

Isaac Bureta Anento, maestro e historiador natural de Báguena (1932)

David Pardillos Martín

RESUMEN: Isaac Bureta Anento nació en la localidad turolense de Báguena en 1932. Docente de profesión es autor de la Historia de Báguena, de la historia del Convento de San Valentín y de numerosos artículos de investigación sobre su localidad natal. Se traza el perfil humano, profesional e intelectual de este maestro e historiador baguenense.

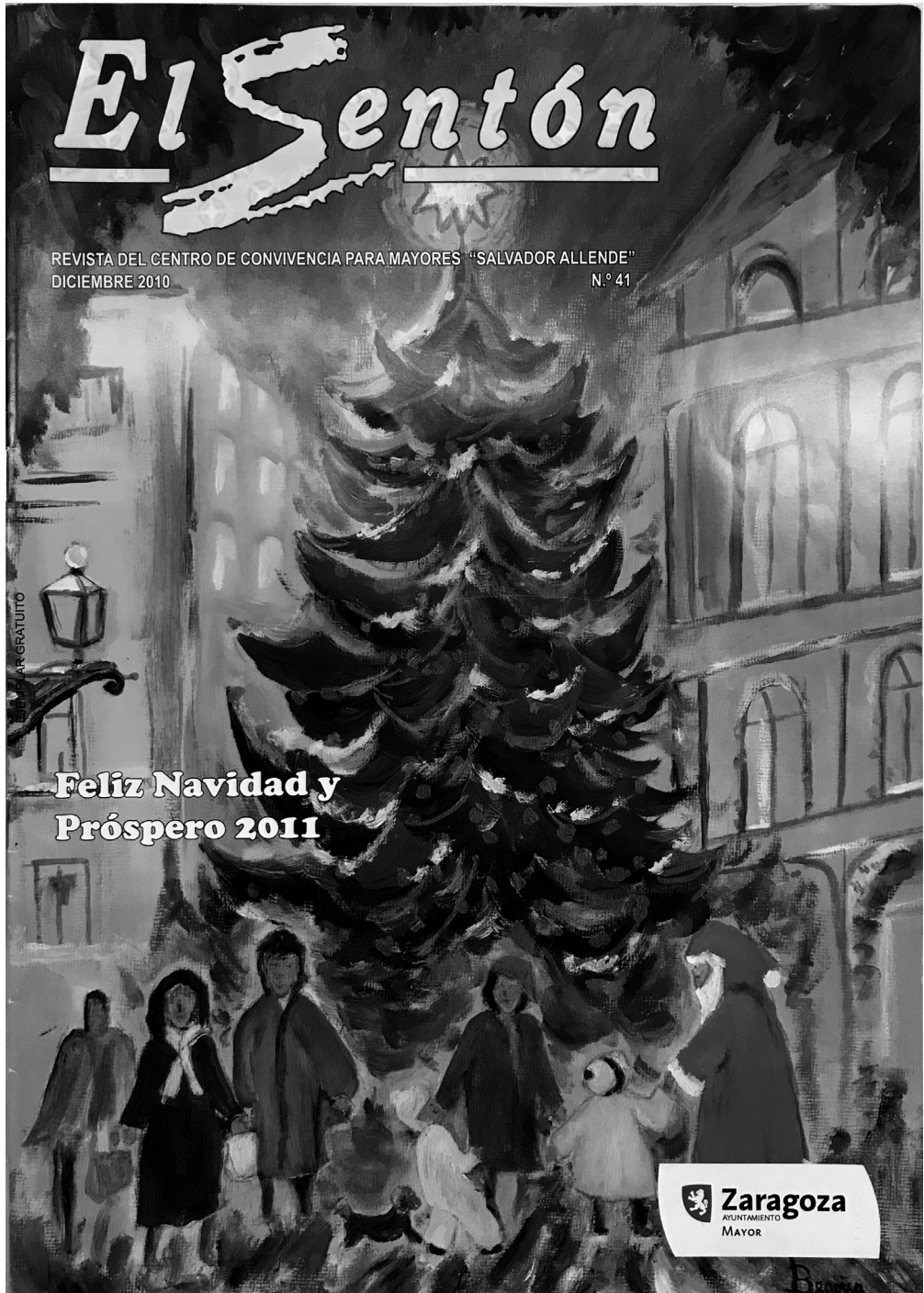
Palabras clave: Isaac Bureta Anento. Maestro. Historiador. Biografía. Aragón. Teruel. Báguena. Siglos XX y XXI.

