

XILOCA 13
págs. 253-259
1994
ISSN: 0214-1175

NOTICIAS BIOBIBLIOGRÁFICAS

Ángel Artal Burriel*

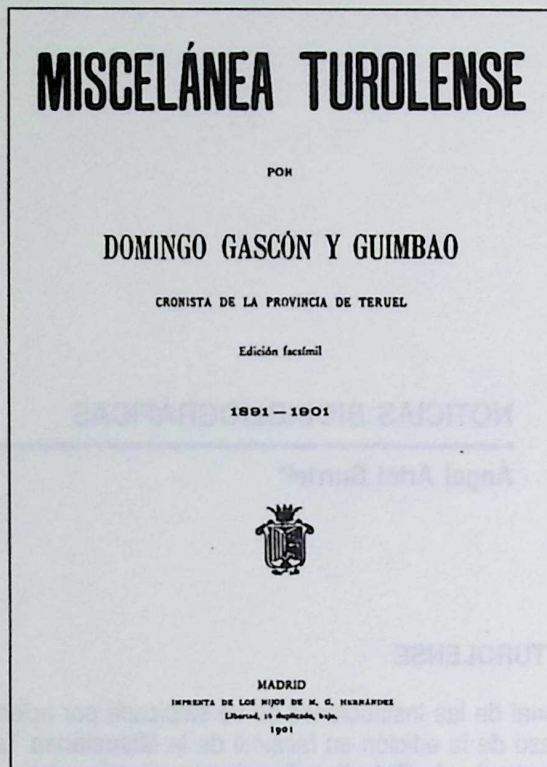
LA MISCELÁNEA TUROLENSE

La política editorial de las Instituciones se ve salpicada por aciertos de indudable interés. Tal es el caso de la edición en facsímil de la **Miscelánea Turolense** que ha llevado a cabo el **Instituto de Estudios Turolenses** a quien damos las gracias por tan feliz iniciativa. No es la primera vez que esta Institución nos sorprende con la elección de temas o la recuperación de obras de interés especialísimo como es el caso de esta revista cultural, en cuyos diez años de existencia, acopia en sus páginas, noticias (históricas, de geografía, económicas, biográficas, bibliográficas, de poesía, folklore) referentes a la ciudad y provincia de Teruel, de obligada consulta para el estudio y conocimiento de esta parte de Aragón.

Así como la **Revista de Aragón** con sus ochenta y dos números es la primera y más importante revista cultural del Regeneracionismo en Zaragoza, así también la **Miscelánea Turolense** se constituye en el heraldo del Regeneracionismo turolense. Con sus veintitrés números, de aparición caprichosa y distribución gratuita y sus diez años de existencia (el primer número lleva la fecha de 10 de marzo de 1891 y el último la de 15 de enero de 1901) es la publicación más emblemática de la prensa turolense.

Toda la revista rezuma provincialismo: su director, Domingo Gascón y Guimbao es de Albarracín, los talleres tipográficos donde se edita la revista son propiedad de Manuel Ginés Hernández, nacido en Singra y que morirá en Madrid en 1892. Dibujantes como Teodoro Gascón de Ojos Negros o Salvador Gisbert de Blesa, son colaboradores de esta publicación que tiene como benefactores a turolenses adinerados quienes corren con los gastos de la publicación. Es el caso de José María Catalán

*. Coordinación de la sección.



de Ocón nacido en Monreal del Campo y otros muchos a los que la propia revista agradece su colaboración sin la cual sería imposible tal empresa.

Se trata de una publicación regionalista que pone el acento en la regeneración económica de la provincia de Teruel, regeneración que se pedía como consecuencia de los daños ocasionados por la pérdida (material y moral), que para toda España habían supuestos los desastres ocasionados con las últimas guerras de Cuba y Filipinas. Era pues, un regeneracionismo materialista no exento, como no podía ser menos en aquellos hombres, de tintes intelectuales. Estos últimos fueron los que a la postre predominarían, más como acción aislada de algunos de los prohombres de este ideal, que como acción concertada de grupo. De ahí su fracaso y su referencia histórica y nostálgica.

