

XILOCA 30
págs. 217-226
2002
ISSN: 0214-1175

OPORTUNIDADES CULTURALES DE FUTURO PARA EL CAMPO DE BELLO Y LAGUNA DE GALLOCANTA*

Luis Negro Marco**

Resumen.– *En una sociedad cambiante, que acaricia los inicios de un nuevo siglo, el mundo rural, se convierte en polo de especial interés para garantizar el futuro. En efecto, la dicotomía entre espacio rural y espacio urbano va perdiendo gravedad, a la vez que el mundo rural se incorpora de pleno derecho a la vanguardia del desarrollo. Con la incorporación de las nuevas tecnologías, y su capacidad de generar respuestas a las demandas de un mundo cada vez más sofisticado, el medio rural se convierte en el escenario privilegiado para el impulso de actividades emprendedoras que, a la vez que revitalizan el tejido social de este medio, garantizan unos proyectos de futuro a largo plazo. Las semillas de este “Risorgimento rural” son: el paisaje privilegiado de los campos, lagunas y montes; la arquitectura y el patrimonio; la historia que esconden los pueblos; la naturaleza, y sobre todo, las gentes que en este mundo habitan. Sin duda, unas buenas cañas con que trenzar los sólidos cestos de un futuro prometedor.*

En el presente artículo, hacemos referencia, en el caso concreto del Campo de Bello y la Laguna de Gallocanta, a las principales potencialidades que presenta esta comarca natural, para el desarrollo de iniciativas empresariales de futuro (compatibles con la explotación agrícola tradicional en la zona) basadas en la cultura y el ocio.

Abstract.– *This work shows the Cultural opportunities of future and developpement for the “Campo de Bello and Laguna de Gallocanta” regions. We to tackle this this subject in pers-*

* El presente artículo es parte de una conferencia ofrecida por el autor el día 11 de agosto de 2003 en el antiguo horno de pan cocer de Bello, dentro de la Semana cultural organizada por la asociación “La Trinidad”, de esta localidad.

** Arqueólogo y periodista.

pective of four principles: The menaces, feebleness, strenghts, and opportunitys of this natural area. This zone is now looking for a first place in the tourism of Aragon. Birds, landscape, ethnologic, history, lakes, castles, and museums, are now serious matters for to got this.

Como si de un proyecto empresarial se tratase, el estudio sobre el Campo de Bello y la Laguna de Gallocanta, nos permite la aproximación a su realidad desde cuatro perspectivas que habremos de tener en cuenta: las fortalezas, las debilidades, las amenazas y las oportunidades con que cuenta esta comarca, a caballo entre las provincias de Zaragoza y Teruel, y muy próxima a la de Guadalajara. A continuación, iremos desgranando cada una de ellas:

FORTALEZAS

- Consideramos como la primera de ellas al propio paisaje configurado por el epicentro de toda la zona, que es la Laguna de Gallocanta.

Algunas curiosidades:

La laguna de Gallocanta ocupa el fondo de una gran cuenca endorreica resultante de un hundimiento tectónico en el interior del Sistema Ibérico. Esa cuenca cerrada abarca una extensión de 536 km cuadrados.

Las dimensiones de la laguna oscilan entre las 1.400 Ha en años húmedos, con una profundidad de 2,55 metros. Por ello se la considera como la laguna natural más grande la Península Ibérica.

Se trata de una laguna salada, con concentraciones de sal de hasta 105 gramos de sal por litro.

Legalmente, la laguna de Gallocanta es declarada en el año 1985, por el Gobierno de Aragón, "Refugio de Fauna Silvestre". En 1987, el territorio del Refugio es incluido en la red ZEPA (Zona de Especial Protección para las Aves), según la directiva europea. El 17 de marzo de 1994, a propuesta de la DGA, el Consejo de Ministros incluía a la laguna en la Lista de Humedales de Importancia Internacional (Ramsar, 1972).

Entre la vegetación de la laguna se encuentran endemismos ibéricos: "*Puccinellia pungens*" / "*Lythrum flexuosum*". Se trata de plantas herbáceas de pequeño tamaño adaptadas al medio salino.

