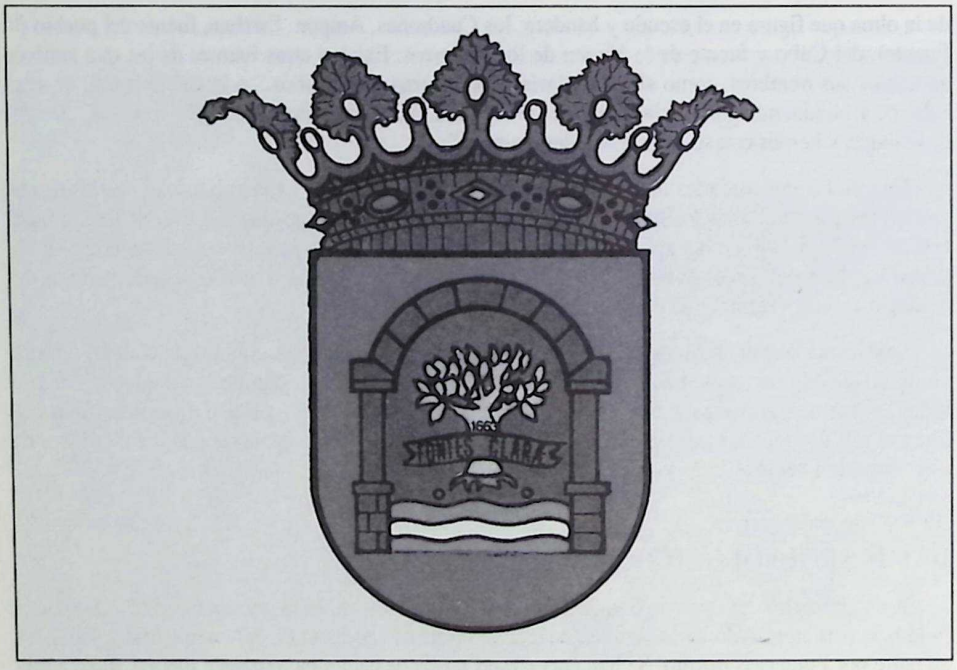
tante yacimiento arqueológico que, por falta de atención oficial, está siendo objeto de un proceso destructivo acentuado por el expolio clandestino, las labores agrícolas, la erosión ligada a la vía del ferrocarril y la retirada de ciertos elementos utilizados posteriormente como materiales de construcción. Hay otras partidas con yacimientos arqueológicos, pero no han sido tan estudiadas.

Durante la Edad Media, Fuentes Claras perteneció a la sesma del río Jiloca, de la comunidad de Daroca, apareciendo citada en varios documentos desde el año 1205. En 1209 se inicia la construcción de su castillo, ampliado por el rey Jaime II el Justo en el año 1337, al mandar construir una torre y una barbacana. En 1361 es Pedro IV quien ordena edificar otras obras defensivas, y se recibe autorización del arzobispo para la construcción de una torre-campanario en el castillo. En 1414 Alfonso V dona el castillo a Juan de Hijar, para retomarlo tres años después, y cederlo definitivamente a la comunidad de Daroca.

Es considerada aldea en 1711 y lugar desde 1785. En el año 1834 pasa a definirse como Ayuntamiento, siendo adscrito al partido judicial de Calamocha. Reseñar también que en el censo de hidalgos de la comunidad efectuado en el año 1737 aparecen citados Ildefonso Ibáñez Cuevas y Gaspar Franco de Bernabé. En el censo de 1787/88 no se registra ningún hidalgo.

ESCUDO Y BANDERA

Bajo el mandato de su actual alcalde, Mariano Pérez Pellicer, se aprobó el actual escudo y bandera municipal. Fue en un acuerdo plenario del 10 de enero de 1992, aconsejado por un informe histórico de Guillermo Fatás Cabeza y Guillermo Redondo Veintemillas. La decisión fue posterior-



Escudo municipal



"Casa Grande". Única casa solariega existente en la localidad.

mente publicada en el Boletín Oficial de Aragón, con fecha de 3 de noviembre de 1993. Al año siguiente, el escudo y la bandera fueron presentados a todo los vecinos durante las fiestas de septiembre.