Domingo Gascón y Guimbao (Albarracín 1845 - Madrid 1908) es un personaje atípico. Licenciado en Derecho, cronista de la ciudad de Teruel e hijo adoptivo, nunca consiguió el favor de sus conciudadanos para representarles en las Cortes de la Nación. Tantas veces como se presentó, tantas veces le negaron esa posibilidad que únicamente pudo hacer realidad al presentarse por la circunscripción de Boltaña (Huesca). En su dilatada y fecunda vida fue, desde barbero en Albarracín, hasta comerciante de perfumería, así como publicista, escritor, periodista y hombre con

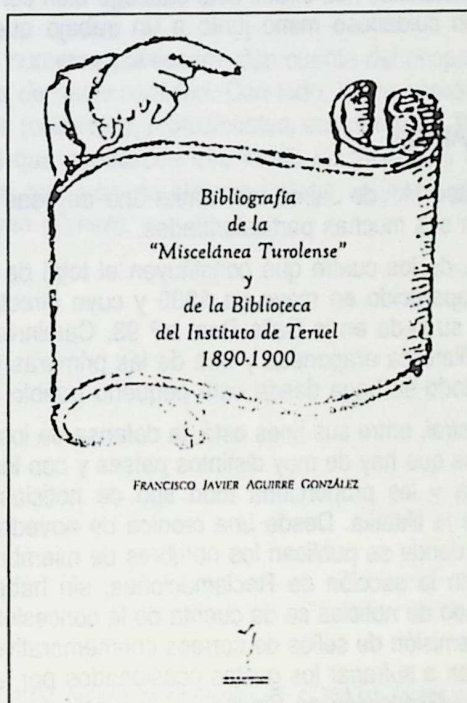
afanes políticos como se ha dicho. Llego a ser miembro de numerosas sociedades y en 1905 ocupó un sillón en la Academia Española de la Lengua.

Quizás su mayor y mejor empresa es esta **Miscelánea Turolense**, una publicación donde no tendrá cabida la política, ni las exageraciones regionalistas y que "aparecerá cuando su confeccionador tenga tiempo disponible, y se repartirá o enviará gratuitamente... ya que turolense fue el iniciador del periodismo en España, turolense también el que publicó el primer periódico diario. A otro turolense estaba reservado dar a luz el primer periódico gratuito".

No es necesario señalar desde estas páginas nuestro agradecimiento por esta iniciativa del **Instituto de Estudios Turolenses** y nuestro aliento para que siga en esta línea de recuperación y acogimiento de otros proyectos tan singulares como el que comentamos.

BIBLIOGRAFÍA DE LA MISCELÁNEA TUROLENSE Y DE LA BIBLIOTECA DEL INSTITUTO DE TERUEL, 1890-1900

En relación con la publicación anterior, Francisco Javier Aguirre González a través del Centro de Documentación Bibliográfica Aragonesa nos presenta un hermoso libro de recopilación de la Bibliografía que a partir del número 5 de la Miscelánea aparece



en sus páginas. Bibliografía siempre referida a temas o autores turolenses.

Es bien sabido el aprecio entre los amantes de los libros de este tipo de publicaciones, y la fatiga que comporta su realización, de ahí el mérito de su autor que ha sabido interpretar el valor de recopilar por orden de aparición los 1029 títulos que llegó a tener esta Librería de la **Miscelánea Turolense**, cuyo último libro recibido reza: Apuntes críticos y biográficos acerca de los hombres célebres nacidos en la provincia de Teruel, por D. Mariano Muñoz, natural de Teruel y publicado en la misma ciudad en 1881.

Javier Aguirre (Logroño, La Rioja, 1945) proporciona un índice de autores, ilustradores, impresores y otros datos curiosos, como una relación de periódicos aparecidos en Teruel capital en la segunda mitad del siglo XIX.

Espigar esta librería proporciona sorpresas de todo tipo. Tal es el caso de la temática del primer libro recibido, titulado: Intoxicación crónica por el tabaco, trabajo que le valió a su autor Ramiro Guillén Ibáñez, natural de Pancrudo, optar al grado de Doctor en Medicina. Es curioso cómo ya en 1882, fecha de su publicación, se alertaba a los ciudadanos de la maldad del tabaquismo como fuente para contraer enfermedades que ahora sabemos de su gravedad. Un cuarto de siglo antes, Juan de Vicente, natural de Mosqueruela, estudiante de cura en su juventud y que por motivos políticos tuvo que emigrar a Montpellier donde curso la carrera de Medicina, había publicado una obra sobre los malos efectos del tabaco en la salud y en las facultades intelectuales y morales.