El carácter salino impide la presencia de peces, pero se sabe que en la Edad Media se pescaban carpas, percas y barbos, según consta en los archivos de Daroca.

La salinidad de la laguna se explotó a través de balsas de piedra, cuya impronta aún es visible, en épocas de poca agua, en algunos puntos de su cuenca.

En la Cuenca de Gallocanta existen más de 200 especies de aves, entre nidificantes e hibernantes, lo cual supone el 80% de la avifauna de Aragón.



Palomar de Torralba de los Sisones.



Terraza del hotel "Sekaiza", en Berruero.



Remate de la torre de la iglesia de Tornos.

La práctica totalidad de la población de grullas de Europa (más de 70.000 aves) utiliza la laguna como área de descanso entre el norte de Europa (donde cría) y el suroeste de la P.I. donde hiberna.

El estudio del clima y de las fluctuaciones del nivel de agua de la laguna de Gallocanta, contribuyen de manera fundamental al conocimiento de la influencia de la corriente del Niño en el clima de Europa occidental.

La ruta del Cid

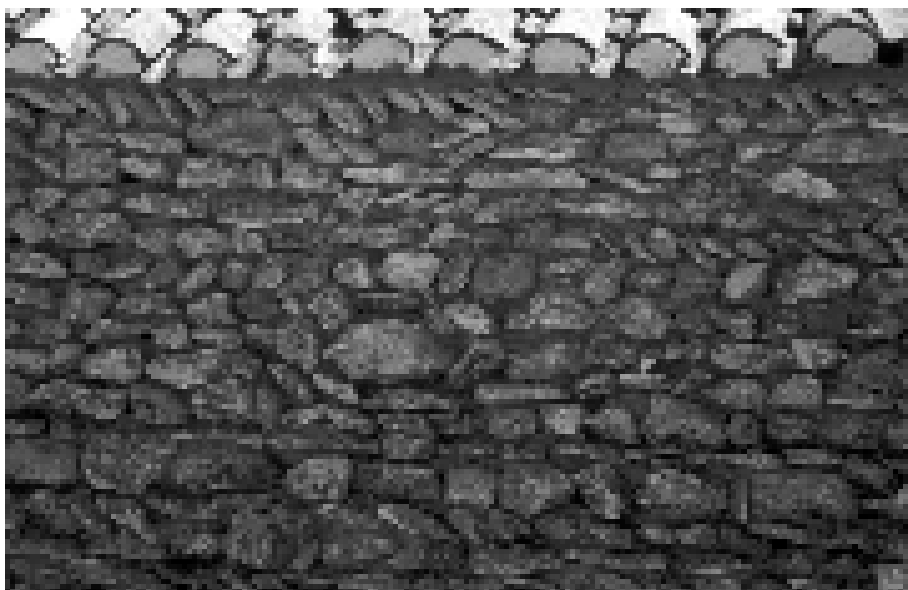
Cuando El Cid (1043-1099) sale desterrado de Burgos, emprende un camino que le lleva hasta el reino musulmán de Zaragoza, hasta el reino de Valencia, se pone en relación con la taifa de Albarracín y realiza campañas en el Bajo Aragón y en la zona del Maestrazgo. El Cid estuvo acampado en mayo de 1089 en Calamocha, donde recibió a una embajada de la taifa de Albarracín. Emprendió batalla memorable en el pinar de Tévar, junto a la localidad de Monroyo. El Cantar del Mío Cid, también nombra al río Jiloca, y, por supuesto, al Poyo del Cid. Junto a Gallocanta, ya existen señalizaciones que indican que "El Campeador" vio volar las grullas por encima de su cabeza y de la laguna. Un darocense, el profesor de la Universidad de Zaragoza José Luis Corral Lafuente, escribió en 2001 un exitoso libro sobre la figura del "buen vasallo". Se trata de "El Cid" (Edhasa).

La ruta de los castillos

Tornos cuenta con un espléndido castillo, así como Torralba (dando nombre al pueblo). Bello y Gallocanta conservan los nombres de sendas calles que recuerdan su antiguo emplazamiento, y el de Berrueco, aún ostenta parte de una de sus torres y la impronta del que fue un magnífico lienzo de muralla. Hay que unir a éstos, el castillo de Used, también próximo, de una gran belleza.

