

XILOCA 8

págs. 55-59

1991

SOBRE UNA MONEDA IBÉRICA HALLADA EN EL TÉRMINO DE CALAMOCHA

Maximino Turiel Ibáñez*

Resumen.— El presente artículo relaciona el hallazgo casual de una moneda ibérica de Nerto-bis, en el camino de la Masada de Vallejo, con la posible existencia en la misma de un asentamiento ibero-romano, ligado al yacimiento de El Poyo, lugar éste al que se le apunta un posible nombre romano (Podium) y del que se discute un improbable nombre celtibérico.

Summary.— News about an Iberian currency found near of Calamocha, with its description an a short about it.

CIRCUNSTANCIAS DEL HALLAZGO

Fue hallada, por casualidad, semienterrada en un campo yermo situado al borde del camino carretero de la Masada de Vallejo, en la margen derecha del río Jiloca, cerca del salto de Daudén. Una exploración superficial constató la existencia de alguna cerámica romana e ibérica, sin que por su fragmentación y escasez nos permita sacar excesivas conclusiones. Junto a la moneda apareció un objeto de bronce, del que se aporta fotografía y sobre el que carecemos de datos para su estudio.

ANTECEDENTES Y RELACIÓN CON EL MEDIO

En la Carta Arqueológica de España (Teruel) se da noticia del descubrimiento, en uno de los campos pertenecientes a la citada Masada, de una estatua romana de bronce incompleta. Este hecho parece indicar la existencia, en alguno de los campos pertenecientes a la explotación del Vallejo, de alguna villa, mansión o asentamiento, ya que parece extraño que, dados los objetos documentados y la existencia de cerá-

*. Ldo. Derecho. Con la colaboración de Juan Ibáñez Benedicto.

mica, la moneda se encontraba en el lugar de forma casual, por pérdida u otra circunstancia. No obstante, es cierto también que apareció cerca del actual camino (la antigua vía romana coincidente con el ferrocarril), que desde el yacimiento de la Caridad, conduciría a los puentes romanos de Calamocha y Luco.

Es notorio, asimismo, que toda la vega del Jiloca desde Calamocha a Caminreal presenta un evidente interés arqueológico, puesto que podemos significar el descubrimiento en "La Loma" de Fuentes Claras de una tessera de hospitalidad con la inscripción "QUOM METELLI NEIS TESSERA", sin extendernos en el importante yacimiento de LA CARIDAD, y con la presencia omnipotente del fundamental yacimiento de S. Esteban de El Poyo, mal estudiado y peor tratado, según Burillo, la ciudad de SEKAISA (SEGEDA) citada en las fuentes clásicas.

LA MONEDA

Está dentro del tipo ibérico clásico que sigue los modelos romanos de ases y semis. Es de bronce y, aunque presenta el mal de este metal, está relativamente bien conservada, pues se constatan todas sus características fundamentales: la cabeza ibérica con inscripción lateral - la letra $\mathcal{N}$ (n) -, y el jinete, debajo del cual se encuentra el nombre de la ciudad en caracteres ibéricos con las letras $\mathcal{N}$, $\mathcal{E}$, $\mathcal{R}$, $\mathcal{T}$ (N, E, R, TO) peor la $\mathcal{B}$ (BI) e ilegible el final, que podría ser $\mathcal{S}$ (S) o no poder existir, pues se conocen emisiones con $\mathcal{S}$ (S) y sin ella: (NERTOBI, NERTOBIS) NERTOBRIGA.

Más concretamente, en el anverso presenta una cabeza sin barba y el signo ibérico $\mathcal{N}$ (N) y al parecer otro ilegible. (N) $\mathcal{N}$ sería el indicativo de la ceca emisora: NERTOBI. En el reverso un caballo saltando con peor diseño que otras monedas del mismo tipo. Debajo, la leyenda ibérica NERTOBI (S). Es un semis con peso aproximado de 4 gramos y un diámetro de 20 mm. Se puede identificar con el n.º 701 del Catálogo de Numismática Ibérica e Ibero-Romana de Antonio M. de Guadán, quien la clasifica como de rareza 10, la máxima, indicando piezas de carácter casi único.