Estas y otras circunstancias nos ofrece este catálogo bien confeccionado y el que su autor ha puesto un cuidadoso mimo junto a un trabajo que muchos sabemos agradecer.

BIBLIOGRAFÍA COMARCAL

DE FILATELIA. José M.^a de Jaime me remite una de esas joyas bibliográficas cuya rareza estriba en sus muchas particularidades.

Se trata del N.º 1, de los cuatro que constituyen el total de los editados, de **El Defensor Filatélico**, aparecido en mayo de 1930 y cuyo director y editor **Adelino Gómez Latorre** tiene su sede en la Calle Real n.º 93, Caminreal (Teruel). Se trata de la primera revista filatélica aragonesa y una de las primeras de España. Lo más sorprendente es que todo se haga desde este pequeño pueblo turolense.

De aparición trimestral, entre sus fines está, la defensa de los intereses filatélicos de sus socios, entre los que hay de muy distintos países y con los que mantiene una activa correspondencia y les proporciona todo tipo de noticias, referentes a este mundo apasionado de la filatelia. Desde una crónica de novedades hasta una lista negra de morosos en donde se publican los nombres de miembros que "hayan figurado por dos veces en la sección de Reclamaciones, sin haber recibido satisfacción...". En otro apartado de noticias se da cuenta de la concesión a D. Carlos Rocatallada, de hacer una emisión de sellos de correos conmemorativos de Goya y cuyos beneficios se destinaran a sufragar los gastos ocasionados por la construcción de la "Quinta de Goya" en la Exposición de Sevilla.

Año I • Mayo, 1930 • Núm. 1

"EL DEFENSOR FILATÉLICO"

Publicación filatélica trimestral, dedicada principalmente
a defender sus intereses filatélicos

X X

Editor - Editeur
ADELINO GOMEZ
Real. 93
Cáminreal (Teruel) España

SUSCRIPCION - ABONEMENTS

España y Colonias:
Un año..... 5 pesetas

Extranjero:
1 en 1 year } 17 francos, 0,60 doll., 3 s/. o equivalencia

Séñoras - Madreselites - Girls
1 año en year } 3 pesetas, 10 francos, 0,40 doll. o equivalencia

Anuncios - Annonces - Advertissement

Páginas.....	1	1/2	1/4	1/8	Páginas.....	1	1/2	1/4	1/8
Puestos.....	15	8	5	3	Dollars U.S.A.	2,30	1,25	0,85	0,50
Páginas.....	1	1/2	1/4	1/8					
Francia.....	60	32	20	12	5)	9	4,80	3	1,75

Lo magro de los números publicados dan cuenta del despertar de un sueño que el público se encarga de hacer realidad. Con todo, lo importante de estas revistas de difícil encuadramiento (culturales, profesionales, económicas...?), es el espíritu de una capa de la sociedad que sueña con otro modo de transmitir y hacer historia. Es así como entendemos la empresa de Gómez Latorre, cuya biografía aparece en otra sección de este mismo número.

A.A.B.

1. Javier Ferrer Plou, 1993. Naturaleza en Aragón, n.º 4. 333 pp. Zaragoza.

FLORA Y VEGETACIÓN DE LAS SIERRAS DE HERRERA, CUCALÓN Y FONFRÍA¹

La obra que ahora nos presenta Javier Ferrer, profesor de Paleontología de la Universidad de Zaragoza, constituye la base de la que presentara ahora hace ocho años como tesis doctoral para su acceso al grado de Doctor en Ciencias Biológicas por la Universidad de Valencia. Corresponde, por tanto, a la labor desarrollada durante su primera etapa de investigador, en que de la mano de los prestigiosos doctores Pedro Montserrat y Luis Villar, que le orientaban desde Jaca, se decantó por los estudios florísticos y biogeográficos; estudios que luego ha ido dejando a un lado para dedicarse al complejo campo de la Paleontología.

Esta obra nos presenta un análisis de la flora vascular y las comunidades vegetales naturales de un tramo del Sistema Ibérico aragonés hasta ahora muy poco conocido desde el punto de vista botánico, como es la sierra de Cucalón y macizos periféricos.