La arqueología

El entorno de la Laguna de Gallocanta fue un lugar principal para la civilización celtibérica en tierras aragonesas. Muy probablemente, la laguna de Gallocanta deba su nombre a la "*Galli caentun*", o "Centuria de los galos", una de las tribus celtibéricas que habitaron la Península. Bello puede hacer referencia a los belicosos "*Belos*". Ante la posibilidad de luchar contra ellos, temerosos legionarios optaban por hacer testamento antes de la batalla, asumiendo sus altas posibilidades de muerte. Torralba de los Sisones, puede deber su gentilicio no a los pájaros "sisones", sino a la tribu también celtibérica de los "*Sossitanos*", a los que alude uno de los bronces en lengua celta que se han encontrado en el yacimiento de "*Contrebia Belaisa*" (Botorrita), muy próximo a Zaragoza capital. Pero quien mejor ha profundizado en este asunto ha sido Angel González de la Rosa, quien en "Una lectura céltica de la Laguna de Gallocanta" (Mira editores, 1998) desentraña estos y otros muchos aspectos respecto a las raíces culturales celtas de la laguna y de las localidades que la rodean.



Pared hecha de piedra con la técnica de “espina de pez”, en Bello.



Bonita fachada del “Hostal las Grullas”,
en Tornos.

Etnología y arquitectura local

La Cuenca de Gallocanta cuenta con pueblos peculiares a los que une un paisaje unificado cromática y monumentalmente. Los amarillos del verano son iguales desde Blancas a Used, y el entramado de casas de cada pueblo, presidido por la torre de la iglesia, denota también uniformidad, que no monotonía o aburrida repetición. Es la misma esencia que conforma caracteres distintos en cada población. Y no sólo son los peirones aquí tan abundantes, los que llaman nuestra atención, sino también la construcción de pajares y parideras con la técnica de la "piedra seca", superponiendo la piedra al igual que lo hicieron musulmanes y cristianos siglos atrás, en forma de espina de pez, con la finalidad de dotar de mayor robustez a la planta. Las ermitas son un símbolo de religiosidad popular (La de la Trinidad, en Bello; la del Buen Acuerdo, en Gallocanta; la de los Olmos, en Tornos, o la de Odón, presidiendo esta última, desde lejos, la cuenca de Gallocanta, y al tiempo vigilante con la cercana frontera castellana, comandada en estos llanos por el Pobo de Dueñas. Los palomares en tierras tan abiertas, tienen su mejor ejemplo en Torralba de los Sisones, muy similar al palomar de Fuentes Claras.

La historia

Por centrarnos en Bello, dos figuras pueden ser las más destacadas: el Cardenal de Bello y el general (sobrino del anterior) Marco de Bello. Se trata de dos figuras clave para comprender la caída del Antiguo Régimen, con la tras la muerte de Fernando VII, y el surgimiento de las Guerras carlistas, con unos motivos no sólo circunscritos a la legitimidad real, sino también a los de un modo de entender el nuevo espacio de desarrollo de España, y su enlace con los realismos francés e inglés. Aparte de ellos, hay otros muchos, incluso contemporáneos, como Juan Antonio Usero, periodista y escritor, finalista del Premio Planeta, en 1962, con el libro "El pozo de los Monos". En 2002, Juan Antonio Usero, natural de Bello, publicó "Cenicienta Teruel", una lúcida reflexión sobre la realidad turolense a la luz de su pasado, su cultura y su historia.

El tejido asociativo

Unir esfuerzos por la consecución de unos objetivos de transformación y dinamización cultural, son esenciales para el desarrollo de cualquier comunidad. En el caso concreto de Bello, hay que destacar la labor que desarrolla la Asociación "La Trinidad", a través de la programación de semanas culturales, exposiciones de fotografías antiguas, o cursos de formación para niños jóvenes y mayores. De otro lado, que los que vivan fuera se sientan partícipes de sus raíces, es fundamental. Y así lo sienten los hijos de Bello, residentes en Zaragoza, quienes dos veces al año se reúnen en una misa, en la parroquia de los Escolapios en la calle Sevilla. Las romerías anuales (nuevamente en el caso de Bello, "al Santo" –ermita de Santo Domingo de Silos–, el primer domingo de mayo) es una buena excusa para el reencuentro con las raíces. Durante el verano, las vacaciones en el pueblo de los nietos, deben servir para que éstos conozcan también la realidad de sus padres y abuelos, en definitiva,

la suya propia. Es preciso que las nuevas generaciones entiendan que si un pueblo se vacía de vida, es también parte de su vida la que se vacía de contenido.

