

Ubicado en el centro mismo del valle y como cruce natural de caminos entre Madrid, Valencia y Zaragoza, se encuentra la localidad de Monreal del Campo, distante 55 Kms. de Teruel y sobre la margen izquierda del Río Jiloca a una altitud de 939 mts. sobre el nivel del mar. Con un término municipal cercano a los 89 Km². es, junto con el del vecino Ojos Negros, el mayor de la Comarca del Jiloca Medio y en él se encuentra los denominados "Ojos de Gilo", manantial que reaviva el caudal del Río Jiloca y del que toma su nombre.

Localidad de 2,340 habitantes según el último padrón municipal efectuado a principios del presente año, mantiene una evolución relativamente estable en contra del importante ritmo demográfico regresivo que la Comarca ha experimentado en el actual siglo. Monreal inició el siglo con una población de 2.387 habitantes y alcanzó sus mayores números absolutos en los 40 con 3.418 vecinos, pasando a 3.051 en el 60, 2.773 en los 70 y 2.477 en el 80.

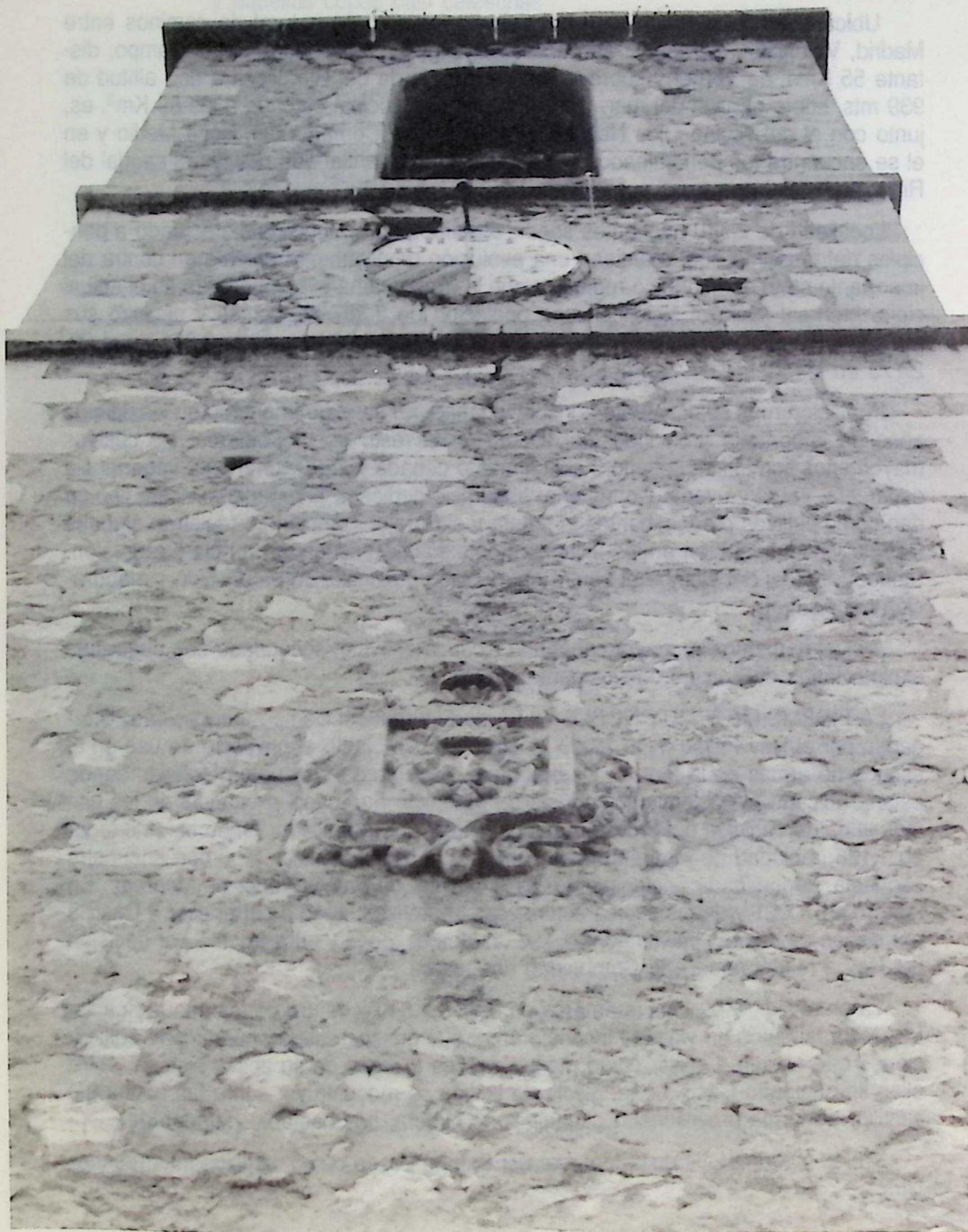
Población rural básicamente agrícola y ganadera, ha experimentado en los últimos años un importante tirón industrial. Como en el resto de la Comarca, los cultivos mayoritarios son los de secano, habitualmente cebada y trigo y en menor importancia esparceta, yeros y avena. Con inferior superficie dedicada al regadío, en este tipo se dan como cultivos predominantes la patata y el forraje. También se registran algunas Has de viñedos, si bien en los últimos años estos se encuentran en clara regresión. Siendo Monreal del Campo el centro neurológico provincial de producción y elaboración del Azafran.