Otras monedas de la misma ciudad con módulos de as presentan figuras barbadas e imberbes en el anverso y jinetes con casco y pilum en el reverso. Son de mejor factura y presentan la leyenda $\mathcal{N}$, $\mathcal{E}$, $\mathcal{R}$, $\mathcal{T}$, $\mathcal{B}$, $\mathcal{S}$ (NERTOBIS). Sus pesos varían entre los 7 y los 12 gramos y sus diámetros entre los 23 y 27 mm. Su grado de rareza, según Guadán, es de 5, es decir, monedas mucho más comunes que la encontrada en la Masada de Vallejo. Figuran en catálogo con los n.º 698, 699 y 670.

La moneda objeto de este estudio se puede datar con seguridad entre 105 y 45 a.J.C., año en el que, al parecer, desaparecen las leyendas ibéricas de las acuñaciones.

LA CIUDAD

Nertobis puede ser RICLA, CALATORAO, CHODES o, según Beltrán, el Cabezo Chinchón de La Almunia de D.^a Godina.

Antonino la cita como ciudad celtíbera en el camino de Mérida a Zaragoza. Es ciudad de la tribu de los lusones localizados éstos entre Bilbilis, la propia Nertobriga y el Jiloca, según Manuel Martín Bueno.



Anverso.



Reverso.



1. Al centro, inferior, el casco urbano del Poyo.
2. En un recuadro, lugar del camino donde apareció la moneda y posible asentamiento ibero-romano, en vía del Poyo a Calamocha.

Nertobis acuñó en el alfabeto ibérico del Norte y se la considera como ciudad emisora dentro del llamado grupo Pirenáico, cuyas cecas más conocidas son BOLS-KAN-OSCA, SEKIA, BASKUNES, TITIAKOS o BELAISKOM. Otros grupos con el alfabeto ibérico del Norte son el de ILTIRTA que engloba entre otras a SALTUIE-CESARAUGUSTA, ALAUN, OTOBESKEN, BELIKIOM y TURIASU, el de KESE con KESE-CELSE y KESE-TARRACO y SEKAISA (SEGEDA); el grupo de AUKESEN con ILTURO, BAITOLO y LAIESKEN como más conocidas, el grupo centro-aragonés con BILBILIS y BORNESKOM como principales y el grupo celtibérico, como SEKOBI-RIKES, KONTERBIA, KOLOUNIOKU y otros.

ETIMOLOGÍA

Si la voz NERTOBI (S) la desglosamos en NERTO (traducible por fuerte) y BI (S), gráfica abreviada de birig (bri) el céltico briga (castillo, altura fortificada), podemos traducir el nombre de la ciudad como *plaza fuerte*.

Dado el confusionismo existente acerca de la localización exacta de la auténtica NERTOBI, se podría deducir que dicha denominación no designaría una sola ciudad, sino algún tipo de población o asentamiento localizado en alturas fortificadas y bien defendidas.

Por otro lado, poyo, del latín podium (griego podiom), designa muro grueso que formaba una plataforma alrededor del anfiteatro o también plataforma alrededor de la arena del anfiteatro, sobre la que había unas hileras de asientos; por extensión, lugar donde alguien se asienta para dominar con protección y visión del entorno lo que en él se desarrolla. En definitiva, plaza fuerte, lugar alto bien defendido, es decir, una "nertobi". Por todo ello, el Poyo podría ser una de las "nertobi", no necesariamente la citada por Antonino o quizás sí.

Hay que tener en cuenta además que ciudades lusonas son también CONTREBIA CARBICA, su capital, que algunos sitúan improbablemente en DAROCA y BILBILIS (CALATAYUD).

BIBLIOGRAFÍA

ANTONIO M. DE GUADÁN. La moneda ibérica (Catálogo de Numismática ibérica e ibero-romana). Ed. Cuadernos de numismática, Madrid, 1980.

PURIFICACIÓN ATRIÁN, JAIME VICENTE REDÓN Y OTROS. Carta arqueológica de España (Teruel). Ed. Instituto de Estudios Turolenses. Teruel, 1980.

MANUEL MARTÍN BUENO. Aragón arqueológico: Sus rutas. Ed. Librería General, Zaragoza, 1982.