DEBILIDADES

Estamos ante una comarca natural fronteriza que abarca a dos provincias y a dos comarcas distintas: "Campo de Daroca" y "Calamocha". Es preciso que las barreras administrativas se supriman a la hora de acometer esfuerzos que beneficien al conjunto de este espacio. La colaboración debería extenderse a la limítrofe Guadalajara y a sus pueblos más próximos, con quien nos une una rica tradición cultural, así como un paisaje y arquitectura rural concordante.

Deficientes acceso por carretera.

Insuficientes infraestructuras y alojamientos para el visitante.

AMENAZAS

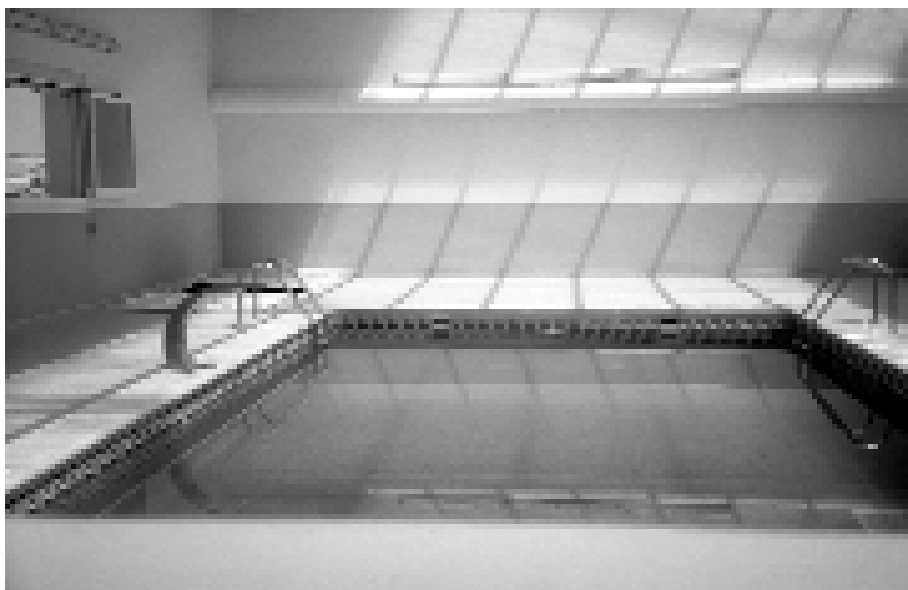
El abandono de los pueblos. Aragón es la Comunidad Autónoma con mayor número de pueblos abandonados de España. De otro lado, Teruel es, después de Soria, la provincia con menor población, y Daroca, la comarca con menor densidad de población de Aragón. Los pueblos que circundan la laguna de Gallocanta, han visto como se reducía a tan sólo la cuarta parte, la población que tenían hace treinta años.

La degradación del medio natural. La laguna se seca, según estudios que ha hecho públicos el Gobierno de Aragón, por el exceso de pozos de riego practicados en la Cuenca, o el uso de fertilizantes que está alcanzando el nivel freático. A estos factores hay que unir el brutal cambio climático que aproxima el clima de España al del norte de África, en un período de tiempo no superior a los 10 años.

La no adaptación a las nuevas demandas. Hay que pensar en complementar la actividad agrícola tradicional con las nuevas demandas sociales. La política agrícola que emana de Europa, viene asignando a cada país las especialidades agrícolas que ha de producir para el conjunto europeo. Son precisas alternativas a los cultivos tradicionales, e incluso, acogerse a iniciativas que primen la puesta en marcha de espacios verdes con el objeto de potenciar aquellas áreas susceptibles de convertirse en un espacio ideal para el desarrollo de la naturaleza. La unión de fuerzas en este sentido, con la mirada puesta en hacer del Campo de Bello y la Laguna de Gallocanta un centro de interés internacional para el turismo de calidad, podría ser un buen punto de partida.