Comprende un exhaustivo catálogo florístico que resulta muy informativo desde el punto de vista corológico, ya que detalla y enumera todas las localidades concretas en que ha localizado la planta, especificando para cada cita la altitud y el punto del retículo U.T.M. de 1 km de lado en que ha aparecido. Esto es muy de agradecer, y desgraciadamente hasta hace poco bastante inhabitual en este tipo de obras.

También cuenta en su haber la clara demarcación de lo que son las citas propias y las recogidas en la literatura, así como la especificación en las ya previamente citadas si las ha vuelto a encontrar o no, particularidad en la que muchos trabajos similares dejan en una más o menos calculada ambigüedad.

El capítulo de vegetación, modestamente denominado "Aspectos geobotánicos" es en realidad un detallado análisis, desde el punto de vista fitosociológico, de las comunidades vegetales observadas en la zona. En él, haciendo honor al título general de la obra, se pormenorizan los aspectos ecológicos y florísticos de cada comunidad, acompañando las correspondientes tablas fitosociológicas, tan engorrosas de elaborar como ilustrativas para el lector; pudiendo concluirse que, al igual que en el capítulo de la flora, si no queda agotado el tema, ya que siempre habrá nuevos matices por descubrir o retocar, sí cubre con toda dignidad las expectativas del lector que acude atraído por un título tan rotundo y comprometido como es siempre el de flora y vegetación de un determinado territorio.

Una de las facetas más novedosas, en las que el autor se adelanta a lo que va a ser en el futuro parte imprescindible en este tipo de estudios florísticos de campo, es la inclusión de un detallado capítulo en el que nos ofrece cinco itinerarios botánicos para recorrer con el máximo provecho el territorio. Aspecto clave para la promoción de un excursionismo científico, aún poco desarrollado en nuestro país, pero que será una actividad de importante peso cultural y económico en el cercano horizonte del año 2.000.

Por todo lo dicho pensamos que queda muy justificado el esfuerzo del investigador para el desarrollo de este trabajo y el de la administración autonómica aragonesa

1. Javier Ferrer Plou, 1993. Naturaleza en Aragón, n.º 4. 333 pp. Zaragoza.

publicándolo, y tenemos la certeza de que este libro es ya a a partir de hoy mismo una obra clásica, elemento de imprescindible referencia para todo estudio sobre aspectos botánicos o ecológicos en el territorio seleccionado y aún en los ámbitos natural y administrativo en que se inserta (Sistema Ibérico, Aragón, provincias de Teruel y Zaragoza).

Gonzalo Mateo Sanz. Valencia, 16-III-1994.

NORMAS PARA LOS COLABORADORES DE LA REVISTA XILOCA

La Revista XILOCA quiere ayudar de todas las maneras posibles a la difusión de los datos de las Ciencias o de las Tecnologías que tengan relación con el medio natural y humano de Aragón, y sobre todo, con el medio natural. Los colaboradores podrán enviar sus trabajos a los siguientes señores:

Resumen.— Todos los trabajos han de resumirse de un capítulo en el que se indique el objetivo, métodos y resultados. Los resúmenes han de ser breves, pero con una extensión aproximada de 100 palabras. El resumen se escribirá en castellano y catalán, y en una lengua.

Texto.— Todos los trabajos han de escribirse en la lengua catalana. Los trabajos han de ser originales, y de carácter científico y técnico. Los trabajos han de ser de tipo científico y técnico.

Los trabajos han de ser de tipo científico y técnico. Los trabajos han de ser de tipo científico y técnico. Los trabajos han de ser de tipo científico y técnico.

Los trabajos han de ser de tipo científico y técnico. Los trabajos han de ser de tipo científico y técnico. Los trabajos han de ser de tipo científico y técnico.

Figuras y Tablas.— Las figuras han de ser de tipo científico y técnico. Las figuras han de ser de tipo científico y técnico. Las figuras han de ser de tipo científico y técnico.

Los trabajos han de ser de tipo científico y técnico. Los trabajos han de ser de tipo científico y técnico. Los trabajos han de ser de tipo científico y técnico.

Los trabajos han de ser de tipo científico y técnico. Los trabajos han de ser de tipo científico y técnico. Los trabajos han de ser de tipo científico y técnico.