La bandera es tricolor: una franja roja, una azul y otra amarilla. La central de color azul simboliza el agua y viene acompañada de una fuente y sus olmas. El escudo es de gules, con los palos del señal de Aragón. Posee los símbolos de fortaleza, valentía y magnanimidad, con la fuente en oro, cargada con una olma de sinople con seis raíces de azur (símbolo del agua y la vida), y en su tronco la cifra 1663 en oro. También tiene una cinta brochante con la señal de Aragón, como lugar de realengo del antiguo Reino, cargada con la leyenda "Fontes Clarae". Corona real abierta, representada con un aro de oro engarzado de piedras preciosas (rubíes, esmeraldas y perlas), sumando de ocho florones, con tres ocultos.

Para facilitar su difusión, el escudo ha sido esculpido en piedra y colocado en la fachada principal del Ayuntamiento. Se ha hecho otro de hierro para el Centro Social. Además, existen centenares de pegatinas con el escudo que lucen todos los coches de esta localidad, y se han colocado también en las papeleras de las calles.

MONUMENTOS

Nada mejor para empezar a hablar de los monumentos religiosos de Fuentes Claras que citar el apunte que sobre su iglesia parroquial efectuó Santiago Sebastián en el número 15 de la revista Xiloca: "Uno de los olmos más hermosos, que como costumbre se solía plantar ante las fachadas de algunas iglesias y ermitas del Jiloca, está ante la iglesia parroquial de San Pedro Apóstol de Fuentes Claras, en edificio gótico-renacentista del s. XVI, siendo uno de los ejemplares de morada de cruce-



Molino harinero. Abandonado a principios de los años 80.

ría estrellada más compleja. Su torre, una de las más altas del valle del Jiloca, fue terminada en 1698 por el maestro madrileño Diego del Campo que, estando a punto de caer de los andamios, invocó a la Virgen de los Navarros y se sostuvo de un madero..." Dentro del recinto de la iglesia aun se puede reconocer un antiguo muro, reminiscencia del castillo y barbacana del s. XIV. El olmo fue atacado por una enfermedad y, tras consulta popular, cortado en el año 1989.

Dentro del casco urbano existen tres pequeñas ermitas. La Virgen de los Navarros, edificada en el s. XVII, posee una imagen románica y un lienzo de San José mandado hacer en 1680 por el ermitaño Martín. La ermita de San Salvador preside el barrio del Santo. Y finalmente, la ermita de San Ramón Nonato situada junto al río Lavador. Esta última se encuentra en un buen estado, y las otras dos fueron restauradas en los años 1984 y 1988 respectivamente.

Una cuarta ermita, la de San Marcos, fue construida de nueva planta en el año 1988. Está situada en las lomas de Valcolosa, a unos cinco kilómetros de la localidad, y es actualmente el lugar de destino de la romería que tradicionalmente se celebra en abril, y que antes tenía por destino la ermita de San Esteban de El Poyo del Cid.

De la numerosa imaginería local reseñar la imagen de Santa Ana (s. XVI), la cruz parroquial (s. XV), la custodia barroca, las imágenes dieciochescas de San Fabián y San Sebastián y el retablo de la Virgen del Rosario. Existe también un órgano que data del siglo XVII.

En el aspecto civil, resaltar la existencia de una casa solariega (junto a la iglesia parroquial) llamada popularmente "la casa grande". Esta casa pertenecía en el año 1770 al conde de Sobradiel, dueño también en esa época de una gran hacienda rústica repartida por los pueblos de Fuentes Claras y El Poyo del Cid.

Otros monumentos civiles dignos de destacar son sus fuentes de piedra. La situada en la plaza ha sido reproducida en el escudo y la bandera municipal, rivalizando en belleza con la localizada en la ermita de la Virgen de los Navarros. También tenemos que reseñar los remozados lavaderos públicos sobre el río Lavador, y el abandonado molino harinero.

