

XILOCA 19
págs. 15-48
1997
ISSN: 0214-1175

**LA REVISTA DE ARCHIVOS, BIBLIOTECAS Y
MUSEOS (1871-1958).
UNA FUENTE BIBLIOGRÁFICA PARA LA
INVESTIGACIÓN SOBRE ARAGÓN Y LA
COMARCA DE CALAMOCHA**

Jaime J. Chiner Gimeno*

Resumen.— *Referencia bibliográfica de artículos, reseñas y noticias sobre Aragón y la comarca de Calamocha, localizadas en esta revista desde su primer número en 1871 hasta el correspondiente al año 1958.*

Publicación de alta calidad científica, considerada durante el último tercio del siglo pasado como uno de los órganos culturales españoles más importantes. Se describen fechas de publicación, volúmenes, épocas, autores y sus referencias oportunas.

Abstract.— *Bibliographic reference of articles, reviews and news on Aragon and Calamocha's region found in this Review from its first issue published in 1871 to the one published in 1958.*

A high scientific quality review, considered during the last third of the last century as one of the most important Spanish cultural means. Publication dates, volumes, periods, authors and their appropriate references are included.

En cualquier intento de análisis de un fenómeno histórico, económico, social o cultural es necesaria la realización de dos tareas complementarias: la búsqueda bibliográfica y el examen directo de las fuentes del fenómeno estudiado.

La previa búsqueda bibliográfica constituye, posiblemente, la única condición *sine qua non* de cualquier investigación. Ello es así hasta el punto de que esta tarea no

* Investigador. Licenciado en Geografía e Historia.

sólo se encuentra en la base de todo artículo o libro científico sino que, además, su realización nos permite dotarnos de métodos e instrumentos de análisis necesarios para matizar o invalidar nuestras particulares perspectivas científicas. Por otro lado, en numerosas ocasiones, una mínima dedicación a esta labor bibliográfica nos puede evitar costosas y mayores pérdidas de tiempo al mostrarnos, bien que el tema en el que deseábamos centrar nuestro interés y esfuerzo ya había sido desarrollado totalmente por otro investigador, bien que existe un útil estudio parcial que nos servirá de apoyo o bien, por último, que en dicho tema la bibliografía específica es nula.

Desde el punto de vista histórico, en esta imprescindible tarea de búsqueda bibliográfica resulta extremadamente útil la consulta de una importante, aunque bastante desconocida, publicación: la *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*. Por ello, al plantear nuestro breve artículo, decidimos adentrarnos en las páginas de una obra que, a pesar de sus lógicas dificultades iniciales, supo aglutinar y mantener vivos los esfuerzos intelectuales de numerosos investigadores al igual que, hoy en día y en nuestra comarca, realiza *Xiloca* con los de todos aquellos que nos sentimos vinculados a estas tierras aragonesas.

Con esta nuestra presente colaboración científica daremos a conocer, mediante una escueta referencia bibliográfica, aquellos artículos, reseñas y noticias que, sobre Aragón y la comarca de Calamocha, se localizan en la citada revista desde su primer volumen —fechado el año 1871— hasta el correspondiente al año 1958, dejando para otra ocasión aquellos que, desde esta última data, han venido publicándose en la ya hoy en día centenaria obra.

Cinco épocas comprende la *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*. Dio comienzo la primera en 1871 y se interrumpió en 1878; comprende la segunda el año 1883 solamente; se extiende la tercera de 1897 a 1931; iníciase la cuarta en 1947 y, aunque continuada ininterrumpidamente hasta 1953, el primer número de este año estampa en la portada la denominación *quinta época*¹.

La calidad científica de esta publicación, el interés de sus secciones y las documentadas aportaciones de sus colaboradores, convirtieron a la revista en uno de los órganos culturales españoles más importantes desde el último tercio del pasado siglo. Concretamente, entre los autores que escribieron en ella encontramos nombres como los de Antonio Ubieto Arteta, Felipe Mateu y Llopis, Javier Lasso de la Vega, Eduardo Hinojos, Gómez Moreno, Liñán y Heredia, Morel Fatio, Menéndez y Pelayo, Rubió y Lluch, Ramón Menéndez Pidal, Juan Menéndez Pidal, Paz y Espeso, Pérez Pastor, Paz y Meliá, Pedro Roca, Rodríguez Villa, Vignau, Vives, Serrano Sanz, Toribio del Campillo, Amador de los Ríos, etc.

La revista inició su andadura en el año 1871 cuando varios miembros del Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Anticuarios y de la Escuela de Diplomática decidieron acometer su edición por su cuenta.

En el fascículo primero, fechado en Madrid el 31 de enero de 1871, figura un editorial de presentación en el que, bajo el título de "Nuestros propósitos", exponen que

1. *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, primera época, nº 1, año 1871, p. 1.

"el Cuerpo (de Archiveros, Bibliotecarios y Anticuarios) no ha logrado en gran parte toda la honra, ni todo el provecho, la importancia grande, ni el cabal desarrollo a que aspirar puede"². las causas de ello, deseaban "combatirlas con decisión y franqueza allí donde se encuentren, altas o bajas, generales o locales, facultativas o administrativas, en la familia científica como en el individuo del establecimiento, sin guardar otras consideraciones que las que la sociedad y el decoro ineludiblemente imponen, tal es nuestro propósito en lo que se refiere a la vida y desarrollo del cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Anticuarios; por lo que a su importancia y buena fama toca promover y facilitar la publicación de los trabajos de su instituto, estimulando el amor propio y la actividad científica, así de los establecimientos, como de los empleados que en ellos sirven, evitando a la vez que caigan en el desconocimiento o el olvido teorías y datos que pueden grandemente contribuir al esclarecimiento de la vida histórica de nuestra patria en sus múltiples y diversas manifestaciones"³.

Los miembros de la sociedad editora eligieron como integrantes del primer Consejo de Redacción a Toribio del Campillo y Casamor –oficial de la sección de Bibliotecas–, Mariano Andrés Domec –ayudante de la sección de Archivos y auxiliar del Negociado de Bibliotecas Populares en el entonces Ministerio de Fomento–, José María Escudero de la Peña –profesor de la Escuela de Diplomática y oficial de la sección de Archivos–, Antonio Rodríguez Villa –ayudante de la sección de Museos– y Vicente Vignau y Ballester –oficial de la sección de Archivos y profesor en la Escuela de Diplomática–⁴.

El Consejo de Redacción, para cumplir con su loable propósito, solicitó a través del citado editorial la ayuda y colaboración, en general, del público lector y, en particular, de los compañeros de profesión con unas palabras que muestran la precariedad de medios con la que iniciaron su andaduras: "(Solicitamos la colaboración) muy principalmente... de algunas clases que, por su profesión o por sus aficiones, cultivan las ciencias históricas... no sólo con la poco gravosa suscripción a nuestra REVISTA, sino con la comunicación a la misma de cuantos datos puedan contribuir al mejor desempeño (de su propósito)"⁵. Los fascículos, de dieciséis páginas, se editaban dos veces al mes y el precio de la suscripción anual era de 1,50 ptas.

Ya en "Nuestros propósitos", los redactores de la revista exponían las diversas materias que tendrían cobijo en sus páginas: "Cuestiones relativas a la organización y servicio de los ramos de Archivos, Bibliotecas y Museos; recoger las disposiciones

2. En resumen, la composición de la Revista, Boletín y Anuarios durante los años estudiados es la siguiente:

Revista, 1ª época,	1871-1878	8 vols.
Anuario,	1881-1882	2 vols.
Revista, 2ª época,	1883	1 vol.
Boletín,	1896	1 vol.
Revista, 3ª época,	1897-1931	52 vols.
Anuario,	1934-1935	3 vols.
Revista, 4ª época,	1947-1953	7 vols.
Revista, 5ª época,	1954-1958 (continúa)...	7 vols.

3. Ídem, *op. cit.*, p. 2.

4. Ídem, *op. cit.*, p. 4.

5. Ídem, *op. cit.*, p. 3.

oficiales íntegras o en extracto, así como las noticias relativas al personal, material y organización del Cuerpo y sus establecimientos; inserción de trabajos que llaman la atención por su novedad, objeto o erudición, y la publicación de documentos y datos históricos inéditos, noticias de impresos, manuscritos y objetos arqueológicos, etc.”⁶.

Aparte de algunos trabajos doctrinales sobre Diplomática, Bibliografía y Arqueología, así como la publicación de documentos históricos hasta entonces inéditos e inventarios de los fondos de los Archivos, Bibliotecas y Museos, lo que caracteriza a esta primera época son las crónicas, las notas bibliográficas y arqueológicas y las noticias breves sobre el movimiento cultural mundial.

En el segundo volumen de la revista —correspondiente al 15 de enero de 1872— aparece en primera página un editorial que, bajo el nombre “Ojeada retrospectiva y nuevos propósitos”, supone un primer leve giro respecto a sus intenciones originales.

Sin bien reconocían haber cumplido con bastantes de sus propósitos e incluso con el de “realzar la importancia y buena fama científica del Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Anticuarios”⁷, se veían obligados a reducir la extensión dedicada a tratar las cuestiones orgánicas y administrativas referidas a su ramo profesional frente a los artículos históricos⁸. La causa de este aumento de los trabajos de investigación y divulgación histórica había que buscarla, según los redactores, en la adecuación del contenido de la revista a su tipo de lector ya que, frente a lo previsto, la mayoría de sus suscriptores y colaboradores no formaban parte de la profesión archivística por lo que creían indispensable reducir los trabajos dedicados a cuestiones orgánicas dada su escasa amenidad para el público no especializado⁹.