ABSTRACT: Isaac Bureta Anento was born in Báguena (Teruel) in 1932. A teacher by profession, he is the author of the History of Báguena, the history of the Convent of San Valentín and numerous research articles on his native town. The human, professional and intellectual profile of this teacher and historian from Báguena is analysed in this essay.

Key words: Isaac Bureta Anento. Teacher. Historian. Biography. Aragón. Teruel. Báguena. 20th and 21th centuries.

Pulcro en el vestir, gafas modernas y una carpeta de piel debajo del brazo. Discreto, sin hacer ruido y elegante en las formas. Agradable y educado con el personal del centro donde nos reunimos. Rápido, astuto y llevando la iniciativa de una conversación inteligente. Años bien llevados. Así fue el encuentro con Isaac Bureta en la cafetería del Antiguo Matadero de Zaragoza¹ que ha permitido acercarnos de manera más íntima a este maestro e historiador de Báguena.

¹ Dicho encuentro tuvo lugar el sábado 23 de octubre de 2021.



Perfil humano. Nacimiento e infancia

Isaac Bureta Anento nació en Báguena el día 20 de noviembre de 1932. Fue el primogénito del matrimonio del ferroviario Agustín Bureta y Rafaela Anento. Por aquel entonces sus padres vivían en Daroca pues allí desarrollaba su trabajo su padre como factor de la estación. Sin embargo, nació en su pueblo, en una casa al lado del Cantón, como así lo hicieron sus otros cuatro hermanos por la costumbre de Rafaela de dar a luz en casa de su madre. Isaac es el mayor de cinco hermanos varones. Detrás de él nacieron Miguel, Agustín, Ángel y Ramón.

Sus primeros cinco años los pasó en la ciudad de los Corporales. La familia habitaba un inmueble en la estación de ferrocarril. En Daroca aprendió sus primeras letras de mano de las monjas dominicas. De su vida en la estación de ferrocarril guarda el recuerdo de que durante los años de la Guerra Civil (1936-1939) pasaban por allí muchos trenes con soldados, incluso llegó a coincidir siendo niño con militares de alta graduación como el general Alfredo Kindelán o el propio General Franco, yendo éste de camino hacia la Batalla del Ebro.

Cumplido su primer lustro de vida la familia se mudó a Cariñena donde su padre fue trasladado laboralmente. Allí vivió Isaac Bureta los siguientes años hasta marchar al Seminario.

Juventud

A los diez años de edad fue enviado por sus padres al Seminario por mediación de su tío Isaac Anento Larraga, hermano de su madre, que era sacerdote. Cuatro años en Alcorisa y cuatro años en Zaragoza, en total ocho años de estudio, los primeros cinco Humanidades y los tres últimos Filosofía. No sintió vocación sacerdotal, pero terminó el Seminario consciente de que ello le podría facilitar la incorporación laboral como docente en algún colegio religioso concertado. Por entonces, al acabar su formación como seminaristas les otorgaban el Bachillerato, previo examen de la reválida, y les convalidaban muchas asignaturas de los Estudios de Magisterio por lo que, después de año y medio más de estudio, consiguió obtener el título de maestro. Sus recuerdos del Seminario son buenos y habla con generosidad de sus profesores, “eran buenos y frente a la opinión generalizada de que en los Seminarios te pegas todo el día rezando, en los Seminarios lo que se hace es estudiar y mucho” —dice—.

Acabado el Seminario hizo el servicio militar en África, en la ciudad de Nador, perteneciente por entonces al Protectorado Español sobre Marruecos. Su regimiento fue el de Regulares II de Infantería del que guarda un grato recuerdo. Reciente se había acortado el tiempo de mili por lo que solamente estuvo un año de servicio. La experiencia fue buena, se pasó el año haciendo trabajo de oficina, de escribiente para el teniente coronel mayor, al que recuerda como muy buena persona. Tenían cierta libertad y podían ir al cine y salir por la noche. Aunque tuvo la oportunidad de reengancharse como militar decidió que con un año era suficiente y, acabado el servicio, regresó momentáneamente a Aragón.

Finalizada esta etapa marchó a la ciudad de Barcelona donde comenzó a trabajar en un colegio concertado religioso, los Salesianos de la calle Rocafort.

Madurez

Conoce a la que es su esposa, Gregoria Rubio Pérez, desde la infancia, pues ella, al igual que él, es de Báguena. Al acabar el servicio militar se hicieron pareja. Isaac trabajaba en Barcelona y los fines de semana regresaba a Aragón, unos a Zaragoza donde, ya por entonces, vivía la que sería su futura mujer y otros a Báguena para visitar a la familia.