HIJOS ILUSTRES

Las referencias escritas u orales sobre fuentesclarinos ilustres no son muy abundantes, de ellas destacaremos las siguientes:

Joaquín Ibáñez de Jesús y María nació en 1732 y falleció en 1801. Sacerdote escolapio, llegó a ser Provincial de la orden en Aragón. Escritor de memorias históricas, traducciones del hebreo y compositor poético. Es el autor del novenario de la Virgen de los Navarros.

José de Ibáñez y Gassía nació a principios del s. XVIII, sin que sepamos la fecha concreta, para fallecer en el año 1777. Perteneció al linaje de los marqueses de la Cañada. Personaje polifacético, miembro de la Real Sociedad Económica Aragonesa de Amigos del País, literato y autor de varios proyectos de ingenios mecánicos e inventos.

Miguel Francisco Gómez y Cabello nació a finales del s. XVII. Doctor en teología y filosofía. Vicario de la parroquia de Valverde. Racionero de la Seo de Zaragoza, examinador sinodal del Arzobispado, canónigo penitenciario y rector de la Universidad de Zaragoza (1744-1749). Autor de importantes publicaciones religiosas, falleció en Zaragoza el 18 de diciembre de 1756, siendo enterrado en el panteón existente bajo la imagen de Ntra. Sra. del Pilar.

Mariano de Ibáñez. Fue teniente coronel del regimiento de Saboya, y corregidor de Pocre en Buenos Aires.

De nuestros contemporáneos, aún a riesgo de omisiones, dos obligadas referencias:

Plácido Díaz Bella. Periodista. Director durante varios años del desaparecido periódico El Día. Actualmente ejerce de jefe del Gabinete de Prensa del presidente de la Comunidad Autónoma de Aragón.

José Antonio Lázaro Romero. Jotero, fundador del Centro Aragonés de Castellón. Ha recibido numerosos premios por su gran voz y estilo.

COSTUMBRES, FIESTAS Y ROMERÍAS

La fidelidad a las tradiciones es una de las características que marcan a los vecinos de Fuentes Claras. A pesar de ello, el paso del tiempo, los avances tecnológicos y el cambio de hábitos han originado la perdida de alguna de ellas. En nuestros días, un nuevo esfuerzo, encabezado desde el Ayuntamiento, ha hecho que tras varias décadas de ausencia retomaran a la luz algunos ritos ancestrales desaparecidos.

Entre las tradiciones perdidas destacar las hogueras que se encendían en las festividades de San Blas, Santa Lucía y San Antón. Los vecinos señalan que han dejado de hacerse por "estar asfaltadas las calles", aunque existe un intento de recuperarlas, como lo muestran las llamas vivas de agosto, con su salve, en honor de San Roque y San Ramón. Otra de las tradiciones perdidas era la celebración de los quintos, olvidada hoy en día a causa de la escasez de jóvenes. El día de San Juan planta-

ban un chopo en el frontón, y el día de "la suerte a filas" efectuaban un recorrido por la localidad pidiendo huevos y dinero, para posteriormente merendar y acabar con la quema de un gran tronco.

También era tradición, a pesar de estar prohibidas, el juego de las "charpas", donde los mozos, en las callejas, y sobre todo en el rincón de la "tía Valera", tenían su cita diaria, turnándose para desempeñar uno de ellos el papel de vigilante y prevenir la inesperada llegada de las autoridades. Este juego "de cara o cruz" se realizaba con monedas antiguas de cobre, que en muchos hogares aún se conservan. En contraposición, se ha mantenido a lo largo de los años el juego de los bolos. Reservado tradicionalmente para las mujeres, en los últimos tiempos pueden participan también los hombres, a cambio (según nos dicen) de que ellas puedan jugar partidas y trofeos de guiñote. En contraste con otras localidades, el juego tiene diez bolos a derribar, y se puede participar en pareja. También podemos destacar las populares carreras pedestres, tanto las que se celebran en el mes de abril, coincidiendo con la romería a San Marcos, como durante las fiestas patronales de septiembre.

"En la esquina de la plaza,
hay una piedra redonda
donde pican el tabaco
los mozicos de la ronda".