El 20 de diciembre de 1882 la Dirección General de Instrucción Pública firma una orden en la que se autoriza a Vicente Vignau y Ballester —Secretario de la Junta Facultativa de Archivos, Bibliotecas y Museos— para continuar con la publicación de la revista pero como órgano oficial del Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos. El 31 de enero de 1883 aparece el primer número de la denominada segunda época, con las mismas aspiraciones expuestas en la primera y con periodicidad anual.

Desde el punto de vista temático, su contenido era, sustancialmente, el mismo aunque, debido a la referida financiación oficial¹⁰, “se le impone el deber de dar cuenta de todas las disposiciones referentes al Cuerpo, que emanen de la Superioridad, así como los acuerdos de la Junta Facultativa que deban ser cumplimentados por los individuos del mismo, publicando en su parte no oficial los trabajos de índole histórica que se remitan para su inserción”¹¹. El débito contraído por la revista con su nueva

6. Ídem, *op. cit.*, p. 3.

7. *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, primera época, nº 2, año 1872, pp. 2-3.

8. Ídem, *op. cit.*, pp. 4 y 359.

9. Ídem, *op. cit.*, pp. 4 y 358.

10. La Revista tuvo fuertes dificultades económicas hasta ese momento. Éstas llegaron a ser tales que los redactores, como afirman en las páginas uno y dos del volumen correspondiente a 1875, tuvieron que constituir una Sociedad editorial como único y “nuevo camino... al pronto llano, desembarazado y anchuroso para continuar la publicación, mejorándola”.

11. *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, segunda época, nº 1, año 1883, p. 2.

fuelle de financiación se recoge, incluso, en una advertencia a los lectores respecto a la identidad de los redactores de los artículos que en ella aparecieran: "Resta sólo advertir, para conocimiento del público, que la redacción de la parte oficial de esta revista estará a cargo del secretario de la Junta del ramo, y que de las demás secciones serán colaboradores todos los individuos del Cuerpo, y en especial, los Catedráticos de la Escuela Superior de Diplomática, dispuestos siempre a corresponder a los nobles propósitos de la Superioridad, que al asegurar la vida material de este periódico, ha demostrado una vez más el alto concepto que le merece el Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Anticuarios"¹². Corta fue la vida de esta segunda época, pues desapareció al final del año.

Varios colaboradores de las épocas primera y segunda, todos ellos pertenecientes al Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, resucitan el año 1897 la revista bajo el patronato de la Junta Facultativa. Así comienza la tercera época que llega hasta 1931, año en que se suspende su publicación por falta de medios económicos, aunque la Junta Facultativa de Archivos, Bibliotecas y Museos había nombrado a la publicación, el 6 de junio de 1900, órgano oficial del Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos¹³.

En esta nueva etapa, la experiencia adquirida aconsejó establecer las siguientes secciones fijas:

- *Fondos de establecimientos*: relaciones de las riquezas contenidas en archivos, bibliotecas y museos.
- *Doctrinal*: trabajos y monografías de carácter histórico, bibliográfico, arqueológico, artístico y expositivo.
- *Variedades*: noticias de todo género, notas bibliográficas y críticas, arqueológicas, históricas, etc.
- *Notas oficiales*: legislación y movimiento de personal del Cuerpo.

Con la ayuda económica de la Junta Técnica de Archivos, Bibliotecas y Museos se reanudó la Revista en 1947 iniciándose así la cuarta época. Ésta continúa hasta el año 1953 como publicación cuatrimestral para, en este mismo año, dar paso a la quinta época, patrocinada por la Dirección General de Archivos y Bibliotecas.

Durante los períodos de interrupción de la revista aparecen cinco tomos de Anuarios y un Boletín, que, aunque independientes de aquélla, pueden considerarse como complementos¹⁴.

12. El subrayado es nuestro.

13. *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, tercera época, nº 4, año 1900, p. 382.

14. En 1881 y 1882 se publican, con carácter semioficial, dos tomos de *Anuarios del Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos* en donde se da a conocer la parte elemental y práctica de los conocimientos de la profesión, la historia, principales colecciones y organización de todos los establecimientos regidos por el Cuerpo. En 1896 aparece, como órgano del Montepío del Cuerpo, el *Boletín de Archivos, Bibliotecas y Museos*, editado con el fin de aportar recursos a aquella institución benéfica y para establecer comunicación entre la Junta y sus asociados. En 1934 y 1935 aparecen tres volúmenes de homenaje a la memoria de José Ramón Mérida – Director del Museo Arqueológico Nacional y Catedrático de la Universidad Central– donde se recogen diversos trabajos que versan sobre arqueología, arte, numismática, epigrafía y museología.

Recogemos a continuación, mediante una escueta referencia bibliográfica, aquellos artículos, reseñas y noticias que, sobre Aragón y la comarca de Calamocha, se localizan en la *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos* desde su primer volumen –fechado el año 1871– hasta el correspondiente al año 1958¹⁵. Hemos agrupado las referencias de nuestra bibliografía por orden alfabético de sus autores y, cuando no nos ha sido posible determinarlos, por su tema.

Como criterios para extractarlas, hemos seguido, por un lado, el de su vinculación geográfico-temática con Aragón y la comarca de Calamocha y, por otro, el de su relación con los principales personajes nacidos en tierras aragonesas –caso de Juan Fernández de Heredia, Goya o Gracián– o con los que, sin ser naturales de ellas, tienen estrechas relaciones con nuestra Comunidad Autónoma –caso de Agustina de Aragón o Antonio Pérez, secretario de Felipe II–.

Como señalábamos al iniciar nuestro artículo, una mínima dedicación a la búsqueda bibliográfica nos puede evitar una costosa y mayor pérdida de tiempo al mostrarnos el volumen de publicaciones científicas existentes sobre el tema de nuestro interés. Bien, en este sentido, debemos comunicar a los investigadores y lectores en general que, en el caso de dedicar su esfuerzo a la búsqueda de artículos específicos sobre nuestra comarca en la *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, éste debe centrarse en el período posterior al año 1958. Esta inexistencia de artículos específicos no convierte, sin embargo, en inútil la consulta de sus páginas ya que, como se puede apreciar por nuestro repertorio, los 210 artículos que referenciamos permiten no sólo enmarcar, matizar y completar las informaciones localizadas sobre Calamocha y su comarca sino que, también en ocasiones aportan entre sus líneas datos sobre ella o sus personajes¹⁶.

Abizanda y Broto, Manuel

– “Carlo Magno en España, según la *“Crónica de Conquiridores”* de D. Juan Fernández de Heredia”.

[Nota preliminar y transcripción de los pasajes que se refieren a la estancia de Carlomagno en nuestro país por Manuel Abizanda y Broto y Gaudencio Amando Melón].

3.^a época, tomo 31 (año 1914, fascículo II), pp. 400-432.

15. Tras haber extractado de cada volumen de esta publicación las distintas referencias bibliográficas que figuran en nuestro repertorio, tuvimos conocimiento de la existencia de un *Índice de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, 1871-1957. Con un apéndice correspondiente a 1958, redactado por Félix Magallón, Vicente Navarro y Federico Navarro, que nos ha impulsado a fijar el límite cronológico de nuestro artículo en el año 1958. Asimismo, y para no crear una cierta confusión entre nuestro sistema de referenciar los escritos localizados y los de este índice, hemos creído conveniente adoptar el de esta publicación.

Dentro de nuestras referencias, incluimos entre corchetes diversas informaciones aclaratorias.

16. Es el caso, por ejemplo, del artículo de Manuel Serrano y Sanz “Documentos relativos a la pintura en Aragón durante los siglos XIV y XV” donde, entre una gran multitud de noticias, se recogen algunas de un artista cuyo nombre se relaciona con un pueblo de nuestra comarca, Juan de Ojos Negros.

Aguirre y Martínez Valdivieso, Ricardo

- “Fruta de Aragón. Envío segundo. Excoscada (cuentos, episodios, cuadros aragoneses), por el Dr. Gregorio García Arista y Rivera. Madrid. 223 páginas”. [Nota bibliográfica].
- 3.^a época, tomo 45 (año 1924), pp. 368-369.
- “Los daños del libro, por D. Antolín López Peláez, obispo de Jaca. Barcelona, Guinart y Pujalar, 1906. 318 páginas”. [Nota bibliográfica].
- 3.^a época, tomo 13 (año 1905, fascículo II), p. 447.
- “Relación de los caballeros Maestranes de Ronda, Sevilla, Granada, Valencia y Zaragoza, desde la creación de estos Cuerpos hasta la fecha, formado por D. Pedro Vela de Almazán. Con una carta-prólogo del Excmo. Sr. D. Francisco Fernández Bethencourt. Úbeda, 1905. XI + 217 páginas”. [Nota bibliográfica].
- 3.^a época, tomo 14 (año 1906, fascículo I), pp. 233-234.

Almagro, Martín

- “Morillos votivos del Roquízal del Rullo (Fabara, Zaragoza)”, [Conservados en el Museo Arqueológico Nacional].
- Anuario 1935, vol. III, p. 177-182.

Andrés, Gregorio

- “Historia del Ms. Vat. Gr. 1941 y sus copias”. [Cronicón Pascual, Zurita, Alejandrino y Fastos Sicilianos].
- 5.^a época, tomo 64 (año 1958), pp. 5-28.

Aragón, Pedro de

- “Descripción del código *Commentarium sive opusculum in I^o Lib. Reg. de vita, moribus, et regimine Principum* compuesto por el infante Don Pedro de Aragón, hijo del rey Don Jaime II”. [Transcripción por García Fresca].
- 1.^a época, tomo 2 (año 1872), pp. 250-252.