Casados en la capital aragonesa se trasladaron a vivir a Barcelona donde han pasado más de media vida y de donde guardan buenos recuerdos. Las vacaciones de verano, recuerda que al principio solamente tenía un mes, las han aprovechado para viajar y conocer otras ciudades y regiones, pero también de manera habitual pasaban algunos días en Zaragoza y en Báguena visitando a la familia.

Fallecidos sus suegros, la casa familiar de su mujer en Báguena, sita en la calle Luna / Alemania, pasa a ser de su propiedad y es allí donde han pasado muchas temporadas.

Tras su jubilación, “como las raíces son las raíces” —dice—, deciden volver y fijar su residencia en Aragón. Primero en Báguena, aunque después de fallecer sus suegros deciden comprar un piso en Zaragoza donde se instalan después de algunos achaques de salud. Cuenta la anécdota que de que nunca había viajado en avión por miedo y que, cosas de la vida, la primera vez que voló fue en un trasladado en helicóptero desde Báguena a Zaragoza después de sufrir una taquicardia.

En su piso de Zaragoza decidieron pasar los meses de invierno, “por aquello de la cercanía de los médicos” -dice-. Los meses de verano de regreso al pueblo, a su casa de la calle Luna. Al principio, aproximadamente, desde el día de San José hasta el 20 de diciembre. Conforme pasan los años las estancias en Báguena se acortan y desde hace unos siete años el matrimonio deja de ir al pueblo. Han vendido su casa, una vivienda que los nuevos dueños están reformando y que, remozada, recordará siempre a sus antiguos propietarios, Isaac y Gregoria.

Centro de Convivencia para Mayores Salvador Allende (Antiguo Matadero Municipal)

Su relación con el Centro Salvador Allende, dependiente del Ayuntamiento de Zaragoza, es fruto de la casualidad. Lector ávido iba a la biblioteca municipal Ricardo Magdalena a leer la prensa y eso le hizo entrar en contacto con el centro donde, él y su mujer, encuentran un nuevo espacio de relación.

Libre de responsabilidades pronto se involucra en la vida social del centro de mayores, se hace socio y entra a formar parte de su junta de representantes, primero como vocal, después como secretario y, finalmente, como presidente. Allí comienza a escribir en la revista “El Sentón” y se encarga de corregir artículos de terceros.

De manera altruista ha dado clases en el “taller memoria para personas mayores” varios años, los miércoles por la mañana, de 9.30h a 12.30h, a tres grupos, cada uno de 37 personas.

Perfil profesional

Maestro por vocación, desarrolló toda su carrera profesional en los Salesianos de la calle Rocafort de Barcelona como profesor auxiliar de Letras en Bachillerato. Allí impartió las asignaturas de Lengua y Literatura y de Latín. Recuerda que, a los estudiantes, por entonces, no les solía gustar el latín y el primer año que impartió la asignatura todos sus alumnos consiguieron aprobar el examen que se hacía al finalizar el Bachillerato. Ello supuso que desde el Centro al año siguiente le encomendaran, nada más y nada menos, que seis clases de latín, “creí volverme loco por las noches, declinaba y conjugaba en sueños” —dice—.

Con la llegada de la Democracia fue elegido enlace sindical en el colegio donde trabajaba. Allí se jubiló a la edad de 62 años.

Perfil intelectual

De su faceta de escritor es imprescindible señalar que la mayor parte de sus investigaciones se han centrado en su pueblo natal. Trabajos sobre la historia de Báguena, pero también sobre aspectos etnológicos como la jota de ronda o la religiosidad popular.

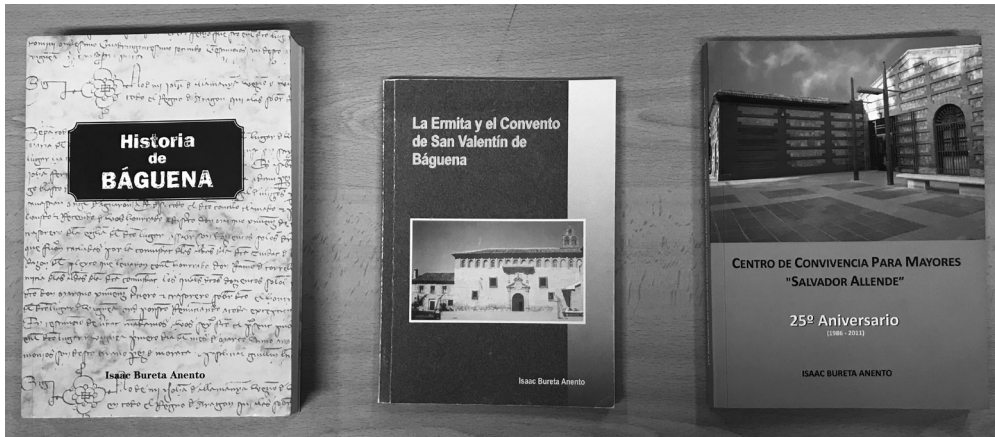
Su interés por la historia comienza al toparse con una ejecutoria de infanzonía de un descendiente del afamado alcaide de Báguena Miguel de Bernabé. La genealogía de los descendientes de Bernabé levantó la curiosidad por conocer el pasado de su pueblo.