Esta jota popular formaba parte de la añorada ronda que hasta la década de los cincuenta se escuchaba con frecuencia en Fuentes Claras. A la caída del sol y de manera espontánea, en las largas tardes de primavera y verano, los mozos se concentraban en la esquina de la plaza y, entonando sus sones joteros, recorrían el pueblo. Piropeaban a las mozas, criticaban algunas cosas, alababan lo bien hecho, o simplemente cantaban unas coplillas divertidas que, una tras otra, salían de sus cabezas.

Se recuerda con mucho afecto a los últimos rondadores, asiduos a la cita diaria: Manuel Moreno "el Tunín" con su guitarra, Cándido Rando, Feliciano Fras, David Rando ("original poeta"), Ángel Esteban "el zapatero" que elaboraba sus propios instrumentos, y otros tantos que aún persisten en la memoria de los vecinos más mayores. "¡Y los bailes que la ronda tocaba en la plaza del pueblo!". Los más viejos todavía se acuerdan de la voz de Lorenzo Rando Acirón, sólo o formando coro con Pedro Gallén, Pepe "el sacristán" y José Romero. Cantaban en todas las celebraciones y fiestas relevantes.

Durante las fiestas de septiembre en honor a la Virgen de los Navarros, a las 8 de la mañana, se puede contemplar el recuperado Rosario de la Aurora (similar al de Cutanda y Blancas), y la romería a la ermita de la Virgen, lugar en donde se celebra misa cantada, ofrenda floral y una posterior comida entre lugareños y visitantes. Víspera de la fiesta mayor, a las 12 de la noche, se celebra la hora de las albadas. En la puerta de la iglesia parroquial, en presencia de toda la localidad y ante un respetuoso silencio, se canta y elogia a la Virgen. Era una tradición perdida durante más de tres décadas y que fue recuperada en el año 1984. Con el fin de animar a los cantadores, el Ayuntamiento ha creado una especie de premios-recuerdos para todos los participantes.

"!Oh Virgen de los Navarros!
con tres nombres te llamaron,
siendo siempre Nuestra Madre,
a través de tantos años.
La Virgen de los Navarros
era hermosa con su manto,



Penitentes en espera de ser llamados por "el listero".

y ahora que no lo lleva
es hermosa y un encanto".
(Rafael Rando Bella, 1996)

Se recuerda que antaño los cánticos de las albadas a la Virgen eran recibidos con gran jolgorio y disparos de escopetas al aire. Previo a estas albadas, durante los nueve días anteriores a la celebración de la festividad, se reza y cantan los gozos en su honor, impresos en un novenario publicado en Zaragoza en el año 1899, obra del ilustre fuenteclarino P. Joaquín Ibáñez de Jesús y María, de las Escuelas Pías.

LA SEMANA SANTA Y LOS PENITENTES

Orientada en sus primeros pasos por la banda de cornetas y tambores de la cofradía del Ecce Homo de Calamocha, la cofradía de la Sangre de Cristo de Fuentes Claras ha dado a su Semana Santa nuevos bríos y espectacularidad, acompañando a las tres procesiones que se realizan el Jueves y Viernes Santo, y el Domingo de Resurrección. Esta última, de hora matinal, es llamada "la procesión del encuentro". En ella, las mujeres con la imagen de la Virgen recorren una parte del pueblo, y los hombre con la imagen del Niño discurren por otra, para encontrarse ambos grupos en la plaza del Ayuntamiento, lugar en donde se realizan cortesías y, unidos, entran en la iglesia.

Otra antiquísima tradición, seguramente surgida de rogativas para evitar la peste o pedir lluvias al cielo, es la procesión de "los Penitentes", un rito que merece un estudio de mayor profundidad que el que podemos ofrecer en este trabajo divulgativo. Personajes como el "prior", "listero", "mayordomo", "abanderado", "alumbradores" o "cofrade", y actos como las cortesías y obligacio-



Ermita de la Virgen de los Navarros.

nes toman vida todos los segundos domingos de mayo, en un acontecimiento que se remota a más de 300 años de antigüedad. En los últimos tiempos se ha incorporado la banda de cornetas y tambores de la cofradía de la Sangre de Cristo.