Arco y Garay, Ricardo del

- “Algunos datos sobre la Arqueología Romana del Alto Aragón”.
- 3.^a época, tomo 42 (año 1921), pp. 430-444, 607-627.
- “El Archivo Catedral de Huesca. Reseña de sus fondos” [Sin terminar].
- 3.^a época, tomo 25 (año 1911, fascículo II), pp. 294-301.

- "Los Archivos Parroquiales y el Municipal de Huesca".
[Sin terminar].
- 3.^a época, tomo 25 (año 1911, fascículo II), pp. 453-462.
- "Artistas extranjeros en Aragón".
[En los siglos XV, XVI y XVII].
Anuario, 1934. Vol. I, pp. 231-244.
- "Cortes Aragonesas de los Reyes Católicos".
- 5.^a época, tomo 60 (año 1954), pp. 77-103.
- "La imprenta en Huesca. Apuntes para su historia. Juan Pérez de Valdivieso (1565-1620); Pedro Cabarte (1613-1619); Joaquín de Oldersum (...-1617); Miguel Petillas; Pedro Blusón (1620-1638); Juan Nogués (1637-1653); Juan Francisco de Larumbe (1644); José Lorenzo de Larumbe (1684-1717); Ventura de Larumbe (1723-1724); José Diego de Larumbe (1728-1761); ¿Pedro Jiménez? (1732); Viuda de Tomás Campo (1770); Viuda de Miguel de Larumbe (1778-1808); Mariano de Larumbe; Viuda de Mariano de Larumbe (1817-1821); Herederos de Mariano de Larumbe; Lucas Polo (1845-1861); Mariano Castanera (1850-1878); Jacobo María Pérez (1856-1890); Antonio Arizón (1861-1870); José Iglesias (1869-1883); Placer Hermanos; Imprenta del Hospicio (1878-1879); Viuda e Hijos de Castanera (1878-1896); Mariano Alcántara (1881-1892); Tipografía La Merced (1883)".
- 3.^a época, tomo 22 (año 1910, fascículo I), pp. 77-94, 215-233.
- 3.^a época, tomo 23 (año 1910, fascículo II), pp. 467-483.
- 3.^a época, tomo 24 (año 1911, fascículo I), pp. 137-149, 350-359.
- "Misterios, autos sacramentales y otras fiestas en la Catedral de Huesca".
[s. XV-XVI].
- 3.^a época, tomo 41 (año 1920), pp. 263-274.
- "Ordenanzas inéditas dictadas por el Consejo de Huesca (1284-1456).
Publicación, transcripción y nota preliminar".
- 3.^a época, tomo 29 (año 1913, fascículo I), pp. 112-126, 427-452.
- "Colección de documentos para el estado de la Historia de Aragón. Tomo XII. El libro de la Cadena del Concejo de Jaca. Documentos reales, episcopales y municipales pertenecientes a los siglos X, XI, XII, XIII y XIV, copiados, traducidos y anotados por el Dr. D. Dámaso Sangorrín. Zaragoza, 1920. 392 páginas".
[Nota bibliográfica].
- 3.^a época, tomo 42 (año 1921), p. 327-329.
- "Gregorio García Arista. Juegos florales de Zaragoza (18 de noviembre de 1919). Discurso del Mantenedor. *La Jota Aragonesa*. Zaragoza. 1919. 31 páginas".
[Nota bibliográfica].
- 3.^a época, tomo 41 (año 1920), pp. 620-621.

Bague, Enrique

- “Martínez Ferrando, J. Ernesto: Jaime II de Aragón. Su vida familiar, 2 vols. Barcelona 1948”.
[Nota bibliográfica].
- 4.^a época, tomo 55 (año 1949), pp. 255-261.

Barcia, Ángel María de

- “Goya en la sección de estampas de la Biblioteca Nacional de Madrid”.
- 3.^a época, tomo 4 (año 1900), pp. 193-200.
- “Chronica ó comentaris del gloriosissim e invictissim Rey En Jaume primer, Rey D’Aragó, de Mallorques e de Valencia. Compte de Barcelona e de Montpesler: Dictada per aquell en sa llengua natural, e de nou feyta estampar per Marian Aguiló y Fuster. Barcelona, 1873. 536 páginas”.
- [Nota bibliográfica].
- 3.^a época, tomo 13 (año 1905, fascículo II), p. 444.

Bibliotecas

- “Creación de las bibliotecas de Albal, Alfajar, Belmonte de Mezquín, Benaguacil, Boltaña, Breña Alta, Cepeda, Consuegra, Chauchina, Herencia, Hondón de los Frailes, Jerte, Los Navalmontes, Madroñera, Malpica del Tajo, Miranda de Castañar, Montserrat, San Clemente, Sariñena, Sueca, Tarancón, Villar del Cobo, Zarzalejo y otras 47 dependientes de los Centros Coordinadores, con motivo de la Fiesta del Libro. O. 23-4-1950”.
- 4.^a época, tomo 56 (año 1950), p. 269.
- “Creación, con carácter autónomo, de las Bibliotecas Municipales de Alcudia de Crespins, Almazora, Archena, Benimuslem, Calanda, Cuéllar, Chella, Haría, Lapuebla de Labarca, Madrigalejo, Melliz, Portezuelo, Padrón, Puntallana, San Andrés y Saucos, Segorbe, Trujillo, Valdepeñas y Zuazo de Cuartango; reorganización de las de Bienservida, Valdetorno y Villapalacios y creación de otras 70 bibliotecas dependientes de los diferentes Centros Coordinadores. O. 23-4-1951”.
- 4.^a época, tomo 57 (año 1951), pp. 253-254.
- “Donativos e ingresos, de D. Valentín Carderera y otros”.
- [A la Biblioteca de Huesca].
- 1.^a época, tomo 4 (año 1874), p. 342.
- 1.^a época, tomo 5 (año 1875), p. 152.

- “Creación de las bibliotecas municipales de Castielfabib, Cullera, Chirivella, Gandía, Monrde de Albarracín, Onda, Santa Eugenia de Riveira, Priego, Toro, Torrente, Tramacastilla, Vall de Uxó y Mogente. O. 23-4-1949”.

4.^a época, tomo 55 (año 1949), p. 278.

- “Instalación y fondos”.
[Biblioteca de Huesca].

Anuario, año 1881, pp. 280-288.

Anuario, año 1882, pp. 237-241.

- “Instalación e inauguración de una biblioteca”.
[Noticia referida a la Biblioteca de Tauste].

1.^a época, tomo 3 (año 1873), p. 38.

- “Inauguración y fondos”. [Biblioteca de Teruel].

Anuario, año 1881, pp. 354-355.

Anuario, año 1882, pp. 312-318.

- “Nombramiento de vicedirector de la Biblioteca de la Ciudad [de Zaragoza] a favor del funcionamiento del Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, don José Martínez Planells. Orden 5-2-1949”.

4.^a época, tomo 55 (año 1949), p. 278.

- “Emplazamientos, fondos y estadísticas”.
[Biblioteca Universitaria de Zaragoza].

Anuario, año 1881, pp. 262-266.

Anuario, año 1882, pp. 183-226.

- “Nombramiento de Secretario a favor de don José Martínez Planells. Orden 2-1-1850”.
[Biblioteca Universitaria de Zaragoza].

4.^a época, tomo 56 (año 1950), p. 271.

- “Creación de 20 bibliotecas del párroco en la Diócesis de Teruel y lista de los libros que forman los lotes”.

4.^a época, tomo 56 (año 1950), p. 549.

4.^a época, tomo 57 (año 1951), pp. 164-166, 254.

Bordonau y Mas, Miguel

- “Caruana Gómez de Barreda, Jaime: Índice de los pergaminos y documentos insertos en ellos existentes en el Archivo de la Ciudad de Teruel, 1950, 310 págs.”.
[Nota bibliográfica].

4.^a época, tomo 57 (año 1951), pp. 231-232.

Cabré y Aguiló, Juan

- “Un pintor ceramista de Azaila que firmó sus principales obras”.

Anuario 1934, vol. I, pp. 355-371.

Campillo y Casamor, Toribio del

- “Aragón, Castilla y la unidad española”.

1.^a época, tomo 2 (año 1872), pp. 177-181.

- “El Archivo de la Comunidad de Daroca”.

[Noticias del abandono en que se halla su rica documentación e ingreso en el Archivo Histórico Nacional].

1.^a época, tomo 1 (año 1871), pp. 35-38, 292.

1.^a época, tomo 2 (año 1872), p. 345.

1.^a época, tomo 3 (año 1873), p. 292.

- “Destrucción de las murallas, muros y torreones de la ciudad Daroca durante la guerra civil. años 1833-1840”.

1.^a época, tomo 6 (año 1876), pp. 285-286.

- “Los esmaltes de Aragón”.

1.^a época, tomo 8 (año 1878), pp. 33-37, 97-100.

- “Índice de Autores de la Biblioteca de Latasa”.

[Índice de la *Biblioteca antigua y nueva de los escritores aragoneses*. Sin terminar].

1.^a época, tomo 6 (año 1876), pp. 46-56, 89-95, 113-120, 132-136, 148-152, 167-168, 181-184.

- “Recuerdos de unas fiestas en el siglo XVII”.

[Hechas en la ciudad de Huesca para festejar el nacimiento de Felipe Próspero, hijo de Felipe IV].

1.^a época, tomo 2 (año 1872), pp. 26-27, 41-43, 60-62, 73-76, 86-89.

- “Don Gerónimo Borao, Rector de la Universidad de Zaragoza. Necrología”

1.^a época, tomo 8 (año 1878), p. 364.