A partir de entonces comienza su labor de investigación escudriñando la documentación conservada en los archivos históricos, principalmente en el Municipal y en el Parroquial de Báguena, pero también en los archivos de Protocolos Notariales de Zaragoza, Daroca y Calamocha además de los diocesanos de Teruel y Zaragoza.

Monografías

Ha escrito tres libros, todos ellos de historia. El primero de ellos, publicado en 2003 por el ayuntamiento de Báguena, lleva por título *La Ermita y el Convento de San Valentín de Báguena*. A lo largo de sus páginas se hace un recorrido por la historia de este edificio que primero fue ermita propiedad del Concejo para posteriormente, en el siglo XVII, convertirse en convento de la Orden Franciscana de Santa Clara, levantado por la Comunidad de aldeas de Daroca. También se analiza el papel de las monjas clarisas que le dieron vida a lo largo de los cuatro siglos que estuvo habitado, contribuyendo de este modo a que su memoria perdure en el tiempo.

Cuatro años más tarde, alentado por el alcalde de Báguena Luis Calvo Lozano, Isaac concluye su trabajo cumbre: la *Historia de Báguena*, publicada por el ayuntamiento de la localidad en el año 2007. Con esta obra culmina la labor iniciada años atrás de escribir sobre los principales episodios históricos de su pueblo. En esta monografía logra enriquecer y englobar cronológicamente los artículos publicados en la revista *Xiloca* desde el año 1993. Además de lo puramente histórico se analiza el marco geográfico en que se encuentra la localidad y otros aspectos del devenir



Las tres monografías publicadas por Isaac Bureta

cotidiano, pasado y actual, de los vecinos de Bágüena relacionados con las costumbres, festividades religiosas y actividades agropecuarias².

En 2012, con motivo del 25 aniversario de su existencia, publica en Zaragoza una monografía que lleva por título *Centro de Convivencia para Mayores "Salvador Allende": 25 aniversario (1986-2011)*. Además de presentar la historia del Centro y los antecedentes de carácter sociopolítico que motivaron su creación, se reconoce la labor de las personas que han contribuido al desarrollo de numerosas actividades en beneficio de los jubilados del barrio de Las Fuentes de Zaragoza.

Artículos

Ha escrito una quincena de ensayos de investigación histórica y etnológica, todos ellos publicados en la revista *Xiloca* y en los *Cuadernos del Baile de San Roque*, editadas ambas por el Centro de Estudios del Jiloca. El primero de ellos fue un artículo de costumbres sobre *La jota de ronda en Bágüena*, que fue publicado en el año 1991, trabajo de gran valor pues recopila algunas de las jotas que componían el repertorio de la rondalla de Bágüena a finales de los años ochenta y comienzos de los noventa del pasado siglo.

Salvo sus dos últimos trabajos, el publicado en 2016 que versó sobre la hacienda del clero regular de Daroca en los siglos XVII y XVIII y el divulgado en el número actual de la revista *Xiloca* sobre problemas éticos y morales propios de la época medieval, el resto de sus investigaciones siempre se han centrado en la localidad de Bágüena.

Su faceta de escritor había comenzado unos años antes de encontrar en el Centro de Estudios del Jiloca su principal medio de expresión. Isaac Bureta colaboró

² Cabe señalar que sobre el periodo de la Guerra Civil en su Historia de Bágüena apenas hace referencia a la situación previa al golpe de estado y al cambio de la corporación municipal del ayuntamiento. Y no por desconocimiento de lo ocurrido sino, como él mismo dice, la prudencia para evitar generar polémica es lo que le llevó a pasar de soslayo por este periodo histórico.

firmando algunos artículos que fueron divulgados en el boletín informativo *Arguilay*, una publicación local mensual de contenido cultural que de manera irregular se editó en Báguena entre los años 1987 y 1993.

Más informales y de temática más variada son las colaboraciones que ha escrito en “El Sentón”, la Revista del Centro de Convivencia para Mayores “Salvador Allende”. Publicación que vio la luz de manera mensual hasta diciembre del año 2010 y de la que se editaron 41 números. Isaac Bureta fue director de esta revista donde escribió numerosos editoriales y artículos.