La salida de la procesión se realiza a las 8 de la mañana, para tomar el camino de la vecina localidad de Villalba de los Morales. Tras una ordenada llegada, los penitentes son recibidos por los vecinos de aquella localidad con imágenes religiosas. Juntos oyen misa y toman chocolate con buñuelos. Aún se recuerda el tradicional carrito de madera del "tío Domingo Torrijo" desde el que se servía anís, moscatel, cazalla y galletas. Posteriormente, se vuelve a Fuentes Claras, para concentrarse en la ermita del Salvador, en el barrio del Santo. LLamados por el "listero", en ordenada fila, del más joven al más viejo, se entra en la población deteniéndose en la plaza. Una vez llegados todos los penitentes, los "abanderados" efectúan las oportunas "reverencias y cortesías" con los pendones y banderas de la cofradía. Tras este acto acaba la procesión, y después llega la fiesta, con la obligada hospitalidad de invitar a comer a todos los visitantes.

Las referencias más antiguas de la procesión de los Penitentes datan del año 1674. Actualmente la componen 182 cofrades y 61 hermanas, siendo el acto seguido multitudinariamente por el resto de los vecinos y por un gran número de visitantes. El "listero" es siempre la misma persona, siendo el cargo heredado dentro de una única familia. En la actualidad lo desempeña Alfredo Corella. El cargo de prior es asignado anualmente al cofrade más antiguo, que tras desempeñar su turno no podrá repetir. Entre las obligaciones del prior está la de cobrar las cuotas, dar la fiesta en Villalba, llevar la imagen del Cristo en la procesión y, en los fallecimientos de cofrades, iluminar la capilla y nombrar a seis alumbradores para el entierro.

NUESTRA SEÑORA DE LOS NAVARROS

Otra de las devociones de Fuentes Claras que merecería muchas más páginas de estudio es la historia y tradición de la Virgen de los Navarros, patrona de la localidad. Primero fue llamada "Virgen del Camino" por su situación junto al antiguo Camino Real. Después se conoció como Virgen de la Fuentes, ya que en sus cercanías se encuentra una de las innumerables fuentes del pueblo. Y finalmente, recibió el nombre de Virgen de los Navarros, al atribuírsele dos hechos milagrosos relacionados con gente del entonces Reino de Navarra.

Cuenta la voz popular que pasando unos navarros con dirección a Valencia, a la altura del lugar, se armó una gran pelea entre ellos, quedando varios hombres mal heridos. Imploraron a la Virgen y sanaron milagrosamente. Una segunda leyenda cuenta como una familia navarra compuesta por el padre, dos hijos y una hija, pararon a descansar en la fuentecilla del Camino Real, al lado de la ermita de la Virgen. Allí, se engarzaron los dos hijos en una pelea y el padre les amenazóo con una daga con la intención de apaciguarlos. La hija se interpuso en la disputa, siendo involuntariamente herida de gravedad en el cuello por la daga del padre. Afligidos todos, llevaron a la muchacha a la ermita, donde sano milagrosamente, salvando su vida. Se dice que dejaron la daga en la capilla de la Virgen. Sean verdad o no las dos leyendas, desde hace muchos siglos se conoce a esta virgen como la patrona de los navarros. También se la considera protectora de la peste, y se le atribuye el haber atendido peticiones de lluvias durante las graves sequías de los años 1648 y 1676.

La imagen de la Virgen de los Navarros es muy antigua, de madera, representando una mujer sentada en una silla, con el Niño Jesús en su mano izquierda y una manzana en la derecha.

ÁNGEL ALCAÑIZ GUTIÉRREZ

Mi reconocimiento a Rafael Rando (padre e hijo), a Gloria Latorre (guapa mujer, esposa y madre), a Rosa Moreno, a Mariano Pellicer, y como no, al alcalde Mariano Pérez y a cuantas personas anónimas me atendieron. A todos ellos gracias.