A nivel ganadero su mayor cabaña la alcanza el ovino, secundada con pequeñas explotaciones de porcino, básicamente familiares.

LA FIDELISIMA Y MUY NOBLE VILLA de Monreal del Campo -concesiones otorgadas por el Rey Felipe V, el 18 de Marzo del 1.709, junto al privilegio de uso en el escudo de armas de la Flor de Lis borbonica-, es uno de los puntos factibles donde estaría ubicado el poblamiento romano de Albonica. Fue paso y estancia en los últimos años del Siglo XI del Cid Campeador; Alfonso I El Batallador fundo en este lugar en 1.128 la ciudad de Monreal -Mont Regali- y la Militia Christa- 1ª Orden encuestre española, denominada originalmente "Orden Militar de San Salvador de Monreal". En febrero del 1.221 y dadas sus características fronterizas, pasó a pertenecer a Castilla por cesión de Jaime I volviendo tan solo un mes despues y nuevamente por decisión del Rey a reintegrarse a la Comunidad de Daroca.

Ya en el siglo XIX, concretamente en el año 1.840 y dentro de las guerras carlistas, Monreal sufrió un violento incendio en el que desaparecieron numerosas edificaciones que pudieran existir como monumentales testigos de su activa historia, entre ellas su originario Castillo y la Iglesia de la que se reconstruyo, sobre las ruinas del castillo, de forma provisional, la actual Torre cimera, hoy bastante deteriorada.

En los presentes tiempos Monreal del Campo posee como edificios mas reseñables:



La Iglesia de la Natividad de la Virgen, del Siglo XIX de una única nave, y con la Torre separada que quedó como resto del mencionado incendio.

Le ermita de la Virgen del Carmen, que lindante a la carretera nacional Sagunto-Burgos data su construcción en el siglo XVII con posterior restauración en 1.967.

Numerosa orfebrería e imágenes de diferentes siglos, siendo las más antiguas del XVI.

Enumerando hechos y monumentos de Monreal del Campo, no sería justo omitir el actual Museo del Azafran, ubicado en la planta alta de una de las más importantes casas solariegas que conserva esta localidad, recientemente restaurada con gusto y buen tino, donde se han guardado todas las formas externas de este edificio, de impresionante techumbre.

El edificio, popularmente llamado "casa de las Beltranas" acoge en sus dos primeras plantas una completa Biblioteca y un equipado Centro Cultural, estando la última dedicada en su totalidad a la ubicación definitiva del Museo Etnológico del Azafran. Museo que es dirigido por el antropólogo aragonés, D. Julio Alvar. Fue inaugurado en su nueva instalación el 24 de Agosto del 1.989, aunque anteriormente venía funcionando desde el 25 de Marzo del 1.983. Se da la circunstancia de que prácticamente es el único museo existente en toda la ribera del Jiloca turolense, y único también en su especialidad a nivel nacional e internacional, que lo convierte en un lugar de obligada visita y donde se da una completa visión de los aspectos económicos, históricos y culturales que genera el cultivo y la elaboración del azafran en esta localidad y en todo su entorno comarcal.

Angel Alcañiz Gutierrez

FUENTES CONSULTADAS

- "Privilegios del Rey Felipe V a la Villa de Monreal del Campo" de Serafin Aldecoa Calvo y M^a Carmen Garcia Royo. XILOCA N.º 2 (Octubre-88).

- "La comarca del Jiloca Medio Turolense: Calamocha" de Fernando Sancho Marti. (Public. CAZAR-1.982).

- "Monreal Trono de Dios" de José Hernandez Benedicto 1.977.

- "Inventario Artístico de Teruel y su Provincia". Santiago Sebastian 1.974.

Nota: Foto contraportada cedida para su publicación por el Ayuntamiento de Monreal del Campo.