- “Crónica de San Juan de la Peña, publicada por la Diputación de Zaragoza en la Biblioteca de Escritores Aragoneses. Tomo I”

[Nota bibliográfica].

1.^a época, tomo 6 (año 1876), pp. 366-367.

- “El monasterio de Piedra, su historia, valles, cascadas y gruta. Leyendas monásticas. Por Leandro Jornet. Madrid, 1871. VIII + 136 págs.”.

[Nota bibliográfica].

1.^a época, tomo 2 (año 1872), pp. 8-10.

- "Proyecto de la Diputación Provincial de Zaragoza de la publicación de la *Biblioteca de Escritores Aragoneses*. [Noticia].

1.^a época, tomo 6 (año 1876), pp. 97-99.

Canal Imperial

- "Traslado de carta para que se pague a don Diego de Gante 5.000 ducados por el daño que recibió su hacienda por la acequia Imperial y presas para sacar agua del río Ebro. A. 1610"

2.^a época, tomo 9 (año 1883), pp. 286-288.

Caruana Gómez de Barreda, Jaime

- "Los alféreces de Aragón en tiempos de Alfonso II y Pedro II 81162-1213)".

5.^a época, tomo 61 (año 1955), pp. 407-425.

- "Los confirmantes en documentos de Alfonso II de Aragón".

5.^a época, tomo 61 (año 1955), pp. 5-22.

- "Los mayordomos de Aragón en los siglos XII y XIII".

5.^a época, tomo 62 (año 1956), pp. 349-377.

- "Breve reseña histórica de los centros Turolenses dependientes del Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos".

5.^a época, tomo 65 (año 1958), pp. 269-271.

Carrillo, Alfonso

- "Carta de Alfonso Carrillo, Arzobispo de Toledo, a Don Juan II de Aragón". [Dando noticias de la estancia de los Infantes Fernando e Isabel en el Alcázar de Segovia el año 1474. Transcripción por Vicente Vignau].

3.^a época, tomo 1 (año 1897), pp. 314-315.

Castañeda y Alcover, Vicente

- "Gregorio García Arista y Rivera. Fruta de Aragón enverada. Cuentos, episodios, cuadros aragoneses. Madrid, 1919. XVI + 268 páginas". [Nota bibliográfica].

3.^a época, tomo 41 (año 1920), p. 616.

- "Los Almirantes de Aragón, datos para su cronología por el marqués de Laurencín. Madrid. 1919. 76 págs. + I hoj. + 8 láminas". [Nota bibliográfica].

3.^a época, tomo 40 (año 1919), p. 333-334.

— “Manuel Jiménez Catalán y José Sinués y Urbiola. Historia de la Real y Pontificia Universidad de Zaragoza. Zaragoza, 1922. 2 tomos”.
[Nota bibliográfica].

3.^a época, tomo 45 (año 1924), p. 271-273.

Centros Coordinadores de Bibliotecas

— “Creación de los [Centros Coordinadores de Bibliotecas] de Granada, Tarragona, Madrid, Toledo y Huesca. Órdenes 3-3-1951, 20-4-1951, 7-5-1951 y 8-5-1951”.

4.^a época, tomo 57 (año 1951), pp. 176-177, 254-255, 543-544.

— “Creación de los [Centros Coordinadores de Bibliotecas] de Soria, Logroño, Zaragoza, Málaga y León. Órdenes 5-2-1947 y 25-6-1948”.

4.^a época, tomo 54 (año 1948), pp. 219-220, 397.

— “Creación de la Biblioteca Pública de la Ciudad [de Zaragoza]. O. 25 de octubre 1948”.

4.^a época, tomo 54 (año 1948), p. 572.

— “Creación de las Bibliotecas Municipales de Alagón, La Almunia de Doña Godina, Calatorao, Cariñena, Épila, Pina de Ebro, Quinto, Sástago y Urrea de Jalón. O. 23 de abril 1949».

4.^a época, tomo 55 (año 1949), pp. 277-278.

— “Creación de una Biblioteca Popular en la Barriada de las Delicias [de Zaragoza]. O. 11 de noviembre 1949. Inauguración 1950”.

4.^a época, tomo 55 (año 1949), p. 649.

4.^a época, tomo 56 (año 1950), pp. 667-668.

— “Creación de las Bibliotecas Municipales de Ariza, Borja, Daroca, Luna y la especial del *Hogar Pignatelli*, en la capital [Zaragoza]. O. 23 abril 1951”.

4.^a época, tomo 56 (año 1950), p. 269.

— “Creación de las Bibliotecas Municipales de Almonacid de la Sierra, Aniñón, Zuera y la Popular de las Delicias (Zaragoza, capital). O. 23 abril 1951”.

4.^a época, tomo 57 (año 1951), p. 254.

— “Cursillo de conferencias en la Biblioteca Pública [de Zaragoza]”.

4.^a época, tomo 55 (año 1949), p. 587.

— “Cursos de orientación profesional del personal encargado de Bibliotecas Públicas Municipales. Orden 14 marzo 1950, reseña de los mismos”.

4.^a época, tomo 56 (año 1950), pp. 270, 465-467.

- “Inauguración de la Biblioteca de Daroca”.
- 4.^a época, tomo 56 (año 1950), p. 468.
- “Inauguración de la Biblioteca «Ramón Celma» en Pina de Ebro”.
- 4.^a época, tomo 55 (año 1949), pp. 381-383.
- “Creación de la Biblioteca Municipal de Alcubierre [Huesca]. O. 23 de abril 1949”.
- 4.^o época, tomo 55 (año 1949), p. 278.
- “Creación de las Bibliotecas Municipales de Boltaña, Sariñena y Castejón de Sos [Huesca]. O. 23 abril 1950”.
- 4.^a época, tomo 56 (año 1950), pp. 269-270.
- “Creación de las Bibliotecas Municipales de Ainsa, Apiés y Barbastro [Huesca]. O. 23 abril 1951”.
- 4.^a época, tomo 57 (año 1951), p. 253.

Cervantes Saavedra, Miguel de

- “Álbum cervantino aragonés de los trabajos literarios y artísticos con que se ha celebrado en Zaragoza y Pedrola el *III Centenario de la edición «Príncipe» del Quijote*. Publícalo la duquesa de Villahermosa [María del Carmen Aragón Azlor e Idiaques] 1908. Madrid. 227 págs.”.
- [Nota Bibliográfica].
- 3.^a época, tomo 14 (año 1906, fascículo I), pp. 74-75.

Código de Huesca

- “Venta de este código del siglo XIII, por su propietario el vizconde de Espés”.
- [Noticia].
- 3.^o época, tomo 5 (año 1901), p. 58.

Crompromiso de Caspe

- “Carta avisando la elección de compromisarios”.
- [Transcripción por M.A. Domec].
- 1.^a época, tomo 1 (año 1871), pp. 302-303.

Cotarelo Mori, Emilio

- “Sobre el origen y desarrollo de la leyenda de *Los Amantes de Teruel*”
- 3.^a época, tomo 8 (año 1903, fascículo I), pp. 347-377.

Crexquas Abnar

- “Carta dirigida a D. Juan II de Aragón por su médico, fijándole día para operarle los ojos”.
[Documento del año 1468. Transcripción y traducción por V. Vignau].

1.^a época, tomo 4 (año 1874), pp. 135-137, 230-231.

Dalmao y Casanate, Jerónimo

- “65 cartas de don Jerónimo Dalmao y Casanate a los diputados del Reino de Aragón, participándoles noticias de la Corte de España”.

1.^a época, tomo 8 (año 1878), pp. 57-374.

Daroca

- “Historia de la Ciudad de Daroca, dictada por un eclesiástico en el año 1629 para la librería manuscrita del Conde de Guimerá”.

1.^a época, tomo 6 (año 1876), pp. 272-275, 289-290, 306-308, 324-325, 339-342, 355-357, 368-371.

- “Ingreso de 5.120 documentos procedentes de la Comunidad de Daroca”.
[Noticia].

1.^a época, tomo 3 (año 1873), pp. 292.

Diputación Provincial de Zaragoza

- “Acuerdo de publicar obras inéditas de cronistas del antiguo Reino de Aragón”.
[Noticia].

1.^a época, tomo 5 (año 1875), p. 189.

Elías de Molins, Antonio

- Epigrafía catalana de la Edad Media. Inscripciones sepulcrales de los condes de Barcelona, reyes de Aragón, reinas, infantas, etc.».

3.^a época, tomo 11 (año 1904, fascículo II), pp. 18-26.

3.^a época, tomo 13 (año 1905, fascículo II), pp. 108-117.

3.^a época, tomo 15 (año 1906, fascículo II), pp. 289-300, 403-412.

3.^a época, tomo 16 (año 1907, fascículo I), pp. 244-251.

Escudero de la Peña, José María

- “Ensayo histórico acerca de los orígenes de Aragón y Navarra, por Tomás Ximénez de Embún. Zaragoza, 1878, LX + 260 págs.”

[Nota bibliográfica].

1.^a época, tomo 8 (año 1878), pp. 166-169.

- “Proyecto de la Diputación Provincial de Zaragoza de hacer a su costa una edición de las obras de los cronistas aragoneses”.
[Noticia].

1.^a época, tomo 1 (año 1871), p. 184.

- “Medida salvadora”.
[Noticia del traslado de los documentos de la Comundiad de Daroca, al Archivo Histórico Nacional].

1.^a época, tomo 1 (año 1871), p. 292.

Escudo

- “Lámina”.
[Escudo de Zaragoza].