OPORTUNIDADES

Aprovechar las nuevas ayudas que tanto las Comunidades, como el Estado y la Unión Europea están concediendo para el desarrollo rural, rehabilitación de viviendas, o puesta en marcha de negocios turísticos, bien sean de servicios o alojamientos, a través de viviendas de turismo rural, albergues, posadas, u hoteles.



Piscina climatizada de Torralba de los Sisones.



Vista de la chopera del "Ejido", de Bello.



Escudo con el santo grial y la concha de Santiago, en Bello.



“Chopos cabeceros” en Villanueva del Rebollar.



Uno de los pasos del calvario de Torralba de los Sisones.

La falta de población se está viendo paliada por la inmigración de personas que están viniendo, principalmente, de Sudamérica y los Países del este. En el primer caso, la identidad idiomática, hace mucho más rápida la asimilación cultural. La integración que habrá necesariamente de producirse en los próximos años, enriquecerá culturalmente a unos y otros. Todo hace prever que aumentará la natalidad en el medio rural. Los nuevos aragoneses tendrán sangre quechua y magyar en sus venas.

Vuelven los neorrurales. La vida en la ciudad, es cada vez más agobiante. Son cada vez más las personas (incluso las parejas casadas con hijos) que ansían una vida más relajada. Hoy en día se busca ante todo la calidad de vida. Algo que los pueblos pueden todavía ofrecer. Quienes vuelven lo hacen con un proyecto de futuro u mucha ilusión. Si sus proyectos fraguan, pueden ser el germen de otros futuros. Ya no hablamos de fijar a las personas en lugares deprimidos, sino de expansión poblacional, basada en la recuperación de un medio natural que cada vez nos es más necesario. La dialéctica medio rural-medio urbano, cambia por una ecuación de dependencia entre ambas. La solución a la misma pasa por la compensación del desequilibrio ahora existente.

CONCLUSIONES FINALES

A la vista de los cuatro apartados antes expuestos, y que hemos aplicado a las "oportunidades culturales del Campo de Bello y la Laguna de Gallocanta", podemos concluir que, a falta de la iniciativa y el empeño personal por sacar proyectos adelante, esta zona de la geografía aragonesa se perfila como un núcleo de expansión turística privilegiado tanto en la esfera nacional como internacional. Habría que incidir en la oferta de alojamientos y desarrollar con mayor amplitud los diversos ámbitos apuntados de la historia, las aves, o la arqueología. A partir de su redacción, los distintos programas de desarrollo comunitarios, así como las ayudas regionales y del Estado, compaginados con la participación de los principales grupos bancarios aragoneses (por ejemplo a partir de la concesión de créditos y préstamos a bajo interés o condiciones especiales para el impulso y la creación de empresas) serían un fundamento sólido para un próspero futuro en todo el Campo de Bello y la Laguna de Gallocanta.

BIBLIOGRAFÍA

- CORRAL LAFUENTE, JOSÉ LUIS (2000):** "El Cid". -edita: Edhasa.- 570 pp. Barcelona.
- DE JAIME LORÉN, CHABIER (2001):** "Gallocanta, el Jiloca y la Sierra de Cucalón. 17 excursiones naturalistas". Edita: Prames.- 259 pp. Zaragoza.
- DE JAIME LORÉN, J.MARÍA Y DE JAIME GÓMEZ, JOSÉ (1992):** "Manuel Marco y Rodrigo. Marco de Bello".- edita: CEJ.- 274 pp. Segorbe.
- GARCÍA DE LA ROSA, ÁNGEL (1999):** "El canto de la Laguna. Una lectura céltica de la laguna de Gallocanta".- edita: Mira editores.- 236 pp. Zaragoza.
- USERO, JUAN ANTONIO (1989):** "Cenicienta Teruel".- edita: Carta Magna, S.A.- 389 pp. Barcelona.