Asimismo, ha sido director y redactor, desde su creación, del blog del centro, activo hasta comienzos del año 2020: <http://cmsalvadorallendezaragoza.blogspot.com/>

Sigue escribiendo. Los lectores podrán leer en las siguientes páginas “Ética y moral cristianas en plena Edad Media (siglos XII y XIII)” y esperamos que pronto podamos disfrutar de una novela histórica basada en hechos reales que tiene como marco geográfico su pueblo natal y que, en estos momentos, se encuentra en periodo de redacción.

Desde aquí este reconocimiento a la gran labor divulgativa de este maestro e historiador de Báguena que cuando se publique este estudio estará cerca de los 92 años de edad.

Monografías

La Ermita y el Convento de San Valentín de Báguena, Ayuntamiento de Báguena, 2003.

Historia de Báguena, Ayuntamiento de Báguena, 2007.

Centro de Convivencia para Mayores “Salvador Allende”: 25 aniversario (1986-2011), Zaragoza, Centro de Convivencia para Mayores “Salvador Allende”, 2012.

Artículos publicados en el Centro de Estudios del Jiloca

“La jota de ronda en Báguena”, *Cuadernos del baile San Roque*, nº 4, Calamocha, Centro de Estudios del Jiloca, 1991, pp. 35-40.

“El linaje de Bernabé”, *Xiloca: Revista del Centro de Estudios del Jiloca*, nº 12, Calamocha, Centro de Estudios del Jiloca, 1993, pp. 47-81.

“La religiosidad popular en Báguena en los siglos XVI y XVII”, *Cuadernos del baile San Roque*, nº 8, Calamocha, Centro de Estudios del Jiloca, 1995, pp. 17-57.

“Contribución de Báguena a la Guerra de los Treinta Años”, *Xiloca: Revista del Centro de Estudios del Jiloca*, nº 17, Calamocha, Centro de Estudios del Jiloca, 1996, pp. 37-63.

“La hacienda del Concejo de Báguena durante los siglos XVI y XVII. 1: Los ingresos”, *Xiloca: Revista del Centro de Estudios del Jiloca*, nº 19, Calamocha, Centro de Estudios del Jiloca, 1997, pp. 51-89.

“La Hacienda del concejo de Báguena durante los siglos XVI y XVII. 2: Los gastos”, *Xiloca: Revista del Centro de Estudios del Jiloca*, nº 20, Calamocha, Centro de Estudios del Jiloca, 1997, pp. 107-140.

“La población de Báguena en los siglos XVI y XVII”, *Xiloca: Revista del Centro de Estudios del Jiloca*, nº 22, Calamocha, Centro de Estudios del Jiloca, 1998, pp. 49-86.

- “La vicaría de Báguena: Su dependencia del monasterio de Piedra”, *Xiloca: Revista del Centro de Estudios del Jiloca*, nº 25, Calamocha, Centro de Estudios del Jiloca, 2000, pp. 103-118.
- “Báguena en el siglo XVIII. 1: La población”, *Xiloca: Revista del Centro de Estudios del Jiloca*, nº 26, Calamocha, Centro de Estudios del Jiloca, 2000, pp. 27-59.
- “Báguena en el siglo XVIII. 2: La sociedad y la propiedad”, *Xiloca: Revista del Centro de Estudios del Jiloca*, nº 28, Calamocha, Centro de Estudios del Jiloca, 2001, pp. 85-122.
- “Báguena en el siglo XV. Datos para su historia”, *Xiloca: Revista del Centro de Estudios del Jiloca*, nº 31, Calamocha, Centro de Estudios del Jiloca, 2003, pp. 15-53.
- “Báguena en el siglo XIX. La población y la propiedad”, *Xiloca: Revista del Centro de Estudios del Jiloca*, nº 33, Calamocha, Centro de Estudios del Jiloca, 2005, pp. 55-88.
- “Regulación de las aguas de riego en Báguena”, *Xiloca: Revista del Centro de Estudios del Jiloca*, nº 36, Calamocha, Centro de Estudios del Jiloca, 2008, pp. 09-34.
- “La hacienda del clero regular de Daroca en los siglos XVII y XVIII”, *Xiloca: Revista del Centro de Estudios del Jiloca*, nº 44, Calamocha, Centro de Estudios del Jiloca, 2016, pp. 67-94.
- “Ética y moral cristianas en la Plena Edad Media (s. XII y XIII)”, *Xiloca: Revista del Centro de Estudios del Jiloca*, nº 52, Calamocha, Centro de Estudios del Jiloca, 2024.