3.^a época, tomo 21 (año 1909, fascículo II), p. 260.

Escultura

- “Descubrimiento de las estatuas a Eloy Gonzalo, Agustín Argüelles, Lope de Vega, Bravo Murillo, Quevedo y Goya. Madrid 1902”.
[Noticia].

3.^a época, tomo 6 (año 1902, fascículo I), p. 502.

Fernando I; el de Antequera

- “Carta de don Fernando I, el de Antequera, sobre una derrota de los ingleses en Aragón el año 1413”.
[Transcripción por Ramón Álvarez de la Braña].

3.^a época, tomo 7 (año 1902, fascículo II), pp. 382-383.

Fernández Mourillo, Manuel

- “Certamen oficial convocado en 1809 para conmemorar los sitios de Zaragoza”.

3.^a época, tomo 18 (año 1908, fascículo I), pp. 283-289.

Figura, Luis de la

- “La muralla de Cesaraugusta.
[Descubrimiento de ánforas romanas al excavar en las murallas]”.

Anuario, 1934, vol. II, p. 159-166.

Floriano, Antonio C.

- “Catálogo del Archivo Histórico de la Diputación provincial de Teruel”.

3.^a época, tomo 51 (año 1930), pp. 317-352, 380-408.

Fueros

- “Población de Teruel. año 1175”.
[Transcripción por F. García Fresca].
- 1.^a época, tomo 5 (año 1875), pp. 300-301.

Galindo y Romero, Pascual

- “Posesiones de San Sabino de Lavedan, en Zaragoza. Identificación de Syracusta y Cortada”.
- 3.^a época, tomo 44 (año 1923), pp. 226-246.

García Arista y Rivera, Gregorio

- de la Medalla de Oro de la ciudad de Zaragoza, a don Gregorio García y Arista y don Ricardo del Arco”.
- [Noticia].
- 3.^a época, tomo 45 (año 1924), p. 373.

García de Quevedo y Concellón, Eloy

- “El castillo de Loarre y el Alcázar de Segovia. Capítulos de un libro inédito, por Isidro Gil. Burgos, 1905, 78 páginas + 21 láminas + 3 planos”.
- [Nota bibliográfica].
- 3.^a época, tomo 13 (año 1905, fascículo II), p. 146.

García Fresca, Francisco

- “Restauración de pinturas. Comunicación del Comisionado que entendía en la renovación de las pinturas del Buen Retiro y dictamen de Goya, 1801”.
- 1.^a época, tomo 2 (año 1872), pp. 157-158.
- “Documentos relativos a un cuadro de Jesús orando en el Huerto atribuido a Correggio y dictamen de Goya. año 1801”.
- 1.^a época, tomo 4 (año 1874), pp. 214-218.

Gil y Farrés, Octavio

- “Beltrán, Antonio: Las investigaciones arqueológicas en Aragón”.
- [Nota bibliográfica].
- 4.^a época, tomo 58 (año 1952), pp. 184-185.
- “Consideraciones sobre la Edad del Hierro en la cuenca del Ebro”.
- 4.^a época, tomo 57 (año 1951), pp. 363-376.

Giménez Soles, Andrés

- “La expedición a Granada de los infantes don Juan y don Pedro en 1319”.
3.^a época, tomo 11 (año 1904, fascículo II), pp. 353-360.
- 3.^a época, tomo 12 (año 1905, fascículo I), pp. 24-36.
- “Itinerario de Alfonso V de Aragón en España”.
3.^a época, tomo 18 (año 1908, fascículo I), pp. 213-214.
- “El Justicia de Aragón ¿es de origen musulmán? Estudio crítico-histórico del libro *Orígenes del Justicia de Aragón* por don Julián Ribera: Zaragoza, 1897”.
3.^a época, tomo 5 (año 1901), pp. 201-206, 454-465, 625-632.
- “El Justicia de Aragón Martín Díez de Aux”.
3.^a época, tomo 3 (año 1899), pp. 385-391.
- “El Justicia de Aragón Juan Giménez Cerdán”.
3.^a época, tomo 1 (año 1897), pp. 337-348.
- “Justicias de Aragón. Apuntes cronológicos”.
3.^a época, tomo 10 (año 1904, fascículo I), pp. 119-126.

González y González, Julio

- “Disertación acerca de una crónica catalano-aragonesa desconocida. La crónica de Pedro IV y opinión sobre su autor”.
3.^a época, tomo 14 (año 1906, fascículo I), pp. 402-403.

González Palencia, Candido Ángel

- “Adiciones y correcciones a la *“Bibliografía aragonesa del siglo XVI”* de don Juan M. Sánchez, por Lucas de Torre (Extracto de la *Revue Hispanique* tomo XLVI). New York. París, 1919, 116 páginas”.
[Nota bibliográfica].
3.^a época, tomo 41 (año 1920), pp. 465-466.
- “Documentos correspondientes al reinado de Sancho Ramírez, vol. II, desde 1063 hasta 1094. Transcripción, prólogo y notas de Eduardo Ibarra y Rodríguez... Zaragoza. 1913 (Tomo IX de la colección de documentos para el estudio de la historia de Aragón)”.
[Nota bibliográfica].
3.^a época, tomo 29 (año 1913, fascículo II), p. 300.

González Simancas, Manuel

- “Documentos del ejército francés sitiador de Zaragoza (1805-1809), exhumados por Dr. García Arista. Zaragoza, 1810”.
[Nota Bibliográfica].

3.^a época, tomo 22 (año 1910, fascículo I), pp. 491-493.

Goya y Lucientes, Francisco

- “Traslado de los restos mortales de don Juan Meléndez Valdés, Leandro Fernández de Moratín, Francisco de Goya y don Juan Donoso Cortés, al mausoleo del cementerio de San Isidro”.

3.^a época, tomo 4 (año 1900), pp. 363-366.

Guimerán, Felipe. Obispo de Jaca

- “Noticias sobre su sepulcro”.

1.^a época, tomo 7 (año 1877), p. 41.

Historia de la Corona de Aragón, Congreso

- “IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón. Comité ejecutivo. Convocatoria. Cartel. Reglamento”.

3.^a época, tomo 51 (año 1930), pp. 491-494.

- “Congreso de Historia de la Corona de Aragón proyectado en Valencia. Reglamento”.

3.^a época, tomo 15 (año 1906, fascículo II), pp. 145-148.

Huarte Echenique, Amalio

- “Una edición de la *Suma de Confesión, El Defecerunt* de San Antonio de Florencia” [Zaragoza, Pablo Hurus, 1498].

3.^a época, tomo 47 (año 1926), pp. 191-197.

Huebner, Emil

- “Inscripción cristiana de Entrambasaguas (Teruel)”.

3.^a época, tomo 3 (año 1899), pp. 236-238, 440-441, 628-631.

Hurtado y Jiménez de la Serna, Juan

- “Miguel Servet y la Geografía del Renacimiento, por Eloy Bullón. Madrid, 1929”,
[Nota bibliográfica].

3.^a época, tomo 50 (año 1929), pp. 406-308.

Inventario

- “Inventario de la plata, ornamentos, tapicería, armas, libros y otras varias cosas que El Reino de Aragón tiene en las casas de la Diputación y fuera de ellas”.

1.^a época, tomo 5 (año 1875), p. 158-160, 173-176, 208-211. 242-243, 257-258, 273-275, 303-308.

Isabel de Aragón, emperatriz de Alemania

- Carta de la infanta doña Isabel de Aragón, emperatriz de Alemania, duquesa de Austria, a su padre el rey de Aragón Jaime II”
[Dándole noticias el año 1314 de su llegada a Viena y de las negociaciones para la elección del Imperio. Transcripción y nota preliminar por V.S. texto en latín y castellano].

1.^a época, tomo 7 (año 1877), pp. 76-79.

Izaga y Ojembarrena, Guillermo Arsénico de

- “Bibliografía geográfica de Aragón, por José Manuel Casas Torres y Alfredo Floristán Samames. Zaragoza, 1946. 162 páginas”.
[Nota bibliográfica].

4.^a época, tomo 53 (año 1947), pp. 504-505.

- “Montiel, Isidoro. Incunables de la Biblioteca Provincial de Huesca. Madrid. 1949. 307 págs. + 4 hoj. + lám. I-XXXVI”.
[Nota bibliográfica].

4.^a época, tomo 56 (año 1950), pp. 526-528.

Jaime II

- “Tratado de alianza que otorgó el rey don Sancho IV de Castilla a favor de don Jaime II de Aragón en Monteagudo a 29 de noviembre de 1291”.
[Transcripción por V. Sinisterra].

1.^a época, tomo 8 (año 1878), p. 316.

Javierre y Mur, Áurea Lucinda

- “Los bandos de los Marcillas y los Muñoces en Teruel en el siglo XIV”.
[En colaboración con Dolores de Palacio y Azara].

3.^a época, tomo 36 (año 1917, fascículo I), pp. 369-377.

- “Relaciones diplomáticas entre Juan II de Castilla y Alfonso V de Aragón. [Documentos para su estudio]”.

4.^a época, tomo 53 (año 1947), pp. 9-33.

Juan II de Aragón

- “Discurso en favor de las Estorias por Gonzalo García de Santamaría”. [Dedicatoria de la «*Vida de D. Juan II de Aragón*» publicada sin esta introducción en la col. de doc. inéditos para la Historia de España. Transcripción por M. Serrano Sanz].

3.^a época, tomo 9 (año 1903, fascículo II), p. 460-464.

Juegos florales

- Breves noticias de los certámenes celebrados en Lérida, Pontevedra, Alcoy, Alicante, Cuenca, Lugo, Badajoz, Ciudad Rodrigo, Chiclana, Granada, Zaragoza, Barcelona, Murcia, Orihuela, Orotava, Puerto Real, Sevilla, Valencia y Zaragoza”.

3.^a época, tomo 4 (año 1900), pp. 279-280, 284-362, 369-430, 432-457, 557, 685-686, 757.

3.^a época, tomo 5 (año 1901), p. 56, 257.

Lafuente Ferrari, Enrique

- “Las pruebas de estado de *Los Desastres de la guerra* en la Biblioteca Nacional”.

Anuario, 1934, vol. II, pp. 387-407.

Lambert, P.A.

- “Les origines de l’Imprimerie à Saragosse (1473-1485)”.

3.^a época tomo 33 (año 1915, fascículo II), pp. 29-50.

Leoni, Pompeo

- “Relación autógrafa que envió Pompeo Leoni Desde Zaragoza a 26 de marzo de 1582, dando noticia de algunas obras que se hacían en esta ciudad para el Monasterio de El Escorial”.

1.^a época, tomo 5 (año 1875), pp. 102-103.

Lezaún, Tomás Fermín de

- “Estado antiguo de la cría de caballos en el Reino de Aragón”.

1.^a época, tomo 3 (año 1873), pp. 6-9.

Liñán, Heredia, Narciso José de

- “Premio merecido”.
[Noticia sobre los premios otorgados a don Valentín de Sambricio, autor de la obra *Goya, pintor de tapices*].
- 4.^a época, tomo 53 (año 1947), pp. 194-195.
- “Guía Artística y Monumental de Huesca y su provincia, por Ricardo del Arco. Huesca. 1910. 238 páginas”.
[Nota bibliográfica]
- 3.^a época, tomo 24 (año 1911, fascículo I), pp.383.
- “Guía Artística y Monumental de Huesca y su provincia, por Ricardo del Arco. Huesca. 1910. 238 páginas”.
[Nota bibliográfica].
- 3.^a época, tomo 24 (año 1911, fascículo I), p. 383.
- “La condesa de Bureta doña María de la Consolación de Azlor y Villaviciencio y el regente don Pedro Ric y Montserrat. Episodios y documentos de los sitios de Zaragoza, por Mariano de Pano y Ruata. Zaragoza. 1908. 356 páginas”.
[Nota bibliográfica].
- 3.^a época, tomo 19 (año 1908, fascículo II), pp. 275-276.
- “Biblioteca catalana. Segle XIII. Libre de saviesa del Rey en Jacme I d'Aragó, primera edició, feta estampar ab un Estudi preliminar per en Gabriel Llabrés y Quintana. Santander, 1908. XLVII + 93 páginas”.
[Nota bibliográfica].
- 3.^a época, tomo 20 (año 1909, fascículo I), pp. 138-139.

Luna, Manuel

- “Intervención de Benedicto XIII (don Pedro de Luna), en el Compromiso de Caspe”.
- 3.^a época, tomo 28 (año 1913, fascículo I), pp. 243-290.

Llabrés y Quintana, Gabriel

- “Bernardo Dez-Coll es el autor de la crónica catalana de Pedro IV el Ceremonioso de Aragón, que fue escrita por los años 1365 a 1390”.
- 3.^a época, tomo 7 (año 1902, fascículo II), pp. 331-347.
- 3.^a época, tomo 8 (año 1903, fascículo I), pp. 90-110, 194-202.

Magallón, Antón, Félix

- “Seminario de Arte Aragonés. Editado por la Institución Fernando el Católico, Volumen III. Zaragoza, 1951, 99 págs”.
[Nota bibliográfica].
- 4.^a época, tomo 57 (año 1951), p. 526.

Magallón Cabrera, Manuel

- “Colección diplomática de San Juan de la Peña”.
[Sin terminar].
Publicada en pliegos sueltos a partir de la 3.ª época, tomo 8 (año 1903).

Manuel, Miguel de

- “La alhacena de Zurita. Lista de los papeles que contiene formada por don Miguel de Manuel y publicada por don Toribio del Campillo”.
[Relación de las obras utilizadas por el cronista para sus trabajos históricos].
1.ª época, tomo 7 (año 1877), pp. 176-180, 193-196, 209-212, 225-228, 240-244, 252-260, 273-276, 291-292, 304-308.

María, reina de Aragón

- “Inventario de los libros de la reina de Aragón doña María (año 1458)”.
[Transcripción por Miguel Velasco y notas por Vicente Vignau].
1.ª época, tomo 2 (año 1872), pp. 11-14, 28-30, 43-46.

Martínez Ferrando, Jesús F.

- “Aportación de datos acerca del Archivo Real de Barcelona y sus archiveros durante los reinados de Juan II y Fernando el Católico”.
5.ª época, tomo 63 (año 1957), pp. 111-156.

Mélida y Alinari, José Ramón

- “Exposición de Zaragoza. Arte moderno. Arte retrospectivo. Reseña de las Salas y de los objetos expuestos. Artículos publicados en *El Correo*”.
3.ª época, tomo 19 (año 1908, fascículo II), pp. 282-294.

Menéndez Pidal, Juan

- “Sello en cera de D. Martín, rey de Aragón”.
[Sección de Sigilografía del Arch. Histórico Nacional].
3.ª época, tomo 1 (año 1897), pp. 246-255, 309-314.

Montiel, Isidoro

- “Manuscritos de la Biblioteca Pública Provincial de Huesca. Relación de 162 mss”.
4.ª época, tomo 55 (año 1949), pp. 57-69.

Museos

- “Ingreso de 23 tablas cedidas por don Valentín Carderera”.
[Noticia de su cesión al Museo de Huesca]
- 1.^a época, tomo 4 (año 1874), p. 18.
- “Dictamen favorable de la junta para la creación de Museos de Zaragoza, Valladolid, Sevilla y Barcelona”.
[Noticia].
- 1.^a época, tomo 6 (año 1876), p. 221.
- “Ingreso de un mosaico romano descubierto en Zaragoza”.
[Noticia de su ingreso en el Museo de Zaragoza].
- 1.^a época, tomo 3 (año 1873), pp. 5-6.

Navarro Tomás, Tomas

- “Noticias de los Archivos del Alto Aragón, publicadas en el folleto titulado *Pensión al Alto Aragón*”.
- 3.^a época, tomo 21 (año 1909, fascículo II), pp. 594-600.

Nieto Gallo, Gratiniano

- “Martín-Mery, Giliberta. Bosch, Goya et le fantastique. Catalogue. Bordeaux, 1957”.
- [Nota bibliográfica].
- 5.^a época, tomo 63 (año 1957), pp. 377-378.

Niño y Más, Felipa

- “La Capa de Daroca”.
- [Del siglo XIII. Conservada en el Museo Arqueológico Nacional]
- Anuario, 1935, vol. III, pp. 65-74.

Núñez Berdonces, Constancio

- “Los judíos de Calatayud en el año 1436. Transcripción de un documento y crítica”.
- 3.^a época, tomo 33 (año 1915, fascículo II), pp. 429-431.

Núñez Clemente, Gerardo Jaime

- “Huesca en el siglo XII (Notas documentales), por Ricardo del Arco. Huesca. 1921, 161 páginas + 1 hoja”.
- [Nota bibliográfica].
- 3.^a época, tomo 43 (año 1922), pp. 305-306.

Orfebrería

- “Busto de plata repujada de Santa Ana. Cariñena”.
- 3.^a época, tomo 19 (año 1908, fascículo II), p. 354.
- “La Custodia relicario de los corporales de Daroca. S. XIV”.
- 3.^a época, tomo 19 (año 1908, fascículo II), p. 174.

Otal y de Valonga, Francisco María de

- “La Casa de los Morlanes (Zaragoza)”.
- Anuario, 1935, vol. III, pp. 107-115.

Parga y Pondal, Salvador

- “Marcial en la preceptiva de Baltasar Gracián”.
- 3.^a época, tomo 51 (año 1930), pp. 219-247.

Pasquines

- “Pasquines de Zaragoza”.
- [Contra el corregidor Marqués de Avilés, por no castigar a los acaparadores de trigo el año 1766. Transcripción de P.S. y D.].
- 1.^a época, tomo 4 (año 1874), p. 185-186.

Paz Espeso, Julián

- “Castillos y fortalezas del Reino. Noticias de su estado y de sus alcaides durante los siglos XV y XVI”
- 3.^a época, tomo 25 (año 1911, fascículo II), pp. 251-267.
- 3.^a época, tomo 26 (año 1912, fascículo I), pp. 443-469.
- 3.^a época, tomo 27 (año 1912, fascículo II), pp. 396-475.
- 3.^a época, tomo 29 (año 1913, fascículo II), p. 249-271.
- “La muerte de don Bernardo de Cabrera, consejero del Rey don Pedro IV de Aragón (1364), por J.B. Sitges. Madrid, 1911, VII + 76 págs.”.
- [Nota bibliográfica].
- 3.^a época, tomo 26 (año 1912, fascículo I), pp. 142-143.

Paz y Meliá, Antonio

- “Baltasar Gracián (1601-1658), por don Narciso José Liñán Heredia. Madrid, 1902. 102 páginas”.
- [Nota bibliográfica].

3.^a época, tomo 6 (año 1902, fascículo I), pp. 399-400.

- “Acta Aragonensia. Quellen zur deutschen, italienischen französischen, spanischen zur Kirchen und kulturgeschichte aus des diplomatischen Korrespondenz Jaymes II (1291-1327) Heraus gegeben, von doctor Heinrich Finke. Berlín. W. Rothschild. 1908. 2 vol.”.
[Nota bibliográfica].

3.^a época, tomo 18 (año 1908, fascículo I), pp. 496-497.

- “Gestas del rey don Jaime de Aragón. Madrid, 1909. 329 páginas”.
[Nota bibliográfica].

3.^a época, tomo 23 (año 1910, fascículo II), p. 338.

- “Bibliografía zaragozana del s. XII, por un bibliófilo aragonés [Juan M. Sánchez]. Madrid. 1907. 205 págs.”
[Nota Bibliográfica]

3.^a época, tomo 17 (año 1907, fascículo II) pp. 479-480.

Pedro IV, rey de Aragón

- “Concordias entre el rey y el conde de Trastámara”.
[Para que le ayude en la guerra contra Pedro I de Castilla. Texto de los documentos en castellano, latín y valenciano. años 1356-1366. Transcripción y nota preliminar por J. Morón Liminiana. Contiene: I, Convenio; II, Donación al conde de Trastámara de las sillas de Recla y de Épila; III, Donación de otras sillas y lugares; IV, Convenio 1357; V, Capítols concordats e avenguts. Sin terminar].

2.^a época, tomo 9 (año 1883), pp. 292-305, 411-414.

Pérez, Antonio

- “Cartas de Antonio Pérez a su mujer, doña Juana Coello. años 1602 y 1604. Dándole consejos sobre la educación de sus hijos y contando los inconvenientes que se ponen a su entrada en Inglaterra”.
[Transcripción por Manuel Serrano y Sanz]
- 3.^a época, tomo 7 (año 1902, fascículo II), pp. 383-385.
- 3.^a época, tomo 8 (año 1903, fascículo I), p. 140-142.
- “Fragmentos del archivo particular de Antonio Pérez, secretario particular de Felipe II”.
[Transcripción por Ángel González Palencia],
- 3.^a época, tomo 38 (año 1918, fascículo II), pp. 354-364.
- 3.^a época, tomo 40 (año 1919), pp. 319-325.
- 3.^a época, tomo 41 (año 1920), pp. 136-144.
- 3.^a época, tomo 42 (año 1921), pp. 111-135, 293-312.

- “Adquisición por el Museo Británico de la correspondencia de Felipe II con Antonio Pérez”.
[Noticia].

1.^a época, tomo 1 (año 1871), p. 266.

Pérez Rioja, José Antonio

- “La Corona de Aragón en la Literatura española.
[Esbozo histórico-bibliográfico. Siglos XIII al XIX].

5.^a época, tomo 64 (año 1958), pp. 135-148.

Pitollet, Camille

- “Quelques reliques de Böhl von Faber. Les poésies sur le siège de Saragorre.
Nota preliminar de Camille Pitolllet”.
[Sin terminar]

3.^a época, tomo 28 (año 1913, fascículo I), pp. 323-337.

Premios

- “Premios *Franciso Codera* y *Fernando el Católico* 1952, convocados por esta Institución de Zaragoza. Bases y condiciones».

4.^a época, tomo 57 (año 1951), pp. 194-195.

Real de la Riva, César

- “Centro Provincial Coordinador de Bibliotecas y Biblioteca Pública de la Ciudad de Zaragoza. Cinco años de actuación (1949-1953), [Por Luis Ximénez de Embún]. Zaragoza, 1954”.
[Nota bibliográfica].

5.^a época, tomo 60 (año 1954), p. 334.

Redonet y López Doriga, Luis

- “Clérigos y damas (caprichos del folklore español)”.
[Manuscrito del Archivo Histórico Nacional, procedente de la Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud. Siglo XVII].

3.^a época, tomo 38 (año 1918, fascículo I), pp. 64-65.

Rex Aragonum

- “Razón del uso de este título”. [Por L.M.J.].

1.^a época, tomo 4 (año 1874), p. 124.

1.^a época, tomo 5 (año 1875), p. 107.

Reyes de Aragón

- “Normas para el traslado de sus restos al Monasterio de Poblet. Comisión de técnicos y concesión de honores militares”.

4.^a época, tomo 58 (año 1952), p. 565.

Roca y López, Pedro

- “Recibo de Francisco Goya por los retratos de los reyes, hechos por encargo de los duques de Osuna. 1790”.

3.^a época, tomo 1 (años 1897), p. 211.

- “Cartas baturras por Gregorio García-Arista y Rivera. Zaragoza. 1901. 132 páginas”.

[Nota bibliográfica].

3.^a época, tomo 6 (año 1902, fascículo I), pp. 83-85.

- “Don Jaime de Aragón, último conde de Urgel. Memoria leía en la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona por don Andrés Jiménez Soler. Barcelona. 1899. 319 páginas”.

[Nota bibliográfica].

3.^a época, tomo 5 (año 1901), pp. 63-66.

Rodríguez y Martel, Juan Antonio

- “Antigüedad célebre de la Santa Iglesia Colegial de Santa María la Mayor de Daroca con otras noticias muy importantes recopiladas por Juan Antonio Rodríguez y Martel”.

1.^a época, tomo 7 (año 1877), pp. 94-366.

1.^a época, tomo 8 (año 1878), pp. 22-292.

Rodríguez Pascual, Ramón

- “Colección de documentos para el estudio de la Historia de Aragón. Carta de población de la ciudad de Santa María de Albarracín, según el código romanceado de Castiel, existente en la Biblioteca Nacional de Madrid. Estudio preliminar y transcripción de Carlos Riba y García. Zaragoza, 1915, XVIII + 252 págs.”.

[Nota bibliográfica].

3.^a época, tomo 36 (año 1917, fascículo I), pp. 122-123.

Rodríguez Villa, Antonio

- “Etudes sur la maison de Barcelonne. Jacme I le Conquérant, roi d'Aragon, d'après les chroniques et les documents inédits par Ch. de Tourtoulon. Première

partie: la jeunesse de Jacme le Conquérant. Seconde partie (1238 a 1276): Montpellier, 1863-67. 2 vols".

[Nota bibliográfica].

1.^a época, tomo 2 (año 1872), pp. 201-205.

– "Relación del viaje hecho por Felipe II en 1585 a Zaragoza y Valencia, escrita por Henrique Cock. Madrid, 1876. XVII + 314 páginas".

[Nota bibliográfica].

1.^a época, tomo 8 (año 1878), pp. 310-311.

– "Viaje de Felipe II a Inglaterra, por Andrés Muñoz (Impreso en Zaragoza en 1554), y relaciones varias relativas al mismo suceso. Madrid, 1877, XXIX + 226 págs. + 2 láms."

[Nota bibliográfica].

1.^a época, tomo 8 (año 1978), pp. 322-323.

Rossell y Torres, Isidoro

– "Observaciones al catálogo de aguafuertes de Goya, por M. Lefort".

1.^a época, tomo 8 (año 1878), pp. 17-22.

Salarrullana de Dios, José

– "Estudios históricos de la Ciudad de Fraga. La Aljama de judíos. La Aljama de moros"

3.^a época, tomo 39 (año 1918, fascículo II), pp. 163-204.

3.^a época, tomo 40 (año 1919), pp. 69-90, 183-206, 431-446.

3.^a época, tomo 42 (año 1921), pp. 361-381, 491-512.

3.^a época, tomo 43 (año 1922), pp. 18-44, 197-234, 354-374.

Sambricio, Valentín de

– "Las pinturas goyescas de la capilla del Palacio de los Condes de Sobradiel".

5.^a época, tomo 63 (año 1957), pp. 351-358.

Sánchez Belda, Luis

– "Martínez Bara, José Antonio. Archivo Histórico de Huesca. Catálogo de fondos genealógicos. Madrid, 1952. (Guías de Archivos y Bibliotecas)".

[Nota bibliográfica].

5.^a época, tomo 60 (año 1954), pp. 318-319.

Sancho, abad de Lonfreda

- “Libro de Profecías hallado en el Archivo del Convento de Poblet... Refiérense estas profecías a los reyes de Aragón, Castilla, León y Cataluña». [Transcripción por J.M.P. de Villaoz].

1.^a época, tomo 4 (año 1874), pp. 461-463.

Sancho Izquierdo, Miguel

- “Catálogo de los manuscritos de la Biblioteca Universitaria de Zaragoza. Sección primera: Historia, por Miguel Sancho Izquierdo y J. Sinués”. [Sin terminar]

3.^a época, tomo 34 (año 1916, fascículo I), pp. 114-141.

- “Ensayo de una biografía de don Antonio de Luna y de su influencia en el Compromiso de Caspe”.

3.^a época, tomo 30 (año 1914), pp. 107-115, 265-282, 453-464.

Sanz Arizmendi, Claudio

- “Solbre la muerte de Alfonso I el Batallador, por el Sr. Salarrulla de Dios. Discurso de apertura de la Universidad de Zaragoza”. [Nota bibliográfica].

3.^a época, tomo 21 (año 1909, fascículo II), pp. 571-572.

Savirón y Estevan, Paulino

- “El arte mahometano en la Aljafería”. [Zaragoza].

1.^a época, tomo 3 (año 1873), pp. 49-50.

- “Monumentos mudéjares. La Torre inclinada de Zaragoza”.

1.^a época, tomo 6 (año 1876), pp. 33-37, 57-61.

Sentenach y Cabañas, Narciso

- “Bílbilis”. [Noticias de las excavaciones practicadas en esta ciudad].

3.^a época, tomo 38 (año 1918, fascículo I), pp. 149-169.

- “Documentos para la Historia artística y literaria de Aragón, procedentes del Archivo de Protocolos de Zaragoza. Siglo XVI. Por don Manuel Abizania y Brotó. Memoria... Zaragoza, 1915-1917. 2 vols., con 16 láminas”. [Nota bibliográfica].

3.^a época, tomo 34 (año 1916, fascículo I), p. 326.

3.^a época, tomo 37 (año 1917, fascículo II), pp. 398-399.

Serrano y Pineda, Luciano

- “Una leyenda del cronicón Pacense”.
[Viaje de Tajón a Roma y hallazgo de los Morales de San Gregorio].
- 3.^a época, tomo 20 (año 1909, fascículo I), pp. 401-411.

Serrano y Sanz, Manuel

- “Venta del retrato del Canónigo Llorente pintado por Goya”.
[Noticia].
- 3.^a época, tomo 8 (año 1903, fascículo I), p. 234.
- “Documentos relativos a la pintura en Aragón durante los siglos XIV y XV”.
[Transcripción y estudio preliminar por Manuel Serrano y Sanz. Los pintores mencionados son: Miguel Jiménez, Martín Bernat, Fernando Rincón, Bartolomé Bermejo, Guillén de Leví, Jaime Romeu, Salvador Roig, Juan Rius, Juan de Monerde, Miguel Vallés y sus hijos Miguel y Bartolomé, Gil Vallés, Jaime Llana, Guillén Fort, Ramón Torrent, Juan Fernández, Pedro Pérez de Burgos, el Maestro Anrich, Juan Solano, Antonio Ruyll o Rull, Bonanat Zaortica, Blasco Grañén, Antón Bernart, Tomás Giner, Arnaut de Castellnou, Martín Navarro, Martín de Soria, Francisco Giner, Alfonso Molina, Juan Ram, Domingo Ram, Roberto Alexandre –miniaturista–, Domingo Peñaflor, Gabriel Talarn, Mahoma Ramí, Pedro Ferrer, Juan de Longares, Salvador Fox, Juan de Altabás, Juan de Palencia, Bartolomé de Cárdenas alias “El Bermejo”, Juan Calvo, Cristóbal Cazorla, Jaime Serrat, Antón de Añano, Juan Chanol, Juan de Calatayud, Juan y Nicolás de Bruselas, Juan de Leví, Pedro Rubert, Nicolás Solano, Sancho de Longares, Guillén Arnalt, Abraham de Salinas, Berenguer Ferrer, Jaime Fillol, Alamán Mateu, Pascual de Hortonedá u Ortoneda, Pere Juan, Martín de Bescansa, Romero Pérez, Martín de Marcén, Rómulo de Florencia, Guarner Pantaleón –miniaturista–, Sancho Datervinye, Juan de Leví, Mahoma Gali, Juan Just, Jaime Careal, Antón Rull, Juan y Jaime Arnaldín, Pascasio Ortoned, Moisés Abenfora, Pedro Fernández, Ramón Gamiza, Bernardo de Arós, Juan Huguet, Arnaldo de Agullón, Juan de Ojos Negros, Miguel Martínez, Alfonso Pérez, Juan Despurz].
- 3.^a época, tomo 31 (año 1914, fascículo II), pp. 433-458.
- 3.^a época, tomo 32 (año 1915, fascículo I), pp. 147-166.
- 3.^a época, tomo 33 (año 1915, fascículo II), pp. 411-428.
- 3.^a época, tomo 34 (año 1916, fascículo I), pp. 462-492.
- 3.^a época, tomo 35 (año 1916, fascículo II), pp. 409-421.
- 3.^a época, tomo 36 (año 1917, fascículo I), pp. 103-116, 431-454.
- 3.^a época, tomo 42 (año 1921), pp. 136-139.
- “Notas acerca de los judíos aragoneses en los siglos XIV y XV”.
- 3.^a época, tomo 37 (año 1917, fascículo II), pp. 324-346.

- “Colección de documentos para la Historia de Aragón. Tomo II. Forum Turolii. Transcripción y estudio preliminar por Francisco Aznar Navarro. Zaragoza, 1905. XLVI + 300 págs.”.
[Nota bibliográfica].

3.^a época, tomo 15 (año 1906, fascículo II), pp. 138-140.

- “Catálogo de los manuscritos de la Biblioteca del Seminario de San Carlos de Zaragoza”.

3.^a época, tomo 19 (año 1908, fascículo II), pp. 417-431.

3.^a época, tomo 20 (año 1909, fascículo I), pp. 117-135.

- “La imprenta de Zaragoza es la más antigua de España. Prueba documental”

3.^a época, tomo 35 (año 1916, fascículo II), pp. 243-271.

- “Armada española desde la unión de los reinos de Castilla y Aragón, por Cesáreo Fernández Duro. Madrid, 1902, 491 págs.”.

[Nota bibliográfica].

3.^a época, tomo 8 (año 1903, fascículo I), pp. 151-152.

Suárez Fernández, Luis

- “Aragón y Portugal en la política de don Álvaro de Luna”.

4.^a época, tomo 59 (año 1953), pp. 118-134.

Tajón, obispo de Zaragoza

- “Fragmentos inéditos de Tajón”.

[Fragmentos del capítulo XXXIII y todo el capítulo XXXIV del libro V de *Las Sentencias*. Publicado con nota preliminar por Z. García Villada].

3.^a época, tomo 30 (año 1914, fascículo I), pp. 23-31.

Teruel, Archivo Histórico

- “Adquisición de una colección de documentos y pergaminos referentes a las familias Sánchez Muñoz y Dolz de Espejo”.

[Noticia].

4.^a época, tomo 58 (año 1952), pp. 196.

Tolsada Picazo, Francisco

- “Ruiz Cabriada, Agustín: Aportación a una bibliografía de Goya. Madrid. 1946”.

[Nota bibliográfica].

4.^a época, tomo 53 (año 1947), pp. 219-221.

Torre y del Cerro, Antonio de la

- “Moros zaragozanos en obras de la Aljafería y de la Alhambra. Siglo XV”
Anuario. 1935, vol. III, pp. 249-255.

Torre y Franco, Romero

- “La imprenta en Zaragoza es la más antigua de España. Prueba documental por Manuel Serrano y Sanz. Zaragoza, 1915, 22 págs.”.
[Nota bibliográfica].
3.^a época, tomo 32 (año 1915, fascículo I), pp. 368-269.

Torres Valle, Ricardo

- “Los amantes de Teruel, Antonio Serón y su Silva a Cintia (poesía inédita del siglo XVI). Precedida de un prólogo de Domingo Gascón y Guimbao... seguida de la traducción castellana y la bibliografía de los amantes. Madrid, 1907. 171 págs. + 12 hojas”.
[Nota bibliográfica].
3.^a época, tomo 18 (año 1908, fascículo I), pp. 492-493.

Udina Martorell, Federico

- “El Archivo del Real Patrimonio de Cataluña: sus vicisitudes e incorporación al de la Corona de Aragón”.
5.^a época, tomo 65 (año 1958), pp. 49-68.

Ureña y Smenjaud, Rafael de

- “Las ediciones de los Fueros y observancias del Reino de Aragón anteriores a la compilación ordenada por las Cortes de Monzón de 1547 e impresas en 1552”.
3.^a época, tomo 4 (año 1900), pp. 201-236.

Val, Félix del

- “Primer centenario de la Muerte de Agustina de Aragón (1857-1957). Aportaciones a la biografía de la heroína”
5.^a época, tomo 63 (año 1957), pp. 175-186.

Vignau Ballester, Vicente

- “Ciudad de Daroca”.
[Fecha de otorgamiento de este título. Por Vicente Vignau Ballester y R. Graner].
1.^a época, tomo 2 (año 1872), pp. 30, 46-47, 158-159.

Villa-Amil y Castro, José

– “Códices jurídicos de la Biblioteca del Escorial”.

[Contiene:

I. Fueros que, en el catálogo publicado por la R. Academia de la Historia no se citan otras copias, que las existentes en la B. del Escorial: Daroca, Guadalajara, Haro, Medina del Campo, Niebla, Salamanca, Santo Domingo de la Calzada, Sevilla, Toledo, Valladolid y Zamora.

II. Otros fueros: León, Cuenca, Ordenanzas de Cuenca, Badajoz, Sobrarbe y Jaca, Usages de Barcelona y constituciones de Cataluña. Fueros y Constituciones de Valencia y Teruel (?).

III. Códigos generales: Fuero Juzgo, Fuero Viejo, Fuero Real, Leyes nuevas, Leyes del estilo.

IV. Tratados jurídicos: Flores de las leyes del maestro Jácome Ruiz. La Margarita.

V. Códices no jurídicos: Castigos y documentos para bien vivir, por el rey Sancho IV. Ceremoniales de las coronaciones de los reyes de Castilla y Aragón.

VI. Códices reconocidos].

2.^a época, tomo 9 (año 1883), pp. 37-48, 104-111, 135-140.

Vincke, Johannes

– “El Dr. Johannes Vincke en el Archivo de la Corona de Aragón”.

[Noticia de la conferencia sobre «Política Universitaria de los Soberanos de la Corona de Aragón»].

4.^a época, tomo 57 (año 1951), pp. 175-176.

Zaragoza, Archivo Histórico Provincial

– “Creación de archivos Históricos Provinciales en Zaragoza, Las Palmas, Cuenca y Archivo-Museo «Alvaro de Bazán»”.

4.^a época, tomo 54 (año 1948), p. 572.

Zurita y Castro, Jerónimo

– “Dictamen acerca de la prohibición de obras literarias por el Santo Oficio”. [Transcripción por Manuel Serrano Sanz].

3.^a época, tomo 8 (año 1903, fascículo I), pp. 218-221.